



Spécial loisirs : sorties, activités, détente... PAGES 11 À 31



30 JOURS

l'actualité bisontine

- 4 Informatique**
SOS disques durs en péril
- 5 Economie**
Entreprise littéraire

MAIRIE

l'info municipale

L'ACTUALITÉ

- 8 Tranquillité publique**
Lettres ouvertes...
- 9 Solidarité**
Canicule : le plan « Vigilance et alerte » réactivé



- 10 Economie**
Besançon terre d'avenir pour l'emploi

LE GUIDE

culture, sport et loisirs

- 12 Festival**
La rue au diapason
- 13 Tourisme**
Rendez-vous à la Citadelle
- 14 Spectacle**
Danse avec les lieux



- 18 Loisirs**
Variez les loisirs au SNB



- 19 Tir à l'arc**
«Suivez la flèche»



SPÉCIAL ÉTÉ

- 20 Animation**
Toujours mieux avec «Vital'Été»



- 22**
Les sentiers du plaisir

JEUX

- 24**
Sudokus, mots croisés, mots fléchés...

SORTIES

- 26**
Sortir de... Besançon

BANDE DESSINÉE

- 28**
L'histoire de Besançon

Jardinage

- 30**
Fruits et légumes au barbecue

Un été bisontin sous le signe de l'amitié et du respect

L'éditorial

Jean-Louis Fousseret
Maire de Besançon
Président du Grand Besançon



Il n'est pas d'été, non plus, sans que vos élus se mobilisent pour assu-

Besançon vit, Besançon bouge, Besançon respire. Cet été, Besançon va être le théâtre de manifestations très nombreuses et très variées.

Rencontres culturelles, loisirs dans tous les quartiers, animations sportives, balades champêtres ou urbaines, dans nos jardins ou sur notre nouveau circuit de sentiers. La liste est longue et je suis sûr que chacun, petit ou grand, y trouvera de quoi satisfaire ses goûts.

En ces mois de juillet et août, je souhaite à tous un été reposant et serein. Mes pensées vont d'abord à toutes celles et tous ceux qui ne pourront pas partir en vacances. C'est pour eux, d'abord, que la Ville et les associations se mobilisent pour offrir un programme complet d'animations, le plus souvent gratuites.

à tous la plus grande tranquillité, souvent perturbée par les longues soirées estivales. Nous avons lancé dans la ville une vaste campagne contre les bruits excessifs et, une nouvelle fois, j'appelle chacun à respecter l'autre.

Les vacances doivent être un moment de rencontres entre nous tous, et non pas l'occasion de tensions. Pétards, scooters, quads, rassemblements nocturnes bruyants... je connais la liste des nuisances qui peuvent perturber la vie de tout un quartier. Je demande donc à chacun d'être responsable. Pour que l'été soit une période de convivialité, je souhaite qu'il soit placé sous le signe de l'amitié et du respect.

Bien sincèrement à vous

*Très sincèrement,
Jean-Louis Fousseret*

Ville de
Besançon

Besançon Votre Ville
2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex
Tél : 03.81.61.50.50
Fax : 03.81.61.59.45.
E-mail : patrick.isely@besancon.fr
xavier.fantoli@besancon.fr
Site internet : www.besancon.fr

DIRECTEUR GÉRANT DE LA PUBLICATION :
Jean-Louis Fousseret
Co-DIRECTEUR : **Eric Anguenot**
RÉDACTEUR EN CHEF : **Patrick Isely**
JOURNALISTE : Xavier Fantoli
RÉDACTEURS : Pascal Vernier, Nadine Eybert-Baud, Véronique Vuillemin-Filippi, Jean-Baptiste Vieille, André-Hubert Demazure, Roland Motte.
PHOTOGRAPHES : Gabriel Vieille, Eric Chatelain, Bruno Grandjean.

CONCEPTION ÉDITORIALE ET GRAPHIQUE : MCM Information (Tél. 04.76.03.78.30.)
PUBLICITÉ : P.M. Conseil, 60, Grande Rue, (tél. 03.81.21.15.00.)
PAO : Françoise Fedi, Jean-François Devat, Anne-Sophie Rehn.

IMPRESSION : ACTIS - Vallée Saint-Lazare - ZI Chemin de la Cavée - 02430 Gauchy. Tél. 03.23.50.64.00. - Fax 03.23.50.64.04.
DISTRIBUTION : Adrexo. DÉPÔT LÉGAL : Juillet 2007.
ABONNEMENTS : 1 an : (17,60 euros).
TIRAGE : 66 000 exemplaires.
ISSN : 1257-564X

Imprimé sur papier recyclé.

INFORMATIQUE

REDICAM : LA VALEUR N'ATTEND PAS LE NOMBRE D'ANNÉES.

SOS disques durs en péril

Société innovante installée à Temis, Redicam – pour Récupération de données informatiques par cartographie magnétique – promet de faire parler d'elle. Car cette start-up créée en 2006 a mis au point une technique originale et facilement industrialisable « à laquelle je ne connais pas d'équivalent et qui va faire l'objet d'un dépôt de brevet », précise Georges Huve, le directeur, issu de l'ENSMM. L'originalité de Redicam repose sur la récupération des données informatiques sur les disques durs... et non sur leur réparation. Cela peut être capital lorsqu'on sait que « 84 % des PME n'ont pas de plan de secours en cas de perte de leurs données informatiques : si un tel accident se produit et excède dix jours, 80 % d'entre elles font faillite dans l'année ! Notre taux de réussite de récupération des données est supérieur à 90 % et ne prend pas plus d'une heure », poursuit le jeune PDG. Née en incubateur puis pas-



sée en pépinière et en hôtel d'entreprise sur Temis Innovation, Redicam vient de s'installer sur Temis Center II et s'appuie sur le savoir-faire de quatre jeunes créateurs, directeur général inclus, assistés de deux stagiaires. « De purs produits de l'Université de Franche-Comté », comme l'a fièrement souligné Jean-Louis Fousseret lors de la signature, en juin, d'une convention entre la Ville et Redicam. La municipalité met en effet à la disposition de l'entreprise des disques durs hors service sur lesquels l'équipe va pouvoir se « faire les dents » et parfaire son système. « En phase de pré-industrialisation technologique, nous avons besoin de cobayes à martyriser ! Nous allons les torturer et prouver qu'on peut encore récupérer tout ou partie de leur contenu », conclut, visiblement ravi, Georges Huve.

Redicam - Temis Center II : 9, avenue des Montboucons. Tél. : 03.81.82.11.52.

ÉCONOMIE

Entreprise littéraire

Mettre la littérature sur CD audio, c'est le créneau rare et ambitieux de Grinalbert Polymédia. Créateur de l'entreprise bisontine avec Caroline Belley et Mathieu Jeandennans, Sébastien Bressand (ci-contre) évoque sa passion pour les textes et son envie de développer son activité.



BVV : Pour qui les « livres à écouter » de Grinalbert ?

S.B. : Pour un public large, non ou mal voyants, mais aussi scolaires, seniors, ou personnes qui n'ont pas le temps de lire et veulent profiter d'un moment d'attente, en voiture, en voyage, pour (re)découvrir des œuvres intégrales. Ils sont commercialisés dans une centaine de librairies, à Besançon, dans la région, dans le réseau FNAC, partout en France et sur commande via notre site. Classiques ou méconnus, des textes de Poe, Mérimée ou Maupassant... sont lus par des comédiens professionnels pour une qualité d'écoute optimale : la lecture interprétative restitue l'ambiance de l'œuvre.

Notre démarche de création d'entreprise est assez exemplaire.

Si nous venons tous les trois d'horizons très divers, nous avons en commun la passion de la littérature et l'envie d'en vivre. Caroline et moi sommes disquaires de métier, Mathieu est enseignant : nos expériences se complètent bien. La SARL a été créée fin 2005, d'abord domiciliée chez moi, à Planoise, et

aujourd'hui rue de Vigny. Le choix de s'implanter en zone franche urbaine (ZFU) s'est imposé comme une évidence pour les exonérations fiscales mais aussi pour l'environnement très actif, très accessible, et pour la proximité avec nos lieux de vie. Nous avons été accompagnés dans nos démarches par l'agence Développement 25 et la Ville, avec le concours de Gérard Nappes (chargé d'animation de la ZFU), nous a fourni une aide précieuse, notamment pour trouver des locaux à louer.

Comment voyez-vous l'avenir ?

Avec optimisme ! Même si ce n'est pas facile de démarrer ! On note un engouement pour ce genre d'objets culturels qui s'accommodent des technologies nouvelles (PC, MP3, etc.). Nous travaillons actuellement sur des textes d'Octave Mirbeau et d'Anatole France et projetons d'accompagner nos CD de livres illustrés.

Grinalbert Polymédia – 5, rue Alfred de Vigny. Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h. Tél. : 03.81.88.45.15. Courriel : com@grinalbert.fr Site : www.grinalbert.fr

COMMERCES

POM' VERTE

En reprenant les locaux de l'Electroménager Bisontin dans la rue Courbet, Julien Vauge est resté fidèle à son prédécesseur : « Le magasin était réputé pour la qualité de ses ustensiles de cuisine, nous continuons donc à les vendre » précise cet ancien chauffeur de bus bisontin. Arts de la table, œnologie, décoration et idées cadeaux : Pom' Verte veut se distinguer avec des



produits originaux, des marques prestigieuses (Arc International, Seltz, Fissler) et une gamme de prix élastique, de 3 € la tasse à 3 000 € la table.

Pom'Verte - 20, rue Gustave Courbet. Ouvert le lundi de 14 h à 19 h et du mardi au samedi de 10 h à 19 h non stop. Tél. : 03.81.85.06.72.

NATHALIE COIFFURE

Coiffeuse depuis 20 ans, formée à l'école Herman, Nathalie Querry a décidé de mettre son expérience au



service de sa propre clientèle. C'est désormais en tant que gérante qu'elle accueille hommes, femmes et enfants dans son salon du quartier des Vieilles Perrières. « Il y a plus de responsabilité, plus d'autonomie, et surtout plus de plaisir dans le travail. Vraiment, tout change » constate la responsable, qui sait s'adapter aux besoins de chacun. Une cliente confirme : « elle est très gentille et très appréciée. » Nathalie Coiffure - 11, rue des Vieilles Perrières. Ouvert du mardi au samedi de 9 h à 19 h. Tél. : 03.81.81.01.13.

TOURISME

Carnac et la Bretagne à l'honneur

Du jeudi 30 août au dimanche 2 septembre, la Bretagne investira la promenade Granvelle. C'est, en effet, Carnac qui sera l'invitée d'honneur de la 12^e édition des Terroirs Gourmands, succédant ainsi à Arles, Cambrai et Sallanches. Dans ses bagages, la petite cité balnéaire emmènera son bagad (fanfare avec binious et bombardes) et surtout les produits culinaires du cru à déguster sans modération sur les tables installées pour l'occasion. Galettes de

sarrasin, crêpes, gâteaux, huîtres, moules, conserves originales de la pêcherie de Carnac... : toutes les spécialités morbihannaises seront proposées à l'appétit des visiteurs, en toute convivialité. Bien évidemment, l'Office de tourisme de Carnac sera également de la partie et, parmi ses actions de promotion, mettra en jeu plusieurs séjours de thalassothérapie en baie de Quiberon. Sur fond de jazz et d'accordéon, un sculpteur sur sable dirigera un atelier pour enfants et réalisera une reproduction monumentale de la Citadelle. Par ailleurs, les casinos de Carnac et de Besançon, appartenant au même groupe, ont décidé d'unir leurs efforts pour apporter un plus à la manifestation en organisant jeudi 30, dans le restaurant superbement rénové de l'établissement bisontin, une soirée bretonne (repas, musique, animations diverses...) à ne pas manquer.

Terroirs Gourmands – Promenade Granvelle, de 10 h 30 à 19 h 30 (jeudi et dimanche), de 10 h 30 à 22 h 30 (vendredi et samedi).

COMMERCES

CAMILLE & LUCIE

En rhétorique, on appelle ça un oxymore. Exemple : un soleil noir, un froid brûlant ou le "luxe jetable" de la marque Camille & Lucie. Sa spécialité ? Des bijoux tendance à prix minuscules : 30 € pour une bague, un bracelet ou des boucles d'oreilles. Et 50 € le lot de deux. « La brillance de cette marque m'a plu, raconte Christelle Béliat. C'était la boutique dont je rêvais, alors j'ai fait le nécessaire pour en ouvrir une à Besançon. » Petite, l'enseigne de la rue Pasteur compte tout de même 200 produits. Preuve que chez Camille & Lucie, les apparences sont toujours trompeuses.



Camille & Lucie - 22, rue Pasteur. Ouvert du mardi au jeudi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 19 h. Vendredi et samedi de 10 h à 19 h. Tél. : 03.81.83.35.72.

RENCONTRES

« Mémoires du quartier »

Raconter son quartier, laisser des traces, c'est ce que propose l'atelier participatif

« Mémoire du quartier » animé par la MJC en partenariat avec la bibliothèque des Clairs-Soleils, l'Espace Solidaire du CCAS et l'association d'Ici et d'Ailleurs. Lors des rencontres organisées depuis mai à la maternelle Jean Macé (87, rue de Chalezeule), tous les vendredis de 14 h à 18 h, les habitants peuvent venir rassembler documents et photos tirées de la presse ou d'archives personnelles, qui constitueront la matière d'expositions, de carnets de souvenirs individuels et collectifs. Le travail de mémoire, qui accompagne la restructuration du quartier, s'effectue ainsi, sous différentes formes, en associant résidents et structures à vocation sociale ou culturelle pour tourner la page ensemble.

Contact : MJC Clairs-Soleils Loutelet au 03.81.50.69.93.

RÉTRO

24 mai: concert

Une fois n'est pas coutume:

le Ricard SA Live Music, qui, habituellement, terminait sa tournée par Besançon, a choisi cette année de débiter par la capitale comtoise. Deux artistes prometteuses, la Londonienne Sandy Thom, découverte grâce à Internet et la « tubesque » Shy'm ont ainsi enflammé le public. Au plus fort de la soirée, d'après les organisateurs, 18 000 spectateurs se pressaient devant l'immense scène dressée pour l'occasion sur le parking Chamars. Une franche réussite, encore une fois, pour cette scène itinérante, et une chance unique pour Sentenza, l'heureux élu du tout nouveau concours « Lance-toi en live », qui a pu délivrer son folk rock puissant à une foule impressionnante et enthousiaste.



▲ LA FOULE DES GRANDS SOIRS À CHAMARS.

31 mai et 16 juin: squares

Deux nouveaux squares, « ces espaces de convivialité et de loisirs à partager dont la Ville souhaite doter chaque quartier », selon le maire, sont venus embellir le quotidien des habitants de Rosemont et des Champs. Aire de jeux pour les enfants, terrain multisports pour les jeunes et lieu de retrouvailles pour les plus anciens, ces nouveaux équipements ont été baptisés respectivement Marcel Cerdan et Claude Salomon. Le premier, bordé par les rues Paul Pesty et Jules Ferry, jouxte – clin d'œil malicieux – la résidence Edith Piaf et le second, rue Paul-Bert, a été le théâtre d'une inauguration chargée d'émotion en présence de la famille de l'ancien conseiller municipal et vice-président du conseil général, décédé en septembre 2005.



▲ UN ESPACE DE CONVIVIALITÉ À PARTAGER.

inauguration chargée d'émotion en présence de la famille de l'ancien conseiller municipal et vice-président du conseil général, décédé en septembre 2005.

14 juin: don

Instaurée par l'OMS, la Journée mondiale du Don du sang, orchestrée en France par l'Établissement Français du Sang, s'est tenue le 14 juin à Besançon, jour anniversaire de la naissance de Karl Landsteiner, prix Nobel 1930 pour la découverte des groupes sanguins. Cette campagne de communication vise à sensibiliser le grand public à ce geste simple et rapide qui sauve des vies et à solliciter de nouveaux donneurs car les besoins augmentent (+ 10% depuis 2002), alors que le nombre de dons stagne. Il y a 1,5 millions de donneurs chaque année et il en faudrait 200 000 de plus pour répondre à ce que Jacques Hardy, président de l'EFS, appelle « l'urgence quotidienne ». Il s'agit de replacer le don du sang dans le quotidien des Français, de fidéliser les donneurs, d'en convaincre d'autres pour que cet acte vital de solidarité s'inscrive dans une essentielle régularité.



▲ UN ACTE VITAL DE SOLIDARITÉ.

TOURISME

« BIENVENUE À BESANÇON »

Regroupant des professionnels du tourisme ayant adhéré à la démarche qualité concernant l'accueil touristique, initiée par la Ville avec la participation de la Chambre de Commerce et d'Industrie du Doubs, le réseau « Bienvenue à Besançon » a vu le nombre de ses membres doubler, fin juin, lors d'une cérémonie d'accueil en mairie. Les nouveaux adhérents: hôtels Granvelle et Novotel; chambres d'hôtes « Les Egrignes », « Auprès des vignes » et « Aux couleurs des saisons »; restaurants L'Avant-Gout, l'Ô à la Bouche, La Table des Halles, Le Lucullus, Les 4 saisons, Le Saint-Pierre, Le Champagnay, Campanile Valentin, Menozzi, la Librairie franc-comtoise, Barthod Le Vin, le musée des Beaux-arts et d'Archéologie, le bateau « Pont Battant », Domergue Aviation et Doubs Pâturage.

LIONS CLUB

VACANCES D'ÉTÉ

Pour la 4^e année consécutive, le Lions Club Besançon Cité offre à des enfants, qui ne partent pas habituellement, de véritables vacances d'été. Agés de 8 à 12 ans, 12 élèves de l'école de la Grette, encadrés par des animateurs spécialisés,



séjourneront ainsi du 17 au 28 août au centre de vacances des Éclaireurs de France à Chardonnay (Saône-et-Loire).

CAMPAGNE

« ILS PARTENT AVEC NOUS »

Pour la 22^e année consécutive, la campagne « ils partent avec nous » vise à limiter les abandons de chiens et de chats en période estivale. Son objectif majeur est de donner aux maîtres toutes les clés pour bien préparer leurs vacances avec leur animal de compagnie ou pour le faire garder s'ils se trouvent dans l'impossibilité de l'emmener avec eux. Pour en savoir plus: n° Azur 0.810.150.160. du lundi au vendredi de 9 h à 16 h.

VOYAGE

SENIORS

L'Office des retraités et personnes âgées organise un séjour en pension complète à Mauriac (Cantal), du 1^{er} au 8 septembre. Renseignements et inscriptions auprès de l'ORPAB au 03.81.82.22.05.



▲ CHAQUE MATIN, LE PERSONNEL DE LA MAIRIE EST CONFRONTÉ À UN SPECTACLE DÉSOBLANT.

Lettres ouvertes...

TRANQUILLITÉ PUBLIQUE.

À deux reprises, le maire a écrit au préfet du Doubs afin de lui demander un soutien accru de l'État face à certains comportements répréhensibles.

Rodéos de scooters et de quads, conduite au mépris des règles du code de la route et de la sécurité des piétons et automobilistes: plusieurs secteurs de la ville connaissent, à l'arrivée des beaux jours, une recrudescence

de ces agissements particulièrement déplaisants voire dangereux. D'où une légitime exaspération des habitants qui, par écrit ou lors de réunions publiques, demandent à Jean-Louis Fousseret de se faire leur porte-parole. À son niveau, la municipalité apporte une triple réponse (intensification du passage des îlotiers de la police municipale sur les lieux les plus sensibles, travaux d'aménagement pour empêcher le passage ou limiter la vitesse des scooters sur certains espaces publics, campagne de prévention et de sensibilisation). Au-delà de cette action municipale, le maire, dans un premier courrier adressé le 30 mai au préfet du Doubs, souhaite « qu'une attention toute particulière puisse être portée à ces faits par la Direction Départementale de la Sécurité Publique » et demande à ce qu'on lui fasse savoir « les dispositions particulières que l'État entend mettre en œuvre pour sa part. » D'autant plus que la mise en

place par la Ville et l'ADDSEA du service des correspondants de nuit, dont l'intervention se concentrera en partie sur les atteintes à la tranquillité publique (tapages, conflits de voisinage...), devrait permettre aux équipes de police de disposer de davantage de temps pour intervenir sur les faits plus graves. Plus limitées géographiquement mais toutes aussi désagréables à subir au quotidien, les nuisances, liées à la vente et à la consommation nocturne d'alcool (agressions, tapages...) sur le quartier Battant, ont fait l'objet d'une seconde lettre au préfet en date du 4 juin. Après avoir rappelé les actions de proximité conduites par la Ville dans son domaine de compétences (renfort des passages diurnes de la police municipale ; création d'une équipe de correspondants de nuit et d'une équipe d'éducateurs de prévention spécialisée ; développement de la veille sociale de jour et doublement des moyens de l'atelier de santé de proximité ; mise en place future d'une cellule de veille sur la Boucle et Battant), le maire sollicite le représentant de l'État afin qu'il interdise « par voie réglementaire, la vente nocturne d'alcool par les épiceries et ce, afin d'assurer la sécurité et la tranquillité des habitants ». D'une façon plus large, Jean-Louis Fousseret souhaite « que ces mesures réglementaires puissent être appliquées à toutes les épiceries de Besançon qui détournent les contraintes concernant les débits de boissons, pour faire commerce nocturne d'alcool ».

Nos amies les chèvres

NATURE.

Les randonneurs empruntant le chemin de l'Éillet risquent d'être agréablement surpris ! Depuis quelques semaines, un troupeau de 20 chèvres a en effet élu domicile sur la colline de Rosemont. L'idée maîtresse de cette implantation rendue possible grâce à une convention passée avec un chevrier bisontin, Philippe Moustache, est de ramener de la vie rurale là où il n'y en avait plus guère tout en contribuant de façon originale à la valorisation des collines. « Les chèvres vont aider



à l'entretien des espaces déjà débroussaillés et contribuer à éclaircir ceux qui ne le sont pas encore en s'attaquant en priorité aux petits arbustes », explique Johnny Magnenet de la direction des Espaces

◀ SANS LE SAVOIR, LES "BIQUETTES" AIDENT À LA VALORISATION DES COLLINES.

Verts. Une fois leur travail de nettoyage accompli au Rosemont, les « biquettes », de race alpine, pyrénéenne, rove et chamoisée, entameront une transhumance qui les conduira à Chaudanne, à Bregille et à la Chapelle-des-Buis. Au total, cette première expérimentation à Besançon portera sur une superficie de 24 hectares de terrains communaux. « On pense également à faire pâturer des moutons et à des ânes dans un proche avenir », ajoute Johnny Magnenet.



▲ VEILLER SUR NOS AÎNÉS, UN DEVOIR CITOYEN.

Canicule: le plan « Vigilance et alerte » réactivé

Résolument engagée sur le terrain de la solidarité envers les personnes âgées et/ou handicapées bien avant que le législateur n'en fixe le cadre, Besançon a réactivé le 1^{er} juin (jusqu'au 31 août) son dispositif de lutte contre l'isolement en prévision d'une éventuelle période de fortes chaleurs. Inscrits volontairement ou, avec leur accord, par un proche (parent, voisin, ami...) sur le registre municipal des personnes vulnérables, plusieurs centaines de Bisontins font ainsi l'objet d'une vigilance accrue de la part du personnel et des administrateurs du Centre communal d'action sociale (CCAS) mais également de référents et bénévoles. En cas de déclenchement du niveau II du plan canicule par le préfet du Doubs, le dispositif municipal montera en intensité avec, cette fois, des contacts en direct (téléphone ou visite) avec le public concerné. Baptisée « mise en garde et actions », cette phase, pilotée par le CCAS, nécessite de s'appuyer sur un listing le plus large possible. Dans cet esprit, chacun peut s'inscrire ou inscrire un parent, un voisin (avec son assentiment) sur la liste des personnes vulnérables en contactant Proxim'social au 0805.01.2530

SOLIDARITE.

Plus que jamais, la lutte contre l'isolement fait partie des priorités de la Ville.

Bilan 2006

Déclenché du 19 au 31 juillet, le niveau II du plan d'alerte s'est traduit par une augmentation de 50 % des inscriptions sur le registre, ce qui a porté leur nombre à 298, par plus de 1000 contacts téléphoniques et 90 visites au domicile des intéressés. Hors période de canicule, 580 visites mensuelles ont été opérées avec, à chaque fois, diagnostic, conseils, prêts de livres etc.

Logement partagé

Il arrive parfois que des personnes âgées se sentent seules dans un appartement ou une maison devenu trop grand au fil des années. Pour rompre cet isolement, une expérimentation va être menée à la rentrée en partenariat avec l'école de la Croix-Rouge Française. Le principe est simple: il s'agit pour les personnes âgées disposant d'un logement suffisamment grand de partager celui-ci avec un(e) étudiant(e) de l'école de la Croix-Rouge en échange de menus services (discussion, arrosage des fleurs, petites courses etc.) et éventuellement d'une participation aux charges. La mise en lien et l'accompagnement des uns et des autres seraient alors assurés par le service Prévenance du CCAS et l'école de la Croix-Rouge.

Contact: service Prévenance au 03.81.41.22.04.
Courriel: prevenance.ccas@besancon.fr

Au printemps, six ruches ont été introduites à Besançon, sur le site d'Isenbart, donnant ainsi un petit air champêtre voire anecdotique, très éloigné du rôle essentiel de cette population d'insectes dans la chaîne écologique. Graines, fleurs, fruits, vergers, forêts, les abeilles assurent 80 % de la pollinisation. « Il s'agit en fait d'expérimenter une méthode naturelle de surveillance de la qualité de l'air que nous respirons en ville: leur état de santé renseigne sur le degré et la nature de la pollution. Et elles vont bien ! », constate Jean-Marie Grand de l'association apicole basée rue des Montarments. Une affirmation qui fait plaisir à entendre. Le 13 juin, il a donc été procédé à la 1^{ère} récolte de miel en présence de jour-



Le miel et les abeilles

ENVIRONNEMENT.

◀ LA PREMIÈRE RÉCOLTE A BÉNÉFICIÉ D'UN RETENTISSEMENT NATIONAL.

nalistes de la presse nationale, venus là pour relayer « l'événement ». Plus exactement pour souligner un exemple d'approche environnementale qu'il serait bon de généraliser. Sur les 120 kg de miel produits par une ruche, 10 kg sont prélevés par l'apiculteur, le reste servant de nourriture et de réserve

« combustible » pour que la colonie (50000 individus) passe l'hiver. Le nectar bisontin recueilli, conditionné en pots sous l'étiquette « B'utinam », contribuera à laisser une image savoureuse de la capitale comtoise aux gens de passage en général et aux amateurs de plaisirs sucrés en particulier.

Besançon terre d'avenir pour l'emploi

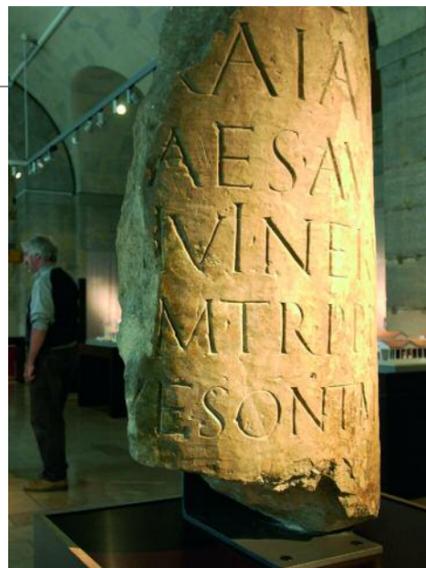


FRANCE LA CARTE DES EMPLOIS DE DEMAIN

ECONOMIE.

D'après une enquête publiée dans « L'Expansion » de juin, 13 100 emplois devraient être créés à Besançon d'ici 2017.

Le mensuel « L'Expansion » a entrepris de répondre à la question : quelles seront les régions les plus créatrices d'emplois dans les dix années à venir ? À l'horizon 2017, dans le Grand Est, 60 000 emplois nouveaux sont prévus. L'étude met en lumière la stagnation voire le recul de la Lorraine, de la Champagne-Ardenne et de la Bourgogne, en raison d'un dépeuplement significatif. En revanche, l'Alsace et la Franche-Comté devraient s'en tirer beaucoup mieux avec, par exemple, un gain projeté de 18 600 emplois à Strasbourg et de 13 100 à Besançon, qui arrive donc deuxième ville du Grand Est dans sa capacité à créer des emplois. Si la capitale comtoise fait beaucoup mieux que Dijon (+ 6 800) ou Mulhouse (+ 4 100), elle le doit principalement, d'après le dossier publié le mois dernier, au dynamisme de ses entreprises spécialisées dans les micro-techniques et les nanotechnologies, aux multiples chantiers de construction (LGV, nouvelle gare...) programmés durant la décennie à venir, ainsi qu'à un fort développement du secteur tertiaire. Ce que les journalistes de « L'Expansion » qualifient « d'alliance bénéfique de l'industrie et des services ».



CE FRAGMENT DE BORNE MILLIAIRE ATTEND TOUJOURS LES VISITEURS.

Musée vivant

ARCHEOLOGIE.

Taureau d'Avrigny, sépulture gauloise du plus ancien Bisontin connu à ce jour, panthéon de divinités et statuettes, mosaïque de la Méduse, maquettes, objets évoquant le quotidien d'il y a 2 000 ans, le Musée des Beaux Arts et d'Archéologie de Besançon nous raconte la Franche-Comté du Paléolithique inférieur au Bas-Empire romain, nous ramenant jusqu'à 200 000 ans avant notre ère. « Après le très vif succès de l'exposition De Vesontio à Besançon, l'espace de 600 m² dédié au patrimoine archéologique local a été repensé selon une muséographie nouvelle, chronologique et thématique, qui fait une large place aux périodes gauloise et gallo-romaine », précisent Isabelle Sombardier, Jacques-Marie Dubois et Jean-Louis Dousson qui ont participé à cette réorganisation. « Nos collections et parcours sont évolutifs car amenés à être enrichis par les fouilles de sauvetage et les campagnes de restauration en cours ou à venir, mais aussi par le travail collaboratif engagé avec nos partenaires essentiels, le Service Régional d'Archéologie, l'Université et l'INRAP. » Pour le public scolaire, les visites guidées sont possibles, sur demande, ainsi que des visites commentées suivies d'ateliers pédagogiques qui initient les plus jeunes (de 3 ans à 9 ans) à différentes techniques comme la mosaïque, le moulage, la fabrication d'objets en os ou la reconstitution, de quoi éveiller l'intérêt et, qui sait, faire naître des vocations...

Musée des Beaux Arts et d'Archéologie
Place de la Révolution.
Information/Réservation : 03.81.87.80.54.

Vauban sur tous les fronts !

Le gâteau de voyage



Selon la légende, Vauban emportait avec lui un mets poire caramel, dont l'association de goûts donnait tonus, fraîcheur et vitalité à son esprit curieux. L'idée de faire revivre cette gourmandise a fait son chemin à l'Union des artisans pâtisseries chocolatiers glaciers traiteurs et l'Union patronale de la boulangerie du Doubs. Les apprentis 2^e année pâtisseries du CFA Hilaire-de-Chardonnet, accompagnés par leur professeur, Pascal Cecon, ont relevé le défi. Résultat de leurs recherches gourmandes, un quatre-quarts artisanal, frais et fruité, aux ingrédients naturels, pouvant se conserver trois semaines dans son emballage : le temps de voyager dans les quatorze sites du Réseau des sites majeurs de Vauban !

La "tuile" !

L'entreprise Koramic, société de tuiles en terre cuite, a signé récemment deux conventions, l'une avec la Ville de Besançon et l'autre avec le Réseau des Sites Majeurs de Vauban. « Soutenir la candidature auprès de l'Unesco n'est pas anodin pour nous, explique Marc Cherrier, président de Koramic. Tout d'abord nous soutenons de nombreuses actions culturelles ou sportives, mais nous trouvons de nombreux points communs entre notre société, spécialisées en matériaux de construction, et Vauban, grand bâtisseur. Ensuite, une coïncidence intéressante nous a poussé à accompagner cette initiative : depuis 20 ans, nous commercialisons la "tuile Vauban" ! » Grâce à ces deux conventions, Koramic va ainsi participer avec la Ville de Besançon à la campagne de communication dans le cadre du tricentenaire de la mort de l'ingénieur, et va également financer un ouvrage de photographies aériennes des quatorze sites du Réseau.



L'énigme du maître



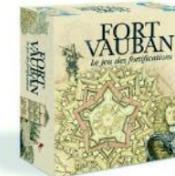
Un Safari GPS, mis en place par le Comité Départemental du Tourisme, en collaboration avec la Direction Culture et Patrimoine, l'Office de Tourisme et la citadelle va permettre de découvrir le patrimoine Vauban de manière ludique avec un GPS. Cette chasse aux trésors du XXI^e siècle commence à l'Office de Tourisme, qui donne les premières coordonnées et propose également des GPS en location. Grâce à quelques indices, il faut trouver à chaque point : le nom de l'étape, une lettre permettant de décoder la solution à la fin du parcours et les coordonnées GPS de l'étape suivante. Au terme des six étapes, il suffit simplement de remettre dans l'ordre les six lettres mystères pour trouver le mot indice et gagner la médaille Vauban ! Échangez votre feuille de route contre vos cadeaux auprès du personnel d'accueil de la Citadelle.

Des chevaux et des hommes

Les 4 et 5 juillet, un grand rallye équestre, baptisé « Equi-Vauban », mobilisera près d'une centaine d'attelages qui ranimeront l'esprit des estafettes du XVII^e siècle, ces cavaliers qui amenaient à Vauban les plans élaborés par ses ingénieurs travaillant en son château de Bazoches. Le samedi, lesattelages arriveront à Besançon, où les attendra une grande soirée d'animation théâtrale, avec orchestre baroque, bal, retraite aux flambeaux, tavernes, jongleurs, cracheurs de feu et déambulation Grand Siècle, dès 18 h 30. Le lendemain, le rallye reliera la Franche-Comté à l'Île-de-France, en parcourant 270 kilomètres en 11 jours, s'arrêtant dans plusieurs étapes marquées par Vauban, avant de rejoindre, le 26 juillet, Versailles, point névralgique de l'administration royale.

Renseignements : 03.81.61.59.38.

Découvrez l'art des fortifications !



Les Archives Départementales du Nord viennent de co-éditer un jeu sur Vauban et les fortifications, inspiré du jeu des fortifications conçu vers 1699 pour faire connaître aux ingénieurs du génie militaire toutes les finesses architecturales de la construction des fortifications. Le plateau de jeu original a été simplifié et la jouabilité améliorée afin d'évoquer l'homme et ses principales réalisations. De plus, « Fortifications », un jeu de carte illustré par des dessins d'archives vient également d'être édité.

Mobilisez-vous !



Affichez sur votre véhicule votre adhésion à la candidature de Besançon au patrimoine mondial de l'Unesco. Deux modèles d'autocollants sont disponibles à Besançon Informations et à l'Office de Tourisme.

Contact : Mariane Benoit - Mission Vauban - tél : 03.81.41.53.38
www.sites-vauban.org

Données synthétiques sur la situation financière de la commune - Budget principal

(Article L 2313-1 et R 2313-1 du Code Général des Collectivités Territoriales)

Ratios	Signification	Définition comptable	Compte administratif 2006
1	Niveau de service rendu par habitant	Dépenses réelles de fonctionnement/population	1 056 euros
2	Produit des contributions directes par habitant	Produit des impositions directes / population	489 euros
3	Ressources courantes par habitant	Recettes réelles de fonctionnement / population	1 262 euros
4	Effort d'équipement par habitant	Dépenses d'équipement brut / population	226 euros
5	Niveau d'endettement par habitant	Encours de la dette au 31 décembre / population	851 euros
6	DGF par habitant	Dotations globales de fonctionnement / population	287 euros
7	Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement	Dépenses de personnel / Dépenses réelles de fonctionnement	56,9 %
8	Produit des contributions directes / Potentiel fiscal au dernier compte connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal	130,7 % (1)
8 bis	Produit des contributions directes + revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal élargi	107,7 % (1)
9	Marge d'autofinancement courant	Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement	93,1 %
10	Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement	Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles de fonctionnement	17,9 %
11	Encours de la dette exprimée en nombre d'années de recettes courantes	Encours de la dette au 31 décembre / Recettes réelles de fonctionnement	0,67 année

(1) Données issues du dernier compte administratif connu (exercice 2005).

FESTIVAL

La rue au diapason

Du 4 au 7 octobre, bagads, bandas et fanfares composeront alternativement dans les rues un grand hymne convivial et richement culturel. À travers une deuxième édition pleine de promesses, la Ville et ses partenaires entendent prouver que Besançon est l'agglomération de toutes les musiques, à la croisée de tous les genres, tous les styles, toutes les pratiques. « *La gratuité, l'unité de temps, de lieu et d'action, le parcours dans la vitalité contemporaine des arts sonores restent les piliers du festival* », précisent les deux directeurs, Pascal Esseau et François-Xavier Ruan. Circulation et signalétiques repensées, un festival off, un tremplin régional de fanfares de création et une attention particulière aux gestes durables sont les maîtres mots d'une manifestation dont les valeurs fondatrices sont la création contemporaine, des partenariats toujours plus nombreux et une certaine idée de l'art et de la culture. « *Musiques de Rues est un ensemble cohérent de projets qui se construisent toute l'année, car dans notre conception artistique, le travail en réseau est indispensable* », poursuivent les directeurs. Ainsi, *Musiques de Rues* a participé cette année à de



nombreuses actions culturelles en vue de sa nouvelle édition. Par exemple, après avoir fait « touffé » six quartiers de la ville en 2006, la Fanfare de la Touffe revient : enfants et adultes qui n'ont jamais soufflé dans un instrument sont invités à participer à une initiation qui aboutira à une déambulation cocasse et irrésistible pendant la Grande Parade. Dans un autre registre, avec la complicité du réseau Ginko, une fanfare a été invitée en mai à prendre place à bord des bus bisontins pour la création de *Transports en Commun*, qui sera présentée en octobre. Citons également la participation de Cooper Moore, le célèbre touche-à-tout new-yorkais, venu travailler avec les chorales locales autour de l'improvisation vocale et la poésie sonore.

Inscriptions à la Fanfare de la Touffe et renseignements sur le site www.musiquesderues.com et par téléphone au 03.81.50.00.10.

TOURISME

Rendez-vous à la Citadelle

Petits et grands trouveront leur bonheur en juillet et en août dans le premier site touristique de Franche-Comté, érigé il y a quatre siècles par Vauban. Tous les jours du 14 juillet au 19 août, le *Parcours des petits Cadets* attendra les enfants, équipés, le temps de l'animation, d'une épée, d'un ceinturon et d'un chapeau de mousquetaire pour découvrir le parcours Vauban lors d'un jeu de piste, avant de recevoir un diplôme de Cadet d'honneur. Ensuite et jusqu'au 2 septembre, c'est Vauban en personne qui fera partager aux visiteurs sa passion et ses connaissances sur l'histoire et l'architecture de ce site majestueux. Au cœur de l'été, les 2, 3 et 4 août à partir de 21 h 30, les *Flâneries nocturnes au temps du Roi Soleil* permettront aux visiteurs noctambules d'admirer une Citadelle mise en valeur par des projections monumentales sur les murailles et des tableaux vivants mêlant magie et poésie, fontaines d'eau dansantes, feu et lumières. Enfin, le *Circuit des remparts* donnera l'occasion de découvrir le site à son propre rythme, d'apprendre l'histoire de la Citadelle, ainsi que les éléments essentiels de l'architecture militaire et du paysage urbain, à travers un nouveau parcours en 18 étapes commentées.



Citadelle - tél : 03.81.87.83.33 - <http://www.citadelle.com>



L'Heure du Temps

Pendant tout l'été, la Chapelle de la Citadelle accueillera « l'Heure du temps », une exposition unique et prestigieuse sur la mesure du temps et son expression horlogère. Proposée par le Comité International de l'Horlogerie d'Art et le service des musées de la Citadelle, cette exposition ouvrira les portes de l'univers secret du temps et du monde magique de l'horlogerie. Déclinée en quatre thèmes (« du Big bang à demain » ; « la Mesure du temps » ; « les Histoires du temps » et « qu'est-ce qu'une montre ? »), cette expédition sera illustrée par plus de 160 pièces rares et exceptionnelles et par 10 animations interactives. Les visiteurs pourront également participer à des ateliers pédagogiques et ludiques ou encore suivre des conférences.

**Jusqu'au 26 août
Chapelle de la Citadelle**

CULTURES URBAINES

Dimension nomade

ajoutez l'élément "hip hop", cela donne l'addition de deux publics qui attendent nos spectacles !

Soudée autour de Kader Attou, son chorégraphe et directeur artistique, cette compagnie nomade n'oublie pas pour autant Besançon, fidèle port d'attache où des relations solides se tissent années après années avec les institutions locales. Pour preuve, Accrorap travaillera en janvier à la création de sa nouvelle pièce, *Petite histoire.com*, qui sera ensuite donnée fin février au Théâtre de l'Espace. Avant cela, la compagnie participera à *Musiques de Rues avec Rumba hip hop*, une œuvre en forme de dialogue entre la sensualité cubaine et l'énergie explosive du hip hop façon Accrorap...

www.accrorap.com



Née en 1989 de la fusion du hip hop, de la break-danse, de l'acrobatie et des danses de la rue, la compagnie Accrorap n'a pas tardé à provoquer des rencontres, à pratiquer des croisements entre les genres, à inventer des chorégraphies originales qui rayonnent désormais à l'international. Tel-Aviv, Carthage, Kiev, Odessa, Alexandrie, Le Caire, Tripoli, Dubaï, Cuba... le monde est

le terrain de jeu de cette compagnie bison-tine qui, hélas, n'a pas dans sa ville un lieu de travail fixe où répéter. « *Accrorap joue beaucoup, plus de 70 dates par an, dont la moitié à l'étranger*, explique Gilles Rondot, directeur administratif et conseiller artistique de la compagnie. *La culture française jouit déjà d'une très bonne réputation en dehors de nos frontières, alors quand vous y*

ARTS DE LA RUE

Les maîtres du feu



De Venise à Montréal, de Bruges à Suwon, la compagnie la Salamandre joue depuis 1993 avec le feu, et présente à des publics fascinés par cet élément fantastique ses spectacles où s'enchevêtrent rituels étranges, parades amoureuses, volutes sauvages, fracas assourdissants et silences retenus. « Notre travail a très vite marché à l'étranger », précise Christian Coine, l'un des piliers de la compagnie. *Mais c'était aussi un choix de s'exporter, c'est pourquoi il n'y a pratiquement jamais de textes dans nos spectacles. Nous sommes des artistes dans le sens artisan : nous jouons avec une matière vivante, nous la travaillons, la sculptons pour provoquer des émotions et du spectaculaire.* » Partout dans le monde, les spectateurs sont troublés,

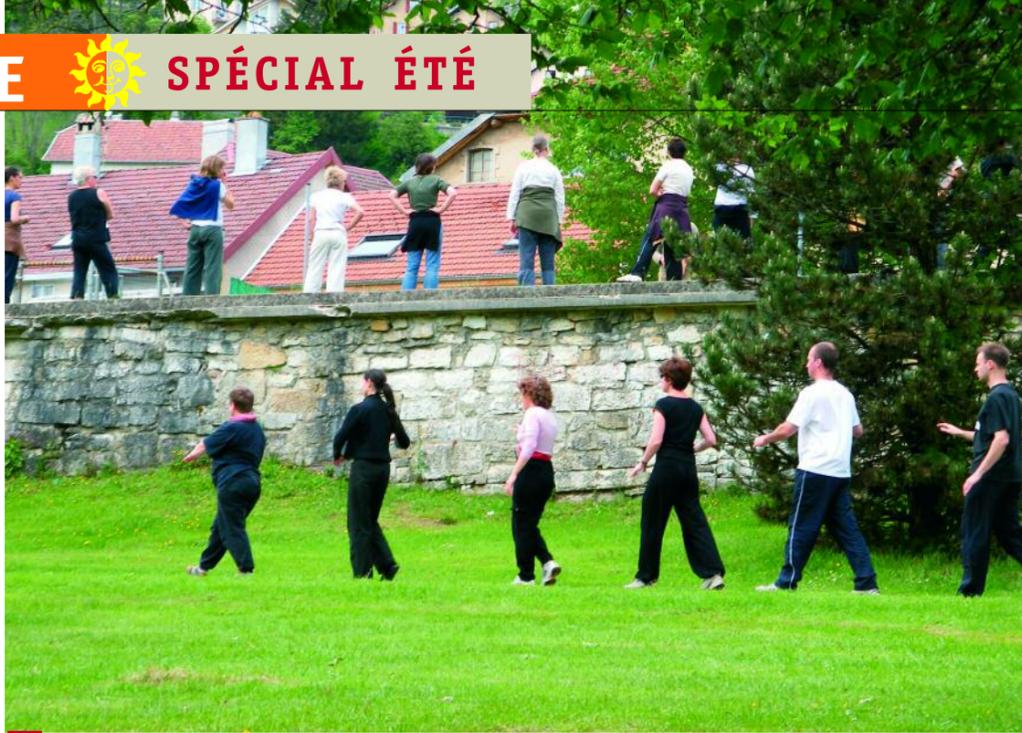
émus, réagissent différemment selon leur culture, mais ne restent pas insensibles face à un élément onirique, ancestral, beau mais dangereux malgré tout. « *Il ne faut pas être cabotin*, ajoute Christian Coine, *on ne frime pas avec le feu, et notre travail, que l'on réalise avec toutes les sécurités nécessaires, s'apparente à un acte d'amour, un combat, un échange sensuel.* » Après avoir joué cette année en Chine, en Italie, aux Émirats Arabes Unis, en Belgique, en Suisse, en Espagne, la Salamandre se produira à la Citadelle dans le cadre de l'année Vauban, du 2 au 4 août, de 21h30 à 23h30.

**Plus d'informations :
tél : 03.81.58.09.42 - www.la-salamandre.com**

SPECTACLE

Danse avec les lieux

La pierre et les songes, c'est le titre des spectacles en extérieur que présente en septembre le Centre Chorégraphique National de Belfort dans six sites de la région, urbains ou bucoliques, choisis pour leur force poétique, architecturale, historique ou naturelle. *La pierre et les songes*, c'est aussi un projet chorégraphique où s'invite la démesure: après un an de travail, quelque 300 danseurs amateurs encadrés par une équipe artistique de 21 professionnels mettront ces lieux en mouvement, leur redonneront vie. Soutenu par un collectif de partenaires institutionnels, territoriaux, culturels et associatifs, conçu et dirigé par la chorégraphe « exploratrice » Odile Duboc, en collaboration avec François Michel, ce projet intègre les endroits de représentation non seulement comme espaces scéniques singuliers, magnifiques, mais aussi comme acteurs à part entière. Le nombre des participants et la dimension régionale de l'événement



UN PROJET CHORÉGRAPHIQUE À LA DIMENSION DE CERTAINS SITES COMME LA CITADELLE.

ont nécessité la répartition du travail en neuf groupes de danseurs qui ont répété dans autant de villes de Franche-Comté et du Jura Suisse: Belfort, Besançon, Delémont, Dole, Lons-le-Saunier, Lure, Montbéliard, Morteau et Salins-les-Bains. À Besançon, le spectacle se déploiera à la Citadelle le 9 septembre de 14 h à 17 h. Dans les douves d'abord, où des corps « matière », visibles de divers points de vue, reprendront l'esthétique des poses imaginée déjà par la chorégraphe dans une création de 1993 intitulée *Projet de la matière*, et dans le parc Saint-Etienne ensuite, vaste prairie où public et danseurs pourront se mouvoir, se surprendre, se rencontrer et, ensemble, s'émerveiller.

DECOUVERTE

Mariam Jo'Burg, le son pop rock

À PEINE 18 MOIS D'EXISTENCE ET DÉJÀ UNE RECONNAISSANCE NATIONALE POUR LE GROUPE BISONTIN.

ne sont pas des débutants, certains même possèdent un CV à faire pâlir plus d'un rocker local. Mariam, la chanteuse, écrit la plupart des textes et

signe l'essentiel des compositions. La demoiselle est née au Maroc, a vécu en Afrique du Sud, séjourné en Belgique avant de débarquer dans la capitale comtoise. C'est là que le groupe prend forme. Après avoir baladé les chansons en acoustique sur pas mal de scènes, il fallait leur donner plus de force et de caractère. Avec des arrangements nouveaux, quelques mesures électriques et plusieurs heures de répétition, à coup sûr, ce savant mélange allait séduire les membres du jury RTL2. Tout juste un an et demi d'existence, Mariam Jo'Burg réussit à se faire une place au soleil. Bien conscient du travail qu'il reste encore à fournir, le groupe passera l'été à jouer dans plusieurs festivals. La rentrée quant à elle sera studieuse avec un premier album en perspective, des chansons en préparation. Histoire d'asseoir un peu plus encore sa renommée grandissante...

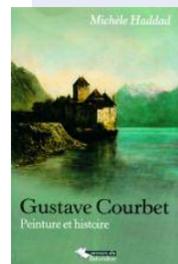
En savoir plus :
www.myspace.com/mariamgroup



Le groupe bisontin Mariam Jo' Burg est le grand gagnant du RTL 2 Pop Rock Tour. L'édition 2007 de ce concours a réuni un millier de groupes dans tout l'hexagone. Une véritable performance donc pour cette formation talentueuse que pourtant, ici à Besançon, peu de gens connaissent. Cependant, les cinq membres de Mariam Jo' Burg

LIVRES

À dévorer sans modération



GUSTAVE COURBET, PEINTURE ET HISTOIRE (Presses du Belvédère)
Michèle Haddad a tiré de sa thèse très savante sur la peinture de Courbet un ouvrage agréable sur l'homme, sur l'artiste, sur la vitalité du réalisme autour de 1850. Il est

dommage, pour les raisons que l'on devine, que le texte ne soit pas illustré par quelques reproductions.

BESANÇON D'ANTAN (HC éditions)

Sarah Sargent publie un ouvrage exceptionnel présentant près de 400 cartes postales sur Besançon et ses environs dans les années 1900. Magnifique promenade à la recherche du temps perdu et de la nostalgie de la Belle Epoque.



SIMONE MICHEL-LEVY (Éditions Cêtre)

Jacques Péquériau, ancien cadre à France Télécom, consacre un ouvrage à Simone Michel-Levy, une Jurassienne de Chaussin, issue d'une famille catholique qui, refusant l'occupation allemande, s'engage dans la résistance au sein du groupe Action PTT. Arrêtée, torturée, déportée, elle est pendue à Flensburg, quelques jours avant la libération du camp.



MA FRANCHE-COMTÉ (Presses du Belvédère)
Le professeur Michel Vernus, bon connaisseur de l'histoire comtoise, a voulu jeter un regard très personnel sur une terre qu'il aime passionnément. Il en résulte un livre original, un guide à travers

la diversité des paysages et des souvenirs

ARGOT ET POÉSIE, ESSAIS SUR LA DÉVIANCE LEXICALE (Presses Universitaires de Franche-Comté)

Le professeur Jean-Paul Colin, très actif dans les cercles littéraires de Franche-Comté, spécialiste reconnu en lexicologie, livre ici ses réflexions sur l'argot, déviation du langage, qui a des racines historiques, sociologiques,

géographiques. C'est un aperçu très savant de l'argot qui, comme la poésie, révèle la fécondité de l'invention verbale.

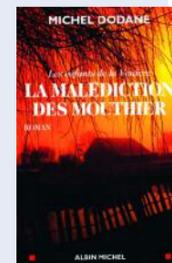
FRANCHE-COMTÉ, TERRE DE LÉGENDES (Presse du Belvédère)

Georges Bidalot, dont on a apprécié la chronique historique sur France Bleu Besançon, raconte un certain nombre de légendes qui font partie intégrante du patrimoine comtois. Ces récits, même si certains sont déjà connus, se lisent toujours avec plaisir.



LA MALÉDICTION DES MOUTHIER (Albin Michel)

Michel Dodane, dans ce troisième roman, poursuit la saga des Mouthier où le réalisme s'unit au fantastique. L'intrigue se déroule à la fois en Nouvelle-Calédonie et à Besançon où, après bien des péripéties, se dévoile enfin le mystère.

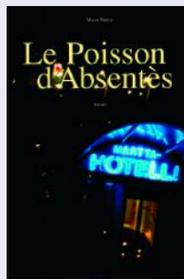


PLAIDOYER POUR LES ANIMAUX (Cheyma éditions)

Jurassien pur jus, Patrice Raydelet nous dévoile sous un autre jour un bestiaire composé de 30 espèces (loup, renard, rapaces, tigre, loutre, hérons...) souvent dénigrées et, pour certaines, menacées d'extinction. Touche originale, chaque animal est l'objet d'un poème accompagné de superbes illustrations.

LE POISSON D'ABSENTES (Dmodmo éditions)

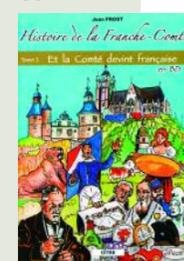
Après *Castor Paradiso* dont l'action se déroulait principalement à Battant, Mario Morisi met le cap sur la Finlande, à la recherche d'un fameux trésor. Au pays des trolls et des aurores boréales, son héros, Absentes, va se lancer dans un road-movie burlesque aux multiples rebondissements.



Jean DEFASNE

HISTOIRE DE LA FRANCHE-COMTÉ

Après *La Fleur de Lys* et *La Toison d'Or*, le premier volume de cette *Histoire de la Franche-Comté* vue par Jean Prost, auteur, illustrateur et professeur d'histoire-géographie, voici la suite intitulée *Et la Comté devint française*.



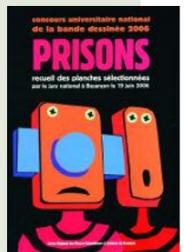
Alors que le premier tome laissait le futur, habile et sournois Louis XI en découdre avec le fougueux Charles le Téméraire, cette suite et fin reprend le cours de l'histoire, là où les guerres de religion frappent aux portes de Besançon et de Montbéliard. Dans ces pages, sont évoqués tour à tour et parmi d'autres: Nicolas Perrenot de Granvelle, le capitaine Lacuzon, Monsieur de Vauban et l'architecte Claude-Nicolas Ledoux. Jean Prost parvient en 46 pages à tracer un raccourci historique, des Ducs de Bourgogne jusqu'au Général de Gaulle, de la Guerre des Boutons à la Libération. L'histoire en bande dessinée, une idée qui devrait séduire les amateurs du genre tout comme les passionnés d'histoire locale.

Et la Comté devint française aux Éditions Cêtre - 14,50€

CONCOURS UNIVERSITAIRE NATIONAL 2006

Initié dès 2003 par le Centre National des Œuvres Universitaires et Scolaires, ce concours valorise les initiatives étudiantes.

Qu'il s'agisse des concours photos, du film court, de la nouvelle ou de la bande-dessinée, l'objectif est bien de promouvoir les talents véritables. Ici, le thème choisi est celui des prisons. Entre violence et désespoir, humour et colère, trois auteurs présentent leurs planches en noir et blanc ou en couleurs. Une certaine créativité mais aussi une approche à chaque fois particulière du monde carcéral. Un sujet difficile où l'émotion renvoie des images fortes et réalistes. Simplicité du résultat parfois, note positive aussi, ce recueil ajoute en annexe la planche lauréate du concours ouvert aux lycéens de l'académie de Besançon. C'est Anthony Rusconi, du Lycée Professionnel Montjoux, qui tire son épingle du jeu. Prisons, recueil des planches sélectionnées par le jury national à Besançon. Édité par le Crous de Besançon et consultable dans les bibliothèques universitaires.



LOISIRS

Variez les plaisirs au SNB !

DEPUIS 1960, CES BASSINS FONT PARTIE DU QUOTIDIEN DES BOSONTINS.



En 142 ans d'existence, le SNB a initié des générations de Bisontins aux joies du canotage d'abord, de l'aviron puis du canoë kayak ensuite, et de la natation-bronzette enfin. Société nautique à l'origine, exclusivement masculine et dédiée en partie à la musique, l'association, rebaptisée Sport Nautique Bisontin en 1901, a développé progressivement une pratique de compétition ouverte à tous. Rangé au 8^e rang français pour le canoë kayak et dans le top 20 pour l'aviron, le SNB peut s'enorgueillir d'avoir compté dans ses rangs des champions comme Catherine Mathevon, Philippe Boccara, les frères Genestier, Emmanuel Brugvin ou encore Maxime Boccon pour ne citer que ceux-là. Fort, aujourd'hui, de 280 membres dont une quarantaine de nouveaux adeptes du dragon boat, ces embarcations d'une douzaine de mètres à bord desquelles peuvent prendre place 18 pagayeurs, 1 barreur et un « tambour » chargé de donner le rythme, le club continue à miser sur les jeunes. En travaillant à la création d'un pôle formation pour 2008 mais également en accueillant de nombreux 7-18 ans (250 l'an dernier !) lors de stages découverte sans hébergement.

Étirées sur 1,8 hectare, le long du Doubs et de l'avenue de Chardonnet, les installations, même entretenues régulièrement, masquent difficilement leur âge. À tel point qu'un projet de déménagement du côté de l'aire de retournement des Près-de-Vaux, est



LE DRAGON BOAT DAMES A DÉCROCHÉ LE "BRONZE" LORS DES RÉCENTS CHAMPIONNATS DU MONDE.

regrette pas tant j'apprécie l'esprit d'équipe et la convivialité qui règnent entre nous

Porte ouverte...

Le kayak, le canoë, l'aviron ou le dragon boat vous tente ? Alors n'hésitez pas à franchir la porte, toujours ouverte aux visiteurs, du SNB. Un simple contact suffit pour se retrouver très vite à ramer ou pagayer sur le Doubs. Ensuite, si l'activité et l'ambiance vous plaisent, il ne vous restera plus qu'à prendre une licence et rejoindre les troupes de Patrick Suranyi et Patrick Nicoulot, respectivement

présidents des sections canoë kayak - dragon boat et aviron. Ayant tâté du kayak de 1995 à 1997 avec son fils, Françoise est revenue au club en 2004. « Tout est parti d'un article de presse avec photo présentant le dragon boat. Le fait de reconnaître plusieurs personnes m'a donné envie de me joindre à eux pour pratiquer cette nouvelle discipline. Et je ne le

toujours dans l'air. « C'est vrai qu'on y pense très fort mais cela ne dépend pas que de nous, admet Yves Filet, avironneur et président du SNB omnisports qui emploie 4 équivalents temps plein. Bien évidemment, il n'est pas question de déplacer la piscine Henri Chabin qui, certains jours, fait le bonheur de plus de 800 baigneurs. » Confiée à l'Avenir Natation Besançon par une convention qui inclut la concession du chalet restaurant (ouvert midi et soir à tout le monde) et la mise à disposition des bassins chauffés à 26° (avant 10 h 30 et après 19 h pour les entraînements), l'exploitation de la piscine, construite en 1960 grâce à une souscription et l'aide de nombreux bénévoles, se traduit annuellement pour le SNB par l'encaissement d'une somme forfaitaire indispensable pour boucler son budget général d'environ 300 000 €. Sur place, les moniteurs diplômés de l'ANB proposent des leçons de natation, des séances d'aquagym et de water-polo, et assurent la surveillance des lieux. « Pas question de transiger avec la sécurité, poursuit Yves Filet. Et c'est valable aussi pour nos sorties sur le Doubs lorsqu'il y a trop d'eau et de courant. » Un principe de précaution d'autant plus incontournable que le club dispose d'une armada impressionnante d'environ 200 bateaux, toutes disciplines confondues.

mais également le fait que ce type de bateau ne se retourne pas », explique la récente médaillée de bronze des championnats du monde à Gérardmer, dans la compétition féminine. Contact : Sport Nautique Bisontin 2, avenue de Chardonnet. Tél : 03.81.80.56.01. (Omnisports) ; 03.81.80.89.46. (canoë kayak, dragon boat) ; 03.81.53.89.40. (Aviron).

TIR A L'ARC

Suivez la flèche !

Seulement neuf mois de pratique et déjà une grande maîtrise de son sujet. « Il a tout compris de suite », se réjouit Christiane Pape en regardant Victor, 10 ans, aligner les flèches avec toute la concentration requise. Comment ce jeune garçon a-t-il atterri au Club Sportif Artistique Militaire de Besançon alors que personne dans sa famille ou parmi ses copains n'a jamais touché un arc ? « C'est tout simplement un reportage à la télé qui m'a donné envie d'essayer », explique-t-il. Avec environ 80 licenciés, le club fondé en 1993 par Christiane Pape, à la demande de plusieurs militaires en garnison, fait partie du top 5 régional (sur 32). Un rang qui satisfait cette ancienne athlète handisport de haut niveau (17^e aux JO de Séoul, 4^e européenne, 7^e mondiale à la fin des années 80), présidente dévouée et, à l'occasion, réparatrice appréciée. Auréolée des deux médailles décrochées cette année aux Championnats de France FCSAD (Fédération Culturelle, Sportive et Artistique de la Défense) par Martin Poupeney (juniors) et sa maman Fabienne (arc nu), la famille du CSAMB fréquente trois fois par semaine l'aire de la Malcombe, impeccablement entretenue, avec ses cibles à 30, 50 et 70 m. À la mauvaise période, l'entraînement et la compétition ne perdent pas leurs droits puisque tout ce beau monde se replie en salle (82, avenue Clemenceau) pour travailler à 18 m. Arcs nu (visée instinctive), à poulie (compound) ou classique, tirs sur cible anglaise, cible campagne (ou field), 3D ou nature : chacun (et chacune) peut trouver son bonheur à condition de respecter les règles de sécurité. « Même s'ils ne peuvent faire de compétition avant 11 ans, nous accueillons les jeunes à partir de 8 ans, précise Christiane Pape. Par ailleurs, nous offrons deux séances gratuites d'initiation à tous ceux qui veulent découvrir la discipline et, la première année, nous prêtons le matériel aux nouveaux membres qui le souhaitent. »



CONCENTRATION ET RELÂCHEMENT SONT LES CLÉS D'UN TIR RÉUSSI, QUEL QUE SOIT L'ÂGE DE L'ARCHER.

Du côté de l'ACB, l'autre club de la capitale comtoise, les conditions d'accueil sont les mêmes. Beaucoup plus ancienne mais moins riche en terme de licenciés (30), l'association fréquente elle aussi le pas de tir de la Malcombe aux beaux jours. Le reste de l'année, les troupes du président Rémi Sauce se retrouvent au gymnase Brossollette à raison de deux soirées par semaine.

Contact : Archers du CSAMB au 03.81.83.44.63. Courriel : pape.christiane@neuf.fr Arc Club Bisontin au 03.81.51.04.69. (Yves Poulet).



DEPLACEMENT

Une nouvelle voie pour les modes doux

À CHACUN SON COULOIR DE CIRCULATION, POUR UNE SÉCURITÉ RENFORCÉE.

L'aménagement des berges du Doubs destiné aux déplacements doux (rollers, vélos et autres marcheurs) se poursuit : la troisième tranche de travaux vient d'être inaugurée chemin d'Avanne à Velotte. Un tronçon de quelques centaines de mètres, situé après le stade du quartier en direction

et cyclistes un espace d'autant plus sécurisé que l'ensemble du périmètre est désormais placé en zone 30. « En deux points de cette portion de route, la circulation ne peut s'effectuer, pour les véhicules, qu'à tour de rôle. Outre un itinéraire sécurisé pour les modes doux, il s'agit aussi, en limi-

tant la vitesse, de diminuer sur le secteur, le transit du trafic automobile, qui rappelons-le, a augmenté de 28 % entre 1995 et 2005 à Besançon », souligne Jean-Claude Roy, adjoint à la Voirie, à la Circulation et aux Déplacements urbains. Depuis 2001, la municipalité travaille en effet à créer ce cheminement spécial modes doux. Réalisé en plusieurs tranches, il débute quai Bugnet (sous le pont Charles de Gaulle) et devrait s'achever courant 2008, par une ultime portion de route goudronnée jusqu'à la limite de la commune d'Avanne.

ANIMATIONS

Toujours mieux avec Vital'été

En constante progression depuis son lancement en 2003, l'opération Vital'été investit de nouveau la Malcombe pour une cinquième édition au contenu encore plus riche que les précédentes. Un peu plus de 15 000 participants en 2005 et 17 000 l'an dernier : les chiffres traduisent bien l'engouement des jeunes et moins jeunes pour cette offre gratuite de loisirs en deux temps : 5-28 juillet et 16 août-1^{er} septembre. Lieu de rencontres, d'échanges et de convivialité adapté à l'accueil de tous les publics dont celui des handicapés, Vital'été permet en particulier à ceux qui n'ont pas eu la chance de partir en vacances de pouvoir pratiquer un maximum d'activités tout en bénéficiant d'un encadrement qualifié. Disciplines régulièrement parmi les plus prisées, l'escalade, le tir à l'arc et les sports de raquette devraient à nouveau tirer vers le haut une programmation propre à satisfaire chacun, des 2 ans jusqu'aux parents, invités eux aussi à participer.



Sur place, de 14 h à 19 h, les habitués retrouveront les différents Espaces : « Beach » (soccer, volley, rugby, sand ball) ; « Vertical » (escalade, parcours spéléo) ; « Nature Environnement » (VTT, tir à l'arc, roller, swin golf, sarbacane, randonnée) ; « Set et Match » (tennis, tennis de table, badminton, speed ball) ; « Fitness » (haltérophilie, boxe éducative, escrime, body training, step, capoeira...) ; « Découvertes » (tennis ballon, aéromodélisme, roller hockey, ultimate, boomerang, orientation...) ; « Pitchouns » (jeux d'eau et de sable, d'adresse et d'équilibre, activités créatives, lecture de contes... pour les enfants de moins de 6 ans, accompagnés de leurs parents).

De surcroît, chaque semaine sera ponctuée de temps forts fixés comme suit : présentation par le mouvement Handisport de quatre



activités spécifiques (torball, tir à l'arc, arts martiaux, basket fauteuil...) le mardi ; découverte de disciplines en relation avec l'actualité internationale (Tour de France, Championnats du monde d'athlétisme...) le mercredi ; sensibilisation à la diététique dans le cadre du Plan national Nutrition Santé le jeudi ; promenades en calèche le vendredi ; représentation des activités Créativ'été de la semaine écoulée avec la participation de la caravane « Cultures Urbaines » pilotée par l'ASEP, le samedi.

Enfin, pour conclure cette édition 2007 de Vital'été, deux événements, déjà programmés l'an passé, occuperont le devant de la scène : la 2^e « Université d'été de l'éducation et de l'intégration par le sport », les 30 et 31 août, sur le thème « Le mouvement sportif : lieu d'intégration ? », et « Place aux Clubs » les 31 août et 1^{er} septembre. Une occasion unique pour les associations sportives bisonnines de faire découvrir leur mode de fonctionnement et pour les futurs licenciés de compiler tous les renseignements utiles.

Contacts : Direction des Sports au 03.81.41.23.14.

Accueil Vital'été (de 13 h 30 à 19 h 30) au 06.87.75.76.94.

Site internet de la Ville : www.besancon.fr

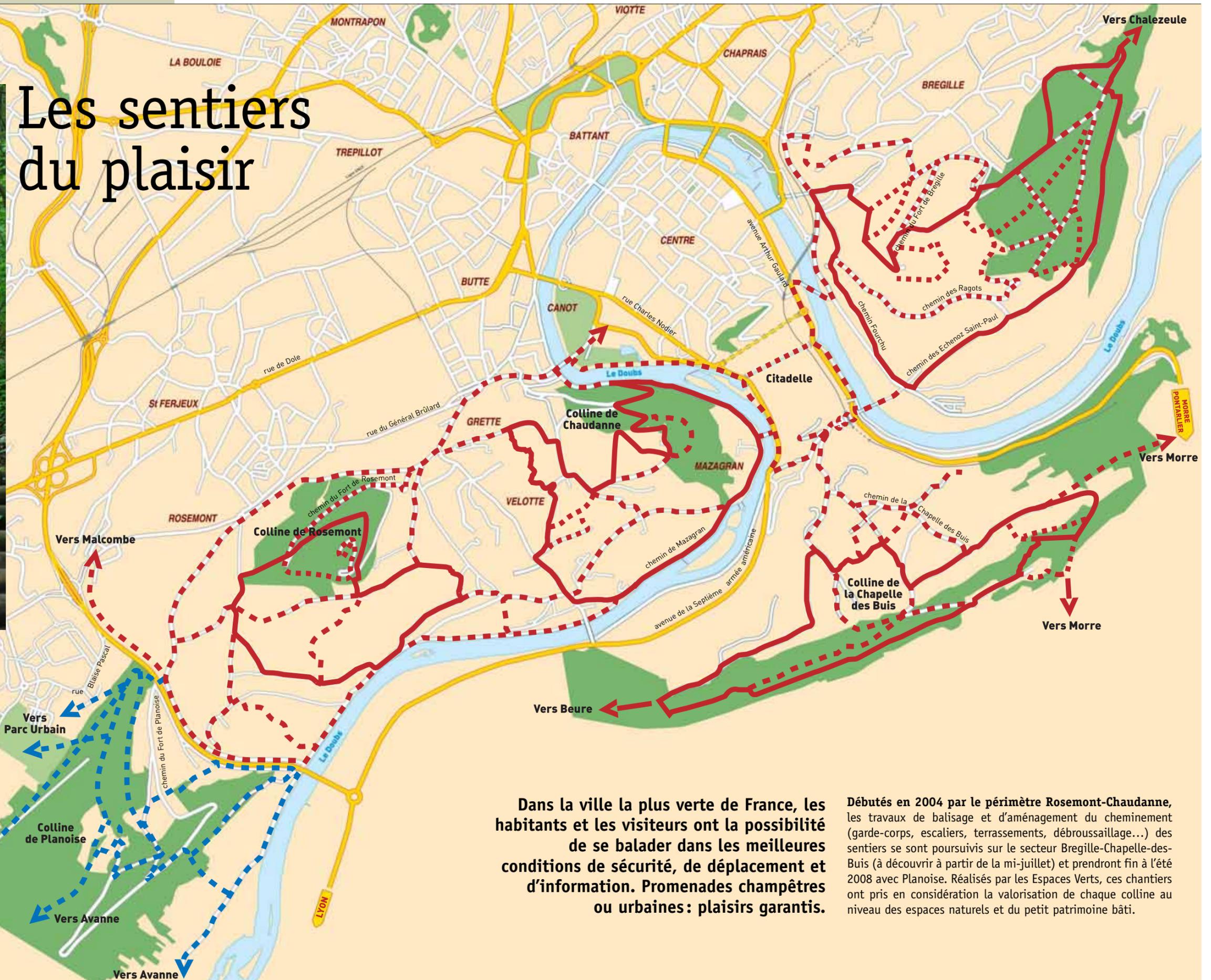


Espace Créativ'été

Pour la deuxième année, Vital'été accueille Créativ'été, manifestation offrant un véritable champ d'expression et de création autour de disciplines comme la vidéo, la photographie, la musique, la danse, le théâtre, la mode, les arts plastiques..., avec comme thème central les « cultures urbaines ». Du 6 au 28 juillet et du 13 août au 1^{er} septembre, du lundi au samedi de 14 h à 19 h, plusieurs activités culturelles seront quotidiennement proposées aux jeunes et à leurs familles par les Francas, en charge de l'animation du site à la Malcombe. Précision importante : la participation aux différents ateliers est gratuite et ne nécessite pas d'inscription préalable.

Contact : Direction Vie des Quartiers – Coordination Jeunesse au 03.81.61.51.11.

Les sentiers du plaisir



Dans la ville la plus verte de France, les habitants et les visiteurs ont la possibilité de se balader dans les meilleures conditions de sécurité, de déplacement et d'information. Promenades champêtres ou urbaines : plaisirs garantis.

Débutés en 2004 par le périmètre Rosemont-Chaudanne, les travaux de balisage et d'aménagement du cheminement (garde-corps, escaliers, terrassements, débroussaillage...) des sentiers se sont poursuivis sur le secteur Bregille-Chapelle-des-Buis (à découvrir à partir de la mi-juillet) et prendront fin à l'été 2008 avec Planoise. Réalisés par les Espaces Verts, ces chantiers ont pris en considération la valorisation de chaque colline au niveau des espaces naturels et du petit patrimoine bâti.

Art vivant et patrimoine

Pour sa troisième édition, le festival Bancs Publics, organisé par le Conseil régional, axera sa programmation autour de la chanson. Ainsi, du 10 au 25 juillet, un parcours permettra d'aller à la rencontre de six artistes dans trois lieux patrimoniaux,

aussi différents que représentatifs de la région, du magnifique théâtre à l'italienne de Lons-le-Saunier au dynamisme de Lure au cœur de la Haute-Saône, jusqu'à l'incomparable majesté de la Saline Royale d'Arc-et-Senans. Pour découvrir ces artistes



de renom, 24 000 places gratuites sont offertes, disponibles sur simple appel téléphonique au 03.81.61.64.64, du lundi au vendredi de 9 h à 18 h.



Au programme :

Mardi 10 juillet
Jacques Higelin
Saline Royale d'Arc-et-Senans – 21 h 30

Mercredi 18 juillet
Salvatore Adamo
Théâtre de Lons-le-Saunier – 20 h 30

Mardi 24 juillet
Sanseverino
Lure – place de la Libération – 21 h 30

Mercredi 11 juillet
Philippe Katerine et les Vedettes
Saline Royale d'Arc-et-Senans – 21 h 30

Judi 19 juillet
Bratsch + Invités
Lons-le-Saunier – place de la Liberté – 21 h 30

Mercredi 25 juillet
Rachid Taha
Lure – place de la Libération – 21 h 30

« Une modestie orgueilleuse »

Le musée Courbet à Ornans, niché dans la maison natale de l'artiste, célèbre ce "chantre de la Nature" en exposant jusqu'au 21 octobre 132 de ses œuvres, dont la plupart représentent sa vallée de la Loue natale.



L'exposition s'articule autour de quatre grands thèmes : les portraits des amis du peintre, la féminité, la mémoire héritée de son enfance et la pastorale, où l'animal représente le destin tragique de l'humanité. « L'idée de cette exposition consistait à montrer l'amour "anormal" de la nature chez Gustave Courbet, qui préférerait peindre un buisson plutôt qu'un panorama grandiloquent. Ces toiles témoignent de la modestie orgueilleuse qui l'animait », explique Jean-Jacques Fernier, conservateur du musée. Première manifestation célébrant le 130^e anniversaire de la mort de Courbet, cette exposition annonce l'hommage rendu dans la capitale à partir d'octobre prochain aux galeries nationales du Grand Palais.

« L'apologie de la nature... ou l'exemple de Courbet »
Musée départemental Courbet – 1, place Robert Fernier
25290 Ornans – tél : 03.81.62.23.30 - www.musee-courbet.com

Entendre avec les yeux

Le compositeur Pierre Henry et le plasticien Michel Verjux seront les invités d'honneur de la sixième édition de la Nuit Bleue, qui se déroulera les 6 et 7 juillet à la Saline Royale d'Arc-et-Senans. Festival à la croisée des explorations auditives et visuelles, la Nuit Bleue proposera pendant deux nuits un voyage en utopie sonore. Confortablement allongé sur un transat ou un matelas placé au centre d'un impressionnant dispositif de haut-parleurs, l'auditeur plongera au cœur de la musique, immergé dans un univers en trois dimensions où les musiques acoustiques, électroacoustiques et électroniques sont reines, où les projections vidéo et ambiances lumineuses invitent à entendre aussi avec les yeux.

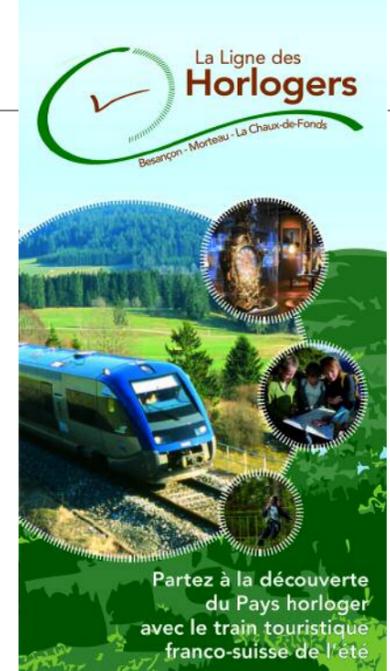


Saline Royale d'Arc-et-Senans de 21 h à 7 h – Locations sur le site www.nuit-bleue.com

Train d'union

Mise en service grâce à une collaboration transfrontalière associant la SNCF, les collectivités territoriales, l'Office de tourisme, la Ville de Besançon et le Pays de Neuchâtel, la « Ligne des Horlogers » est un trait d'union entre la France et la Suisse. Ce train touristique relie de juillet à octobre Besançon à la Chaux-de-Fonds par Morteau avec une double thématique selon la destination. Pour les voyageurs au départ de Besançon, découverte commentée du pays horloger, histoire des paysages (défilé d'Entre-Roches, Villers-le-Lac) et des villages de tradition horlogère, visite du Musée International de l'Horlogerie. Et pour les Suisses, collation de bienvenue à l'arrivée en gare de Besançon, déjeuner à la Table des Halles, visite de l'exposition Vauban au Musée du Temps et parcours citadin en compagnie d'un guide conférencier. Sept formules sont possibles, au départ de Besançon, Morteau ou la Chaux-de-Fonds, les dimanche et mardi, pour un aller et retour ou pour un aller simple en train avec retour en bus.

Renseignements et réservations : 7 jours minimum avant le départ
CDT (Comité Départemental de Tourisme) – 13, rue de la Préfecture
tél : 03.81.21.29.78. - reservation@doubs.com



Rencontres littéraires

Les 5^e Petites fêtes de Dionysos se dérouleront du 5 au 8 juillet à Montigny-Arsures, Arbois et Salins-les-Bains. Organisé par le Centre régional du livre et de nombreux partenaires passionnés, le festival mêlera les joies de la littérature à celles de la gastronomie. Pendant quatre jours, au cœur du vignoble jurassien, les écrivains, artistes et comédiens invités déclineront le thème « Sol, Solitudo, Isola – Solitude et création » et questionneront, célébreront l'acte de création. L'auteur-compositeur Angélique Ionatos proposera un récital ; les comédiens Jacques Bonnaffé et Mireille Perrier liront des textes des auteurs invités, et des promenades, dîners gastronomiques à thème, lectures-spectacles et projections d'œuvres seront, entre autres, au programme.

Renseignements et réservations : CRL de Franche-Comté – tél : 03.81.82.04.40.



Energie sonore !

La 6^e édition du festival La Guerre du Son de Landresse sera rock, blues, dance-métal et reggae avec No One Is Innocent, Aston Villa, Pleymo, Matmatah, The Washing Machine Cie, Lee Lozowick, Nedgeva, Jadawee-i et Sidilarsen. En parallèle, Fayananj, arts graphiques urbains sont au programme off, organisé sur le site et au camping et les amateurs de body art pourront assister ou se prêter aux travaux d'aiguilles de Merlin Tattoo.



Landresse (25) – infoline : 03.81.56.13.82
www.laguerreduson.com
www.myspace.com/laguerreduson

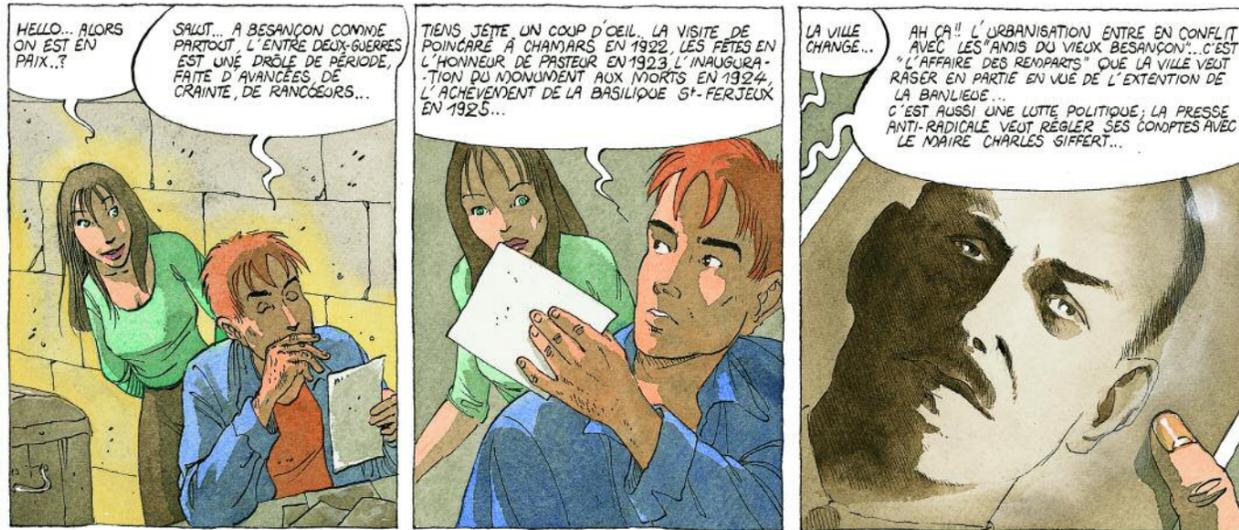
Un passeport pour 35 sites

Les Musées des techniques et cultures comtoises ont présenté leur 13^e Passeport inter-musées, une carte réduction permettant de partir à la découverte des savoir-faire et du patrimoine industriel et technique régional. Disponible dans tous les lieux d'information touristique de Franche-Comté, du Jura suisse et de l'Ain, ce passeport permet d'obtenir des réductions dans les 35 sites, monuments, musées et entreprises partenaires dans ces trois régions, dont par exemple le musée du Temps à Besançon, le musée des Maisons comtoises de Nancray, les salines de Salins-les-Bains et d'Arc-et-Senans, le musée



L'ÉCOMUSÉE DE LA MAISON MICHAUD À CHAPPELLE-DES-BOIS (25).

et le musée du Bugey-Valromey à Lochieu. Un incontournable sésame culturel pour tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir les savoir-faire et l'ingéniosité technique de cette région transfrontalière.



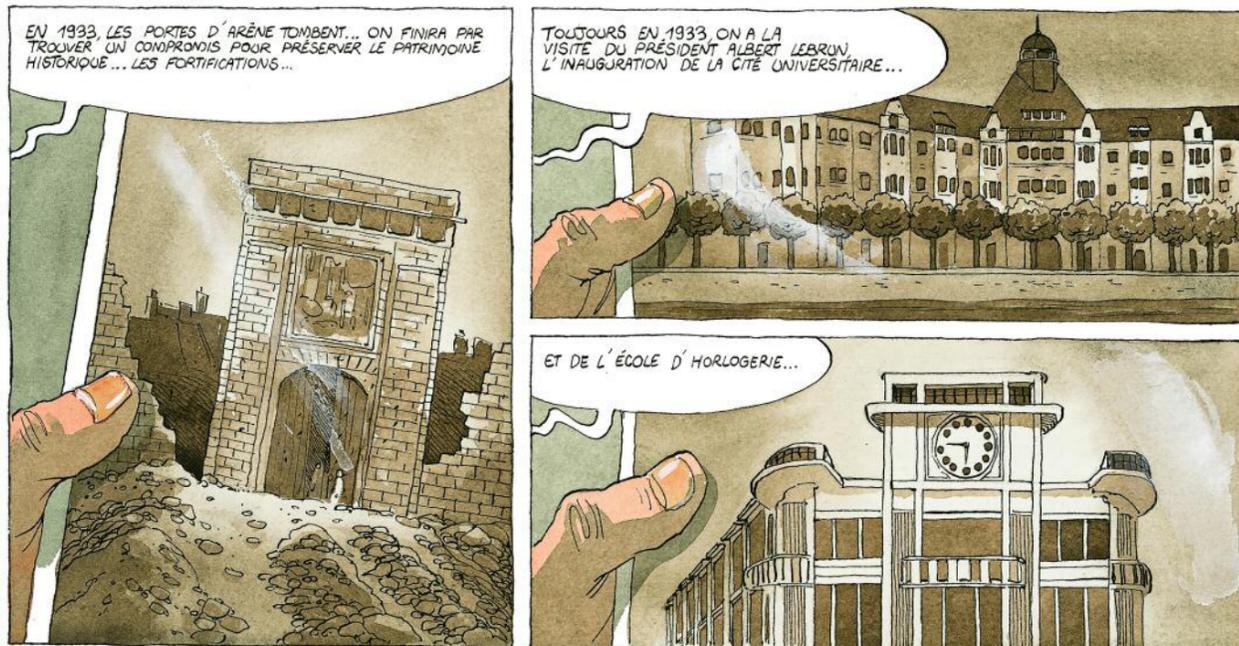
HELLO... ALORS ON EST EN PAIX...?

SALUT... A BESANÇON COMME PARTOUT L'ENTRÉE DEUX GUERRES EST UNE DRÔLE DE PÉRIODE, FAITE D'AVANCÉES, DE CRAINTE, DE RANCŒURS...

TIENS JETTE UN COUP D'ŒIL. LA VISITE DE POINCARÉ À CHAMJARS EN 1922, LES FÊTES EN L'HONNEUR DE PASTEUR EN 1923, L'INAUGURATION DU MONUMENT AUX MORTS EN 1924, L'ACHEVEMENT DE LA BASILIQUE ST-FERJÉUX EN 1925...

LA VILLE CHANGE...

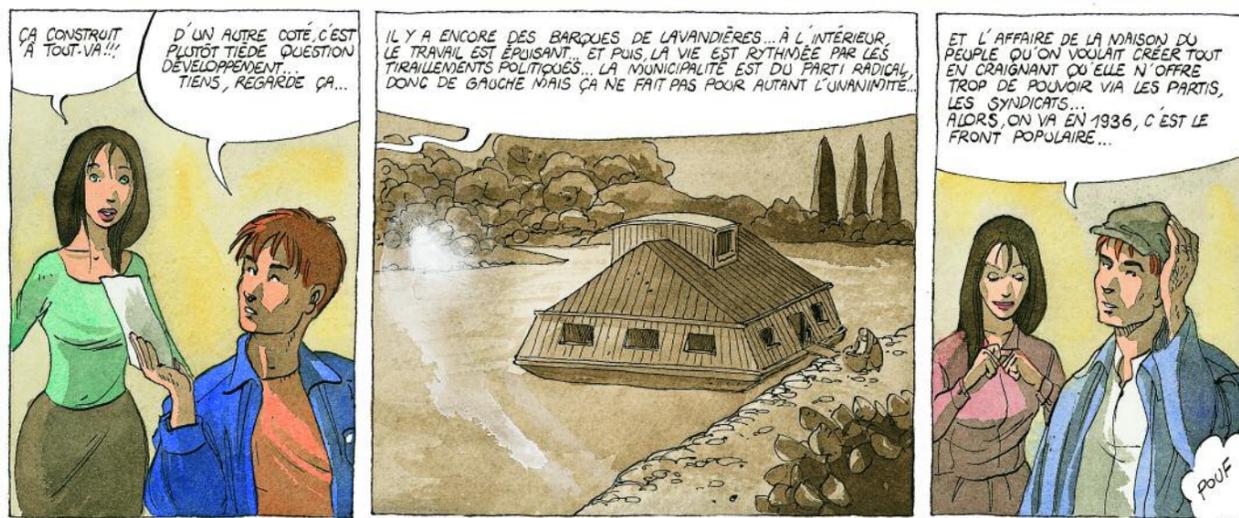
AH ÇA!! L'URBANISATION ENTRE EN CONFLIT AVEC LES "AMIS DU VIEUX BESANÇON"... C'EST "L'AFFAIRE DES RENOPARTS" QUE LA VILLE VEUT RASER EN PARTIE EN VUE DE L'EXTENSION DE LA BANLIEUE... C'EST AUSSI UNE LUTTE POLITIQUE; LA PRESSE ANTI-RADICALE VEUT RÉGLER SES COMPTES AVEC LE MAIRE CHARLES SIFFERT...



EN 1933, LES PORTES D'ARÈNE TOMBENT... ON FINIRA PAR TROUVER UN COMPROMIS POUR PRÉSERVER LE PATRIMOINE HISTORIQUE... LES FORTIFICATIONS...

TOUJOURS EN 1933, ON A LA VISITE DU PRÉSIDENT ALBERT LEBRUN, L'INAUGURATION DE LA CITÉ UNIVERSITAIRE...

ET DE L'ÉCOLE D'HORLOGERIE...



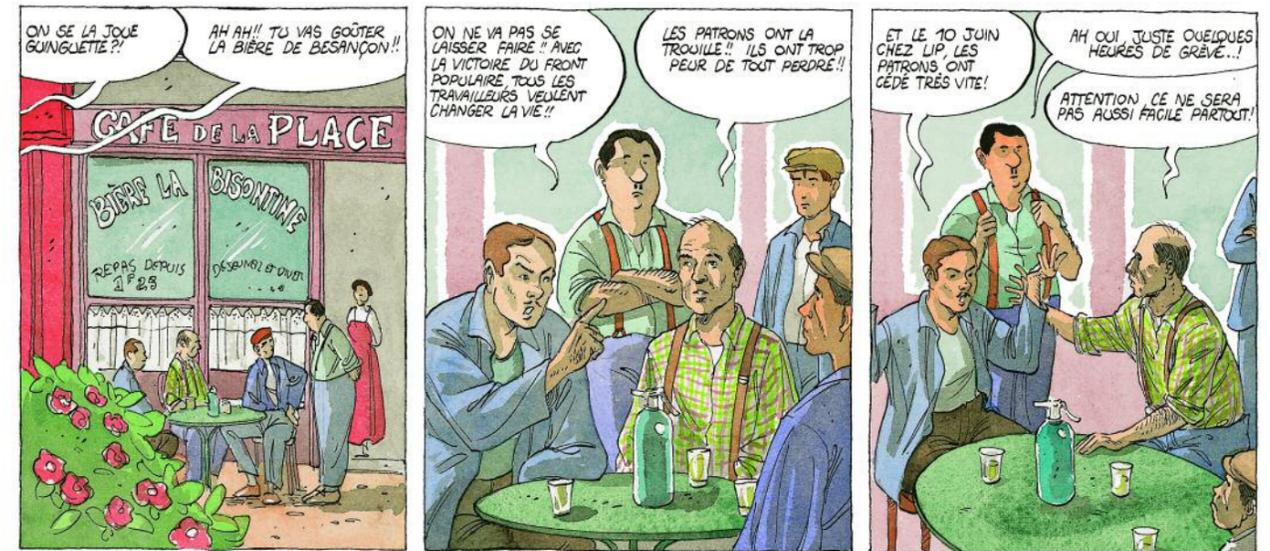
ÇA CONSTRUIT À TOUT-VA!!!

D'UN AUTRE CÔTÉ, C'EST PLUTÔT TIÈDE QUESTION DÉVELOPPEMENT... TIENS, REGARDE ÇA...

IL Y A ENCORE DES BARQUES DE LAVANDIÈRES... À L'INTÉRIEUR, LE TRAVAIL EST ÉPUISSANT... ET PUIS, LA VIE EST RYTHMÉE PAR LES TIRAILLEMENTS POLITIQUES... LA MUNICIPALITÉ EST DU PARTI RADICAL, DONC DE GAUCHE MAIS ÇA NE FAIT PAS POUR AUTANT L'UNANIMITÉ...

ET L'AFFAIRE DE LA MAISON DU PEUPLE QU'ON VOULAIT CRÉER TOUT EN CRAINANT QU'ELLE N'OFFRE TROP DE POUVOIR VIA LES PARTIS, LES SYNDICATS... ALORS, ON VA EN 1936, C'EST LE FRONT POPULAIRE...

Pouf



ON SE LA JOUE GUINGUETTE??

AH AH!! TU VAS GOÛTER LA BIÈRE DE BESANÇON!!

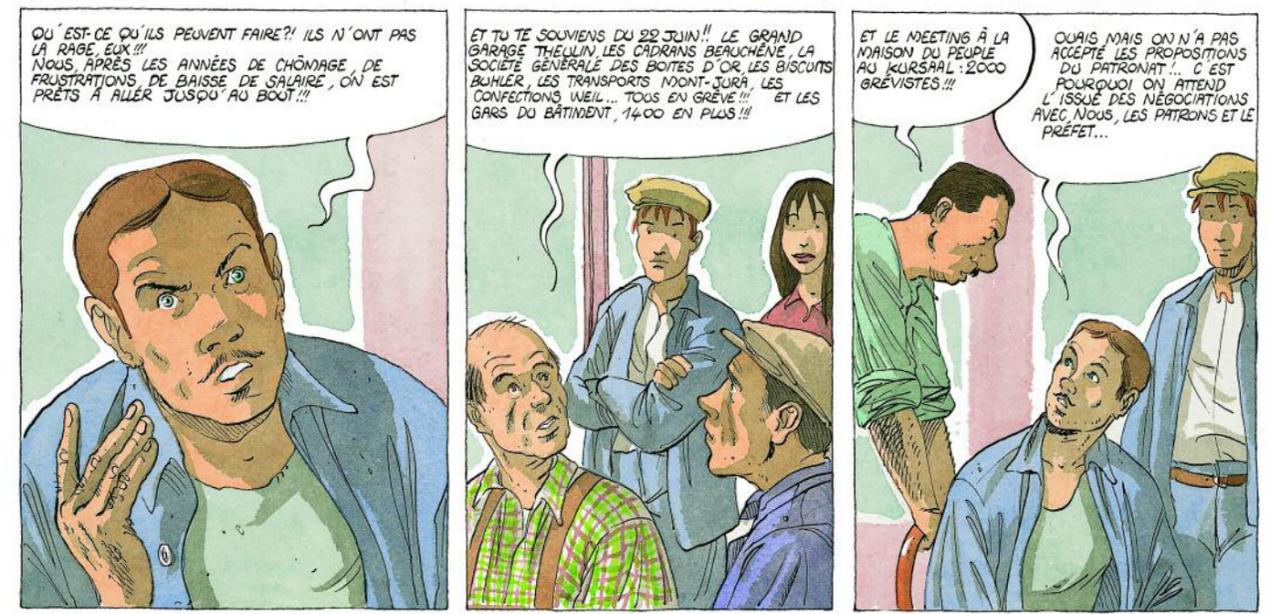
ON NE VA PAS SE LAISSER FAIRE!! AVEC LA VICTOIRE DU FRONT POPULAIRE TOUS LES TRAVAILLEURS VEULENT CHANGER LA VIE!!

LES PATRONS ONT LA TROUILLE!! ILS ONT TROP PEUR DE TOUT PERDRE!!

ET LE 10 JUIN CHEZ LIP, LES PATRONS ONT CÉDÉ TRÈS VITE!

AH OUI, JUSTE QUELQUES HEURES DE GRÈVE...!

ATTENTION! CE NE SERA PAS AUSSI FACILE PARTOUT!



QU'EST-CE QU'ILS PEUVENT FAIRE?! ILS N'ONT PAS LA RAGE, EUX!!! NOUS, APRÈS LES ANNÉES DE CHÔMAGE, DE FRUSTRATIONS, DE BAISSÉ DE SALAIRE, ON EST PRÊTS À ALLER JUSQU'AU BOUT!!!

ET TU TE SOUVIENS DU 22 JUIN!! LE GRAND GARAGE THELLIN, LES CADRANS BEUCHÈNE, LA SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DES BOITES D'OR, LES BISCUITS BUHLER, LES TRANSPORTS MONT-JURA, LES CONFÉCTIONS WEIL... TOUS EN GRÈVE!!! ET LES GARS DU BÂTIMENT, 14,00 EN PLUS!!!

ET LE MEETING À LA MAISON DU PEUPLE AU KURSAL: 2000 GRÉVISTES!!!

Ouais mais on n'a pas accepté les propositions du patronat... c'est pourquoi on attend l'issue des négociations avec nous, les patrons et le préfet...



ON A UN ACCORD: PLUS 20% POUR LES MANŒUVRES, 14% POUR LES OUVRIERS SPÉCIALISÉS, 13% POUR LES OUVRIERS QUALIFIÉS!!! ÇA PLUS LES LONGS PAYÉS, ON VA LA VOIR LA KËR!!! UN TANDÈM, UNE TENTE, LA LIBERTÉ!!!

VIENS ON RETOURNE AU BERGAL...!

POUF

EN 1939, ON INAUGURERA LE STADE MUNICIPAL DE LA GIBELOTTE... ET ON AURA UN NOUVEAU PORT POUR LES PÉNICHES À BRÉGILLE...

AVEC L'USINE DES PRÉS-DE-VAUX, ÇA TE POSE UN SITE, ET...

ET TON SECRET, TU ME LE DIRAS?

JARDINAGE

Fruits et légumes au barbecue

L'été et ses soirées prolongées à la fraîcheur d'une terrasse, d'un jardin, d'un arbre. Pieds nus, quel plaisir de s'étirer langoureusement en humant tous ces parfums, ces odeurs... tiens d'ailleurs, c'est quoi cette odeur ? Déjà l'heure de dîner... saveurs étranges mais alléchantes !

Vive la cuisine d'extérieur qui conjugue convivialité et facilité grâce au barbecue ! La nouvelle génération de barbecues permet de griller, rôtir, mijoter, cuire façon four et même façon wok ! C'est la porte ouverte à toutes vos envies... et pour surprendre vos convives, invitez les légumes à votre table ! Inventez, imaginez : demie tomate grillée au basilic cannelle, rondelles de courgettes braisées à l'estragon, pics de fenouil moelleux au cumin, barquettes d'aubergine fondante à la fêta, brochettes de champignons et tomates cerises, demi tomatillo du Mexique avec juste un filet d'huile d'olive, pics de carrés de poivrons et boules mozzarella au vinaigre balsamique, navets aux pruneaux et oignons. Les fruits ne sont pas en reste, le dessert fera des émules : banane, abricot, pomme, poire, pêche... caramélisés et posés sur une glace vanille qui en fera fondre plus d'un. Bonnes vacances et bon barbecue !

Roland MOTTE



Pense-bête du jardinier

En juillet-août, au jardin :

- Semez directement en terre : poireaux, laitues, radis d'hiver, épinards, les bisannuelles en pépinière, les vivaces.
- Plantez : fraisiers non-remontants.
- Coupez : les pousses sur les troncs ou à la base des arbres fruitiers, les gourmands des tomates.
- Taillez : rosiers non remontants, framboisiers non-remontants, les arbustes défloris.
- Divisez : les plantes vivaces, les iris.

Tous les samedis matin à 9 h 10 sur France Bleu Besançon, retrouvez Roland Motte pour répondre à vos questions jardin.

RECETTE

Deux jolies recettes d'été

Cordon bleu, Danièle récidive et nous fait parvenir une recette facile (rassurez-vous) diététique et gourmande.

Œufs en nids de tomate pour 6 :
6 tomates fermes, 6 œufs frais, 1 poignée de petites olives noires, 4 cuillères à soupe d'huile d'olives, 2 branches de thym, 1 cuillère à soupe de poivre en grains, sel.

Préchauffez le four (th 7). Lavez et essuyez les tomates, découpez les chapeaux au tiers de leur hauteur et réservez. Evidez les tomates, salez l'intérieur, retournez les sur un papier absorbant et laissez les 5 minutes. Disposez les dans un plat à four généreusement huilé, versez un filet d'huile dans chacune d'elles. Emiettez le thym, remettez les chapeaux et laissez précuire 15 minutes au four. Ensuite, sortez le plat, enlevez les chapeaux cassez un œuf dans chaque tomate, salez, poivrez. Emiettez le reste de thym, répartissez les petites olives noires. Déposez les chapeaux dans le plat sur le côté, enfournez 5 minutes : le blanc doit être pris et le jaune crémeux. Servez accompagné de « mouillettes » de pain de campagne grillé.

Pour accompagner ces deux plats, un rosé franc et léger bien frais fera l'affaire. Bon appétit et merci à Danièle et Daniel, comme à nos lecteurs et lectrices, qui nous envoient leurs recettes. Continuez ! Bonnes vacances !



Jeune cadre de l'Education nationale, Daniel, cuisinier amateur, nous fait parvenir cette recette à base d'œufs et de légumes d'été.

Galette de courgettes pour 4 :
8 œufs, 4 petites courgettes, 1 gousse d'ail, 1 oignon, 4 cuillères à soupe d'huile d'olives, 100 g de comté râpé, 1 pincée de poivre, sel.

Lavez et essuyez les courgettes, épluchez et émincez finement ail et oignon. Cassez les œufs dans une jatte, ajoutez le comté, le poivre, salez, battez à la fourchette. Faites chauffer l'huile dans une grande poêle antiadhésive, mettez ail et oignon à feu doux sans colorer, égouttez avec une écumoire, réservez. Faites sauter et dorer les courgettes, remettez ail et oignon émincés, versez les œufs battus et remuez jusqu'à ce que les bords soient pris. Faites glisser l'omelette sur un plat, couvrez le de la poêle retournée et renversez l'ensemble pour faire cuire l'autre face de la galette. Poursuivez la cuisson 3 ou 4 minutes et faites glisser la galette sur le plat. Servez chaud ou tiède. Si vous aimez, remplacez le poivre par du curry.

RESTAURANT

Le Grill du Trappeur



Souvenez vous, amis lecteurs de plus de 50 ans... Jadis, Sosthène, restaurant chaleureux, et le bar très sympa qui jouxtait la maison, attiraient tous les gourmets. Après le trop bref épisode d'un restaurant gastronomique, Amiotte Suchet, le spécialiste des salaisons du Haut Doubs, a la bonne idée d'ouvrir en 1994, le « grill du trappeur » à part égale avec la famille Pourcelot. Deux ans plus tard, celle-ci prend les commandes et ouvre un autre grill aux Fins. La formule, originale, a du succès. Il y a 18 mois, un incendie accidentel détruit une partie de l'établissement bisontin. Le grill reste fermé huit mois avant la réouverture 7 jours sur 7 de cette table atypique de 120 couverts où travaillent 10 personnes, dont 5 en cuisine managées par le chef Patrice Guipponi. Le décor dépayse. Le Canada, le folklore indiens donnent le la. Les serveuses costumées en « squaw » sont souriantes, aimables, accueillantes. On n'attend pas. La carte (15 pages et une soixantaine de spécialités) est longue et mélange un peu de Canada (bison, cheddar, sirop d'érable), un peu d'Italie (pizzas, spaghetti), beaucoup de Franche-Comté (fondues, tartiflettes au comté, à la cancoillotte, au mont d'or, au chèvre), sans oublier les grillades, les brochettes, les sauces multiples, les nombreux desserts et glaces qui les accompagnent. Impossible de tout citer : les menus (du jour à 13 €, régional à 19,90 €, de la Pourvoirie à 22,60 €, la planche à 13 €, la pierrade à 20 €). C'est folklorique et roboratif. Les assiettes sont copieuses, on n'a plus faim...

André-Hubert DEMAZURE

Le grill du trappeur - 256, rue de Dole. Ouvert 7 jours sur 7. Tél : 03.81.52.21.03.

SOLUTIONS DES JEUX

SUDOKUS

facile

2	6	7	5	9	4	3	8	1
1	4	3	8	2	7	5	9	6
9	8	5	1	3	6	4	7	2
8	5	1	2	4	9	6	3	7
3	9	6	7	1	5	8	2	4
4	7	2	3	6	8	1	5	9
5	2	9	4	8	1	7	6	3
6	1	8	9	7	3	2	4	5
7	3	4	6	5	2	9	1	8

moyen

3	1	9	6	2	4	7	5	8
4	7	6	1	5	8	3	9	2
8	2	5	7	3	9	6	4	1
1	8	4	5	7	3	9	2	6
7	6	3	4	9	2	1	8	5
5	9	2	8	1	6	4	7	3
2	5	1	3	4	7	8	6	9
9	4	8	2	6	1	5	3	7
6	3	7	9	8	5	2	1	4

difficile

9	1	5	6	7	2	8	3	4
3	4	2	9	8	1	5	7	6
8	7	6	4	3	5	2	1	9
7	3	9	1	4	8	6	5	2
2	8	1	5	6	9	3	4	7
5	6	4	3	2	7	9	8	1
1	5	3	7	9	6	4	2	8
6	2	7	8	5	4	1	9	3
4	9	8	2	1	3	7	6	5

MOTS COUPES :

Le 15^{ème} Mot est : RECELEUSE

CHIFFRES CROISES :

Horizontal :

7 X 3 - 7 = 14

7 - 4 X 7 = 21

2 + 3 + 2 = 7

7 - 4 + 2 = 5

Vertical :

7 + 7 : 2 = 7

3 X 4 : 3 = 4

7 - 7 + 2 = 2

14 + 21 : 7 = 5

P		N	A	C							
R	A	N	D	O	N	N	E	U	R		
N	A	T	U	R	E	G	P	A	S		
N	I	E	E	S	L	E	S	U			
A	D	N	S	A	C	A	D	O	S		
O	S	A	S	I	I	I	I	I			
A	N	P	E	D	E	S	T	R	E	S	
N	U	I	O	N	A	D	E				
L	E	S	C	I	R	C	U	I	T	S	
E		O	M	E	R	T	A	M			
U	S	E	P	I				L	I	A	
			M	O	N	T	A	G	N	E	R
A	P	T		C	A	O		O	C		
C	H	A	U	S	S	U	R	E	S	H	
O	N		B	A	L	I	S	A	G	E	

MOTS CROISES

C	I	T	A	D	E	L	L	E	P
A	R	U	M	N	A	O	I	L	
S	E	B	A	S	T	I	E	N	A
E	N		F	O	R	T	O	C	
R	E	M	P	A	R	T	Q	U	E
N	E	U	S	P	U	B	S		
E	M	A	R	E	C	H	A	L	
S	O	U		I	I	I	I		
V	A	U	B	A	N		E	R	
R	O	I	P	R	E	S	T	R	E

MOTS À CASER

C	O	M	M	U	N	E	L	O	
O	S	A	T	E	L	I	E	R	
U	P	R	O	U	D	H	O	N	
R	U	E	E	T	E		E		
B	R	I	O	R	N	A	N	S	
E	N	N	U	I	E	D	U		
T	E	T	R	N	O	I	R		
	R	E	A	L	I	S	T	E	
L	I	E	R	Y	E	S	V		
A	S		G	U	S	T	A	V	E

MOTS FLECHES

MOTS MELES :

Le Mot Mystère est NATATION

MOTS EN CROIX :

Horizontal : Déprime - Ecouler - Vanille
Vertical : Réponse - Ebruité - Juillet

D'1 LIGNE A L'AUTRE :

TISSU- TISSE - TASSE - CASSE - CASTE - CARTE

ACTU CD



DUBERMAN (Nudjaz)

Attention chien méchant ! Encore une nouvelle expérience pour William F. Nijni, le porteur de projet bisontin. C'est un garçon lâché sans muselière dans un monde où rien n'est vraiment rose. Guidé par quelques routards roublards, le concept Duberman fricote avec dub, raga et reggae, un peu comme si Tom Novembre, le doigt sur la couture, obéissait sans sourciller aux lois de la nature. Duberman est dompté par David Marcuz, vacciné par Julien Woittequand (Lazare, Aldebert...) et brossé dans le sens du poil par l'ensemble de ses admirateurs. Ce Nijni est décidément un musicien bien surprenant, capable de tout, à tout moment.

AIRSONIK (Suisa)

Cela faisait bien deux semaines que l'on n'avait pas de nouvelles du trio basé à Bouclans. Il faut dire qu'ils n'arrêtaient jamais : tournées, disques, tournées... Leur Power Rock sauce Red Hot Chili Con Carne dégouline bien au-delà des limites du territoire. Côté helvétique, on se souvient encore de ces hérétiques qui ont enflammé le Bikini Test. Ils ont dérouillé les téméraires coincés au premier rang du Music Festival Promos du Locle puis ont franchi la frontière, refusant catégoriquement de baisser le son. Remonté à bloc, Airsonik signe les nouveaux titres musclés et efficaces et pense déjà au futur album. Pour tout savoir : www.airsonik.com

