

# BESANCON VOTRE VILLE



## 30 JOURS

#### l'actualité hisontine

#### FOIRE COMTOISE

De plus en plus... show



#### PRÉVENTION

La cigarette ? Non merci !

#### ÉCONOMIE

7 RH sur mesure

#### RENDEZ-VOUS

10 Une nuit au musée

#### MÉTIERS D'ART

11 Le rendez-vous des potiers créateurs

#### FORMATION

12 Les atouts du Cnam

#### Ville de Besancon BESANÇON'

2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex Tél. 03 81 87 80 76 - Fax: 03 81 61 59 78 Courriel: patrick.isely@besancon.fr xavier.fantoli@besancon.fr Site internet : www.besancon.fr

Directeur gérant de la publication : **Jean-Louis Fousseret** 

Co-directeur : **Alexandre Grandvoinnet** Rédacteur en chef : Patrick Isely Journaliste : Xavier Fantoli Rédacteurs : Pascal Vernier, Nadine Eybert,

Véronique Vuillemin-Filippi, André-Hubert Demazure, Roland Motte, Éléonore Tournier. Photographes : Éric Chatelain, Jean-Charles Sexe, Émilie Koscher.

Conception éditoriale et graphique : MCM Information (tél. 04 76 03 78 30). Publicité : Agence Elixir, 21 A rue du Refuge (tél. 03 81 81 28 75).

PAO : Françoise Fedi, Jean-François Devat, Anne-Sophie Rehn. Impression : BLG Toul - ZI Croix de Metz -

54200 Toul - Tél. 03 83 65 20 50. Distribution : Adrexo Dépôt légal : mai 2013.

Abonnements : 1 an : (18 euros) Tirage: 69 000 exemplaires. ISSN: 1257-564X

Imprimé sur papier recyclé.

## **MAIRIE**

#### l'info municipale

#### LE DOSSIER

14 Vauban et l'Unesco, 5 ans après



#### L'ACTUALITÉ

#### DÉCHETS

18 Question de civisme

#### RÉHABILITATION

19 Du neuf au musée du Temps

#### STATIONNEMENT

20 Faites passer le message

21 Handi'Forts : le défi fou



## leTRAMWAY

## l'actualité du Tram

- 22 « Encore un peu de patience »
- D'un kiosque à l'autre
- 24 Circulation modifiée aux Cras...
- 25 Rails et végétaux

## **QUARTIERS**

#### l'info de proximité

#### L'ACTUALITÉ

#### CHAILLUZ

29 Un été en forêt

#### FONTAINE-ÉCU

30 Art contemporain et architecture à l'école

#### **VELOTTE**

31 Fête du printemps

#### **PALENTE**

32 La Fureur de li(v)re



#### Retrouvez la Ville de Besancon sur internet

Site internet www.besancon.fr

Facebook www.facebook.com/mairiedebesancon

Twitter suivez @villedebesancon

Besançon en vidéo sur YouTube www.youtube.com/villedebesancon

Retrouvez également la Ville de Besançon sur Google+... Site mobile m.besan



## LE GUIDE

#### culture, sports et loisirs

#### CULTURE

#### **FESTIVAL**

34 Génération émergente



# **SPECTACLE**35 Le temps de jouer

#### MUSIQUES ANCIENNES

Un peu, beaucoup, passionnément

#### **SPORTS ET LOISIRS**

#### TRAIL

38 Toujours plus... Forts!

#### JARDIN

39 Maître Zen

#### FOOTBALL

P'tits Champions et... Championnes

#### RACINES

#### PERSONNALITÉ

Charles Sauria

#### DÉTENTE

Recette et mots croisés

# Un bonheur partagé

#### L'éditorial

#### Jean-Louis Fousseret

Maire de Besançon Président du Grand Besançon



#### Le lundi 7 juillet 2008, la citadelle de

Besançon et l'admirable ensemble fortifié créés ici par Vauban intégraient la liste prestigieuse des 38 sites français inscrits aujourd'hui au patrimoine mondial de l'Unesco.

C'était, là, le résultat d'un travail de longue haleine engagé avec sérieux, efficacité, détermination et enthousiasme par la Ville de Besançon, trois années auparavant.

Trois années qui avaient permis la constitution de ce magnifique réseau des sites majeurs de Vauban. Douze au total, comme une sorte d'inventaire d'exception pour célébrer le savoir-faire du fortificateur et son incroyable faculté d'adaptation aux terrains les plus variés.

Un réseau d'amitié, aussi, entre tous ceux qui en avaient la charge, et avec les populations qui vivaient dans la proximité de ces forts, tours et murailles ainsi reconnus.

Vauban méritait bien cet hommage, international, lui qui, non content d'avoir été l'un des plus grands constructeurs de l'Europe moderne, n'avait cessé, avec une détermination courageuse, de défendre les idées généreuses qui étaient les siennes et celles en devenir que son siècle voyait apparaître.

Cinq ans plus tard, le grand vaisseau de pierre est entré dans l'ère des impressionnants et indispensables travaux de rénovation. Sa silhouette, plus que jamais, magnifie le paysage bisontin, auréolée de cette grande gloire.

En rappeler l'anniversaire semblait utile. Et s'en féliciter pour la réputation patrimoniale et touristique de la cité toute entière était un bonheur qu'il ne fallait pas se refuser.

trei sui cerement, fever lois fou merel

# 30 JOURS

#### → FOIRE COMTOISE

### Infos pratiques

Afin de répondre au mieux aux attentes en termes de déplacements et de stationnements des visiteurs venus parfois de fort loin, la Ville, le Grand Besançon, la Région, la SNCF, la SEM Micropolis et le Syndicat mixte de Micropolis ont travaillé de concert en plein chantier du Tram pour leur facilitat

en plein chantier du Tram pour leur faciliter au maximum la vie :

- Entrée chaque jour à tarif réduit (4 € au lieu de 5,80 €) pour les visiteurs venus en transport en commun, sur présentation de leur ticket ou abonnement Ginko.
- Tarifs préférentiels avec la Région pour les visiteurs venus en TER ou en LIVEO (lignes routières)
- + trajet gare Micropolis offert par Ginko.
- Un ticket valable pour deux voyages gratuits en bus pour les visiteurs sur présentation de leur ticket de bus Ginko utilisé pour se rendre à la Foire.
- Des parkings-relais permettant de stationner son véhicule en toute sécurité et de gagner directement la Foire en bus : Micropolis (lignes Ginko 2, 5, 10, 22, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57 et 58) ; Temis (ligne 2) ; Hauts du Chazal (ligne 58).
- Un réseau Ginko adapté spécialement (bus grande capacité, desserte de Micropolis de 6 h à minuit avec 5 stations de bus à moins de 300 m du site...). Pour en savoir plus : 0 825 00 22 44 ou www.ginkobus.com
- Six parkings autour de Micropolis : P 1 : contre-bas du palais des Congrès (côté Malcombe) ; P 2 : parc nord entre la rue de Dole et la bretelle de la Foire (réservé aux exposants) ; P3 : Malcombe ; P 4 : Centre d'examen du permis de conduire (rue Mouras) ; P 5 : CFA Hilaire de Chardonnet ; P 6 : Brabant (Planoise nord).
- Un espace de stationnement sera disponible au fond du petit parking Mouras proche du Centre d'examen du permis de conduire.



# De plus en plus... show

**Déjà élevée les deux dernières années avec le Rajasthan** puis Madagascar, la température de la Foire comtoise, 87° du nom, va encore augmenter pour devenir torride. Du 4 au 12 mai, le parc des expositions accueillera en effet le Brésil comme invité d'honneur. Batucada, samba, capoeira, feijoada, caipirinha, batida, moqueca..., les rimes en A seront les reines de Besançon pendant 9 jours entre le spectacle « Origens » par la compagnie Swingbrasileiro, le village d'artisanat avec ses 20 boutiques proposant les spécialités du pays, les animations et les restaurants arborant fièrement les couleurs vert, bleu, jaune et blanc du drapeau brésilien. Mais la Foire, c'est aussi le plus grand espace commercial et la plus grande fête foraine de la région. Et les visiteurs ne s'y trompent pas qui, l'an dernier, ont été plus de 136 000 à franchir les portes de Micropolis où les attendaient 550 exposants (582 cette année!).

Habitat, bien-être, loisirs, mode, équipement plein air, ameublement, gastronomie, BTP, artisanat du monde...: il y en aura pour satisfaire toutes les curiosités, toutes les demandes. Sans oublier, bien sûr, l'incontournable et traditionnel temps fort que constitue depuis des lustres la foire agricole avec ses animaux (chiens, chevaux, Montbéliardes, basse-cour...), ses concours, sa mini ferme-auberge et son exposition de machines agricoles qui attirent une foule considérable en particulier le Jeudi de l'Ascension.



#### **Animations**

Simulateur de tirs de football en honneur au pays hôte de la coupe du monde 2014, librairie Sékoya Amazonia, don du sang les samedis 4 et 11 mai, passage de personnalités de la télé comme Fauve Hautot, Clara Morgane, Karine Ferri, Christian Jeanpierre, lauréats de Master chef...: chacun trouvera son bonheur à Micropolis.

#### → PRÉVENTION

# La cigarette ? Non merci!

#### Dans le cadre du programme Besançon

Non Fumeur, en partenariat avec la Mutualité Francaise Franche-Comté, le Centre Hospitalier Régional Universitaire (CHRU) et l'Association Nationale de Prévention en Alcoologie et Addictologie (ANPAA), la Direction municipale Hygiène-Santé s'associe à l'OMS (Organisation mondiale de la santé) pour la Journée Mondiale Sans Tabac, vendredi 31 mai. A Besançon, l'action de prévention cible les élèves de 6° et 5° des collèges Lumière, Victor Hugo et Notre-Dame. Inter-



venants, outils et jeux amorceront le dialogue avec ces jeunes que l'adolescence conduit à des expériences susceptibles d'entraîner des conduites addictives. Apprendre à dire non, résister à la pression du groupe, prendre conscience des risques, la journée mise sur la pédagogie et la réflexion. Rappelons que l'âge de la première cigarette se situe vers 12 ans et que le tabagisme tue chaque année en France 60 000 personnes...

Pour en savoir plus: ANPAA au 03 81 83 22 74 ou www.anpaa25.fr

#### → JEUNES

# L'Europe et moi

#### Chaque mois, le CRIJ propose dans

ses locaux (27, rue de la République) un temps d'information collectif intitulé « Tout savoir sur... ». Le jeudi 16 mai, de 14 h à 17 h, ce sera « Tout savoir sur l'Europe et moi » en collaboration avec la Maison de l'Europe / Europe direct. Cet après-midi sera l'occasion de s'informer sur la mobilité en Europe, c'està-dire les études, les stages, l'emploi, le volontariat, les possibilités de réaliser un projet en Europe, mais aussi d'en savoir plus sur ses droits en tant que citoyen européen, consommateur, voyageur...

Des jeunes qui ont vécu une expérience en Europe seront là pour témoigner et échanger. Radio Campus sera présente pour enregistrer des témoignages, des points de vues ou des réactions.

Renseignements: 03 81 21 16 16

#### → APPEL

La Porte ouverte est une association à l'écoute de toute personne en souffrance qui a besoin de parler. Réalisée par des bénévoles formés spécialement, cette écoute consiste en des entretiens en face à face, gratuits et anonymes. Si vous vous sentez prêts à donner de votre temps, contactez le 03 81 81 03 04, tous les jours de 15 h à 18 h.

Pour plus d'informations : www.laporteouvertebesancon.fr

#### → COMMERCE

#### ARTISANS DU MONDE

Fondée il y a 30 ans, « Artisans du Monde », installée naguère rue Proudhon, vient de déménager avec l'aide de la Ville. Présidée par Elisabeth Robert, assistée de Christiane Ducrocq, vice présidente, Andrée Boichard, secrétaire, Jeannette Lescoffit, trésorière et de 29 autres bénévoles,

l'association offre dans un décor épuré tous les produits du commerce équitable alimentation, cosmé-



tiques, maroquinerie, bijoux, jouets, décoration - permettant aux producteurs des pays du sud de vivre et de se développer.

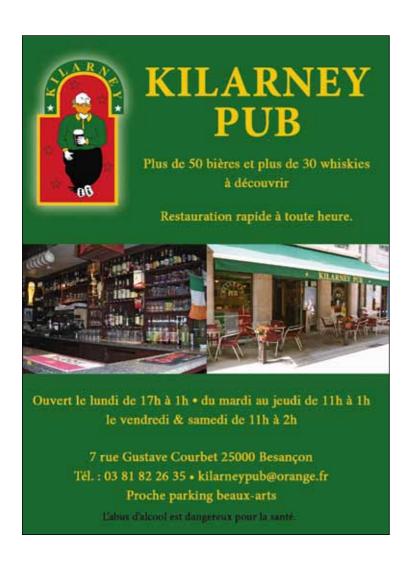
Artisans du Monde – 47, rue Bersot. Ouvert le lundi de 14 h à 19 h, du mardi au vendredi de 10 h à 19 h, et le samedi de 10 h à 18 h. Fermé le dimanche et le lundi matin. Tél. 03 81 83 44 56.

#### « SWAAGSHIRT K'DOPERSO »

Personnaliser un t-shirt, un vêtement, un mug, la coque de votre smartphone, magnets, vêtements, sous-vêtements, sacs, briquets, tabliers, porte-clefs, assiettes, besaces, brosses à dents, verres, bref tous les objets familiers, c'est possible chez « Swaag Shirt » où Didier Bozon, jeune informaticien, spécialiste du cadeau original, unique, décoré selon vos souhaits, vous attend. De 9 à 80 euros, il y en a pour tous les goûts. Courez-y d'autant qu'il est également partenaire carte Avantage jeune et free pass.

« Swaagshirt K'doperso » 23, rue du Lycée. Ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 18 h. Tél. 09 50 65 36 85. Site : www.swaagshirt.fr









### ENGAGEMENT N°4 : PROTÉGER LES ENFANTS SANS LOGIQUE DE PROFIT

Trop de parents pensent que leur Responsabilité Civile suffit à protéger leurs enfants. Oui, s'ils causent des dommages mais non s'ils sont victimes d'un accident. Depuis 1932, la MAE s'engage pour que chaque famille puisse faire face de manière égale aux conséquences d'un accident causé ou subi par leurs enfants à l'école.

Tous nos engagements sur mae.fr



Adhesion et attestation sur votre mobile



MON PREMIER ASSUREUR

MAE du Doubs • 02 32 83 60 25 26 rue de la République - 25000 BESANÇON

#### → ÉCONOMIE

CHRISTIAN
JANSON APPORTE
EXPERTISE
ET SOUPLESSE.



# RH sur mesure

Pour les entreprises de 10 à 200 sala-

riés qui ne peuvent recruter un professionnel des ressources humaines, une solution existe : le DRH à temps partagé. Exemple à Besançon du cabinet pionnier Janson & Associés. Depuis sa création en 2007, cette société spécialisée dans la gestion des ressources humaines à temps partagé, membre du réseau national Finaxim, connaît une croissance qui dépasse les prévisions de son fondateur et dirigeant Christian Janson. «Nous assurons tous les types d'activités RH auprès d'entreprises de tailles diverses des secteurs industriels et tertiaires mais aussi d'associations», résume-t-il. «Les chefs d'entreprise ont conscience de l'importance de cette fonction déterminante pour leur développement et leur sécurité juridique. Ainsi en France aujourd'hui, une entreprise sur deux externa-

lise la fonction RH. Pour répondre à nos nom-

breux clients, nous devons désormais nous

appuyer sur d'autres membres du réseau.»

Régler les problèmes, de l'organisation du temps de travail à la négociation sociale en passant par la formation et la politique salariale, telle est la mission des consultants, pour une durée variant de quelques mois à plusieurs années. Missions de transition en cas de forte croissance ou de difficultés, actions managériales, conduite de projets RH sur une problématique donnée comme l'harmonisation des salaires ou des statuts. l'intéressement, les accords collectifs. le recrutement..., «les sociétés qui optent pour la stratégie de l'externalisation des RH, trouvent avec nous expertise et souplesse. Audelà des solutions performantes, sur mesure, les enjeux sont la maîtrise des coûts et le recentrage sur le cœur de métier. »

Janson & Associés
7, rue Alfred de Vigny.
Tél. 06 73 99 40 18 et 03 81 58 88 97.
Courriel: cjanson@finaxim.fr;
Site: www.finaxim.fr

#### → CALENDRIER

# Besançon au jour le jour

**Après Reims, Marseille et bien d'autres villes, Besançon, à son tour, va être l'ob**jet d'un calendrier photographique perpétuel (City calendrier) à l'initiative de la société éditrice havraise « Studio 1517 », en partenariat avec Besançon Tourisme et Congrès. Jusqu'au 19 mai inclus, les photographes amateurs intéressés peuvent déposer autant de clichés couleur ou noir et blanc qu'ils le souhaitent sur le thème « Besançon au jour le jour / regards personnels ». Les 365 photos (une par jour) sélectionnées par un jury seront publiées dans le City calendrier Besançon (19  $\ensuremath{\epsilon}$ ) édité à 5 000 exemplaires et disponible en septembre dans les librairies, maisons de la presse, kiosques, offices de tourisme ou en ligne.

Règlement du concours : www.studio1517.com ou www.besancon-tourisme.com Dépôt des photos : page facebook ConcoursPhoto1517Besançon ou concoursphotobesancon@1517.com

#### → COMMERCE

#### « LA PETITE PIZZERIA »



Parmi les pizzerias authentiques, signalons celle que vient d'ouvrir Marc Antoine Nardino. Seul au four comme en salle, il propose 10 sortes de pizzas à base de farines d'Emilie Romagne, de vraie mozzarella, des tagliatelles maison, avec en dessert le «cannoli», gâteau sicilien à la Ricotta, ou le tiramisu maison, sans compter les produits épiciers italiens, les vins de là-bas. A déguster sur place, à emporter, et bientôt livrées chez vous.

«La petite Pizzéria»

11, rue Claude Pouillet. Ouvert tous les jours sauf samedi midi, dimanche et lundi soir (sauf groupes). Tél. 06 22 97 51 23.

#### « SYL'OPTIC - CHEVASSUS »

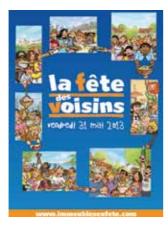


A Besançon,
« Chevassus »
est, depuis
1938 une enseigne réputée
dans l'univers
des opticiens.
Aujourd'hui,
Sylvie
Jeannin a pris
le relais. La
jeune femme,
diplômée
d'Etat, après

ses études d'optique à Morez, est passée par l'Alsace, puis Arbois et Dole avant de se poser dans la capitale comtoise. Elle a gardé toutes les marques classiques, se fournit chez les Jurassiens, en France, en Italie, en Allemagne avec une intransigeante exigence de qualité. On trouve chez elle aussi les « griffes » Azzaro, Smalto, Boss, Boz, Rey, entre autres. L'accueil et la consultation sont à la mesure de la réputation « Chevassus ».

« Syl'Optic - Chevassus » 3, rue Moncey. Tél. 03 81 81 01 35. Courriel : syl-optic@orange.fr

#### → RENDEZ-VOUS



### **Entre voisins**

#### Cela fait 14 ans que la Fête des voisins

tricote du lien social et de la convivialité. Evénement informel, préparé par et pour les habitants, au pied de leur immeuble, dans une rue, un quartier ou une propriété privée, ce rendez-vous pré-estival est de plus en plus apprécié par la population. Catherine, de Bregille, ne cache pas son « plaisir à y participer. C'est une occasion bon enfant de sympathiser avec ses voisins, de mieux se connaître, de faire vivre son immeuble. » Désormais exporté sur les 5 continents, la Fête a mobilisé l'an passé 12 millions d'Européens dont 6,7 millions de Français. Même si l'initiative vient des particuliers, municipalités et bailleurs sont partenaires de la manifestation. La Ville de Besançon met par exemple à disposition un kit spécial (flyers, affiches, déco...) et un numéro (03 81 87 80 70) à contacter avant le 15 mai. Rendez-vous... chez vous le vendredi 31 mai!

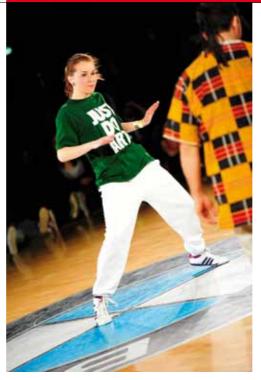
#### → ONISEP

# « Un CAP pour un métier »

#### Publiée par l'Onisep (Office national

d'information sur les enseignements et les professions), l'édition 2013 du guide régional « Un CAP pour un métier » est disponible en version Flipbook et en téléchargement sur www.onisep.fr/Mes-infosregionales/Franche-Comte

Outre une description des métiers, l'élève de 3° SEGPA (Section d'enseignement général adapté) y trouvera une liste des établissements de formation par département.



← Breakeurs et... breakeuses ont assuré le spectacle.

## 29 mars : battle

Chaude ambiance au palais des sports à l'occasion de la 8° Pro battle hip hop, la plus grande manifestation du genre de tout l'Est, organisée par la Ville, les associations Reskp, The Lost, Keichad avec le soutien de l'Asep, de l'UFR Staps et de la Direction municipale des Sports. Environ 120 breakeurs ont rivalisé de vitalité et de créativité devant un parterre conquis par leurs chorégraphies individuelles ou collectives renversantes. Aucune fausse note à relever, un ani-

mateur de talent Radji assisté des DJ Fonkmaz et Boundce, un même plaisir partagé par un public éclectique estimé à 3 500 inconditionnels et un spectacle permanent ont contribué à la franche réussite de cette soirée placée sous le patronage de l'Unicef.



↑ APRÈS UNE COURTE ÉCLIPSE, LES STATUES VONT RETROUVER LA LUMIÈRE AUX GLACIS.

## 3 avril: statues

Le futur espace de mémoire au cœur des Glacis prend forme. Les habitués du

parc ont pu le constater à l'occasion du transfert et de l'installation des trois statues de l'ancien monument aux morts de la gare Viotte sur une place d'armes en béton désactivé de 35 x 40 m. Consolidés et nettoyés, ces éléments repositionnés représentent le départ du soldat, le retour du soldat et enfin l'allégorie de la ville.

Avec l'œuvre (1975) de Georges Oudot dédiée aux anciens combattants français d'Outre-Mer et, prochainement, une nouvelle sculpture en bronze (2,30 m) d'Ousmane Sow baptisée L'Homme et l'Enfant, l'ensemble composera un lieu de commémoration aéré qui accueillera le 18 juin prochain sa première cérémonie officielle.



↑ Succès populaire pour l'inauguration d'un pôle culturel de grande ampleur.

## 5 avril: arts

# « J'ai réuni le passé avec le présent, et la nature avec la ville », a expliqué l'architecte japonais Kengo Kuma le jour de l'inauguration de la Cité des arts, sa première commande publique européenne. Derrière les panneaux de bois, en aluminium ou en verre créant de subtils jeux de lumières, ce nouveau bâtiment abrite désormais d'un côté le Conservatoire à rayonnement régional, de l'autre le Fonds régional d'art contemporain, une collaboration inédite et unique en France. Un projet urbain important que le grand public est venu découvrir en masse pendant un week-end chargé de concerts, d'expositions, de performances et de lectures.



↑ Un rendez-vous toujours haut en couleurs.

#### Le Comité des fêtes de la Ville n'avait pourtant pas ménagé ses efforts pour

offrir aux Bisontins et aux visiteurs un carnaval mémorable entre chars colorés et groupes musicaux français ou étrangers talentueux. Dommage alors que la météo n'ait pas rempli totalement sa mission, à savoir accorder toute sa place au soleil et à ses rayons régénérateurs. Ce « détail » mis à part, les milliers de spectateurs, jeunes et beaucoup moins, en ont pris plein la vue le long d'un tracé modifié en raison des travaux du Tram. Organisée sur le thème des « Quatre saisons », cette édition 2013, privée du... printemps, a quand même atteint son objectif : offrir à tous une part de rêve et un moment de détente intergénérationnel.

#### → EN BREF

#### AROEVEN VACANCES

VACANCES ÉTÉ...

L'Aroéven propose aux enfants, préados et ados toute un panel de séjours de vacances pour cet été. Piochés au gré



des 48 pages du catalogue destiné aux 6-18 ans, voici une sélection de thèmes de séjour : « Sous les feux de la rampe » dans les Vosges,

« Chartreus'aventure », « Larguez les amarres » sur l'île de Batz, « moto verte » et « grand galop » dans le Gard,

verte » et « grand galop » dans le Ga « Aventures sur l'Ile de Beauté »,

« Balade à l'italienne », « Destination London ou Barcelone », « Athènes, Crète et Cyclades », « Aux portes de l'Atlas », « À la conquête de l'Ouest » aux USA... : il y en a pour tous les goûts et tous les budgets en France mais également à l'étranger.

Renseignements complémentaires : Aroéven

10, rue de la Convention. Tél. 03 81 88 20 72 ;

courriel : ce.aroeven@ac-besancon.fr ;
site : www.vacances-aroeven.fr

#### SOS AMITIÉ

#### « RECRUTE »

SOS Amitié (BP 1572 - 25009 Besançon Cedex) recherche de nouveaux écoutants pour renforcer son équipe de bénévoles, qui assurent une présence anonyme 24 h sur 24 et 365 jours par an. L'association, avec l'intervention de psychologues, assure une formation permettant l'écoute au téléphone de personnes en détresse, selon une charte rigoureuse. Elle reçoit actuellement les candidatures de personnes motivées, dans la perspective d'une formation à l'automne 2013. Pour poser sa candidature ou demander des précisions : 03 81 52 17 17 ou sosabesac@wanadoo.fr

#### AFE

#### **BRADERIE ÉTÉ**

A l'initiative de l'Association des Familles de Besançon, la salle de la Malcombe accueillera une grande braderie d'été (vêtements, jeux, petites décorations jardin...) le mercredi 5 (8 h - 19 h) et jeudi 6 juin (8 h 30 - 11 h 30). La reprise des invendus est programmée vendredi 7 de 9 h à 13 h. Contact: AFB au 03 81 88 47 38 ou afb.besancon@orange.fr

#### → ÉVÉNEMENT

# Une nuit au musée

#### De Moscou à Madrid, de Londres à

Istanbul, de Besançon à Bucarest, partout en Europe et en même temps, les musées restent ouverts toute la nuit. Soirées thématiques, visites inattendues, son et lumières, concerts, performances...: les propositions sont nombreuses et accessibles gratuitement aux visiteurs. À Besançon, deux lieux de rendez-vous. D'abord le musée du Temps, dès 19 h avec une performance chorégraphique signée Alina Nari dans la cour du Palais Granvelle qui précédera lectures par la compagnie La Loyale, visites guidées du musée nouvellement réhabilité, atelier enfants sur le thème carte postale. Dans le même temps, le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie annonce des lectures théâtralisées, des visites guidées chefs-d'œuvre du florilège, des ateliers jeune public Monstres et sorcières et Hiéroglyphes. Des productions artistiques des élèves des classes Art du collège Diderot seront présentées à cette occasion au public.

La Nuit européenne des Musées Samedi 18 mai Entrée libre et gratuite

#### → ARTS GRAPHIQUES

# Pas question de... buller

MOTIVATION, TALENT ET SOURIRE... →

Installé depuis un an rue de Vittel, l'atelier Com comme Comix a pris ses marques. Ce collectif de 4 jeunes artistesgraphisme, illustration, bande dessinée -, travaille pour le monde de l'édition, de la presse, de la BD, se rend dans les festivals. Certains ont déjà à leur actif plusieurs livres, fas-

cicules, BD, affiches. « Il est important pour nous de voir des gens, d'échanger, de montrer notre travail, nos books, explique Maxime Péroz, co-fondateur de l'atelier avec Benoit Perroud. Nous naviguons toujours entre commandes et projets d'auteur. La création est un acte solitaire, mais l'atelier nous permet de travailler côte à côte, de discuter, de partager des contacts, c'est une bonne émulation ». Sur place, les artistes, dont Maryline Rich et Mauve Bonnefoi, peuvent répondre à tous travaux de commande (faire-part, cartes de vœux, d'anniversaire, réalisations sur mesure...) et proposent égale-

important pour ment des cours pour les enfants et adultes,

ment des cours pour les enfants et adultes, par petits groupes. « Le choix est plutôt large : BD, illustrations, technique pour la peinture acrylique, encrage et narration, chacun peut s'initier ou se perfectionner...», poursuit Maxime Péroz. Enfin, l'atelier accueille stagiaires et artistes en résidence grâce à un mini studio installé dans la mezzanine : l'occasion de partager le quotidien de professionnels de l'image.

Com comme Comix
3, rue de Vittel. Tél. 03 81 84 56 16
http://comcommecomix.canalblog.com/

#### → RENDEZ-VOUS

# Le bio fait la fête

#### Organisée par l'association Inter-

bio Franche-Comté en partenariat avec la Ville, cette  $10^{\rm e}$  Fête du Printemps bio sera comme de coutume un temps

fort de rencontre et d'échange avec les producteurs bio et les artisans régionaux. Circuits courts, traçabilité, produits fermiers ou de saison élevés dans le respect de l'environnement, promotion de l'agriculture biologique locale, autant de motifs pour rapprocher consommateurs et exploitants. Un grand marché bio déploiera la gamme aromatique de la Franche-Comté, place de la Révolution en ce premier week-end de mai, avec une trentaine d'exposants du cru. D'un chalet à l'autre, pourront être dégus-



← PETITS ET...
GRANDS ADORENT
LA MINI-FERME.

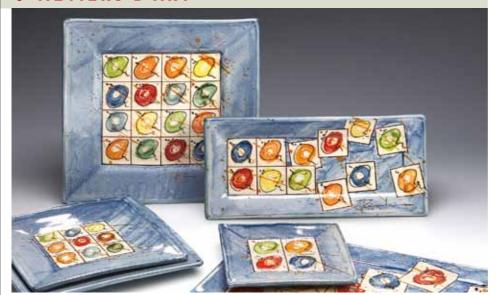
tés fromages, vins, primeurs et salaisons. Une mini-ferme pédagogique et des animations gratuites sous chapiteau telles construction de nichoirs à

rapporter chez soi, sculpture de ballons, clowns... capteront l'attention des plus jeunes.

Côté ambiance et convivialité, Astarojna animera ces deux journées et se produira sur scène le samedi soir à l'occasion du grand repas champêtre bio aux saveurs régionales (réservations au 03 81 54 71 72 ou sur place au stand buvette-restauration).

En savoir plus: www.printempsbio.com

#### → MÉTIERS D'ART



# L'invitation des potiers créateurs

Les 25 et 26 mai, le 6e Marché de potiers créateurs va investir une nouvelle fois la promenade Granvelle. Sous les hautes frondaisons, ils seront une quarantaine d'artisans francs-comtois ou non à présenter leurs savoir-faire issus des métiers d'arts. Faïence, grès ou porcelaine, terre vernissée: brillantes, mates, vernies, unies ou colorées, les matières seront aussi nombreuses que les techniques de cuissons ou de modelage (raku, modelage à la corde, terre brute...). Bijoux, objets utiles (égouttoirs à couverts, vases...), sculptures ou simplement décoratives, les œuvres donneront lieu à de nombreuses démonstrations de savoir-faire : tournage de toutes tailles et formes mais aussi tournage les yeux bandés. Le public pourra s'essayer à cette technique tout comme les plus jeunes, qui découvriront l'art du modelage dans plusieurs ateliers, encadrés par des animatrices. Des stands à grand succès où se pressent à chaque édition près de 200 enfants qui trouvent là une bonne occasion de faire un cadeau original, à quelques jours de la fête des mères... Un concours de création sur les Transports urbains doté de nombreux prix, proposé par Métiers d'Arts en Franche-Comté, mettra à l'honneur un thème en lien avec l'actualité de la Ville, partenaire de la manifestation.

Les 25 et 26 mai, place Granvelle, de 10 h à 19 h. Entrée libre. www.amagalerie.com

#### RAID

#### LOUE

La licence Management du sport organise les 4 et 5 mai le 2° raid Trip' n Loue. Un événement multisports qui accueillera des concurrents expérimentés, mais aussi les familles, qui découvriront les joies d'un raid sportif et convivial.

Différents parcours attendent les participants dans la vallée de la Loue, qui devront enchainer des épreuves variées, VTT, trail, canoë-kayak, course d'orientation urbaine, bike & run, tir à l'arc, paintball, carabine laser, via-ferrata et des épreuves surprises.

Inscriptions et renseignements : http://www.tripnloue.fr et 06 95 25 76 22

#### MÉDIA

#### **FACTUEL.INFO**

Depuis janvier, un nouveau journal régional d'information a fait son apparition sur la toile. Actualisé tous les jours, Factuel.info propose reportages, enquêtes, entretiens et dossiers sur l'actualité, la politique, l'économie, le social, l'environnement, l'agriculture, l'éducation, l'université, la culture... Indépendant et sans aucune recette publicitaire, Factuel.info est totalement financé par les abonnements de ses lecteurs aux tarifs suivants : 7€/mois, 20€/trimestre et 72€/an. Factuel.info 2 C, chemin de Palente. Tél. 03 81 87 98 20;

Site: www.factuel.info; Courriel: redaction@factuel.info

#### ÉCOLES HELVÉTIE

#### VIDE-GRENIERS

L'amicale des parents d'élèves des écoles Helvétie propose un videgreniers (1, avenue de l'Helvétie) le samedi 4 mai de 9 h à 17 h.

#### FESTIVAL

#### **CAVES**

Le prochain festival de Caves aura lieu du 13 mai au 22 juin. Près d'une trentaine de spectacles seront proposés dans des caves d'une vingtaine de villes (entre autres Strasbourg, Lyon, Nantes et bien sûr Besançon). Les organisateurs recherchent des lieux d'accueil dans la capitale comtoise: les Bisontins qui acceptent de prêter leur cave le temps d'un spectacle peuvent contacter la Cie Mala Noche à compagniemalanoche@yahoo. fr ou au 03 81 83 25 04.

#### → COMMERCE



#### **CYRIL JACOT**

Chauffage à installer, radiateurs, chaudières multiples, planchers chauffants, travaux sanitaires, création de salles de bains, cabines de douches, remplacement de tous types de robinets, WC, détartrage de cumulus, entretien des chaudières au fuel, électriques, à gaz...: n'hésitez pas à faire appel à Cyril Jacot. Ce spécialiste se déplace dans un rayon de 70 km autour de Besançon avec le souci

permanent de vous assurer la qualité de ses interventions.

Tél. 06 50 50 29 17.

#### → FORMATION

AU PLAN NATIONAL, 1 375 MODULES D'ENSEIGNEMENT SONT PROPOSÉS AUX ÉLÈVES.



# Les atouts du Cnam

Si à sa création en 1794, il est défini comme un « dépôt de machines, modèles, outils, dessins, descriptions et livres dans tous les genres d'arts et métiers», le Conservatoire National des Arts et Métiers est aujourd'hui le premier opérateur de formation professionnelle pour adultes au sein de l'enseignement supé-

rieur en France.

Fort de plus de 85 000 élèves au plan national, de 337 diplômes homologués (du bac à bac + 8) et de 1 375 modules d'enseignements, le Cnam, implanté à Besançon (26 chemin de l'Épitaphe) et à Belfort, propose des formations professionnalisantes du bac à bac + 5, centrées sur les compétences recherchées par les entreprises et reconnues sur le marché de l'emploi. Plusieurs modalités de formation sont possibles afin de répondre aux contraintes de chacun : hors temps de travail (formations à distance, cours du soir, le samedi ou mixtes), en journée ou en

alternance. L'ouverture en septembre 2012 d'une Licence professionnelle qualité et sécurité alimentaire et d'une Licence professionnelle Coordinateur Technique pour les Installations Électriques a contribué à une évolution sensible du paysage de formation professionnelle.

Toujours soucieux de s'adapter à la situation économique et aux besoins du monde industriel local, le Cnam Franche-Comté déploiera trois nouveautés à la rentrée 2013 : l'accessibilité des bacheliers aux Licences en Économie Gestion et Ressources Humaines en alternance, l'ouverture d'une Licence professionnelle Economiste de la construction et d'une Licence professionnelle d'industrialisation. Formation, réorientation, mise à jour de compétences : le Cnam est le partenaire recherché!

Pour plus d'informations : 03 81 40 27 66 et 03 84 58 33 10 ou http://www.cnam-franche-comte.fr/

#### → SOUSCRIPTION

# Besançon & ses demeures



#### Réalisé à la demande du service Inventaire et Patrimoine

de la Région Franche-Comté, le magnifique livre Besançon & ses demeures du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle (format 24 x 30 cm, 296 pages, 400 illustrations) explore l'histoire des habitations bisontines à travers un passionnant voyage architectural. Jusqu'au 21 juin, il est possible de se procurer l'ouvrage au prix

unitaire de 34 € (au lieu de 40), frais de port inclus, auprès des Editions Lieux Dits – 17, rue Leynaud – 69001 Lyon ou www.lieuxdits.fr

#### INTERMED

#### **COUP DE PROPRE**

Jusqu'au 30 juin, Intermed propose un forfait coup de propre sur la maison au tarif de 82 € (soit 41 € après crédit d'impôts). De la cave au grenier, intérieurs des placards, vitres, véranda, rangement, tri ... mais aussi pour nettoyage de la terrasse, remise en état du jardin, préparation du potager...: un grand ménage de printemps s'impose. Contacts: Intermed – 121 Grande rue. Tél. 03 81 81 54 79.

Courriel: intermedbesancon

@wanadoo.fr;

Site: www.intermed-25.fr

#### DISTRACTION DES MALADES

#### **VENTE DE LIVRES**

Les 31 mai et 1er juin, de 10 h à 18 h, salle des Commissions de l'hôpital Saint-Jacques, l'association « La Distraction des malades » organise une vente de livres au profit de la bibliothèque du CHU. Les bénéfices de la vente permettront l'achat de nouveautés (livres, CD...) qui seront ensuite prêtés gratuitement aux personnes hospitalisées.

#### **ÉTOILE SAINT-FERJEUX**

#### **VACANCES ÉTÉ**

Comme chaque année, l'Étoile Saint-Ferjeux inscrit plusieurs séjours à son programme estival : un centre « Tout doux les vacances » pour les 4-7 ans à Noël-Cerneux du 8 au 14 juillet ; un centre « Grand air et bonne humeur » pour les 6-12 ans à Noël-Cerneux du 18 au 31 juillet et du 3 au 16 août; un centre « Aventure dans les sapins » pour les 10-13 ans à Villedieu-les-Mouthe du 14 au 27 juillet ; un camp sous tente « Aventure dans les Alpes » pour les 12-15 ans à Seythenex (74) du 1er au 15 août. En savoir plus : Étoile Saint-Ferjeux au 03 81 88 29 12 ou contact@centres-vacances-etoile.fr

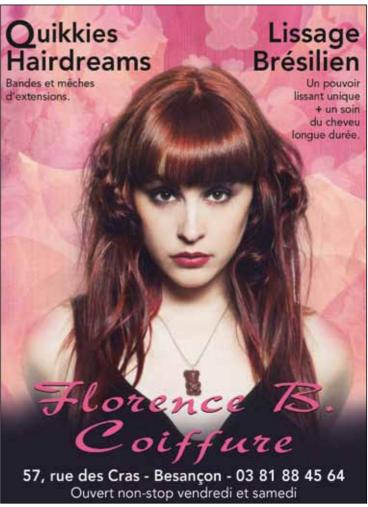
ou www.centres-vacances-etoile.fr

#### INSEE

#### **ENQUÊTE**

Depuis le 15 avril et jusqu'au 25 mai, l'Institut national de la statistique et des études économiques réalise sur Besançon une enquête sur l'emploi, le chômage et l'inactivité. À leur domicile ou au téléphone, il se peut donc que certains habitants (50 000 logements sont tirés au sort chaque trimestre en France) soient contactés par des enquêtrices munies d'une carte officielle. Conformément à la loi, les réponses demeureront strictement anonymes et confidentielles.





# LE LEADER DE L'ALTERNANCE

1500 entreprises partenaires en Franche-Comté



- BTS Assistant de Gestion
- BTS Négociation Relation Client
- BTS Management des Unités Commerciales
- Titre Vendeur Conseil Attaché Commercial

Parc Lafayette - 6 rue Alfred de Vigny - 25 000 Besançon

BESANÇON FORMATION L'école entreprise







l y a cinq ans, 12 fortifications de Vauban, dont celles de Besançon, ont été inscrites sur la Liste du patrimoine mondial par l'Unesco. « Cela signifie qu'on leur reconnait une importance culturelle qu'il faut préserver et valoriser », explique Marie-Pierre Papazian, responsable marketing/communication de la Citadelle. En cinq années, de nombreux chantiers se sont succédé, à la Citadelle, bien sûr, mais aussi sur l'ensemble des fortifications de l'enceinte urbaine. « Le Contrat de plan état-région (CPER) a accordé une somme de 12 000 000 d'euros sur la période 2008/2013 pour la préservation de ce patrimoine exceptionnel, ce qui a permis de donner un nouvel élan aux travaux de conservation et de restauration des fortifications », poursuit la responsable. Ainsi, la préservation de la « valeur universelle exceptionnelle » s'est traduite par la restauration de la demi-lune du front Saint-Étienne, le mur d'escarpe de Rivotte, la demi-lune du front Royal, le redan 159, le hangar aux palissades, la communication 110, etc. « C'est un chantier perpétuel, reprend Marie-Pierre Papazian. Car notre mission est désormais de conserver ce bâti en suivant les préconisations de l'Unesco. Il y aura donc des échafaudages tout le temps. »

L'inscription des fortifications de Vauban au patrimoine mondial de l'Unesco a incontestablement marqué un tournant dans la vie touristique de Besançon et son agglomération en donnant un coup de projecteur sur ses richesses patrimoniales. Mais cette reconnaissance implique un engagement permanent pour protéger et gérer le site. « Depuis 2009, une réflexion sur la mise en valeur paysagère des fortifications a permis d'aboutir à un projet global de paysage sur l'ensemble des fortifications, souligne Nicole Person, chargée de la Mission Vauban. Grâce à un travail de fourmi effectué par la direction des Espaces Verts, qui a élagué, coupé des arbres, maîtrisé la végétation, de nouveaux angles de vue offrent un panorama



imprenable sur ce patrimoine unique. » De plus, depuis l'inscription, les recommandations de l'Unesco sont prises en compte dans la réalisation de projets nouveaux. « La Rodia ou la Cité des arts sont des exemples parfaits d'intégration d'architecture contemporaine au sein du patrimoine Vauban. Ces projets ont été construits en tenant compte du cadre que représentent les fortifications », précise Marie Mongin, chargée de mission au Réseau Vauban.

## De nouveaux partenariats

En effet, l'inscription au patrimoine mondial de l'humanité impose un devoir d'excellence, une exigence de qualité. « L'Unesco ne donne droit à aucun subside, enchaîne Marie Mongin. Mais depuis l'inscription, le réseau Vauban a acquis une notoriété nationale et internationale lui permettant de bénéficier du mécénat et d'apports financiers nouveaux. Une synergie a également vu le jour entre les 12 sites du réseau Vauban. » Chaque rencontre entre ses membres donne l'occasion d'échanger sur des problématiques communes et d'apprendre les uns des autres. « Cette reconnaissance internationale nous a permis de conforter la capacité d'hébergement touristique de nos territoires, déclare Marieke Steenbergen, responsable du Réseau Vauban, de nouer de nouveaux partenariats avec des mécènes et des instituts d'enseignements supérieurs, comme avec par exemple l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, dont les étudiants sont intervenus sur le fort de Beauregard en 2009. Actuellement, nous participons au projet européen « At-Fort, renforcer le développement durable », dont nous accueillerons les membres du 10 au 12 juin prochain pour une rencontre autour de la végétation, de l'aménagement urbain et de l'aménagement paysager de la fortification. Ce rendez-vous sera l'occasion d'échanger nos expériences et notre expertise en la matière ».

### « L'effet Unesco »

pour l'éducation. la science et la culture

Existe-t-il un « effet Unesco » ? Pour Gilles Dreydemy, directeur de Besançon Tourisme et Congrès, cela ne fait aucun doute : « Tout d'abord remarquons que depuis 2009, l'offre hôtelière a progressé à Besançon, passant de 1 450 à 1850 chambres, essentiellement en catégorie 3\*\*\*. Les nombreuses campagnes de communication mettant en valeur les fortifications de Vauban ont atteint leur objectif, car nos enquêtes menées durant la période estivale montrent que près de 72 % des visiteurs connaissaient l'inscription à l'Unesco, et que 18 % avaient été influencés par ce classement dans le choix de leur séjour. » Durant l'été, la part des touristes d'origine étrangère est en constante progression depuis 2009 : de 20~% en 2009~(1~sur~5) à près de 25~% en 2012(1 sur 4). « La durée des séjours a globalement diminué en France, reprend Gilles Dreydemy, mais elle reste stable en Franche-Comté, ce qui est un très bon signe. Nous savons que les touristes viennent chercher du charme, et nous essayons de nous adapter aux us et coutumes de ces visiteurs. Les commerçants, hôteliers et restaurateurs jouent le jeu, car l'impact sur le commerce est très important.»

## MAIRIE LI

#### LE DOSSIER





Et c'est peut-être là que réside « l'effet Unesco », comme l'explique Pascal Schultz, responsable Publics et développement à la Citadelle : « Être inscrit à l'Unesco est une récompense, une valorisation exceptionnelle, car il y a moins de 1 000 sites au monde, une trentaine seulement en France, et deux en Franche-Comté, inscrits sur cette liste. Aujourd'hui, cinq ans après, beaucoup de projets ont pu être envisagés parce qu'il y a eu cette valorisation et cette notoriété amenées par l'inscription. Cela donne plus de force aux projets, plus de légitimité quand on veut travailler sur l'histoire de ce bâtiment, de ce patrimoine, de ceux qui l'ont construit, de cette époque... »

L'impact économique de cette inscription est également nonnégligeable pour la ville : un développement de l'hôtellerie, une permanence des chantiers de restauration depuis plus de cinq ans, un développement du mécénat culturel qui s'appuie sur l'inscription au Patrimoine Mondial de l'Humanité. La ville a gagné en notoriété depuis cette prestigieuse inscription, comme le confirment les différentes enquêtes conduites par Besançon Tourisme et Congrès ou l'Insee, qui confirment une augmentation de touristes étrangers, et estiment que le classement par l'Unesco est important pour le choix des séjours dans la capitale comtoise.

Enfin, après cinq ans, il est temps de faire le point sur la conservation du bien inscrit. « Les 12 membres de l'association se sont réunis récemment à l'occasion des Rencontres annuelles du Réseau Vauban à Blaye/Cussac-Fort-Médoc, pour actualiser les plans de gestion, ces documents de référence qui fixent le cadre et les objectifs pour les années à venir, développe Marie Mongin. Cela permettra de mesurer les impacts de cette inscription et d'avancer un programme d'actions pour les cinq prochaines années. » Avec toujours le même souci d'excellence pour répondre au mieux aux attentes des visiteurs...

## **→**ENSEMBLE

# Réseau Vauban

Le Réseau des sites majeurs de Vauban fédère les 12 fortifications de Vauban inscrits sur la Liste du patrimoine mondial depuis 2008. Destinée à coordonner les actions de conservation et de mise en valeur de ce patrimoine exceptionnel, cette association a aussi pour vocation de faire découvrir et transmettre ce patrimoine aux générations futures, qui, n'oublions pas, sont les décideurs de demain! Ainsi, depuis plusieurs années, le Réseau Vauban mène une active politique pédagogique et propose des jeux-concours, des manuels à destination des enseignants, des kits-découpage et des expositions sur l'histoire des fortifications. Cette année, l'association s'associe aux éditions du Républicain Lorrain et lance une collection de guides-découvertes des 12 sites majeurs. En septembre sortiront les quatre premiers guides, sur Neuf-Brisach, Montlouis, Villefranchede-Conflent et Besançon. Ils seront diffusés sur les sites du Réseau et en librairies au prix de 7,90 €.

# L'agenda des festivités → ZOOM > Trail des Forts de Besançon Pour sa 10° édition le Trail des Forts de Besancon aujourd'hui la

Pour sa 10° édition, le Trail des Forts de Besançon, aujourd'hui la plus importante épreuve nature de l'Est de la France, affiche de nouvelles ambitions. Pour la première fois, les quatre parcours (16, 26 et 46 km + relais) prennent d'assaut et traversent la Citadelle de Besançon. Le grand parcours relie l'intégralité des sept forts qui surplombent la cité Vauban. Un trail unique tant par ses tracés techniques que par la qualité exceptionnelle de l'environnement patrimonial et historique. Environ 2 500 coureurs sont attendus pour cette édition anniversaire. Venez les encourager!

## Dimanche 12 mai entre 11 h et 14 h - gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

#### > Nuit des musées

La Citadelle vous ouvre ses portes gratuitement et vous invite à découvrir autrement le Muséum et le Musée comtois : visites guidées à la lanterne, spectacle de contes, installation interactive de plantes sensibles à vos caresses...

#### Samedi 18 mai de 20 h à 23 h - gratuit pour tous

#### > La Citadelle prend ses quartiers

En lien avec le service de la Vie des quartiers et les centres sociaux de la Ville de Besançon, la Citadelle accueille pour la  $6^{\rm e}$  édition ce rendez-vous festif à destination des enfants et familles des quartiers, qui peuvent participer en amont et le jour J à de nombreux ateliers sur la thématique « Vauban » (écriture, confection de costumes, conception d'éléments scénographiques...).

## Samedi 18 mai de 10 h à 17 h 30 – gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

#### > Libérons nos classiques!

Au gré d'un parcours poétique mis en scène par Marie Chabauty, amateurs et professionnels du théâtre vous surprennent en dépoussiérant les grands textes du XVII<sup>e</sup> siècle par une interprétation singulière et décalée.

# Samedi 1er et dimanche 2 juin à partir de 14 h 30 – gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

#### > La citadelle chante

En partenariat avec l'Inspection académique du Doubs Durant une semaine, la Citadelle résonne des chants enfantins et joyeux des 1800 élèves d'une trentaine d'écoles du Grand Besançon autour du thème « Un patrimoine exceptionnel en chansons ».

# Du lundi 17 au vendredi 21 juin de 9 h 30 à 16 h 30 - gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

#### > Portraits d'époque

Le photographe Ame Quetzalame et la costumière Jessica Guerraci vous immortalisent en costume du XVII<sup>e</sup>. Une photo comme un tableau réalisée dans un studio-décor monté pour l'occasion, un souvenir unique à rapporter de votre visite.

## Du mardi 2 juillet au dimanche $1^{\rm er}$ septembre de 11 h à 13 h et de 14 h à 18 h

#### > Festival Orgue en ville

Pour la 3e année, le festival Orgue en ville de Besançon s'invite à la Citadelle. Thématisée autour du XVIIe, la soirée « Gavotte et Mousqueton » évoque à travers un enchaînement de tableaux la guerre et la fête, deux marqueurs incontournables de l'époque. Un bal participatif ouvre cette soirée.

Soirée à la Citadelle : samedi 6 juillet à 21 h, Cour des Cadets – gratuit pour tous - Dates du festival Orgue en ville : du 5 au 14 juillet, différents lieux à Besançon

#### > Pique-nique géant

Depuis une dizaine d'années, la Ville organise chaque été un pique-nique géant. Cette année, pour marquer le 5° anniversaire de l'inscription des fortifications de Vauban sur la Liste du Patrimoine mondial par l'Unesco, l'événement se déroule en soirée au cœur de la Citadelle. L'après-midi, des animations sont proposées dans le Parc Saint-Étienne (partie gratuite du site).

Pique-nique : dimanche 7 juillet de 19 h à 21 h 30, Cour des Cadets. Gratuit pour tous - Animations de l'après-midi : de 14 h à 18 h, Parc Saint-Étienne. Gratuit pour tous

#### > Balades nocturnes estivales

Découvrez la Citadelle autrement au gré de balades nocturnes mises en scène tour à tour par les compagnies « Théâtre Envie » et « Keichad ». Deux créations théâtrales pensées pour la Citadelle, qui vous dévoilent les mystères et surprises dont regorge le chefd'œuvre de Vauban dès la nuit tombée.

Du mercredi au samedi du 10 au 27 juillet puis du 8 au 24 août, à  $21\,h$  et  $22\,h$   $30\,$ 

#### > Journées européennes du patrimoine

La Citadelle ouvre ses portes gratuitement. L'occasion de découvrir ou redécouvrir autrement son patrimoine exceptionnel. Cette année, de nombreuses animations sont proposées autour de la thématique « 1913 – 2013 : cent ans de protection ».

Samedi 14 et dimanche 15 septembre – entrée, visites et animations gratuites

#### > « Dis-moi, c'est quoi le patrimoine mondial? »

Particulièrement adaptée aux 7-14 ans, cette exposition claire et ludique, enrichie de plusieurs courts métrages réalisés par l'Unesco pour le jeune public ainsi que de jeux pédagogiques, vous invite à découvrir en famille ce qu'est le Patrimoine mondial.

Du mercredi 1<sup>er</sup> mai au dimanche 3 novembre, Musée comtois – horaires d'ouverture similaires à ceux du Musée – gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

#### > « Regards d'enfants »

Les élèves de plusieurs écoles de Besançon ont été invités à poser leur regard et l'objectif de leur appareil photo sur la Citadelle. Cette exposition de plein air vous donne à voir le fruit de leur travail.

Du lundi 1er juillet au dimanche 15 septembre – contrebas de la Tour de la Reine – gratuit pour les détenteurs d'un billet Citadelle

Infos pratiques: **Toute la programmation sur www.citadelle.com ou au 03 81 87 83 33** 

Accès / parking : Facilitez-vous l'accès à la Citadelle!

D'avril à octobre inclus, nous vous recommandons d'accéder au site en empruntant le bus (ligne Ginko 17) depuis le Parking (gratuit) de La Rodia. Desserte accessible aux détenteurs d'un titre de transport Ginko (ticket unitaire, journée ou abonnement) ou du Pass Citabus en vente au point d'accueil Citadelle situé Parking de La Rodia et sur Internet (à certaines périodes).

## L'ACTUALITÉ

ACCOMPAGNÉ DE VICTOR GAUVAIN,
CHEF DU SERVICE PROPRETÉ, NICOLE WEINMAN
DÉCOUVRE UN NOUVEAU DÉPÔT SAUVAGE
LE LONG DES OUAIS.

# Question de civisme

**DÉCHETS.** De plus en plus de dépôts sauvages sur l'espace public! Un petit rappel à l'ordre s'impose.



Le phénomène prend régulièrement de l'ampleur (voir graphique) et la tendance, visiblement, n'est pas à la baisse. Concentrés davantage au centreville que dans les quartiers, les dépôts sauvages de tous types de déchets sur la voie publique renvoient une image peu citoyenne de certains habitants ou commerçants. D'où l'action menée par le service Propreté de la Voirie municipale pour inciter les négligents à faire comme le reste

Dépôts sauvages de 2009 à 2012

1 400

1 200

1 000

800

400

200

2009

2010

2011

2012

généralement alertés par des voisins, des passants ou Proxim'Cité. Sur place, si nous parvenons à identifier le contrevenant, nous lui envoyons un courrier de rappel des règles en précisant par ailleurs que pour toute nouvelle infraction, il s'expose à une prestation forfaitaire d'enlèvement votée en conseil municipal à hauteur de 150 euros », précise Nicole Weinman, adjointe déléguée à la Voirie. Et

«En cas de dépôt dangereux, gê-

nant ou malodorant, nous sommes

de la population, à savoir utiliser leurs poubelles, les conteneurs à verre et, si besoin, faire le court déplacement à la déchetterie.

si cela ne suffit pas ? « *Nous déposons plainte auprès du procureur de la République* », ajoute l'élue.

# «Fenêtre sur Besançon»

CONCOURS.



#### Pour la 5e année consécutive, la direction municipale de

la Communication propose un concours photo ouvert à tous, dont les plus beaux clichés retenus par un jury illustreront le calendrier 2014 de la Ville. Après « Besançon grandeur nature », « L'art de vivre à Besançon », « Couleurs », « L'eau dans la ville » et « Moi dans ma ville », le thème retenu cette année est « Fenêtre sur Besançon ». Entrebâillée ou largement ouverte, discrète ou en pleine lumière, chargée d'histoire ou moderne, la fenêtre, tout comme le hublot, l'œil de bœuf, l'embrasure, l'échauguette et la lucarne, va immanquablement inspirer l'artiste amateur ou professionnel qui sommeille en vous.

Chaque candidat pourra déposer jusqu'à 20 photos maximum avant le 30 septembre prochain à minuit dans la rubrique «concours calendrier 2013 » de la photothèque en ligne sur le site www.besancon.fr. Après sélection du jury, 16 lauréats seront récompensés par un bon d'achat de  $150 \in$  à valoir dans un magasin spécialisé de la place.

# Du neuf au musée du Temps

RÉHABILITATION. C'est un établissement fortement réaménagé qui accueillera les visiteurs à partir du 18 mai.



Onze ans déjà que le musée du Temps a pris ses quartiers dans une aile du Palais Granvelle, patrimoine emblématique bisontin. Ces dernières semaines, le musée a pris un sérieux coup de jeune. Passons rapidement sur le nouveau plan anti feu, sur le mobilier d'exposition neuf. Ce qui

importe, c'est la refonte muséographique, le discours, le redéploiement des collections. Des salles avec une meilleure lisibilité, un accueil du public redéployé, la notion du temps reconsidérée. La réouverture est prévue le 18 mai. Le public retrouvera pour quelques heures encore l'exposition cartes postales, avant de découvrir une présentation temporaire qui célébrera les 80 ans de l'horloge parlante, puis à l'automne une exposition consacrée à l'École d'Horlogerie de Besançon.

À noter le retour dans les vitrines d'un nombre conséquent de montres, de pièces superbes rappelant le passé glorieux de Besançon, capitale horlogère.

Le musée reste ouvert durant les travaux, l'entrée y est même libre et gratuite.

### Données synthétiques sur la situation financière de la commune - Budget principal

(Article L 2313-1 et R 2313-1 du Code Général des Collectivités Territoriales)

Ratios	Signification	Définition comptable	Budget primitif 2013 Besançon
1	Niveau de service rendu par habitant	Dépenses réelles de fonctionnement / population	1 289 euros
2	Produit des contributions directes par habitant	Produit des impositions directes / population	626 euros
3	Ressources courantes par habitant	Recettes réelles de fonctionnement / population	1 422 euros
4	Effort d'équipement par habitant	Dépenses d'équipement brut / population	293 euros
5	Niveau d'endettement par habitant	Encours de la dette au 1er janvier / population	941 euros
6	DGF par habitant	Dotation globale de fonctionnement / population	302 euros
7	Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement	Dépenses de personnel / Dépenses réelles de fonctionnement	56,5 %
8	Produit des contributions directes / Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte administratif connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal	125,2 % (1)
8 bis	Produit des contributions directes + revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal élargi	93,2 % (1)
9	Marge d'autofinancement courant	Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement	97,8 %
10	Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement	Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles de fonctionnement	20,6 %
11	Encours de la dette exprimée en nombre d'années de recettes courantes	Encours de la dette au 1er janvier / Recettes réelles de fonctionnement	0,66 année
(1) Données issues du dernier compte administratif connu (exercice 2011).			

#### LE MILLION!

Un million de locations et 58 446 abonnements courte durée depuis les

premiers coups de pédales le 25 septembre 2007, 1 200 abonnés réguliers annuels, 200 vélos, 30 stations...:le bilan chiffré de VéloCité se passerait presque de commentaires louangeurs. Avec ses



30 premières minutes gratuites, ses deux consignes sécurisées (parkings mairie et Marché Beaux-Arts) et équipées (pompe de gonflage, boîte à outils), ses tarifs attractifs (2 € pour 7 jours et 16 € à l'année par exemple), « le dispositif, comme l'a souligné Nicole Weinman, adjointe déléguée aux Déplacements urbains et aux Modes doux, répond parfaitement aux attentes des utilisateurs ». Et en particulier à celles de Gérard Steir (photo ci-dessus) qui a réalisé la millionième location.

#### PERMANENCES IMPÔTS

La Ville, en partenariat avec le centre des impôts, met à disposition un service d'aide pour remplir les déclarations d'impôt sur le revenu. Dix-neuf conseillers impôts, retraités bénévoles dans le domaine fiscal, bancaire, comptable... vous accueilleront du 14 au 24 mai inclus à la Maison des seniors (8, rue Pasteur) du mardi au vendredi de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h à 17 h.

Contact : Besançon Info'cité au 03 81 625 625.

#### **DÉPAYSEMENT**

Vous êtes étudiant, vous habitez Besançon, et vous avez envie d'apprendre le finnois? La Ville de Kuopio vous propose de venir participer à l'université d'été qu'elle organise chaque année. Durant une semaine, du 22 au 26 juillet, vous pourrez acquérir le vocabulaire et la grammaire du finnois de base pour la vie de tous les jours. Tout en découvrant la culture finlandaise. Les cours, l'hébergement, la restauration sont pris en charge par Kuopio, ville jumelée avec Besançon. Seuls les frais de transport sont à la charge des participants. Informations complémentaires au Service municipal des Relations inter-

# Faites passer le message

**STATIONNEMENT.** Le respect des places handicapées est un combat à mener au quotidien.



← Conseiller
MUNICIPAL DÉLÉGUÉ
AUX PERSONNES
HANDICAPÉES,
JEAN-JACQUES
DEMONET MONTRE
L'EXEMPLE.

#### Les diverses campagnes de sensibili-

sation avec en particulier le très parlant « tu prends ma place, tu prends mon handicap » ainsi que le passage à 135 euros du PV infligé aux contrevenants pour stationnement ou simple arrêt ont eu un effet dissuasif certain. Reste que certains automobilistes récalcitrants n'ont visiblement toujours pas compris le message que les associations de personnes handicapées s'efforcent de faire entendre au quotidien. Faisant mieux que respecter la norme imposant un minimum de 2 % de places handicapées en secteur réglementé (Boucle, Battant, bas des Chaprais), Besançon répond par ailleurs au cas par cas dans les autres

parties de la ville. « On vérifie le bien-fondé de la sollicitation et, une fois validée, on essaie de mettre la place au plus près du domicile du demandeur, précise Daniel Mourot, directeur de la Voirie municipale. Mais attention, cette place ne lui appartient aucunement». Tous les titulaires de la carte européenne de stationnement délivrée exclusivement par la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées), et ceux-là seulement, peuvent y avoir accès. Tout comme aux 600 places réservées aux handicapés et recensées sur le territoire de la commune. Un stationnement parfois payant bien sûr mais rendu plus aisé grâce à des caisses et des horodateurs accessibles à tous.

# Destination Roumanie!

#### FESTIVAL.

#### Voilà près de 20 ans que l'associa-

tion Franche-Sylvanie cultive l'amitié franco-roumaine, qu'elle réchauffe la bande blanche du drapeau français par un rayon de soleil.

Depuis 2012, elle étoffe encore les relations entre les deux pays avec son 2<sup>e</sup> festival à facettes multiples, du 26 au 31 mai, avec le soutien de la Ville et de nombreux autres partenaires. L'occasion de se laisser raconter l'histoire passionnante de la Roumanie au son de musiques modernes et traditionnelles (concerts à la Rodia le vendredi 31 à partir de 18 h notamment avec le DJ Shantel), où de déguster aussi des spécialités culinaires.

Projections de films et de documentaires primés dans de nombreux festivals, animations et débats se tiendront à l'Espace Cinéma et au Cinéma Victor Hugo, les dimanche 26 et mardi 28.

Toute la semaine, Radio Campus diffusera sur le 102.4 des émissions thématiques en lien avec l'actualité du pays. Sur les divers lieux du festival, une exporéalisée par deux classes du collège Diderot reviendra sur les préjugés qui frappent le peuple roumain.

Rendez-vous à l'ouverture le 26 à 15 h au Petit Kursaal.

Renseignements et réservations au 06 50 53 67 59 ou festival.roumanie@gmail.com

# Sûr de faire plaisir

#### COMMERCE.

#### Savez-vous que le chèque cadeau est le 3e présent préféré

des Français après l'argent et les livres ? Un classement qui a incité l'Office du Commerce et de l'Artisanat (OCA), en partenariat avec de nombreux commerçants à lancer le «Bezac K.do». En clair, si vous voulez être certain de faire plaisir, offrez à la personne de votre choix un « Bezac K.do » d'une valeur minimum



de 15 euros à dépenser dans plus d'une centaine de commerces au centre-ville, aux Chaprais, à Saint-Claude et à Châteaufarine. Pour acheter un « Bezac K.do », trois possibilités : auprès de l'OCA (26, rue de la République) ; auprès des deux Offices de Tourisme et des Congrès (place de la 1ère Armée française et Hôtel de Ville) ; en téléchargeant un bon de commande sur www.bezac-kdo.fr où figure également la liste actualisée en permanence des partenaires de l'opération.

Une aventure sportive et surtout humaine. →

RAID. Ensemble depuis 2008, sportifs handicapés et valides relèvent chaque année le même défi.



# Handi'Forts: le défi fou

C'est une nouvelle expérience unique d'entraide et de dépassement physique qui attend l'ensemble des participants. Programmé les 17, 18 et 19 mai, le 6° raid Handi'Forts réunira dix-huit équipes sous le parrainage de Béatrice Hess, actuelle détentrice de 7 records du monde et de 20 titres paralympiques en natation. Du golf de la Chevillotte au cercle militaire Joffre, de la forêt de Chailluz à la Rodia, les équipes s'élanceront les 18 et 19 mai pour deux raids de 22,5 et 16 km, émaillés de multiples épreuves telles que VTT, football américain, escalade, conduite de calèche, tir sportif... Le vendredi 17 sera consacré au premier Raid Handi'Forts des collégiens qui mobilisera 17 équipes composées de 2 élèves en situation de handicap, 6 élèves valides et

2 adultes, représentant les collèges de Besançon, de l'agglomération et du Doubs. Un périple de 10 km au départ de la Citadelle figure au menu de ces jeunes équipes, avec une arrivée au stade Léo Lagrange où seront remises les récompenses. Le public est convié, lui aussi, à s'essayer aux multiples épreuves et animations proposées au cœur du village d'arrivée, le dimanche 19 entre 14 h et 19 h sur le site de la Rodia, où sont réunis cette année 32 partenaires. Parcours du combattant sur gonflable, grands jeux en bois, activités de sensibilisation au handicap, mur d'escalade...: il y en aura pour tous les âges et tous les goûts.

En savoir plus: www.besancon.fr/raidhandiforts

# Au tour de la Rand'o nocturne

#### BALADE.

#### Oubliées les torches et les lampes dynamo! Les incondi-

tionnels de l'ancienne Rand'o flambeaux découvriront mardi 21 mai une autre façon de visiter la capitale comtoise. À l'occasion de cette  $10^{\rm e}$  édition, ce sont les animaux, et non plus les forts et les collines, qui rythmeront cette balade d'environ 90 minutes.

Une Rand'o nocturne qui s'élancera toujours de l'esplanade des Droits de l'Homme à 19 h 30 pour un circuit à la fois urbain et mythologique. Des lions pour commencer rue Mégevand puis des tritons et autres monstres marins, un dauphin, un cheval, un sphinx, un lapin, des aigles et encore des lions : il sera alors temps de rentrer pour un pot de l'amitié bien mérité sur fond d'air d'accordéon entraînant.

Fidèles partenaires, GDF Suez, France Bleu, le Grand Besançon et la Fédération française de randonnée se rangeront à nouveau au côté de la Ville pour faire de cette sortie pédestre originale un grand moment de plaisir partagé.



# L'actualité du Tram





← Un trio souriant (avec Thierry Dussert au centre) pour répondre au mieux aux désirs des clients.

# « Encore un peu de patience »

«C'est important de faire savoir que malgré les travaux du

Tram qui compliquent pour certains automobilistes l'accès à nos 1 850 m² de serres, nous nous efforçons toujours de répondre au mieux aux désirs des clients. Surtout pendant la période avril, mai et juin où l'on réalise normalement environ 70 % de notre chiffre d'affaires avec principalement la vente de géraniums (une centaine de variétés) et de plantes à massif », précise Thierry Dussert. Installée depuis 9 ans chemin de Chamuse, à hauteur des jardins familiaux du Rosemont, son entreprise à taille humaine de productions horticoles fait front du mieux qu'elle peut face à la crise générale, aux difficultés consécutives à un hiver sans fin (vente de pensées et primeurs en baisse) et énergivore, à une circulation réduite sur l'avenue Mitterrand. « En automne, tout devrait aller mieux avec la fin du chantier du Tram, positive Thierry Dussert, mais d'ici là il faut encore faire preuve de patience ».

Productions horticoles Dussert - 2, chemin de Chamuse. Tél. 03 81 52 63 50. Courriel : dussert.thierry@neuf.fr

## Un Tram... séduisant

#### À l'occasion d'une réunion à Paris au siège du GART (Grou-

pement des autorités responsables de transport), Jean-Louis Fousseret, par ailleurs vice-président de cet organisme fondé en 1980 et regroupant des élus de communautés d'agglomération, de communautés urbaines, de conseils régionaux et généraux, a pu mesurer une nouvelle fois l'intérêt suscité hors région par le Tram bisontin. Après Annemasse, Avignon, Amiens, Angers, Jérusalem..., Pointe-à-Pitre, représentée par son maire Jacques Bangou, s'est penchée sérieusement à son tour sur le dossier et l'exemple du tram optimisé de la capitale comtoise.

EN JEAN-LOUIS FOUSSERET, JACQUES BANGOU
A TROUVÉ UN ARDENT DÉFENSEUR DU TRAM
OPTIMISÉ VERSION BISONTINE.



# D'un kiosque à l'autre



Il n'accueillait plus un client depuis le printemps 2012 mais sa disparition n'a pas manqué de réveiller de nombreux souvenirs du côté des habitants et des automobilistes. Depuis début avril, le petit kiosque de Chamars est mort, anéanti par une pelleteuse en deux temps et trois mouvements, alors vive le petit kiosque qui... le remplacera avant la fin de l'année ! S'inscrivant pleinement dans un nouvel espace dédié au transport avec sa station de Tram, ses arrêts bus, ses bornes VéloCité, il bénéficiera d'une superficie totale de 88 m<sup>2</sup> et proposera une restauration rapide dans un cadre lumineux ainsi que l'a voulu son concepteur le cabinet Reichen et Robert.

← D'ICI QUELQUES MOIS, UN NOUVEL ESPACE DE RESTAURATION RAPIDE OUVRIRA SES PORTES À CHAMARS.

## Portrait : Marie Curie

Pour intégrer un peu plus encore le tramway dans son environnement bisontin et franc-comtois, le Grand Besançon a choisi de baptiser chacune des 19 rames du nom d'un personnage ayant marqué l'histoire régionale, voire nationale et internationale. Ce mois-ci : Marie Curie.

Grâce aux racines comtoises de son mari Pierre dont le grand père Paul était originaire de Grand-Charmont dans le Doubs, Marie Curie, née Slodowska le 7 novembre 1867 à Varsovie, à l'époque dans le Royaume du Congrès et aujourd'hui en Pologne, verra une des 19 rames du Tramway de Besançon porter son nom. Elève surdouée puis militante engagée face à la russification de la société, elle finit par rejoindre en 1891 sa sœur aînée, Bronia, partie suivre des cours de médecine à Paris. Reprenant le cours de ses études, elle décroche successivement sa licence en sciences physiques (1893) puis en sciences mathématiques (1894) avant de croiser son futur époux lors d'une réception. Une rencontre qui débouchera rapidement sur un mariage en juillet 1895 à Sceaux puis sur la naissance de sa première fille, Irène, en 1897. Les découvertes et les récompenses internationales s'enchaînent alors très vite : prix Gegner de l'Académie des sciences et découverte du polonium puis du radium en 1898, poste de chargée des conférences de physique à l'Ecole normale supérieure de Sèvres en 1900, thèse de doctorat intitulée « Recherches sur les substances radioactives », prestigieuses médailles

Davy et Matteucci, naissance de sa deuxième fille,

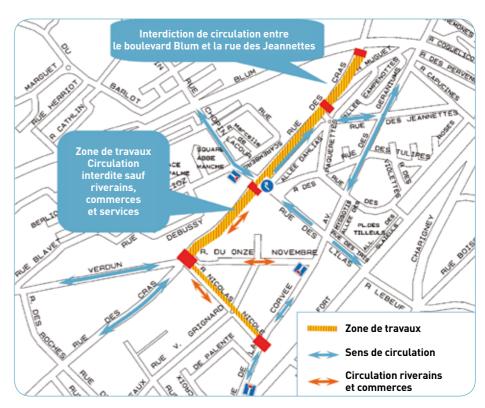
Eve, et... prix Nobel de physique partagé avec son mari et Henri Becquerel en 1903. Malgré la souffrance liée à la disparition de Pierre Curie, renversé accidentellement par une voiture à cheval en 1906, elle continue à partager son temps entre recherche et enseignement supérieur. En plein cœur de la tempête médiatique qui s'abat sur elle pour sa liaison avec Paul Langevin, elle reçoit fin 2011 un deuxième prix Nobel, mais de chimie cette fois. Co-directrice en 1914 de l'Institut du radium – le futur Institut Curie -, on la retrouve très active pendant la Grande Guerre, où elle participe à la création d'ambulances radiologiques baptiles « Petites Curies » avant de multiplier les radiographies

sées les « Petites Curies » avant de multiplier les radiographies de malades dans les hôpitaux de campagne. À la fin du conflit, elle répond à de multiples sollicitations à l'étranger (Etats-Unis en particulier) mais voit sa santé se dégrader de jour en jour. Victime d'une leucémie radio-induite assurément liée à une surexposition prolongée aux éléments radioactifs, Marie Curie décède le 4 juillet 1934 au sanatorium de Sancellemoz (Haute-Savoie). Sur décision de François Mitterrand, ses cendres et celles de son mari seront transférées du caveau familial de Sceaux au Panthéon le 20 avril 1995.

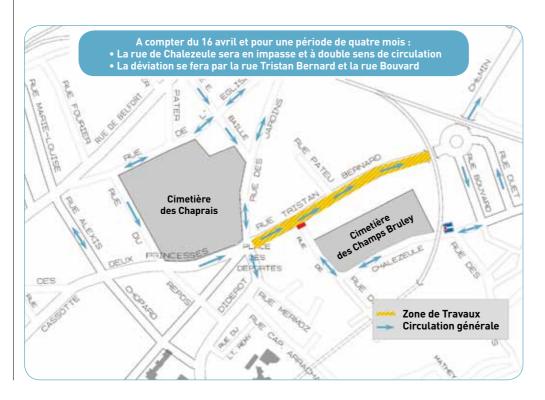


## Circulation modifiée aux Cras...

Ça évolue en permanence rue des Cras où le groupement d'entreprises Infra 2 (Eurovia, Bonnefoy, Campenon Bernard et ETF) a déjà posé les rails, pratiquement réalisé l'ensemble des revêtements de la plateforme, et commencé l'aménagement des voiries et trottoirs qui se prolongera jusqu'à l'été. L'avancée de ces chantiers a pour conséquence jusqu'à la fin mai la réouverture en sens unique et dans le sens montant de la rue des Cras entre la rue des Lilas et celle des Jeannettes. Autre modification d'importance, la circulation sera totalement interdite entre le boulevard Blum et la rue des Jeannettes. L'accès au gymnase Jean Zay ainsi qu'au groupe scolaire s'effectuera par l'avenue des Géraniums et la rue des Jeannettes. Bien évidemment, les cheminements piétons et les accès pour les véhicules de secours seront maintenus pendant la durée des travaux. A la mise en service du Tram fin 2014, les habitants du secteur Palente-Orchamps auront le choix entre deux stations : Croix de Palente entre la rue de Belfort et la rue de la Corvée ; Lilas sur la rue des Cras.



# ... et rue Tristan Bernard



Afin de faciliter les travaux de construction de la plateforme du Tram sur la rue Tristan Bernard, une voie provisoire montante a été aménagée le long de la copropriété Le Marly. Par ailleurs, depuis la mi-avril, les rues Duet et Bouvard (à l'intersection de la rue Tristan Bernard et du chemin du Vernois) retrouveront leur sens de circulation habituel : descendant pour la première et montant pour la seconde. Dans le même temps, le bas de la rue de Chalezeule a été mis en impasse jusqu'en septembre. Conséquence : les riverains et les personnes désirant rejoindre les Clairs Soleils ou Bregille devront emprunter la voie provisoire puis la rue Bouvard.

Attention Resolution Respiration Past Witchell Report Repo

### **Programme**

- de 9 h 30 à 10 h 30 : plantations aux Orchamps avec les Espaces Verts
- de 11 h à 12 h : aménagements urbains place de la Révolution
- de 13 h 30 à 14 h 30 : circulations à la Viotte
- de 15 h à 16 h : technique et métiers du BTP
- à la Grette
   de 16 h 30 à 17 h 30 :
  exploitation du tramway
  au centre de maintenance.

Renseignements complémentaires et inscriptions auprès de la Maison du Tram au 03 81 87 85 02.



**Après l'encorbellement du quai Veil-Picard le mois der**nier et avant la découverte de la première rame les vendredi 7 et samedi 8 juin au centre de maintenance, la visite guidée d'avril était consacrée à la technique des plantations sur le secteur Est/Vaîtes. Conduite par Jean-Baptiste Bouyer, paysagiste au sein de l'entreprise Atelier Ville et Paysage, cette sortie a permis aux par-

ticipants d'améliorer leurs connaissances en matière d'aménagement urbain et végétal du tracé. Exemple : le long des rails, les futurs semis, issus de savantes recherches, seront composés de 23 plantes différentes que l'on trouve pour la plupart en moyenne montagne. La prochaine visite guidée sera organisée le samedi 25 mai en plusieurs lieux (voir encadré).

# Encorbellement, suite et bientôt fin



#### Depuis le début mars et la pose de

jambes métalliques ou consoles liaisonnées à une structure béton, l'encorbellement (3 m de large au dessus du Doubs pour les déambulations piétonnes et cyclistes) suit normalement son cours quai Veil-Picard, entre la rue du Port-Citeaux et le pont Battant. Ainsi le mois dernier, les consoles ont été «habillées » d'une structure bois destinée à accueillir un revêtement en Robinier, bois très dur, et quasiment imputrescible, ne nécessitant pas de traitement. En parallèle, les entreprises procèdent à l'installation de garde-corps transparent afin de livrer le chantier comme prévu fin mai.

← Le quai va gagner 3 m en largeur au-dessus du Doubs.

#### **GROUPE UMP ET APPARENTÉS**



# Rationalisons, économisons, valorisons...!

a commission de transparence sur l'Association «Le Pavé dans la mare» n'a révélé aucune connivence entre personnes mais en revanche des dysfonctionnements de procédure dans les dépenses engagées.

Le processus est simple. La ville subventionne les Associations. Très bien. Celles-ci ont des statuts et règlement intérieur, qui fixent les règles d'emploi des fonds.

Les dirigeants associatifs doivent s'y tenir, ne pas s'en écarter, en application du vieux principe de spécialité budgétaire, condition du fonctionnement démocratique d'une Collectivité.

Sur le fond, l'inauguration de cet imposant Fond régional d'Arts contemporain (FRAC) laisse-t-il encore place au « Pavé » !?

Ne faut-il pas éviter doublons et chevauchements !? Sans que cela signifie amenuisement du service rendu, mais, au contraire, amélioration ?

En résumé, et grâce à la lucidité et au courage d'un des Conseillers socialistes et l'implication de notre collègue Jean-Marie Girerd dans la Commission « Transparence », cette affaire a pour conclu-

sion qu'en ces temps de difficultés budgétaires, il faut, rationaliser, économiser, valoriser!



Jean ROSSELOT
Conseiller Municipal UMP et Apparentés
Déléqué communautaire

# Non à la suppression des internats d'excellence!

ontre toute attente, le gouvernement Ayrault vient d'annoncer la suppression des internats d'excellence. La jeunesse et l'éducation constituaient pourtant sa priorité n°1. Ce dispositif avait été créé par le gouvernement Fillon afin de permettre à des élèves méritants de quartiers défavorisés de sortir de ces collèges et lycées ZEP et de leur offrir un encadrement et un enseignement personnalisés et de qualité afin de favoriser leur accès aux grandes écoles.

Chaque élève est pris en main par une équipe pédagogique. L'élève s'engage « à respecter des codes comportementaux stricts pour l'atteinte de l'excellence. » Ce dispositif concernait 1 500 élèves de 45 établissements dont le lycée Tristan Bernard à Besançon.

Une étude comparative menée par le Directeur de recherche à l'École d'économie de Paris, M. Marc Gurgand, montre que les élèves de ces internats obtiennent des résultats largement supérieurs à ceux des établissements publics classiques (93 % de réussite contre 77% attendu).

Des améliorations de ce dispositif auraient sans doute été souhaitables. En revanche, sa suppression pure et simple ne contribuera

t'elle pas à l'aggravation des inégalités et au blocage de l'ascenseur social ?



Élisabeth Mireille PÉQUIGNOT Conseillère municipale Nouveau Centre Groupe UMP et Nouveau Centre

Tél.: 03 81 61 51 15 - Fax: 03 81 87 80 71. Courriel: ump.groupe@besancon.fr

#### **GROUPE UDI**



# Pigeons plumés, citrons pressés, moutons tondus

e débat fait rage, la confiance est rompue, les affaires Cahuzac et Augier nous couvrent d'une opprobre générale, nous politiques, nous élus, de droite, de gauche,....

Mais 550 000 élus en France n'ont pas tous des comptes omnibus en Suisse, des sociétés offshore aux iles Caïmans,

En tant que conseiller municipal de Besançon et conseiller du Grand Besançon , je touche 255 euros par mois pour les conseils, commissions, réunions multiples et variées auxquels je participe. Ce n'est donc pas la politique qui m'enrichira, pas plus que ces dizaines, voire centaines de milliers d'élus qui œuvrent pour l'intérêt général.

Mais surtout, n'oublions pas , au delà de ces affaires nauséabondes, que le chômage augmente dramatiquement tous les jours, que les loyers et charges sont de plus en plus lourds dans les budgets familiaux, que la facture énergétique ne cesse de grimper,

Nous continuerons donc à militer à Besançon pour la modération fiscale, pour l'utilisation efficace des deniers publics, pour la baisse des dépenses somptuaires, pour la révision de projets démesurés, pour le fléchage des crédits vers l'emploi et le logement.

Notre pouvoir d'achat en 2013 ne progressera pas, voire, même régressera une nouvelle fois après 2012 : les dépenses de Besançon et du Grand Besançon ne peuvent que suivre notre pouvoir d'achat . Le

monde public doit se serrer la ceinture à son tour pour que pigeons, citrons et moutons n'aient plus le sentiment d'être les seuls à porter l'effort.



Philippe GONON Conseiller UDI

Tél.: 03 81 87 82 87. Courriel: udi.groupe@besancon.fr

#### **GROUPE CENTRE DROIT**



# Micro-trottoir : être maire, c'est quoi ?

Propos recueillis : c'est comme Urga, avoir 8 bras ! c'est :
« avoir une multitude de compétences en matière de gestion
publique, urbanisme, environnement, commerce, industrie,
social, transports, c'est aussi savoir sourire, être disponible, courageux, aimer les « vrais gens », fonceur, désintéressé, savoir déléguer,
être porteur de projets, être charismatique, savoir s'entourer d'une
bonne équipe soudée ayant vécu l'évolution de la ville, c'est, savoir
sanctionner le cas échéant les dérives, être expérimenté dans la vie
de la cité, laisser la place au dialogue, y compris à ses opposants,
mettre la démocratie participative en avant, se tenir au courant de
toutes avancées scientifiques pouvant servir la cité, se soucier et
prendre des mesures en matière de sécurité, connaître l'histoire de
sa ville, son patrimoine, c'est être innovant, ingénieux, avoir du bon
sens, c'est être à la fois, libéral, social, démocrate, laïque mais respec-

tueux des traditions, ouvert sur le monde, c'est enfin, consacrer tout son temps à la vie de la cité, c'est n'avoir qu'un seul mandat, celui de **maire**. »

Martine JEANNIN conseillère municipale Déléguée communautaire

Tél.: 03 81 61 51 16. Courriel: centredroit.groupe@besancon.fr

# GROUPES DE LA MAJORITÉ

#### **GROUPE COMMUNISTE**



### L'Université, un enjeu indispensable à l'avenir de Besançon

 $\blacksquare$ l y a quelques semaines, des rumeurs ont fait état d'une décision de fusion des deux universités de Bourgogne et de Franche-Comté, qui aurait été prise par la ministre déléguée à l'enseignement et les deux présidents de région.

Aujourd'hui il semble que rien ne soit décidé. Mais on peut s'interroger sur les intentions du nouveau gouvernement qui, comme le précédent, dans une logique purement comptable de diminution des coûts, se traduirait par une réduction brutale de l'offre universitaire pour nos

Le projet de loi ouvre la possibilité de créer une communauté d'universités qui, loin d'être une coquille vide, donne le droit de délivrance des diplômes et de signature unique des travaux de recherche. C'est cette solution qui doit être choisie, et non la fusion, car elle préserve l'existence des établissements, et donne par conséquent plus d'assurance pour le respect de la démocratie, la représentativité des deux communautés universitaires, et la proximité des services rendus.

Pour avancer dans ce sens, la communauté universitaire et les collectivités locales franc-comtoises ont la responsabilité collective de nouer les coopérations nécessaires pour défendre efficacement l'enseignement supérieur et la recherche sur Besançon comme sur le territoire régional. Les Élu-es communistes ont la volonté de travailler dans ce sens.



Christophe LIME Adjoint au Maire Groupe communiste

Courriel: communiste.groupe@besancon.fr

#### **GROUPE EUROPE-ÉCOLOGIE-LES VERTS**



#### Un million!

assurez-vous, ce n'est pas la somme dissimulée par un(e) élu(e) malhonnête jetant le discrédit sur les autres ; pas plus le nombre d'abeilles décimées chaque heure par les pesticides ; ni la quantité de plats industriels aux composants douteux ; ni le nombre de manifestants anti (mariage) homosexuel(le)s, toujours opposés à un traitement égalitaire des droits des couples.

Alors 1 million de quoi ? D'utilisation de vélocité à Besançon! Car le 9 avril dernier le millionième vélo a été emprunté. Certes l'impact n'est pas planétaire encore que vous connaissez l'effet du battement d'aile du papillon! Et en ces temps agités, il n'y a pas de petite satisfaction : 1 million de vélo c'est au bas mot 1 milliard de coups de pédales qui contribuent à apaiser la ville, réduire le bruit et la pollution, entretenir sa santé...

Pourtant tout n'est pas rose pour les cyclistes, les piétons et les personnes à mobilité réduite depuis quelques mois.

Les travaux du tram impactent fortement leurs déplacements en supprimant provisoirement des itinéraires aménagés, en créant des zones de conflits entre piétons et cycles, en multipliant le stationnement anarchique de certains automobilistes. Des actions fortes de sensibilisation au report modal, concomitantes au démarrage des travaux, auraient été précieuses.

Soyons pragmatiques et surtout prudents et courtois, les travaux seront rapidement passés. Les déplacements à vélo seront plus confortables sur l'axe du tram. Nous pourrons alors concrétiser un projet ambitieux pour les modes alternatifs à la voiture individuelle.



Cyril DEVESA Conseiller Municipal Délégué à la vie étudiante et aux modes de déplacements doux

Tél. 03 81 61 52 30 - Fax 03 81 61 52 51. Courriel: les-verts.groupe@besancon.fr

#### **GROUPE SOCIALISTE ET RÉPUBLICAIN**



es élu-es sont dans la ligne de mire, les amalgames se multiplient dans un climat de suspicion généralisée. L'emballe-

La morale en politique

ment médiatique des chaînes en continu et les déclarations fracassantes de certains masquent souvent les vrais sujets. Ceux qui intéressent et qui préoccupent les citoyens au quotidien, sans bruit alors qu'ils sont bien plus importants : éducation, développement économique, cadre de vie, solidarités, logement, emploi, vivre-ensemble n'en sont que quelques exemples. Nous y consacrons toute notre énergie jour après jour. Qui rappelle que le Maire déclare à chaque élection son patrimoine à la CNCCFP et fait de même à chaque fin de mandat afin que cette Commission nationale puisse vérifier qu'il n'y a pas d'irrégularités ou d'enrichissement ? Qui a pris le temps de rappeler que dans toutes les situations présentant un «risque», les élus concernés ne participent pas aux débats, ne votent pas voire sortent de la salle ? L'actualité locale l'a d'ailleurs démontré récemment, ces règles simples sont respectées depuis longtemps à Besançon.

Oui, on peut faire toujours mieux : accroitre les moyens de contrôle, en créer de nouveaux si nécessaire, évoluer sur les questions de cumuls de plusieurs mandats exécutifs, aller vers des contrôles plus réguliers...

Mais des malhonnêtes arriveront sans doute à jouer avec le système. La justice doit alors pouvoir se prononcer librement, fermement et les personnes concernées doivent être mises en face d'une règle simple : la confiance des électeurs est précieuse et elle est accordée le temps d'un mandat. Si leur action a pour objectif autre chose que l'intérêt général, alors ces personnes ne sont pas dignes, plus dignes de la confiance du peuple.

Le temps où seront discutés les bilans et projets de chacun arrivera bientôt. Chacun pourra alors, en conscience, comparer la parole qui a été donnée en 2008 avec les réalisations concrètes qui en sont issues durant les 6 années qui ont suivi. Plus important que toutes les questions de forme ou de contrôle, une seule interrogation est la clé : les actes correspondent-ils au programme auquel les électeurs ont souscrit. Sur ce plan, chacun est libre de se forger sa

propre opinion. Nous aurons l'occasion d'y revenir bientôt.



Yves-Michel DAHOUI Président du Groupe Socialiste et Républicain

Tél. : 03 81 61 50 34 - Fax : 03 81 61 59 94. Courriel: socialiste.groupe@besancon.fr





## **QUARTIERS**

### L'ACTUALITÉ



Des places à feu propres à satisfaire toutes les envies de barbecue en toute sécurité pour l'environnement.  $\uparrow$ 

#### CHAILLUZ

# Un été en forêt

Le programme « Nature et Culture » de la Ville propose une série de rendez-vous découverte en forêt de Chailluz, tout l'été. Les 1 600 ha de cet espace vert offrent aux Bisontins un cadre idéal de détente et

Règles à respecter

- Restez sur les sentiers.
   Les pratiques « hors piste »,
   notamment des VTT, fragilisent le milieu
- Respectez la faune et la flore
- Maîtrisez vos animaux
- Emportez vos déchets
- Ne faites pas de feux hors des places aménagées

de loisirs, à travers ses clairières à piquenique et ses sentiers balisés. Avec l'arrivée des beaux jours, à compter du 10 juin, la Petite école dans la forêt accueille les familles tous les jours à 14 h au hameau des Grandes Baraques pour des après-midi en forme de « fête forêt'n ». Les dimanches de juillet et d'août, de 14 h 30 à 16 h, des balades en calèche sont organisées au coeur du massif (s'inscrire). Les 28, 29 et 30 juin, les « Inattendus de la forêt rêvée » invitent à suivre un parcours théâtral, de 19 h 30 à 21 h 30. Enfin le 7 septembre, à partir de 14 h, une promenade archéologique emmène explorer les vestiges laissés par les hommes dans ce patrimoine forestier.

Informations et réservations : Direction des Espaces Verts 03 81 41 53 14

#### CHAPRAIS

## Journée commerciale

A l'initiative de l'association Commerce & Artisanat aux Chaprais, c'est une journée commerciale récréative qui attend les visiteurs samedi 1<sup>er</sup> juin de 10 h à 18 h, place de la Liberté. Au menu de ce rendez-vous festif : le « Chapraismasterquizz » avec des bons d'achat à gagner, une structure gonflable pour enfants, l'ouverture des réservations pour le 28<sup>e</sup> Troc de septembre, un lâcher de ballons, des « promos » chez les commerçants partenaires, une buvette sympa et des gourmandises à consommer avec modération.



#### PLANOISE

# Comme un poisson dans l'eau...

Une journée « où tout baigne », « où on se la coule douce » façon « poisson dans l'eau », voilà ce que Les Petits Débrouillards de Franche-Comté invitent à vivre. Depuis 2006, l'association œuvre dans la région à la vulgarisation et à la diffusion de la culture scientifique et technique auprès des jeunes publics. Mercredi 5 juin à Planoise, elle propose son 4e festival des Petits Explorateurs, en partenariat avec la Ville, de 13 h 30 à 18 h sur l'esplanade Nelson Mandela. Avec l'eau pour thème conducteur, l'événement s'inscrit dans l'année internationale de la coopération dans le domaine de l'eau. Gratuit, ouvert à tous, ce festival de l'expérimentation s'articule autour de trois pôles où rencontrer chercheurs et professionnels. Le public aura ainsi la possibilité de comprendre les enjeux de l'accès à l'eau et les inégalités liées à son utilisation. L'eau, élément vital, l'eau dans tous ses états, quand approche géopolitique et découverte des propriétés physico-chimiques conjuguent pédagogie, divertissement, sensibilisation au développement durable et à la solidarité, cela donne un après-midi ludique et remue-méninges. A cette occasion, les « travaux » des enfants des clubs scientifiques Petits Débrouillards dans les écoles et les centres de loisirs de Besançon et de Franche-Comté seront présentés au public.

En savoir plus : www.lespetitsdébrouillardsfranchecomte.org

#### FONTAINE-ÉCU

# Art contemporain et architecture à l'école



← APRÈS RIVOTTE ET PLANOISE, LE CONTRAT LOCAL D'ÉDUCATION ARTISTIQUE (CLEA) PREND SES QUARTIERS À FONTAINE-ÉCH

#### Le projet artistique Construction-Dé-

construction mené par l'association le Pavé Dans La Mare et la plasticienne Cécile Meynier avec 50 élèves du CP au CM2, s'axe cette année sur l'appropriation de l'espace. Dans un quartier soumis à restructuration, il est pertinent d'approfondir la réflexion autour des notions d'espace et d'architecture afin que les enfants puissent se représenter concrètement dans cette situation de rénovation urbaine, et en devenir acteurs. À travers diverses expérimentations (dessin, travail de la terre, assemblage d'objets...), l'artiste explore avec les élèves l'espace construit, habité. Entre architecture et sculpture, l'association de ces éléments donne lieu à la construction de maquettes de villes utopiques. Enfin, pour permettre aux enfants de formuler leur rapport au monde tout en les sensibilisant au processus de création, Céline Meynier propose une intervention à même le sol de la cour de récréation : la peinture d'un abécédaire sur le thème du « quartier » et de la « déconstruction », un atelier enrichi par la participation de Nicolas Bardey, graphiste typographe, et de Claude Gouin, « collectionneur de sons ». En fin d'année, est envisagée la distribution d'une édition répertoriant l'ensemble des actions réalisées par les élèves, et la création par l'artiste d'une œuvre multiple, en sérigraphie.

A voir : l'exposition du projet du 14 au 21 juin à l'école Fontaine-Écu (inauguration le vendredi 14 à 16 h).

#### SAINT-CLAUDE

# Quartier en fête

Elle avait lieu place des Justices, sous la forme d'un marché aux fleurs. Désormais rebaptisée, labellisée Fête de quartier et ouverte à toutes sortes d'activités, l'ex-Fête du printemps se tiendra le samedi 25 mai de 9 h 30 à 18 h dans la cour de l'école primaire de Saint-Claude (rue Jean Wyrsch). Principaux initiateurs et organisateurs de la manifestation, le président du CCH (Conseil consultatif d'habitants) Jean Lievremont et le responsable de la commission Vie quotidienne, Dominic Billaut, ont eu le plaisir de voir les commerçants du quartier répondre à leur invitation, ainsi que de nombreuses associations locales. Pour cette 4<sup>e</sup> édition, plusieurs nouveautés pour petits et grands : promotion du VAE (vélo à assistance électrique), structure gonflable gratuite pour les enfants, ambiance musette avec l'accordéoniste Guillaume Clerget, expo de voitures anciennes et apéritif offert par la Ville.





↑ Les visiteurs sont les bienvenus.

#### BREGILLE

## **Excellente initiative**

#### Ouvrir les portes de la maison de retraite, la Résidence Notre Dame, aux seniors

du quartier et des environs, c'est la volonté de ses responsables pour favoriser la création de lien social. Menée en partenariat avec la Maison de quartier de Bregille et l'ORPAB (Office des retraités et des personnes âgées de Besançon), cette démarche permet aux visiteurs de venir déjeuner à la salle de restaurant et de se réunir sur place le vendredi après-midi. La réservation et le paiement des repas se font auprès de la Maison de quartier, du lundi au vendredi de 9 h à 13 h, au moins 24 h avant. Pour participer aux aprèsmidi « jeux », il faut s'inscrire au club du 3º âge géré par l'ORPAB.

Contacts: Maison de quartier au 03 81 61 70 37; ORPAB au 03 81 82 22 05



LE SUCCÈS DE L'AIRE DE JEUX A ÉTÉ IMMÉDIAT. 1

#### **VELOTTE**

# Fête du printemps

Les enfants devraient s'en donner à cœur joie le samedi 4 mai, dès 14 h au départ de la Maison de Velotte. La fête du printemps organisée par le CCH (conseil consultatif d'habitants) du quartier sera pour eux l'occasion de s'adonner aux plaisirs du déguisement (sur le thème des fleurs, des oiseaux, des insectes et des jardins), leurs parents - pourquoi pas costumés ? - étant les bienvenus dans le cortège.

Une déambulation rythmée par la fanfare des March'Mollos emmènera cette joyeuse troupe par la voie des modes doux jusqu'à l'aire de jeux en bordure du Doubs. Programmée à 16 h, l'inauguration de ce complexe, qui fait le bonheur des petits depuis un an, sera précédée par un spectacle de clowns (15 h). L'après-midi sera clôturée par un pot de l'amitié où chacun est convié à amener une pâtisserie maison.

# 

### Permanences des élus en mai

Montrapon - Fontaine-Écu: adjointe au maire Fanny Gerdil-Djaouat. Permanence samedi 4 de 11 h à 12 h au Logements-foyer Les Cèdres - 2, rue Képler.

Planoise: adjointe au maire Danielle Poissenot. Permanence samedi 4 de 10 h à 12 h, centre Nelson Mandela – 13, avenue de l'Ile-de-France.

Clairs-Soleils: adjoint au maire Abdel Ghezali. Permanence mardi 7 de 17 h à 18 h 30, Centre Martin Luther King – 67 E, rue de Chalezeule.

Battant: adjoint au maire Emmanuel Dumont. Permanence le mercredi 15 de 18 h à 20 h, Espace associatif et d'animation des Bains-Douches – 1, rue de l'École.

**Grette-Butte**: conseillère municipale déléguée Annie Ménétrier. Permanence mercredi 15 de 16 h 30 à 18 h 30, Maison de quartier - 31 bis, rue Brulard.

**Palente**: adjointe au maire Valérie Hincelin. Permanence mercredi 22 de 18 h à 19 h 30 au Logements-foyer, rue des Lilas.

Renseignements au 03 81 41 53 72

#### CHAPRAIS

# Le Casino joue le jeu!

Le groupe d'hôtels et casinos Lucien Barrière est le premier à obtenir la certification ISO 14001, norme européenne qui cadre les performances environnementales d'une entreprise. Parmi les 60 établissements que compte le groupe, le casino de Besançon s'est particulièrement investi dans cette démarche de développement durable, à la fois par des pratiques quotidiennes éco-responsables et des engagements sociétaux. Sensibilisation des équipes aux « bonnes actions », tri des déchets, achats responsables, prises de consciences, changements des comportements ont ainsi permis à l'établissement bisontin de réaliser d'importantes économies d'énergie, d'eau, de ramettes de papier et de produits divers. « Les économies passeront par la mise en place de leds, d'économiseur d'eau, de détecteurs de présence, mais également par l'addition de petits gestes quotidiens et éco-responsables », souligne Xavier Lesprit-Maupin, le directeur du Casino.

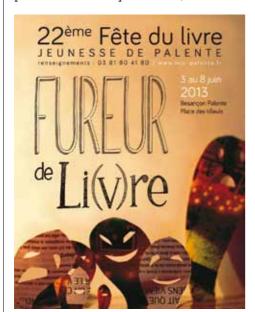


CARINE DUFAY ET XAVIER LESPRIT-MAUPIN 
À L'HEURE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE.

#### PALENTE

# La Fureur de li(v)re

**Lire assis, debout, à l'envers, tout haut,** en diagonale, ensemble, seul, en chuchotant ou en mettant le ton, ne pas lire aussi, autant de possibilités à vivre à la MJC de Palente du 3 au 8 juin. De quels livres parle-t-on? Pourquoi lit-on, d'abord?



Dans quelles circonstances? Ces questions et bien d'autres rythmeront la 22e Fête du livre orchestrée, mise en mots, en images et en ligne par la structure de quartier. C'est place des Tilleuls qu'il faut venir échanger, participer aux ateliers lecture, jeux, fabrication..., assister aux spectacles et rencontrer les auteurs, notamment le samedi 8 juin à l'occasion du Salon du livre jeunesse que gère un collectif de libraires bisontins. Deux éditeurs et leurs parutions originales seront à l'honneur : Benoit Jacques et la « Maison est en Carton ». Ce jour là, dix auteurs seront présents pour une séance dédicaces et une vente de livres d'occasion comblera les affamés de lecture. A noter, en avant-première, la balade contée en forêt de la Chaille à Marchaux le 1er juin et deux spectacles en séance publique dont À livre ouvert de la compagnie Prune le mercredi 5.

Programme complet sur www.mjc-palente.fr et sur Facebook : fête du livre jeunesse palente-besançon

## Ce livre que j'aime tant!

Grâce à l'opération Ce livre que j'aime tant!, des lecteurs de tous âges livrent leurs témoignages de lectures dans un recueil plein d'émotion et d'évasion qui voyagera dans les bibliothèques. Ainsi Claire, à propos de l'ouvrage de Vincent Cuvellier et Charles Dutertre, La première fois que je suis née, se souvient avoir « découvert ce récit intimiste avec sa fille. Avec des mots simples, une enfant grandit au fil des pages et se rappelle les premières fois marquantes de sa vie de bébé, de fillette, d'adolescente, de femme et de mère. Dans cet album attendrissant, de qualité, nous découvrons avec humour et poésie, l'importance des moments forts d'une vie. Cette histoire en randonnée permet de partager en famille nos expériences de vie, joyeuses ou tristes... ».

# PRÉS-DE-VAUX

# Marché

#### Samedi 11 mai, de 8 h à 18 h, la place

Guyon sera le théâtre d'un marché de Printemps organisé par le comité de quartier présidé par Lionel Grandperrin. Cette manifestation est l'occasion d'acheter en direct plantes fleuries, sacs de terreau, plants de légumes et de fleurs, proposés par des professionnels de Besançon et des environs. En plus de produits de qualité et de conseils avisés, un café sera offert le matin aux visiteurs.

#### CCF

# Chaprais / Cras

#### Le Conseil consultatif d'habitants

propose une action «déchets» le samedi 1<sup>er</sup> juin prochain sur le parking du supermarché Casino des Chaprais. Cette initiative d'information pour réduire ses déchets à la source sera soutenue par la Direction de la Gestion des Déchets du Grand Besançon, le SYBERT et Trivial Compost.

#### CCH

# Boucle / Chapelledes-Buis

Un marché bio verra le jour tous les mardis de 17 h à 20 h 30, à partir du 14 mai, place De Lattre de Tassigny/place du Jura. L'Association Village Tarragnoz est à l'origine de ce projet avec le soutien du Conseil consultatif d'habitants.

#### Le CCH renouvelle cette année, pour

la 3° édition, le Printemps du Kiosque. L'objectif est de redonner vie au kiosque de la place Granvelle en mai et en juin. Se voulant un lien entre les habitants, l'instance participative a souhaité respecter les riverains en limitant le niveau sonore et en programmant les concerts en journée le dimanche de 15 h à 17 h.

Après Tock Art (chansons françaises) le 5 mai, suivront Jazz Dry Lemon (reprises jazz) et Flying Ways (celtique pop rock) le 12; Oli & Sam (pop folk) le 19; Yules (pop folk) le 26. En juin, à voir et écouter Poule et Poux Laids (reprises folk) et Félicien (chansons françaises) le 2; Arnaud M (chansons françaises) et Radio Kaizman (fanfare funk/hip hop) le 9; Orchestre Victor Hugo (classique) le 16; Matar Sall (musique du monde) et Fanfare L'Echo de la Loue (fanfare moderne) le 23; Combo Jazz (jazz) le 30.

# Clairs-Soleils/ Vareilles

#### Le Conseil consultatif d'habitants

organise vendredi 7 juin au Centre Martin Luther King un Forum de quartier, assemblée plénière ouverte aux habitants, sur le thème «Vivre ensemble». Au programme de 18 h à 19 h 30 : présentation de la comédie musicale des élèves du collège des Clairs-Soleils ; de 19 h 30 à 22 h : présentation des associations AAVI, Ligue des Droits de l'Homme, SOS Racisme, MRAP, LICRA, Amnesty international. Ensuite, présentation des actions et projets du CCH et échanges avec les habitants.





# RACHAT D'OR

Bijoux, pièces, débris, or dentaire...

# **INVESTISSEMENT:**

Pièces et lingots sur la base des cours officiels

8, rue de la Halle 25300 PONTARLIER Tél. 03 81 39 31 90

> Ouvert du Mardi au Vendredi (9h30-12h30 et 13h30-18h)

4, rue Moncey 25000 BESANÇON Tél. 03 58 21 00 16

> Ouvert du Lundi au Samedi (9h30-12h30 et 13h30-18h)



www.gold.fr



'est une génération autour de la trentaine qui se trouve dans un même temps de bascule avec l'envie de défendre un univers propre », explique Maud Grenard, chargée de mission Culture et Développement artistique, à propos des quatre compagnies au casting d'Emergences. Pour cette sixième édition, le festival de la jeune création bisontine parlera de féminité, de voyage, de virtuel, « des interrogations liées à une période de la vie », décrypte Maud Grenard. La création dansée «2#Damon» de la Cie «1 des Si» se revendique littéralement comme un « spectacle générationnel ». « C'est surtout à cause du parti pris par rapport à la gestuelle, qui, couplée à la lumière, a un effet hallucinant. On croirait voir de l'animation comme dans les mangas japonais. Les dessins animés de notre enfance ont une influence plus ou moins consciente », précise le chorégraphe Étienne Rochefort. Dans « L'ailleurs, peut-être », l'artiste Louise Lévêque s'inspire également de son vécu. « Je m'interroge sur les raisons pour lesquelles on décide de partir, qu'est-ce qu'on cherche quand on s'en va », confie celle qui a voyagé l'hiver dernier dans les steppes glacées du Kazakhstan. Dans « Na! », la comédienne Élise Marie questionne « le vivre ensemble, la différence entre les sexes » et s'applique à déconstruire les clichés autour de ses quatre personnages au nom évocateur : Cendrillon, Maryline, Antigone et Ève.

#### « Une marche à ne pas louper »

Les projets de ces jeunes compagnies, créées autour de 2008, murissent depuis longtemps. Le collectif « Pira.Ts » avait dans l'idée de créer un spectacle musical et visuel autour de la flûte traversière, du beat box et du rap. « Le groupe travaille beaucoup sur le jeu de scène. Il aura un plateau multi-caméras pour une restitution publique et un décor créé par Dominique Lainé qui bosse pour le Cirque Plume», détaille le manager Corto Boss. Le spectacle « 2#Damon » devait, à l'origine, être présenté lors de l'édition 2012 d'Émergences mais la compagnie « 1 des Si » a préféré attendre. « On s'est laissé le temps d'écrire et de faire un gros travail sur la lumière. On se rapproche d'une esthétique qui nous correspond avec nos spécificités », se félicite aujourd'hui Etienne Rochefort. Louise Lévêque et la compagnie « Vivre dans le feu » ont également pris le temps d'accorder un soin tout particulier à la mise en scène: « J'ai travaillé sur la symbolique de l'eau, le seul endroit sur Terre qui est encore vierge et mystérieux ». Dans « L'ailleurs peut-être », premier tableau d'un triptyque en construction, l'eau liquide sera exploitée comment fil conducteur. La Cie « Le Toucanlouche » compte également poursuivre son travail autour du Nana d'Émile Zola. Après son spectacle « Na! » présenté pour Émergences, un deuxième volet devrait voir le jour intitulé « Na Nana Na! ». Comme

ses confrères, la metteur en scène de « Na! », Élise Marie, a apporté un soin tout particulier à la scénographie en collaborant avec la metteur en scène grenobloise Natacha Dubois, «la quatrième femme du plateau». « C'est un théâtre fragmentaire qui s'inspire de différentes sources, textes, entretiens... comme si c'était du montage. On est parti sur l'idée d'une conférence qui dérape », dévoile la comédienne. L'ensemble des compagnies, qui ont lié des liens d'amitié au cours de cette expérience, espèrent toutes rebondir par la suite. « Avant Émergences, on n'avait pas accès aux plateaux de scène nationale. Cela va nous permettre de faire parler un peu de nous et d'avoir une reconnaissance de notre travail. C'est une marche à ne pas louper! », conclut Étienne Rochefort de la compagnie « 1 des Si ».

LE SPECTACLE PROMET
D'ÊTRE TOTAL.



#### Six ans de soutien

Depuis six ans, le dispositif Émergences accompagne les jeunes artistes bisontins sous différentes formes. Ils bénéficient d'un soutien administratif avec des formations auxquelles participent les compagnies des éditions précédentes. Les scènes, au travers du regard de professionnels, leur prodiguent des conseils artistiques et techniques et mettent à disposition des espaces de travail. La Ville prend à sa charge la communication autour de l'événement et apporte une contribution financière à chacune des compagnies. Dans le cas de « Pira.Ts », Émergences aura permis au groupe d'entreprendre les démarches administratives pour constituer l'association



↑ "TWAM PRODUCTION" RÉUNIT SUR SCÈNE FLÛTE TRAVERSIÈRE ET RAP.

« Twam Production » et s'affilier au régime des intermittents du spectacle. Le trio a également reçu une aide financière qu'il a utilisée pour la création des décors. Grâce au réseau de diffusion, il a également rencontré d'autres partenaires qui s'investissent pour la suite.

# Le temps de jouer

CIRQUE. À bientôt 30 ans, le Cirque Plume n'en finit pas de créer et de se renouveler. Avant de prendre la route, il présente son dernier spectacle en avant-première mondiale dans la ville qui l'a vu naître, en 1984...

#### Retour aux origines pour le Cirque Plume, qui dévoile

à Besançon son dernier spectacle, le 10e, baptisé Tempus fugit ? Une ballade sur le chemin perdu. Deux ans de recherche et de travail de préparation, sur le plateau de l'Espace ou sous le chapiteau installé depuis quelques semaines sur le site de Casamène, auront été nécessaires pour tracer les grandes lignes de cette nouvelle aventure. Celle-ci sera marquée par le temps, la transmission, l'histoire, le sens, sur l'idée que l'on se fait du temps. Mais toujours et avant tout sur le partage. Un spectacle sur la mémoire également, et, clairement, sur les 30 ans d'existence du Cirque Plume. « Nous créons un spectacle festif, explique Bernard Kudlak, fondateur et directeur du Cirque Plume et metteur en scène de cette nouvelle création. Nous allons célébrer toutes ces années de liberté en mélangeant notre répertoire à la culture et la virtuosité des artistes d'aujourd'hui ». En effet, ce nouveau spectacle sera marqué par l'arrivée d'une autre culture, portée par de jeunes artistes, issus d'écoles du cirque, qui partageront la scène avec les créateurs du nouveau cirque. « Il y aura toujours ce même grain de folie, cette même créativité, plus, comme toujours, quelque chose de profond et d'intime », prévient Bernard Kudlak. Pour découvrir les dernières trouvailles de ce cirque magique et poétique, il faudra attendre la première mondiale, le 18 mai, sous le désormais célèbre chapiteau jaune!

Tempus fugit? Une ballade sur le chemin perdu Du 18 mai au 13 juin sous chapiteau Billets sur billetterie.cirqueplume.com – www.cirqueplume.com

## LE GUIDE

#### CULTURE

Un des temps forts

DE L'ÉDITION 2012:

LA RENCONTRE ENTRE

« LES ALIZÉS », ENSEMBLE DE

FLÛTES À BEC DIRIGÉ PAR

CLÉMENCE COMTE, ET

« CAPELLA PRATENSIS »,
ENSEMBLE VOCAL DIRIGÉ
PAR STRATTON BULL. →



#### MUSIQUES ANCIENNES

# Un peu, beaucoup, passionnément

Pour sa huitième édition, du 11 au 19 mai, le festival de Besançon Montfaucon a choisi d'accorder clavecins, violons et altos sur le thème des « passions » au pluriel. « Il en faut de la passion pour mener à bien ce festival! », s'amuse Arthur Schoonderwoerd, président de l'association «Musiques en perspectives » qui organise l'événement. La programmation a été conçue comme un voyage émotionnel à travers le temps, du Moyen-âge au Baroque. Au fil des partitions, le spectre entier des passions défile : l'amour d'abord avec les Love songs de Johannes Brahms ou encore Madame d'Amours. La colère ensuite avec Médée Furieuse. L'étonnement enfin dans Marie, entre passion et dévotion. Plein d'allant, Arthur Schoonderwoerd est lui-même un homme passionné. Depuis huit ans, le soliste multi-instrumentiste (pianiste, clavicordiste, claveciniste), s'active à faire tomber les barrières qui séparent le monde rural du monde culturel. Dans le cadre du festival, les musiciens venus de Russie, Hongrie, Allemagne sont accueillis au domicile des habitants à Morre, Fontain, Montfaucon ou Baume-les-Dames. « On entend les trompettes sonner le matin quand on va chercher les croissants, tout le monde est très enthousiaste», se réjouit le président. Sensible à la question de la promotion auprès du jeune public, il défend une conception moderne des musiques anciennes. « Par musique ancienne, on

entend musique du passé. Pour moi, les Beatles c'est ancien, c'est de la musique ancienne! L'an passé par exemple on a eu du slam ». Plus surprenant encore, Arthur Schoonderwoerd estime que musique et sport sont liés. « Depuis plusieurs années, nous proposons une randonnée musicale. Cette année, on organise aussi une excursion à la recherche des arbres musicaux avec un luthier dans la forêt du Crouzet dans le Haut-Doubs ». Un stage de valse second Empire est également au programme dans la nouvelle Cité des arts. Avant tout, le festival reste l'occasion d'entendre des musiciens talentueux, comme l'ensemble italien Arpeggiatia qui donnera le véritable coup d'envoi des festivités le 16 mai à 20 h au Théâtre, scène nationale. Durant trois jours, le public pourra également se familiariser avec des instruments d'époque : clavicordes et autres harmonium. Après chaque spectacle, des conférences sont organisées dans une ambiance conviviale. L'an passé 5 000 personnes se sont pressées pour écouter ces musiques anciennes qui portent décidément bien mal leur nom.

Infos complémentaires: 03 81 83 48 91 ou www.festivaldemontfaucon.com.

Réservations: office du Tourisme au 03 81 80 92 55

ou www.besancon-tourisme.com

#### CONCOURS

### Jeunes chefs

Record d'inscriptions au 53° Concours international de jeunes chefs d'orchestre. Cette année, 296 candidats de 46 nationalités (46 femmes et 250 hommes de 15 à 35 ans) se sont inscrits pour participer aux épreuves éliminatoires qui se dérouleront à Berlin, Besançon, Montréal et Pékin. A l'issue de ces présélections, seuls 20 candidats seront admis aux épreuves avec orchestre à Besançon, du 16 au 21 septembre. Et un seul remportera le Grand Prix!

### → ACTU CD

### **BENJAMIN BIOLAY**

Vengeance (Naïve)

Une vengeance même tardive, ça reste une vengeance. Mais



il n'y a pas mort d'homme. Gorge chaude, Benjamin Biolay, l'autre initial B.B reste huit jours sur sept en orbite. Il est toujours là quand le ciel pleure, quand l'eau de pluie fait des fresques. Flasques frasques, c'est pour toi que je m'enlise mon trésor. Ouvert en grand vers les autres, Orelsan, Vanessa Paradis, Oxmo Puccino, Daphné figurent parmi les invités au complot. Sûr que ce garçon, possède un sacré sens du mélodrame. Sûr que ce disque aurait pu sonner nothern soul, un truc à la Paul Weller, mais il y a tout, ce trip électro (Maryline déconne...), ce côté cold (L'insigne honneur...) et toute cette variété (Aime mon amour...). Benjamin Biolay a confié les manettes à Erwan Autrique, gardien du temple ICP à Bruxelles, on se souvient alors des premiers albums de Keren Ann, muse des débuts. Du coup, cette vengeance apparaît plutôt comme une douce revanche.

En concert à la Rodia le 4 mai à 20 h 30

### **ALOAN**

### No Fear, no bravery

(Barbarella Records)
Pas de pinaillages grognons,
voici la bande son d'un tout
nouveau feuilleton. En théorie
seulement, Aloan, groupe
indé basé à Genève est bien
l'idéal du follow-up. C'est-à-



dire que les œuvres construites et réfléchies du genre fun, fun, fun, redeviennent à la mode. Sur le mode soul/rock, Aloan dénude les fils de l'électro-pop, entre talons aiguilles et look de bûcherons canadiens, le trio relève les défis soniques. Oui ce disque a une âme, un disque pour le grand public ? Un disque pour un public restreint ? Un disque indispensable, c'est sûr. Ces trois là sont allés chercher des renforts, dont la guitare des Young Gods. En confiant la production à Husky Höskulds, le même que pour Tom Waits ou encore Norah Jones, Aloan sonne à la fois vintage et résolument contemporain.

En concert à la Rodia le jeudi 16 mai à 20 h 30 + We insist + Of june

## PASCAL MATHIEU Sans motif apparent

(Trolls Prod)

A l'heure du désir ou presque, disons à un quart d'heure près, notre amour a bien failli finir trop tôt dans le décor. Pascal Mathieu démarre à tâtons,



avec d'acoustiques guitares, le verbe idéalement placé. Il est temps de resserrer les boulons. Que diriez-vous de cela ? Pascal Mathieu, poète punk des 80's mais en 1986 que restait-il du punk ? Le punk, c'était de vagues rêves de carnage et de vengeance sanglante, suffisait d'attendre des jours pires. Seulement le temps passe et à quoi bon balancer des bombes sur des ruines. Avec Claude Mairet, le guitariste historique et narcissique 81 de H. F. Thiéfaine, Pascal Mathieu retrouve un certain équilibre, une épaule solide, un soutien sans faille.

## VILLA MÉDICIS

Résidence Services Séniors

Au cœur de Besançon, face au Parc Micaud

■ Vivre sa retraite chez soi Studios, 2 et 3 pièces tout confort

■ Disposer de services en toute liberté
Personnel de qualité, animations chaque jour
Équipe paramédicale
Salon de coiffure & salle de gymnastique

■ Vivre en toute sécurité et convivialité Accueil personnalisé 7j/7 et 24h/24

■ Profiter d'un cadre de vie privilégié Terrasse et jardin



www.villamedicis-besancon.com

info@villamedicis-besancon.com

Complétez et retournez ce coupon à: Villa Médicis Besançon - 4 Avenue Carnot - 25000 Besançon

(Petits-déjeuners, déjeuner, forfait ménage et charges locatives inclus)

	-	80	-	b	.14	-
J	æ	500	12.2	ma	ш	88

- ☐ Venir découvrir les appartements témoins sans engagement
- ☐ Recevoir une documentation sur la Villa Médicis de Besançon
- □ Être contacté par un conseiller pour un échange sans engagement

Conformément à la loi informatique et Libertés du 6 janvier 76, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. TRAIL

## Toujours plus... Forts!

mesure que l'épreuve gagnait en notoriété et en nombre de participants, notre charge de travail à l'année augmentait », expliquent de concert Jean-Marie Baverel et Olivier Tiercet, piliers du Trail des Forts depuis les premières foulées en 2004. Jusqu'à devenir trop lourde pour leurs épaules même en y consacrant beaucoup de temps et d'énergie. « On avait le choix de tout arrêter ou de confier les tâches administratives à des professionnels. C'est la seconde solution qui a été retenue », se félicitent-ils, soulagés. Résultat : au côté de l'ASTB (Amicale sportive territoriale bisontine) toujours organisatrice de l'événement avec le soutien appuyé de la Ville, l'agence lyonnaise « Extra Sports » est entrée dans la danse en tant que productrice déléguée en charge de la commercialisation, de la communication (internet, publicité...), des inscriptions, des partenaires ou encore de la sécurité. Et pour ce 10<sup>e</sup> anniversaire, les spécialistes rhodaniens ont décidé d'innover. Exit la

### Village

D'un accès aisé par les transports en commun et bénéficiant de parkings à proximité, la friche artistique de la Rodia constitue un espace d'accueil idéal pour les concurrents qui y trouveront vestiaires, consignes à sacs, toilettes et douches. La présence d'un village exposition couvert avec une dizaine de stands (équipementiers, associations organisatrices de trails...) ajoute encore à l'intérêt de ce site proche du centre-ville.

### Force 3!

Histoire de fêter avec le maximum de monde le  $10^{\rm e}$  anniversaire du Trail des Forts de Besançon, les organisateurs ont décidé d'ouvrir un  $3^{\rm e}$  parcours. Long de 16 km (départ à 8 h 45), le petit dernier, en version chronométrée ou randonnée, vient compléter l'offre habituelle d'un trail « grande taille » de 46 km (départ à 7 h 45) à accomplir en individuel ou en relais de 2 coureurs, et d'un trail « taille moyenne » de 26 km (départ à 9 h 30).

Malcombe, lieu de départ depuis l'origine, et bonjour la friche artistique de la Rodia d'où s'élanceront les coureurs pour mieux y revenir rayonnants et fourbus. Auparavant, quel que soit le parcours accompli,



tous auront eu l'insigne plaisir de traverser la Citadelle de Vauban. Entre nature, points de vue exceptionnels et dimension patrimoniale, cette édition 2013, comme ses devancières, ne manquera pas de réjouir à la fois la tête, le cœur et les mollets des concurrents. « Nous avons volontairement limité le nombre de participants à 2 500, soit 1 000 de plus que l'an dernier mais avec un parcours supplémentaire», précise Jean-Marie Baverel. Et parmi eux, organisateurs, nombreux et indispensables bénévoles de l'ASTB, amis, parents et spectateurs en ville ou dans les villages traversés ont l'assurance de voir à l'œuvre quelques uns des meilleurs « traileurs » français.

DE BESANÇON

### **Soutien**

Ténors de la discipline ou anonymes, ne manquez pas d'aller encourager les participants. Les arrivées, avenue de Chardonnet, des premiers de chaque trail sont prévues entre 10 h 30 et midi. Pour en savoir plus (détails des parcours, dénivelés, horaires...): www.traildesforts.com



### IIVRF

## **Empreintes (Parenthèses)**

Sahristan du Kurdistan, Janusz de Pologne, Ramon d'Espagne, Julie du Burkina Faso, Bibiana d'Argentine..., les prénoms et les pays d'origine, le récit réel ou romancé de leur trajectoire personnelle par ces personnages singuliers ou des membres de leur famille : Céline Boyer en a fait un atlas à base de portraits de mains à la fois uniques et supports de représentations cartographiques. Équivalent 128 pages avec en particulier ses 16 planches pliées en 4, Empreintes se présente comme un recueil de souvenirs, de peurs ou d'espoirs qui dégage une énergie folle dès qu'on l'ouvre.

### JARDIN

## Maître Zen



### Qui n'a pas rêvé d'avoir son petit coin

zen ou plus précisément son jardin zen? Le style, originaire du Japon, est un art suprême dans l'aménagement de jardins. Art qui cherche à interpréter et à idéaliser la nature en limitant les artifices. Pour réussir l'ambiance d'un jardin japonais, 3 grands principes sont à respecter. D'abord la reproduction de la nature en miniature en représentant des ambiances différentes comme les montagnes, les rivières, des lacs. Le symbolisme... Et oui, tout est symbole et philosophie au pays du Soleil Levant, comme par exemple un gros rocher peut représenter la montagne des immortels, ou encore deux pierres posées côte à côte pour la longévité et le bonheur. Enfin la capture de paysages permet d'insérer les éléments extérieurs comme les collines avoisinantes ou des bâtiments se trouvant dans votre entourage.

Une fois que vous avez intégré ces trois principes... Et ben, ce n'est pas fini! La

perspective du jardin japonais est également un point important car elle repose sur le « principe des trois profondeurs » de la peinture chinoise. En d'autres termes, il doit y avoir un premier plan, un plan intermédiaire pour finir par un plan lointain. Et pour réaliser cette prouesse visuelle... rien de mieux que la miniaturisation et le jeu des éléments proches et lointains. En clair, on placera les grands sujets au premier plan, les arbustes de petites

tailles et autres statuettes ou déco miniatures à distance.

Bon cela dit et pour vous aider à réaliser votre ambiance zen, retenez quelques trucs et principes simples! Dans un jardin zen, il n'y a pas d'herbes, préférez la mousse. Pour vous aider à jouer sur les perspectives, placez les miniatures en fond de tableau et installez des plantes aux couleurs soutenues au premier plan, celles moins denses seront dans le fond.

Quelles sont les plantes d'ambiance zen ? Vous avez un choix assez large : bambou, if, chèvrefeuille, glycine, érable palmatum, mahonia, photinia, hortensia macrophylla, fougères, miscanthus, pivoines arborescentes, cognassier du japon, iris du japon et même hosta bleu.

Bon, on ne s'improvise pas comme cela Maître Zen côté création de jardins japonais, mais une petite ambiance reposante est tout à fait réalisable... Mon p'tit scarabée! Roland MOTTE

### Retour à Champfontaine

(Albin Michel)
Michel Dodane, auteur de romans appréciés, raconte l'aventure d'un jeune Américain, fils à la libération d'un GI et d'une Franc-comtoise. En 1968, il revient à Champfontaine à la recherche de ses origines. Peu à peu il découvre les secrets de famille,

à peu il découvre les secrets de famille, la rivalité amoureuse, tout cela dans un paysage comtois savamment décrit. Comme dans les ouvrages précédents, on éprouve le plaisir de se plonger dans un bon roman.

Au seuil d'un autre monde (Belvédère)

Christelle Sapin nous décrit trois jeunes gens, Alexis, Bruno son frère, et Elodie sa future belle sœur, à l'été 1914. Bouleversés par des sentiments violents, confrontés à une guerre effroyable et qui dure, ils se trouvent emportés par un inéluctable destin.



### Outr'âge (Mon Village)

Marie-Andrée Griffond-Boitier, regardant à la lueur d'un passé apaisé un monde en crise où tout devient possible, imagine en 2030 la déportation des personnes de 90 ans dans un foyer-prison, le Cigare. Un petit groupe réussit à s'échapper vers une ile paradisiaque. Le fantastique côtoie l'absurde mais c'est bien fait.

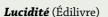


### La Révolution Sécuritaire: 1976-2012

(Éditions Champ social) Nicolas Bourgoin, enseignant à l'Université de Franche-Comté veut montrer que la violence est devenue un sujet de préoccupation prioritaire qui éclipse la question sociale. La politique dite de sécurité s'étend à tous les degrés de la société, elle met en place un appareil répressif d'Etat fondé sur le durcissement des peines et le rôle accru de la prison. Cet ouvrage qui pousse à outrance la critique ultramarxiste de la société française fera sans doute polémique. L'insécurité n'est-elle qu'un sentiment ? L'ordre républicain n'est-il qu'une mystification au service de la classe au pouvoir? Sommes-nous

dans un Etat autoritaire, policier, « fas-

ciste » car le mot est prononcé ? Chacun



appréciera.

Pierre Paris nous livre un recueil de poèmes intimistes empreints de tendresse et de mélancolie. On notera la qualité des assonances et la variété des rythmes.



Jean DEFRASNE

## Question d'un auditeur de France Bleu Besançon *Puis-je sortir mes géraniums?*

Alors là, c'est vous qui voyez... Les géraniums ont une côte incroyable. Bien sûr, ils sont fantastiques, beaux, colorés, ils donnent des floraisons à profusion, repoussent les moustiques dans leur version odorante et rendent les voisins verts de rage tellement ils sont superbes. Mais malgré toutes ces qualités, ils sont gélifs! Eh oui, ces petites bêtes craignent le froid. Et comme la saison est en retard, évitez de leur faire subir les derniers gels. Sinon, vous pourrez dire adieu à tous vos rois des balcons! Sor-

tez-les la journée et si les nuits sont annoncées fraîches, rentrez-les, ou fermez-les volets ou emmitouflez le pot avec un voile d'hivernage.

Retrouvez Roland Motte, tous les samedis matins de 9 h à 10 h sur France Bleu Besançon pour son émission en direct "Samedi chez vous".

### **FOOTBALL**

# P'tits Champions et... Championnes



← Un vent de fraîcheur va souffler sur la Malcombe durant 3 jours.

Comme d'habitude, la réputation du tournoi organisé par le SC Clemenceau a largement dépassé le cadre des frontières franc-comtoises et même françaises puisque la Russie (Tver), l'Italie (Pavie), l'Allemagne (Fribourg), la Suisse (Neuchâtel) ou la Roumanie (Bistrita) s'inviteront à la Malcombe durant le long week-end

de Pentecôte (du 18 au 20 mai). Cette saison, pour la 16e édition, une nouveauté ravit François Pauthier. « Les P'tits Champions s'ouvrent au foot féminin», se réjouit le président bisontin qui a enregistré près de 120 inscrip-

tions. « Ce sont plus de 800 matches en trois jours qui sont programmés. Heureusement qu'on peut compter sur 130 bénévoles...» L'ambition, elle, est intacte : « On a toujours envie d'aller plus haut même si le rendez-vous 2012 a été une réussite totale, un des plus beaux tournois que j'ai vécus ». Et sans doute le meilleur est-il à venir...

De grands moments de grâce et d'émotion en perspective à la Fayette. →



### PATINAGE

## Des étoiles sur la glace

L'ASG Besançon présentera samedi 18 mai son gala de fin de saison baptisé, cette année, « les Ice Toons ». Le thème sera donc les dessins animés sur glace avec des versions évidemment revisitées de La Petite Sirène, Pocahontas, Madagascar, Aladin, Robin des Bois, Lucky Luke, etc. L'occasion de réunir sur la glace de la patinoire La Fayette l'ensemble des forces vives du club présidé par Jérôme Cuinet. Sous le regard attendris des parents et amis espé-

rés nombreux, on pourra voir à l'œuvre les équipes de ballet et les quatre grandes espoirs de l'ASGB: Delphine Ferru (3e des France Couple), Coralie Viennet-Jehlen, Marine Bonjour (respectivement 8e et 10e du championnat de danse sur glace solo D1) et Justine Devales (sélectionnée pour les interrégionaux solo D2).

Renseignements sur www.asgb.glace.free.fr ou au 03 81 41 20 30.

### TRIATHLON

## Un pour tous

### Le Triathlon Vauban, dimanche 19

mai, sera le support des premiers championnats de France de paratriathlon. Le Besançon Triathlon, club organisateur, qui compte dans ses rangs un des meilleurs spécialistes mondiaux en la personne de David Travadon, a également obtenu récemment le label ITU (International Triathlon Union) qui lui permettra à l'avenir d'accueillir une manche de championnat du monde de paratriathlon. Le Triathlon Vauban sera aussi le théâtre des championnats de France individuels de duathlon (par groupes d'âge) mais ne sacrifiera pas les triathlètes moins expérimentés puisque des courses enfants et des relais pour licenciés ou non figurent également au menu. Pour que chacun y trouve son bonheur...

### **EN VADROUILLE**

# Du sel dans nos balades

### Pour son édition

2013, le magazine En Vadrouille ne manque pas de sel. Au fil de 132 pages richement et finement illustrées et commentées (toujours ces plans de marches très détaillés), les amateurs de belles balades vont emboiter le



pas de cette longue histoire du sel qui a commencé il y a... 7 000 ans. La vadrouilleuse ouvre la voie du coté de Salins-les-Bains, remonte les bords de Loue jusqu'à Port-Lesney et Ornans, avant de filer en direction de Montarlot-les-Champlitte en Haute-Saône. Quelques étapes dans le Territoire de Belfort puis retour dans le Haut-Doubs avant de plonger sur les bords du lac de Neuchâtel. Infatigables marcheurs et marcheuses, mettez donc un peu de sel dans vos sorties.

En Vadrouille (6,90 €) est disponible dans tous les kiosques.

# O BOX FIBRE



DU 8 AVRIL AU 9 JUIN 2013



**POWER** 2 MOIS OU

### RDV EN BOUTIQUE 28 RUE DE LA RÉPUBLIQUE À BESANÇON



OFFRES RÉSERVÉES AUX NOUVEAUX CLIENTS PARTICULIERS POUR TOUTE SOUSCRIPTION DU 08/04/13 au 09/06/12, YALABLES SELON ZONE GÉOGRAPHIQUE, ÉLIGIBILITÉ TECHNIQUE ET MATÉRIEL. ENGAGEMENT 1 AN SUR LE PACK. FRAIS D'OUVERTURE DE SERVICE DE 50C. FRAIS DE RÉSILIATION DE 50C. TARIFS TIC AU 08/04/13 au 09/06/12, YALABLES SELON ZONE GÉOGRAPHIQUE, ÉLIGIBILITÉ TECHNIQUE ET MATÉRIEL. ENGAGEMENT 1 AN SUR LE PACK. FRAIS D'OUVERTURE DE SERVICE DE 50C. FRAIS DE RÉSILIATION DE 50C. TARIFS TIC AU 08/04/13 au 09/06/12, YALABLES SELON ZONE de dépôt de garantie de 150C. II 1 Pack. POWER offert pendant 2 mois (prorata du mois en cours + 1 mois) puis 44,90C/mois (location du décodeur à 5C/mois incluse). Les factures émises au litre de votre abonnement feront état des remises éventuelles appliquées aux services de téléphonie et d'internet composant le pack souscrit. Offre non cumulable avec la promotion Tablete à 16. [2] Dans les points de vente participant à 1 opération. Sous réserve de raccordément et de souscriptions effectifs au Service au jour de l'errori de la tablette, ainsi que du réglement des 2 premières factures. Vous devez édier et remoyer votre coupon de participation avant le 31/12/2013; pour générer votre coupon de participation connectez vous sur le site www. odir-numericable fr/promotablette0213 et remoyez-le avec un chéque de 1C à l'ordre de 500EC DESTION et la copie intégrale de vos deux premières factures à l'adresse qui sera mentionnée sur le coupon. Après réception de votre dossier l'irais d'envois non rembourséel et sous réserve de validation de l'ensemble des conditions de Coffre, vous réceptive des 1000 premiers clients et d'une tablette par loyer (même non, même adresse). Conditions détaillées de Coffre en magasin. Toute démande illisible, incomplète ou revoyée après le 31/12/2013 sera considérée comme vulle. Offre non cumulable avec la promotion 2 Mois Offrets à Power où Power-Family.

NUMÉRICABLE SAS au capital de 1.367,522,44E - RCS Meaux 379 229 529 Siège social : 10, rue Albert Einstein 77420 Champs-sur-Marne.



Une solution simple qui vous assure de faire plaisir et satisfaire toutes les envies.

Pour commander vos chèques-cadeaux : rendez-vous sur www.bezac-kdo.fr ou à l'Office du Commerce au 26 E rue de la République à Besançon.

En savoir plus sur www.bezac-kdo.fr Contact: 03 81 82 26 17



Quel que soit le montant commandé, vous choisissez librement la composition de vos Bezar K.Do en chiques de 10. 15 et 20 € mais vous pouvez également commander un chêque K.Do unique du montant que vous aurez dête La commande minimum est de 15 €. La liste des boutiques participantes est consultable sur vww.cbezac-kdo.fr et mise à jour quotidiennement.

# Le Pays de l'Est: un curieux journal

### HISTOIRE. Un cas exemplaire de bourrage de crâne.

n mai 1942, les Allemands lancèrent un quotidien régional dont le siège à Besançon était 13, Grande rue. Le but : tenter de conditionner l'opinion. Mais il n'était pas facile de masquer les échecs militaires de l'Allemagne, singulièrement après le débarquement. Voyons à quelles acrobaties s'est livré ce journal pour couvrir l'actualité :

- 8 juin : « la plupart des têtes du pont ennemies ont été anéanties et de nombreuses formations aéroportées anglo-américaines taillées en pièces. »
- 9 juin : « réagissant selon les plans prévus, la défense allemande inflige des pertes sanglantes aux anglo-américains ».

Il s'agit donc de donner à croire que la Wehrmacht n'a pas été prise au dépourvu, et qu'elle réagit sereinement. Mieux, ses forces sont heureuses d'entrer en action : « l'attaque anglo-américaine permet au soldat allemand de donner libre cours à son impatience longtemps contenue ». Dans un premier temps, il était question de l'échec total du débarquement. Mais voilà que, peu à peu les alliés confortent leurs positions. Peu importe : cette consolidation est présentée comme étant la conséquence.... du plan de l'état-major allemand.

### Les « vains succès des envahisseurs »

- 26 juin : « le système de la défense consiste en un certain sens à forcer l'adversaire à persévérer dans sa tentative. Les ouvrages fortifiés modernes ne sont plus destinés à empêcher coûte que coûte l'ennemi de pénétrer dans l'enceinte fortifiée, mais à le détruire partout où il se trouve même s'il faut pour cela le laisser d'abord prendre pied dans la forteresse même »...

La contradiction saute aux yeux : dans un premier temps on annonce que pratiquement l'envahisseur est sur le point d'être rejeté à la mer. Mais comme il n'en est rien, virage à 90° : on nous explique qu'en réalité un piège lui a été tendu : le fameux mur de l'Atlantique n'a pas été prévu pour être infranchissable.

Habilement, les stratèges laissent les forces débarquées s'installer pour mieux les saigner. Mais voilà qu'après les durs combats de Normandie, la trouée se fait : les forces alliées foncent vers Paris. Comment ne pas nier l'évidence, tout en dissimulant l'ampleur de la retraite ? Pas facile...

- 18 août : « Au nord-ouest de Chartres, des poussées anglo-américaines ont été arrêtées au cours de combats acharnés ».
- 23 août : « Dans le secteur est et nord-est de Chartres, la pression des divisions d'Eisenhower continue ».

C'était sans l'avouer reconnaître que Chartres était tombée. Tant qu'il est question du nord-ouest, la ville demeure occupée. On reconnaît tout au plus une poussée. Mais évoquer le secteur est et nord-est, c'est implicitement avouer que la cité chère à Péguy est tombée. Pas question non plus d'avouer sur le champ que

Paris est débarrassé de la croix gammée. Nouvelles acrobaties pour contourner une réalité que l'on ne peut tout de même nier (nos compatriotes écoutent la radio de Londres et plus encore, car elle n'est pas brouillée, la radio suisse Sottens où parle le célèbre journaliste René Payot).

Le jour de la libération de la capitale, le grand sujet à en croire *Le Pays de l'Est*, c'est le pseudo limogeage de Montgomery le maréchal britannique qui, sous les ordres d'Eisenhower, commande les forces terrestres du débarquement et serait sanctionné pour ses vains succès sur le front au cours des dernières semaines.

Vous avez dit « vains succès » ? Le 28 août, il faut bien donner des nouvelles du front : « l'ennemi a pénétré hier, avec d'importantes forces dans la partie sud de Paris, ou pendant toute la journée des combats de rue ont eu lieu. L'adversaire a subi des pertes sanglantes et élevées en hommes et a perdu plus de 50 chars ». Le 29 août, on passe du sud à l'est, aveu implicite de la perte du centre : « A Paris les combats de rue acharnés se sont déplacés dans le secteur nord-est ». Le lendemain, il est question, contre toute évidence, de « nombreux points d'appui allemands qui résistent à nouveau énergiquement dans la capitale ».

Et puis il faut bien avouer que le débarquement de Provence le 15 août a réussi. 31 août : « dans la vallée du Rhône, nos troupes poursuivent leur décrochage selon le plan prévu »... C'est toujours le même camouflage de la réalité : Comme il est impossible de nier que la Wehrmacht bat en retraite, on prétexte que ce recul est volontaire, programmé, maîtrisé.

Le 4 septembre paraît et pour cause le dernier numéro. Mais le



bluff continue : « la tactique allemande est d'une extraordinaire mobilité : attaque de face, de flanc, ou de l'arrière des colonnes anglo-américaines. Dans Paris résistent encore de nombreux points d'appui allemands ». Pas facile de garder le moral dans le contexte de l'été 1944. Aussi l'accent est mis sur les armes nouvelles qui donneront la supériorité à l'Allemagne. Le Pays de l'Est essaie de faire croire que si les Alliés accélèrent la campagne terrestre, c'est bien pour essayer de l'emporter au plus vite avant d'être mis K.O. par les V1 relayés par les plus terribles encore V2.

#### « Le feu de l'enfer »

Dès le 20 juin, il est question des « *météores à la dynamite* ». Le 26, le journal titre : « *le feu de l'enfer continue à s'abattre sur l'Angleterre* ». Le 6 juillet, les fusées sont considérées comme constituant « *une chance à peu près certaine de victoire du génie allemand* ». Le 17 août, annonce de l'expérimentation des V2 en Pologne. En Angleterre le débat est vif pour savoir s'il faut vider Londres de sa population.

Le Pays de l'Est ne manquait pas de rappeler les menaces à l'égard des maquis : « en vertu de l'article 10 de la convention d'armistice, les combattants français contre le Reich, tombés entre les mains de la puissance occupante ne seront pas considérés comme prisonniers de guerre mais passibles de la peine capitale ». Le 2 juillet, communiqué : « le conseil de guerre a condamné à mort pour activité terroriste trois francs-tireurs. Ils ont été passés par les armes immédiatement ». Il est rappelé qu'on peut s'engager dans la Waffen SS à la permanence 6, rue de la Préfecture à Besançon. Et pourquoi ne pas aller travailler en Allemagne ? Pour la main-d'œuvre française « 1 800 soirées artistiques ont été organisées avec la participation des 60 orchestres ». De nombreux cours de perfectionnement « permettent de s'élever dans la hiérarchie du métier ». D'ailleurs il ne peut être question de discuter le principe de la participation de la France à la lutte contre le bolchévisme et la judéo-ploutocratie.

Deux têtes sous le même bonnet. Des indications sont données quant à un ravitaillement de plus en plus sévère. Interdiction d'achat direct de pommes de terre aux producteurs sans autorisation. Ration de farine : 250 g par mois (30 juin). Pour le pain, 225 g pour les J1, 300 g pour les J2. Pour le savon 37,50 g par personne en août.

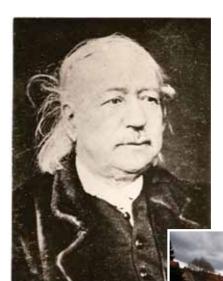
Pour faire diversion, des infos sont données sur les difficultés du camp allié. «La famine règne à Rome parce que les soldats anglais et américains pillent les magasins... Les nationalistes manifestent à Bombay. Des grèves éclatent à Philadelphie ». Le 4 septembre, alors que les libérateurs ont commencé à pénétrer en Franche-Comté, il est question de « manifestations anti-américaines à Buenos Aires ». Tandis que le recul des forces d'occupation se précipite, les mesures d'ordre se multiplient : obligation de camouflage des phares d'autos et de bicyclettes (11 juin), couvre feu à Besançon de 21 heures à 6 heures (2 septembre). Et cependant la vie continue : le 4 septembre annonce de la prochaine sortie de 16 nouveaux films et non des moindres par exemple Les Enfants du Paradis de Marcel Carné, La Vie de Bohème de Marcel L'herbier, Le Bossu de Jean Delannoy.

En conclusion, on n'a que l'embarras du choix pour décerner la palme du bourrage de crâne. On pourrait l'attribuer à ce reportage pour le 14 juin : « A Paris, sur les Champs Elysées, on voit un bombardier touché par la DCA. L'appareil pique du nez et s'écrase. Alors la foule ne se contient plus. Ce fut pendant quelques secondes un véritable délire, une allégresse collective pleine de cris et de trépignements ». Fermez le ban.

Joseph PINARD

### PERSONNALITÉ

## **Charles Sauria**



**Faute de disposer de la** somme nécessaire -1500 francs - pour faire breveter son invention, Charles

Sauria n'aura connu ni les honneurs ni la fortune. Né le 25 avril 1812 à Poligny, ce fils d'un général d'Empire qui, sans les séquelles d'une poliomyélite, aurait embrassé lui aussi la carrière des armes, fut le premier à avoir l'idée d'enduire de souffre un petit bâton de bois puis de le tremper dans du chlorate de potasse. Après nombre de tentatives mal maîtrisées et parfois même dangereuses pour ses camarades de classe voire pour le mobilier du collège de l'Arc à Dole, une nouvelle expérience réalisée en décembre 1830 se révéla concluante. L'allumette à friction était née. Flairant l'excellente affaire, un savant allemand opportuniste Jakob Friedrich Kammerer s'empressa de l'exploiter industriellement tout en s'attribuant au passage le mérite de cette découverte. Désabusé, Charles Sauria se tourne alors vers la médecine et, une fois son diplôme en poche, s'installe à Saint-Lothain où son cabinet est toujours ouvert aux plus démunis.

Passionné depuis toujours d'agriculture et proche des idées de Charles Fourier, il milite activement pour l'émergence de syndicats de paysans et la création de coopératives. Plus engagé encore, il est à l'origine de l'ouverture de deux phalanstères où tout, les terres, les ressources et les récoltes, doit être mis en commun. Mais sa vision utopiste d'une exploitation agricole ne résistera pas au temps et au manque de moyens. Sur le tard, fatigué et handicapé, il survivra chichement grâce aux bénéfices d'un bureau de tabac à Paris octroyés après intervention de Jules Grévy, président de la République (1879-1887) et... jurassien comme lui. Dirigée par Charles Siffert, la municipalité bisontine décida en 1933 d'honorer la mémoire de Charles Sauria, décédé le 22 août 1895, en donnant son nom à l'artère qui relie les rue du Polygone et Alfred-Sancey.

MAI 2013 43 BESANCON VOTRE VILLE

## LE GUIDE

## DÉTENTE



### LA RECETTE DU MOIS

## Le juste saisi de noix de Saint-Jacques et saumon du « Resto-brasserie Le Clémenceau »

### A Besançon, le « Resto-brasserie Le Clémenceau et la

Brasserie du Tigre » font partie du paysage gourmand. Personne n'a oublié la Taverne Alsacienne créée par la famille Herzog. Au départ, un simple bistrot avec son jeu de quilles, théâtre des fêtes du quartier avant de devenir un restaurant accueillant volontiers banquets associatifs, et fêtes de famille. En 1985, l'établissement est racheté par Gilles Bulloz. Près de 30 ans plus tard, il connaît un succès mérité basé sur la devise maison : « *Ici, tout est beau, tout est bon, tout est vrai* ».

Gilles Bulloz, le manager, est un pro: maître d'hôtel il a travaillé au Frantel, au Bistroquet à Monte Carlo puis au Manoir, célèbre restaurant de Mouthier Hautepierre. Ses deux frères sont en cuisine où le chef, Patrick, ancien élève de Condé, est assisté de Jean-Marie. Brigitte leur sœur dirige le service des deux élégantes salles à manger au décor superbe signé Marc Tissier, l'architecte d'intérieur trop tôt disparu, sans oublier les trois salles modulables pour groupes et familles (de 10 à 100 personnes pour plus de 200 couverts au total), et les terrasses en été. A table, les choix multiples, les prix modérés, la qualité des produits incitent à la gourmandise : plat du jour à 10 euros ; menu midi : entrée, plat du jour, dessert à 18,50 euros - le jour de notre passage : charlotte d'asperges mascarpone au citron, filets de truite de la Loue au fenouil, profiteroles maison au chocolat - ; menu gourmand le soir à 25 euros. Carte saisonnière : tartine campagnarde au Morbier, jambon, joue de bœuf braisée à la bière, filets de perche, frites maison, le juste saisi de noix de Saint-Jacques et saumon, chips de betteraves rouges (notre recette). Impressionnant choix de desserts, belle carte des vins, service attentionné, vins sélectionnés (ah! Ce Pouilly Fumé gouleyant accompagnant les délicieux filets de perche!) : que du bonheur! André-Hubert DEMAZURE

### Recette pour 4 personnes

Préparation : environ 30 minutes Cuisson : 5 minutes + 2 x 3 minutes

### Ingrédients:

- 8 noix de Saint-Jacques (sans corail), 400 g de saumon,
- 4 betteraves rouges crues,
- $\bullet$  1 échalote, céleri branche, citron vert, huile d'olive, vinaigrette Préparation :
- Couper en petits dés le saumon et les noix de Saint-Jacques (ou autrement dit « faire une brunoise »). Mettre le tout dans un saladier et y ajouter l'assaisonnement : sel, poivre, zest d'un demi-citron vert, échalote ciselée finement, céleri branche et 2 cuillères à soupe d'huile d'olive. Mettre en cercle et réserver à température.
- Éplucher les betteraves rouges et les couper en lamelles fines (façon chips) et réserver. Mettre à frire les chips de betterave rouge dans l'huile et dans une poêle pendant 5 minutes, réserver sur du papier absorbant.
- Faire revenir les «juste saisis» dans la poêle avec un peu d'huile d'olive, 3 minutes de chaque côté. Dresser sur une assiette.

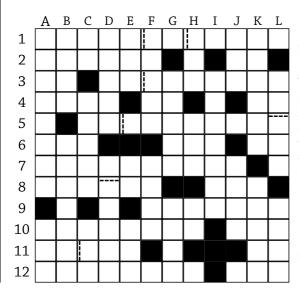
Notre suggestion de présentation : sur une assiette ronde, mettre les juste saisi de noix de Saint-Jacques et saumon au centre parsemé de roquette, chips de betterave rouge tout autour et, à côté, l'autre demi-citron vert historié (coupé en dents de loup).

Napper les betteraves rouges d'un filet de vinaigrette tiède.

Déguster aussitôt accompagné d'un Pouilly Fumé ou d'un autre vin de Loire. Bon appétit.

« Le Clémenceau, le Tigre » - 70, avenue Clémanceau. Ouvert tous les jours sauf le dimanche soir. Tél. 03 81 52 18 17 ou 03 81 52 44 96. Site : www.le-clemenceau.com

## → MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT : 1. Sont appréciés pour ne pas perdre les pédales dans Besançon - 2. Groupe de gènes - Un vieil accord - 3. Terme de chimie - Le vélo en ville dans Besançon est parfait pour s'y rendre - 4. Est donc commune en Ardèche - N'est pas sans portée - Sodium-5. Dans Besançon, ce que permet le vélo en ville dans les embouteillages - 6. Coupé court - Actrice française - Un certain savoir - 7. Tel un moyen de transport qu'offre le vélo en ville dans Besançon - 8. Son nom ouvre bien des portes - Remontée de gaz - 9. Ca fait du sport avec le vélo en ville dans Besançon - 10. Le vélo en ville dans Besançon aide à s'en sortir - Touché mais pas coulé - 11. Tendu pour servir (avec un article) - Cul de lampe - 12. Pour elle, il faut faire attention avec le vélo en ville dans Besançon - Espion de bouquin.

VERTICALEMENT: A. Le vélo en ville dans Besançon évite de les sortir - Comme le vélo en ville dans Besançon, il évite de prendre la voiture - B. Arme de pointe - Solvant - C. Autorise une certaine largeur - Bataille d'Alexandre le Grand - Trois sur l'ubac - D. Telle une épreuve en discussion - Rejeton issu d'une racine (avec un article) - E. Espèce disparue - Fait parler d'elle près de la "Bonne mère" - Pour les réfugiés - F. Alla en dedans - Lettres de Gépetto - G. C'est une façon de réunir - Tune renversée - H. En passant par - Foire aux questions - Vieille caisse présidentielle - I. Transporta dans des caisses à champignon - J. Créa des liens - C'est du vent!- K. Petites en soirée - On en gagne avec le vélo en ville - L. La voir avec moins de voitures et plus de vélos en ville, serait moins polluant (avec un article) - Doivent se remplir de vélos dans celles de Besançon.







NUMÉROS D	'URGENCE					
SAMU	$03\ 81\ 53\ 15\ 15\ \mathrm{ou}\ 15$					
POLICE	$03\ 81\ 21\ 11\ 22\ \mathrm{ou}\ 17$					
POMPIERS	18					
GENDARMERIE	03 81 81 32 23					
URGENCE SANS ABRI	115					
URGENCES HOSPITALIÈRES						
Pour solliciter une intervention médicale						
d'urgence 15						
ou en se rendant au CHU Jean Minjoz,						
Bd Fleming						
SOS MÉDECINS	08 26 88 24 24					
SOS KINÉ	soskine.free.fr					
MÉDECINS DU MONDE	03 81 51 26 47					
consultation gratuite						
MÉDECINS DE GARDE	BESANÇON 36 24					

MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ 39 66

MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE

s'adresser à l'Hôtel de Police 2 avenue de la Gare d'Eau 03 81 21 11 22

• Urgences pharmaceutiques www.besancon.fr/pharmaciesdegarde

• Urgences dentaires

www.besancon.fr/dentistesdeg	garde
CENTRE ANTI-POISON	
• Besançon SAMU	15
• Lyon	04 72 11 69 11
TRANSFUSION SANGUINE	03 81 61 56 15
TRANSPORTS SANITAIRE D'U	JRGENCE
(ATCII)	02 01 52 12 12

(ATSU) 03 81 52 12 12 CENTRE ANTI-RABIQUE 03 81 21 82 09 VETERINAIRES DE GARDE 03 81 52 43 32 week-ends et jours fériés SOS ALCOOL 03 81 88 64 63

CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL ASSISTANCE 03 81 50 03 40 répondeur 24h/24

DROGUE INFOS SERVICE 0 800 231 313 SOLEA 03 81 83 03 32

Centre de soins en addictologie

CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION 03 81 81 03 57 EN ADDICTOLOGIE (CSAPA)

0 800 84 08 00 SIDA INFOS SERVICE SOS CONTRACEPTION IVG 0 820 20 91 27

SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES

**CONJUGALES** 03 81 81 03 90 ENFANCE MALTRAITÉE 119

ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS

03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44

MAISON DES SENIORS 03 81 41 22 04 SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNE-MENT SOCIAL 03 81 41 22 60 SOS AMITIÉ 03 81 52 17 17 **LIGNE BLEUE 25** 03 81 25 82 58 AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTION

ANTENNE ENFANCE ADO

03 81 83 03 19 **HALDE** 0 810 005 000 CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS

DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF) 03 81 83 48 19

LA PORTE OUVERTE 03 81 81 03 04 (solitude, mal-être, désarroi...)

L'AUTRE CERCLE 06 89 02 17 43

(Lutte contre l'homophobie)

## le TRAMWA **INFOTRAM** contact@letram-grandbesancon.fr N° Vert 0 800 71 24 25

TAXIS BISONTINS

• taxis - auto-radio 03 81 88 80 80 INFORMATIONS ROUTIÈRES 0 800 100 200 (24h/24)

PARKINGS CENTRE-VILLE SAGS

03 81 82 22 22

### LES DÉPANNAGES

EAU (Mairie) (en journée) 03 81 61 59 60 ou 03 81 61 50 50

(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)

**GDF** (24h/24) 0 810 433 125 **EDF** (24h/24) 0 810 333 025

DÉPANNAGES-REMORQUAGES

• 10 mai au 17 mai : Garage Iemmolo

03 81 50 13 32

• 17 mai au 24 mai : Carrosserie

Mamy Relançons 03 81 50 44 10

• 24 mai au 31 mai : Carrosserie Valero

06 87 93 71 79

• 31 mai au 7 juin : Athor 06 17 90 72 65 LES DÉCHETTERIES DU SYBERT

LES ANDIERS (Thise) 03 81 40 09 42

TILLEROYES 03 81 41 33 44

### **NUMÉROS UTILES** L'ADMINISTRATION

MAIRIE

• Accueil tous service 03 81 61 50 50 www.besancon.fr

· Formalités administratives 03 81 61 50 50 2 rue Mégevand - entrée C

Carte d'identité, passeport, élections, état civil, cimetières

Du lundi au samedi matin de 8 h 30 à 12 h de 13 h 30 à 17 h 30

• Point public de Planoise - 6 rue Picasso

03 81 87 80 15

39 39

03 81 25 81 19

Du mardi au vendredi de 8 h 45 à 12 h et de 12 h 45 à 18 h (fermeture à 17 h le vendredi); samedi de 9 h à 12 h. BESANCON INFO'CITÉ 03 81 625 625

PROXIM'CITÉ 0 800 25 3000 PROXIM'SOCIAL 0 805 01 25 30 CORRESPONDANTS DE NUIT 0 810 600 116 **CCAS** 03 81 41 21 21 COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND BESANÇON 03 81 65 07 00 CONSEIL GÉNÉRAL 03 81 25 81 25 HÔTEL DE RÉGION 03 81 61 61 61 **PRÉFECTURE** 03 81 25 10 00 ALLO SERVICE PUBLIC

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS

03 81 80 92 55 MÉTÉO 0 899 701 920 HORLOGE PARLANTE 36 99

LES TRANSPORTS

SNCF gares Viotte et Auxon-Dessus 36 35 **GINKO** 0 825 00 22 44 MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT: 1. VELOS EN VILLE - 2. OPERON - IA - 3. IE - AU TRAVAIL - 4. TEIL (Le) - RE - NA - 5. SE FAUFILER - 6. RAS - NAT - SU - 7. ECOLOGIQUE - 8. SESAME -ROT - 9. PEDALER - 10. BOUCHONS - EMU - 11. UN ARC -PE-12. SECURITE - OSS.

VERTICALEMENT : A. VOITURES - BUS - B. EPEE -ACETONE - C. LE - ISSOS - UAC - D. ORALE - L'ACCRU -E. SOU - O.M. - H.C.R. - F. ENTRA - GEPO - G. REUNI - ENUT (tune) - H. VIA - FAQ - D.S. - I. VOITURA - J. LIA - EOLE -K. LAINES - TEMPS (du) - L. LA RUE - RUES.



à vos questions

logement, santé,

loisirs, famille,

sports, enfance.

environnement,

vie quotidienne

et pratique...

du quotidien :

#### Par téléphone

03 81 625 625

di de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Par internet www.infocite.besancon.fr

Accueil du public

Hôtel de Ville, Place du Huit Septembre Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Besançon

Pour signaler

des anomalies

sur l'espace public

(éclairage, voirie,

tags, déchets...)

une intervention

et obtenir

rapide



Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Accueil du public

Mairie de Besancon. 2 rue Mégevand Entrée A – niveau 1 Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Besançon Proxim social

Pour vous écouter, vous conseiller dans les moments difficiles et vous orienter dans vos démarches sociales et administratives

Par téléphone



Accueil du public

CCAS, 9 rue Picasso

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Besançon



BESANCON 46 MAI 2013



# MA BANQUE EST DIFFERENTE, CEUX QUI LA GÈRENT

Le Crédit Mutuel Enseignant est une banque coopérative. Ce que ça change ?

C'est une banque qui appartient à ses clients-sociétaires, tous issus de l'Education nationale, de la Recherche, de la Culture et des Sports : ceux-ci peuvent participer au fonctionnement de leur CME en votant aux Assemblées générales. Ils élisent leurs représentants au Conseil d'administration suivant le principe "une personne, une voix". C'est donc à ses clients que le Crédit Mutuel Enseignant rend des comptes, et non à des actionnaires.

UNE BANQUE CRÉÉE PAR SES COLLÈGUES. CA CHANGE TOUT.



13 bis rue Rouget de l'Isle 03 84 87 36 60 cme39@creditmutuel.fr



AGENCE BESANCON 5 rue Madeleine Brès (Aux Tilleroyes, le long de la rocade) 03 81 65 99 00 08590@cmcee.creditmutuel.fr



**AGENCE VESOUL** 6 Rue Victor Dolle 03 84 97 77 90 cme70@creditmutuel.fr

## APRÈS MON BAC, BTS, DUT





LTERNANCE

Licence / Master



École de Commerce et Management

MARKETING - RESSOURCES HUMAINES - GESTION

à Besançon & Belfort





## Le Meilleur Emplacement, c'est le Meilleur Placement!

SMCI signe ici sa toute dernière édition immobilière, fidèle à l'exigence de prestige du groupe immobilier.

Le Cours Saint-Amour, prestigieuse résidence située dans l'un des plus agréables quartiers de Besançon, est dotée des plus beaux arguments.

Une situation privilégiée, les avantages d'une vie facile en centre ville, la sérénité d'un cadre de vie préservé!

Optez donc pour la garantie optimale d'un investissement patrimonial de cœur de ville...

Un emplacement rare et unique, des prestations de haute qualité, les garanties SMCI, bref, un bien d'exception dont les éléments fondamentaux en font une valeur sûre.



12 rue Gambetta - 25000 Besançon 03 81 25 05 25 www.smci-fc.fr



Rue Proudhon/Square St Amour • Besançon

