COMMUNIQUÉ

12-09-2024

Une fresque pour retracer l'histoire de la Rhodiacéta

Dans le cadre de la politique culturelle de la Ville de Besançon, une fresque a été réalisée aux Orchamps par l'artiste Escif et son assistant Firmin. Cette œuvre retrace l'histoire de la Rhodiacéta. Elle permet de poursuivre le travail de mémoire et de compléter les fresques consacrées à LIP.

Escif est un artiste de rue et muraliste espagnol de Valence. L'utilisation de couleurs douces et de lignes simples rend son style unique. Les thèmes de ses œuvres sont généralement racontés sous forme d'anecdote : une histoire courte et simple mais qui interpelle le spectateur avec des références métaphoriques. Il considère la peinture comme une réflexion et un exercice qui éveille l'esprit des spectateurs. Son travail est délicat et subversif, mais aussi politique : ses images sont destinées à encourager une prise de conscience. Ses travaux examinent de manière critique la nature du capitalisme, la dynamique économique, les problèmes liés aux mécanismes de la société moderne.

Contact

Aline CHASSAGNE
Adjointe à la maire déléguée à la culture, patrimoine historique et musées, équipements culturels