

B >>>

BESANÇON
VOTRE VILLE

i am baack

Entrée

LE MAGAZINE
N°420
OCT./NOV. 2018
2,50€
besancon.fr

BVV n° 420 octobre/novembre 2018

● En têtes	p. 4 – 5
<i>Festival Alimenterre</i>	
● En bref	p. 6 – 7
<i>Conférence Sport & homophobie</i>	
● Rencontres avec	p. 8 – 9
<i>Julie Bresset, Thomas Caretti, Séramon, Éric Binetruy</i>	
● En coulisses	p. 10 – 11
<i>Les Petits plats, grande cuisine</i>	
● Travaux	p. 12 – 13
<i>Éco-quartier Vauban, piscine Chalezeule</i>	
● Tuto	p. 14
<i>Géraniums en hiver</i>	
● Rétrospective	p. 16 – 17
<i>Culture 2001-2018</i>	
● Dossier	p. 19 > 22
<i>Un musée pour tous</i>	
● Création	p. 23
<i>Fabriques à culture</i>	
● Côté Mairie	p. 25 > 27
<i>La Biennale du handicap et de l'autonomie</i>	
● L'écho des quartiers	p. 28-29
<i>Le Pixel nouvelle formule</i>	
● Grand Besançon	p. 31 > 33
<i>The Jungle run</i>	
● Faites le mur	p. 35 > 37
<i>Gestes imprimés au 52 rue Battant</i>	
● Le son du moment	p. 39
<i>Frères d'armes</i>	
● Tribune	p. 40 – 41
<i>Les groupes de la majorité et de l'opposition</i>	
● Détente	p. 42 > 44
<i>Le Grappling Fight</i>	

BVV n° 421 de déc./janv. paraîtra lundi 3 décembre

Ville de
Besançon



B» Besançon votre ville n°420 octobre/novembre 2018

2 rue Mégevand 25034 Besançon cedex | Tél. 03 81 87 80 76,

Fax 03 81 61 59 78 | Courriel : patrick.isely@besancon.fr,

xavier.fantoli@besancon.fr, www.besancon.fr | Directeur

gérant de la publication : Jean-Louis Fousseret | Co-directeur : Pascal

Gudéfin | Rédacteur en chef : Patrick Isely | Journaliste : Xavier Fantoli |

Rédacteurs : Nils Bruder, André-Hubert Demazure, Nadine Eybert, Alexie

Le Corroller, Roland Motte, Stephan Raphaël, Pascal Vernier, Véronique

Vuillemin-Filippi | Photographes : Éric Chatelain, Jean-Charles Sexe |

Publicité : Agence Elixir, 21 A rue du Refuge – tél. 03 81 81 28 75 | PAO :

Françoise Fedi, Jean-François Devat, Anne-Sophie Rehn | Impression :

Maury-imprimeur ZI 45300 Manchecourt – tél. (33) 02 38 34 54 54 |

Distribution : Adrexo | Dépôt légal : octobre 2018 | Abonnements : 1 an

(15 €) | Tirage : 70 000 exemplaires | ISSN : 1257-564 | Imprimé sur UPM

finess silk 90 g

ÉDITO

Je suis de retour

(#IAMBAACK)

À l'origine, Serge Gainsbourg voulait être peintre.

Je me souviendrai toujours de cette émission radio où il avoua qu'à 14 ans, tombant nez à nez avec le Saint Sébastien d'Andrea Mantegna (Musée du Louvre), il contempla la plus belle peinture qu'il lui ait été donné de voir.

Quand Serge Gainsbourg fit cet aveu, je sus tout de suite quelle émotion il avait pu ressentir : la sidération appelée également syndrome de Stendhal ou de Florence.

Un état dans lequel peut nous plonger notre Bronzino, ici, au Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie (MBAA) de Besançon.

Et oui, on sous-estime souvent la force de l'art alors que chaque œuvre est un don à l'humanité toute entière.

En 1694, Jean-Baptiste Boisot, l'abbé de Saint-Vincent, avait déjà tout compris de cette incroyable richesse léguant ainsi ses collections à la Ville. Seule condition : qu'elles soient mises à la disposition du public selon des jours et horaires réguliers. Le petit abbé venait tout simplement d'inventer, ici, à Besançon, le premier musée de France, un siècle avant le Louvre.

Même si certains ont pu mettre en cause la dizaine de millions consacrée à sa rénovation, nous devons être les garants de cette promesse faite 300 années plus tôt.

Et aujourd'hui, je ne le regrette pas. Car Adelfo Scaranello, l'architecte de sa rénovation nous a livré un musée tourné vers les Bisontins... Désormais, depuis la rue, il est possible d'en parcourir les œuvres. À l'intérieur, les puits de lumière et les pans de murs subliment les créations. Nous avons enfin un écrin à la hauteur de ses bijoux.

Et parce que le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie appartient à chacun d'entre nous, tous les Bisontins sont invités à venir (gracieusement) le visiter du 16 au 18 novembre prochains.

Venez célébrer son retour, faites-le savoir à vos proches, à vos amis, sur les réseaux sociaux (#IAMBAACK) parce qu'après tout, la richesse, ça se partage.



*Très sincèrement,
Jean-Louis Fousseret*



► Trois cépages (Trousseau, Pinot noir, Chardonnay), 30 ares de vigne municipale plantés en 2010 à Velotte, la 6^e vendange, généreuse en quantité (4 500 kg) et qualité (labellisée biologique), a pris très vite la route du Jura et de Saint-Agnès. Sur place, le viticulteur Géraud Fromont, natif de Besançon, la transformera essentiellement en crémant à apprécier d'ici 2 ou 3 ans à l'occasion de vins d'honneur organisés par la Ville.



DU CHAMP À L'ASSIETTE

Le festival de films revient à Besançon **du 15 octobre au 30 novembre**, organisé par l'association *RéCi-Dev*, collectif qui travaille sur les questions de solidarités locales et internationales. *AlimenTerre*, c'est quoi ? Un événement national de sensibilisation relayé en région, qui présente une sélection de 8 films documentaires récents autour de l'agriculture, du champ à l'assiette. Il est à la fois question de faim dans le monde, de pratiques agricoles, de changements climatiques, de ressources... Chaque projection est suivie d'un échange avec les spectateurs. La diffusion des films se fera à plusieurs reprises dans diverses salles (Battant, Petit Kursaal...), le plus souvent gratuitement. *RéCiDev* propose aussi un accompagnement pour les associations qui souhaiteraient offrir ces séances à leur public (DVD, aide au débat).

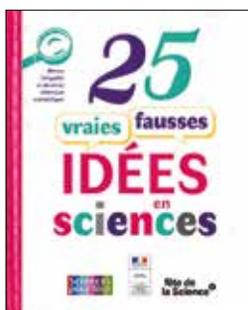
Programme sur alimenterre.org

Le Workorama de la Bouloie

Depuis la rentrée, le Crous de Besançon et l'Université de Franche-Comté proposent aux étudiants bisontins un ensemble de lieux complémentaires où développer des initiatives et des projets collectifs ou individuels : le **Workorama**. Disséminés sur le campus de la Bouloie, à la Maison des étudiants, au sein des résidences et des restaurants universitaires, ces espaces de coworking doivent stimuler le travail, la créativité, accueillir des résidences artistiques ou des répétitions. « Boîtes à idées », nids à expériences, lieux de partage et d'échange, **le Workorama sera inauguré le mercredi 21 novembre de 10 h à 13 h**, avec visite et témoignages d'étudiants-usagers au programme.

INFO OU INTOX ?

Édité dans le cadre de la Fête de la Science programmée du 6 au 14 octobre dans l'hexagone, l'ouvrage *Vraies/fausses idées en sciences*, tiré à 60 000 exemplaires sera offert dans un réseau de 250 librairies partenaires et consultable dans les lieux de culture scientifique et les bibliothèques. Cette année, en France, plus de 6 000 animations réparties sur 2 500 sites permettront de partager les sciences avec tous



les publics. L'homme descend du singe ; nous n'utilisons que 10 % de notre cerveau ; la terre est ronde ; les maths ne servent à rien : voilà quelques-unes des 25 vraies ou fausses idées faisant l'objet d'une approche scientifique. Info ou intox ? À vous de voir...

Tout savoir : sciencespourtous.org ; fetedelascience.fr



NOUVEAU COMMERCE

Le siège de Vauban

Sous ce nom d'enseigne joliment trouvé, Carole Josso propose à sa clientèle « la garniture de sièges, fauteuils ou canapés... bref, tout ce qui touche au tissu d'ameublement, hors les rideaux ». La restauration de la carcasse si elle est abimée, est aussi réalisée par l'artisan-tapissier qui offre en outre un très large choix de revêtements possibles (tissus et cuirs) pour remettre à neuf son assise. Un travail de qualité, rapide et soigné.

Le siège de Vauban - 2bis rue Richebourg. Tél. 07 82 96 42 14 et page Facebook. Ouvert lundi, mardi, jeudi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h. Vendredi de 13 h 30 à 18 h. Mercredi et samedi sur rendez-vous.

Elle revient !

Reine des fêtes de fin d'année 2010, la grande roue retrouve enfin la place de la Révolution. Succès assuré pour cette attraction majeure qui, **dès le 30 novembre**, emmènera jusqu'à 35 mètres de haut un maximum de 150 passagers impatients de « s'envoyer en l'air » au-dessus des toits du centre-ville. Émotions et plaisirs garantis.

contact@besanconandco.com et 03 81 82 26 17



OCTOBRE TOUJOURS ROSE

Chaque automne, l'ADECA-FC lance un mois durant sa campagne de sensibilisation au dépistage du cancer du sein : *Octobre Rose*. L'édition 2018 va ainsi déployer une cinquantaine d'actions de proximité et grand public sur l'ensemble du territoire franc-comtois. En particulier animations sportives, culturelles, conférences, expos et infos pratiques. *Octobre Rose* invite plus précisément les femmes de plus de 50 ans à réaliser le dépistage tous les 2 ans (mammographie et examen clinique sans avance de frais). Rappelons que le cancer du sein est le plus fréquent et le plus mortel chez les femmes (54 000 cas détectés en France l'an passé, 12 000 décès). Objectif de la campagne: atteindre le seuil de 70 % de participation au dépistage pour que la mortalité diminue de 30 %.

Plus d'information sur adeca-fc.org



Échange et partage entre étudiants et habitants sont au menu de la 4^e édition d'*Invitez le monde à votre table!*, programmée le dimanche 18 novembre. L'idée est simple : inviter à manger chez soi un étudiant inscrit dans l'enseignement supérieur et venu du Canada, du Sénégal, de Chine ou d'ailleurs. Un échange culturel et gourmand orchestré par de multiples partenaires (Ville, Région, Université, Crous, associations étudiantes...). Inscription en ligne jusqu'au 4 novembre.

Infos complémentaires :

lemondeavotretable@crous-bfc.fr ou 03 81 48 47 88



Avec le soutien de l'UFR Staps et de la MLCD (Mission Lutte contre les Discriminations), Radio Campus Besançon se retrouvera en première ligne **le 11 octobre au campus de la Bouloie**. Ce jeudi-là, conférences et débats se focaliseront sur la lutte contre les discriminations malheureusement toujours d'actualité, sur les moyens de combattre les préjugés et leurs manifestations. Intervenants et acteurs locaux porteront plus précisément la réflexion sur le thème de l'homophobie dans le monde du sport. Émission en direct et regards croisés monopoliseront le 102.4 FM pour la juste cause.

Au programme : de 13 h 30 à 16 h, tournoi de beach volley et disc golf (UPFR Sports) ; 17 h - 18 h, projection du documentaire *Footballeur et homo, l'un n'empêche pas l'autre* de Yoann Lemaire et Michel Royer ; de 18 h à 19h, échanges avec Yoann Lemaire et Noémie Drivet, de l'université Lyon I (thèse sur l'homophobie en STAPS).

Écoute et réécoute en podcast sur www.franceculture.fr/conferences/radio-campus-france www.soundcloud.com/radiocampusbesancon/conferences-discriminations, <http://campusbesancon.fr/#/les-actions/lutte-contre-les-discriminations>

ZOOM SUR LA PHOTOGRAPHIE

Après son rallye photo fin septembre aux Bains Douches, **Grain d'pixel** organise la seconde édition du **Festival Photo Besançon**. En partenariat avec le Lions club, l'association propose aux photographes, amateurs ou professionnels, de venir exposer leur travail au **grand Kursaal** le week-end des **13 et 14 octobre** (entrée libre). Ce rendez-vous grand public permet à *Grain d'pixel* d'assurer sa mission de promotion de la photographie et des photographes, d'inviter le plus grand nombre à découvrir le 8^e art né il n'y a même pas deux siècles. grain-dpixel.fr

À ne pas manquer également **du 1^{er} au 30 décembre le Mois du Portrait** à Besançon.

En savoir plus : mois-du-portrait.fr



Aider Job Senior Conseil

L'association *Job Senior Conseil*, qui accompagne avec succès depuis 10 ans les demandeurs d'emploi de plus de 45 ans (87 % de retours en activité) lance un appel à ses partenaires. Mise à mal par la fin des contrats aidés, l'association craint de devoir mettre la clé sous la porte. Pour continuer, elle a besoin de fonds afin de prendre en charge des frais de fonctionnement de ses trois bénévoles. Une cagnotte solidaire *Leetchi* permet de faire des dons... comme un juste renvoi d'ascenseur.

Solidarité Job Senior Conseil, 14 C rue Nicolas Bruand etjsc-doubs.oncl.fr

NOUVEAU COMMERCE

Bois etc.

Des têtes d'animaux en 3D en passant par des objets de décoration, des porte-clés, mobiles, stylos, bijoux, corbeilles ou porte-manteaux : ici, le bois travaillé au laser a toute sa place mais aussi le cuivre ou le plexiglas, eux aussi découpés au laser. Françoise Halm fabrique tout de A à Z, travaillant le contreplaqué de différents coloris lazurés qui donnent à ces objets en 3D une belle profondeur. L'artisan exerce dans son atelier à l'étage et propose un large choix de cadeaux de 10 € à 150 €, réalisant à la demande des créations personnalisées.

Bois etc. - place Jouffroy d'Abbans - 06 22 25 10 80



FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

DU 16 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE 2018

Rendez-vous incontournable de sensibilisation aux solidarités locales et internationales en France, le Festival des Solidarités (Festisol) se déroulera du 16 novembre au 2 décembre. L'occasion pour les associations participantes d'organiser durant deux semaines des manifestations conviviales et citoyennes, invitant à passer à l'action pour renforcer les solidarités.

Conférences, films, débats, repas, spectacle, soirée-concerts seront au menu de ce Festisol 2018. Programme complet disponible sur recidev.org.

À cette occasion, le service Relations internationales de la Ville a souhaité proposer une soirée de concerts gratuits, le mardi 27 novembre au Grand Kursaal, à partir de 20 h. Avec Lounata et guest (musiques du monde), fusion de musiques ancestrales et actuelles, et The Rising Sun (blues rock, photo ci-dessous), le groupe bisontin qui monte, qui monte !

Contact : Réceidv au 03 81 41 05 87 ou recidev.org et besancon.fr/international. Entrée libre dans la limite de places disponibles. Contact : Service Relations internationales au 03 81 61 50 27.



Opération Cœur de ville

À l'occasion des deux derniers *Samedis piétons*, les lignes de bus en centre-ville seront maintenues et les parkings relais gratuits avec ticket de transport journée offert à chaque occupant du véhicule (dans la limite de 7 personnes). Les quatre parkings du centre-ville (Marché Beaux-Arts, Cusenier, Chamars, Passages Pasteur) seront à moitié prix. Enfin, des offres spéciales chez les commerçants partenaires seront proposées et selon le montant total de vos achats dans la journée, des chèques cadeaux valables 2 mois seront à récupérer à l'Espace *Samedi piétons*, place du Huit-Septembre.

Samedis piétons le 13 octobre, en même temps que la braderie d'automne et le 10 novembre.

Infos et liste des commerces partenaires au 03 81 82 26 17 et sur besanconandco.fr, rubrique *Samedi Piétons*



● BOURSE AUX SKIS

Très attendue chaque année, l'incontournable Bourse aux skis du Club Alpin Français de Besançon se tiendra le samedi 17 novembre, salle de la Malcombe de 8 h à 16 h. Le dépôt du matériel est programmé la veille vendredi de 17 h 30 à 20 h.

Contact : CAF - 4 rue des Granges.
03 81 81 02 77 et besancon.ffcam.fr

● BANQUE ALIMENTAIRE

Les 30 novembre, 1^{er} et 2 décembre, les bénévoles de la Banque Alimentaire attendent le public à l'entrée d'une quarantaine de magasins de l'agglomération bisontine. Ils vous demanderont de réserver une place dans votre caddie pour collecter des denrées alimentaires. En particulier des produits « secs » à date longue : conserves, produits du petit-déjeuner et de la cuisine.

Contact : 03 81 80 96 06 ou ba250.
secretariat@banquealimentaire.org

● SOS AMITIÉ

Organisée pour soutenir les missions d'écoute permanente de l'association, la Foire aux Livres d'automne de SOS Amitié se tiendra au gymnase situé 28 rue Fontaine Écu (accès bus 9). Des ouvrages pour tous et de toutes catégories seront proposés à des prix imbattables, aux dates et heures suivantes : vendredi 12 de 15 h à 19 h, samedi 13 de 10 h à 19 h et dimanche 14 octobre de 10 h à 17 h.

Contact : 06 42 08 83 49 et sosabesancon@wanadoo.fr



Photo : Théo Bécerra

Julie BRESSET

L'envie est là

► Des moments de bonheur intense mais également des périodes sombres (motivation en berne, mononucléose...) que seule une Bretonne forcément têtue pouvait surmonter. Eh oui ! Julie Bresset, du haut de ses 29 ans, a connu à la fois les podiums planétaires et les dérapages mal contrôlés. Ou comment mêler titres nationaux, continentaux et médaille d'or en VTT cross-country aux JO de Londres 2012 avec une longue période de ras-le-bol physique et mental.

Le remède ? Changer d'air et quitter son village de Plœuc-sur-Lié pour rejoindre Besançon. « Je ne suis pas venue là par hasard, confie-t-elle. Je connaissais déjà pas mal de monde. » En particulier Olivier, son copain, adepte lui de la course à pied. Après un IUT de gestion et une licence Staps en Bretagne, un diplôme d'État d'entraîneur cyclisme décroché à Paris est venu gonfler son CV. Et lui redonner l'envie de remonter en selle. Aussitôt la fin de saison 2018 conclue par une honorable 26^e place

aux Mondiaux de Lenzerheide (Suisse), notre Costarmoricaine, licenciée au Scott Breizh VTT du Lié où officie son père, s'est attelée résolument à un grand défi : trouver des partenaires pour monter sa propre structure et créer ainsi sa petite entreprise. Le tout en rêvant ouvertement aux JO de Tokyo 2020. En attendant, elle endossera l'an prochain le maillot d'ambadrice de prestige du 1^{er} Festival Grandes Heures nature, dédié à l'ensemble des pratiques outdoor, du 13 au 16 juin à Micropolis.



Thomas CARETTI Oslo

► Question à 10 000 couronnes norvégiennes ! Par où passe le plus court chemin pour rallier Thonon-les-Bains depuis la capitale comtoise ? « Par... Oslo », répond Thomas Caretti, titulaire depuis cet été d'un Bac S décroché au lycée Pergaud. C'est en effet sur les bancs de la réputée École hôtelière Savoie-Léman que ce jeune Bisontin à la tête bien sur les épaules se posera à la rentrée 2019-2020. D'ici-là, cap sur la Scandinavie où il étudiera un an en lycée tout en partageant successivement le quotidien de trois familles d'accueil. « En fait, là-bas, je vais pratiquement refaire une terminale mais en privilégiant les options de mon choix. » L'opportunité pour lui de se perfectionner en anglais, en norvégien, bien sûr, et en italien, la langue d'origine d'une bonne partie des siens. À ce programme mûrement réfléchi, Thomas a ajouté une bonne dose d'activités sportives. « À Besançon, je jouais au tennis et je pratiquais le krav maga. Sur place, j'entends bien trouver de quoi me dépenser physiquement », affirme-t-il. Membre du Rotary Club de Besançon, Étienne Darcq, son grand-père, a vu juste en l'incitant à déposer un dossier d'échange long d'une année. « Hormis le voyage, je suis entièrement pris en charge », apprécie ce futur cadre dans l'hôtellerie haut de gamme. « J'ai toujours eu envie de partir à l'étranger. Dans ma fiche de vœux, j'avais coché entre autres destinations les USA, le Canada, la Thaïlande, et la Norvège. Je suis ravi d'être tombé sur cette dernière. »



SÉRAMON Scribe royal

► Quel extraordinaire destin ! Né près de 1 000 ans avant Jésus-Christ en Égypte antique, Séramon s'est endormi définitivement 65 ans plus tard dans sa nécropole de Thèbes (également Ouesat et Louxor...). Jusqu'à ce que Reynès, peintre fortuné, « archéologue » amateur et esthète, ne le tire de son profond sommeil en 1850 et décide d'embarquer à destination de l'Europe sa momie, ses trois sarcophages couverts de hiéroglyphes, sa statue d'Osiris et de nombreuses amulettes. Le voyage ne s'arrêta pas là pour Séramon, à la fois puissant scribe royal et prêtre au rang de quasi ministre, qui finit par rallier... Besançon, terminus hasardeux de son périple. Mis en dépôt au musée de la place de la Révolution, le temps que Reynès accompagne sa maîtresse en tournée théâtrale, il y prendra très vite ses quartiers définitifs à la mort soudaine de l'aventurier-voyageur. Installée dans une chambre funéraire recréée, la momie d'excellente qualité du serviteur d'Amon, le roi des dieux égyptiens, bénéficie d'une exposition soignée à la hauteur des responsabilités élevées qu'il exerça en son temps. Radiographiée en 1984 et passée au scanner en 2007, sa momie excérébrée et éviscérée, en révéla beaucoup sur son physique (1,72 m) et son état de santé en fin de vie. En mettant en lumière des pathologies multiples liées à l'âge (arthrose) et à une alimentation trop riche en sucre (dentition déplorable).



Éric BINETRUY L'utile à l'agréable

► « Une formation ? Le bac ? Je n'ai ni l'un ni l'autre ! Je suis autodidacte et fier de l'être ! J'étais sportif, mais je me suis lancé dans le dessin industriel. Puis l'informatique est arrivée, et internet. J'ai rattrapé mon retard, suivi des stages, me suis engouffré dedans et voilà ! » À écouter Éric Binetruy, ça a l'air simple. Et pourtant ce quinquagénaire enthousiaste et passionné développe depuis bientôt 20 ans au sein de sa boîte VT-Design des applications web assez pointues. Ses clients ? Des entreprises dans des secteurs d'activités variés (Total France, Essilor, Peugeot Saveurs...), le domaine médico-social (130 établissements en France sont connectés sur sa plate-forme de traitement de données sanitaires VT-Individu). Depuis 7 ans, c'est dans une autre de ses passions, le golf, qu'il apporte son expertise et son énergie. À travers VT-Golf, nouvelle déclinaison de son entreprise, ce sont plus de 60 clubs (sur 700 en France) qui ont choisi ses applications web et autres solutions innovantes (affichage dynamique, gestion de contenu et de données sportives...). Quelques pros lui ont également accordé leur confiance. « Depuis c'est l'effet boule de neige ! Notre entreprise est petite, mais en pleine expansion. On amène de la modernité, on change l'image de ce sport. » Une activité qui lui permet de fréquenter les greens du monde entier. Et d'allier l'utile à l'agréable.



Petits Plats Grande

Bruno MEILLET
responsable des achats

Christian DUPRAZ
agent de laverie

Michael HUMBERT
agent de laverie

Théo VAREY
agent de laverie

Sébastien BONACORSI
responsable maintenance

cuisine

Sophie METRA
adjoint de gestion administrative

Annie DALAVALLE
agent de lingerie

Sylvie NOÉ
agent de lingerie

Jean-François ROUSSEAU
directeur de la cuisine

Chaque jour, 5 500 repas élaborés selon le principe de la liaison chaude sortent de la Cuisine municipale *Les Petits Plats* afin d'être acheminés par 8 chauffeurs à destination de 65 restaurants scolaires et 15 crèches. Un challenge relevé au quotidien depuis 5 ans, sous la direction de Jean-François Rousseau, par une quarantaine de personnels dont 21 cuisiniers professionnels qui adhèrent pleinement à l'exigence de qualité irréprochable des menus proposés à base des meilleurs produits. De quoi développer la culture gastronomique des enfants et contribuer à leur bonne santé.

Éco-quartier Vauban Cap sur 2025

► Libérés en 2009 par l'Armée (19^e Régiment du Génie), les 7 hectares de la caserne Vauban sont rapidement tombés dans l'escarcelle municipale. Objectif de la mairie : transformer ce patrimoine centenaire en un éco-quartier modèle abritant 60 000 m² de logements dont 20 % de locatif social et 6 000 m² de bureaux, commerces et services. Avant même l'ouverture du chantier de déconstruction en janvier 2016, le choix avait été fait de préserver plusieurs éléments symboliques du passé militaire comme notamment l'infirmerie, le château d'eau, le bâtiment chef de corps où s'est installée la Maison du projet, ainsi que les deux pavillons de corps de garde.

Aujourd'hui, labellisé « Éco-Quartier phase 2 » au plan national et présenté comme un futur écrin de verdure en balcon sur la ville, le site devrait accueillir (phase 1) ses premiers pensionnaires à l'été 2019. D'ici-là, les études liées aux phases 2 et 3 auront débuté avec une livraison finale en 2025. Voulu et pensé comme un quartier ouvert, l'ensemble offrira entre autres aménagements aux résidents ainsi qu'aux habitants du secteur un parc paysager se déployant de l'ancien portail jusqu'à la rue du Bougney, des espaces communs ouverts et partagés, d'anciens chemins de ronde réhabilités, une mobilité et un stationnement apaisés, une gestion des chantiers faisant la part belle au développement durable.



Chalezeule Vivement l'été prochain!

► En découvrant l'espace désert de la piscine de Chalezeule, on peine à imaginer que, depuis son ouverture en 1957, des centaines de milliers de Bisontins et de visiteurs ont fréquenté les lieux. Fermé cet été pour cause de rénovation XXL, l'équipement étiré sur un hectare entre Doubs et route de Belfort, va subir une complète transformation.

Exit alors le bassin enfants, remplacé par un bassin en forme de haricot avec jets d'eau et cols de cygne ; réfection du revêtement du « 50 m » ; mise en conformité de l'hydraulicité ; maintien du plongeoir et de sa fosse ; suppression du « 25 m » remplacé par un pentaglisse 4 pentes ; construction d'un nouveau local technique dans le prolongement du bâtiment principal dont seule l'ossature béton sera préservée ; aménagement d'une rampe d'accès handicapés au snack, de vestiaires, de sanitaires, caisses, bureaux ; installation d'un splash-pad à la place de la pataugeoire ; coup de jeune sur le parking adjacent... Piloté par les directions municipales des Sports et du Bâtiment, le chantier d'un coût total de 5,180 M€ est promis à livraison aux premiers jours de l'été prochain.



Visuel : atelier posSpo architectes



Visuel : atelier posSpo architectes

TUTO : PRÉSERVER SES GÉRANIUMS PENDANT L'HIVER

Avec Marie-Jo Antoni
de la Direction Espaces Verts,
Ville de Besançon



1. Tailler les branches de la plante

À l'approche de l'hiver, et pour une meilleure résistance, il est nécessaire de tailler franchement les branches du géranium 2 cm au-dessus d'un nœud.



2. Transformer les coupes en boutures

Les branches coupées peuvent devenir les boutures de futures plantes en enlevant les feuilles et les stipules (laisser quelques feuilles sur la tête) et en plantant la bouture dans un mélange adéquat (spécial boutures).



3. Conseils en hiver

Pour conserver vos plantes, il est nécessaire de les rentrer en intérieur à l'approche des premiers froids. Avec un arrosage réduit, une bonne exposition à la lumière et des températures hors gel pas trop chaudes (8 à 10°C), votre plante tiendra l'hiver.



4. Replanter le géranium

Aux alentours du mois de mars/avril, avant de sortir les plantes, il est préférable de les repoter dans un pot plus grand afin d'assurer leur développement estival.



5. Informations

Les géraniums entretenus pendant l'hiver ont une durée de vie de plusieurs années et permettent une multiplication des plants. Ces conseils sont applicables à d'autres plantes d'extérieur gélives (ex. : fuschia).

BESANÇON

Résidence L'Art du Temps



VENEZ VISITER

À la découverte d'une vie plus sereine !

Sécurité, indépendance, convivialité...

Dans les résidences DOMITYS, tout est pensé pour que **vous viviez l'esprit libre, en toute confiance** :

- Des appartements **confortables et modernes**
- De nombreux espaces de **détente et de bien-être**
- Une large gamme de **services adaptés à vos envies**

Venez visiter notre résidence pour **découvrir l'art de vivre DOMITYS.**

23 rue de Chaillot - 25000 Besançon / Ouverte 7j/7 de 8h à 20h

RÉOUVERTURE DU PLUS
VIEUX MUSÉE DE FRANCE
LE 16 NOVEMBRE 2018. ▶

Après le sport, place aux événements culturels
qui ont marqué Besançon ces dernières années.
Rendez-vous au prochain numéro pour une
rétrospective sur les solidarités.

Culture

La Rodia Depuis son inauguration en janvier 2011, la Scène des musiques actuelles organise chaque année plus de 80 soirées qui attirent près de 40 000 spectateurs.

L'œuvre de Vauban constitue une contribution majeure à l'architecture militaire universelle. Le Réseau des sites majeurs Vauban fédère les 12 fortifications les plus représentatives de son œuvre, inscrites depuis 2008 sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco.

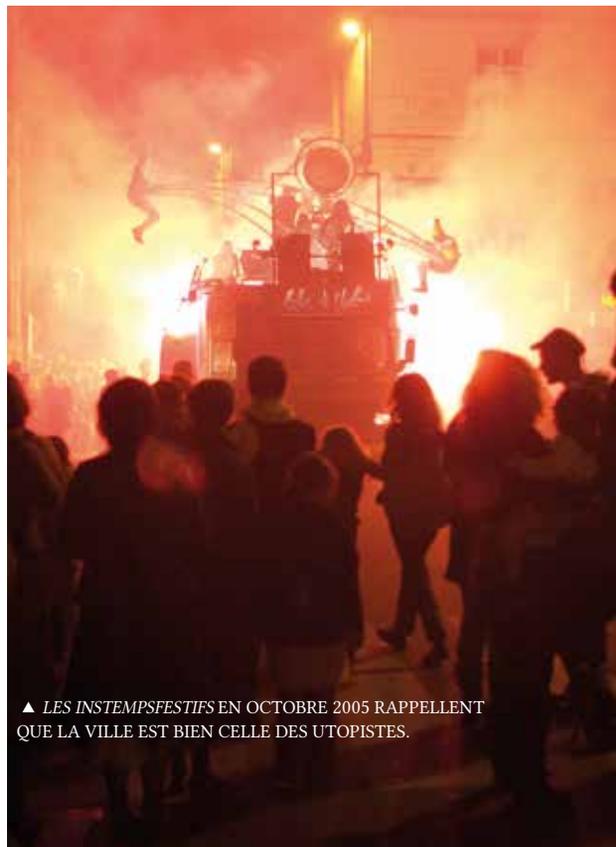
Le Bronzino Chef-d'œuvre des collections bisontines, La Déploration sur le Christ mort fut exécuté vers 1540 par le maître du courant maniériste, puis offerte par le duc Cosme 1^{er} de Médicis à Nicolas Perrenot de Granvelle, le garde des Sceaux de Charles Quint. Restaurée en 2007, prêtée en 2017 à Florence, la toile est à nouveau accrochée au Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie.

Maison Victor Hugo Le 26 février 1802, la maison du 140 Grande-Rue a vu naître Victor Hugo. Ni musée, ni lieu de mémoire, c'est depuis 2013 un endroit où sont présentés les combats de l'homme engagé, dans une scénographie contemporaine et multimédia.

Livres dans la Boucle En plein cœur de la rentrée littéraire, le festival accueille depuis 2016 plus de 200 écrivains, des grands prix comme des premiers romans. Les auteurs les plus attendus sont à Besançon ! Le succès est au rendez-vous avec cette année quelque 31 000 visiteurs.

BVOJ, RJC et Émergences Deux sigles et un mot pour rendre hommage à une politique culturelle menée depuis plus de trente ans, pour « soutenir la jeune expression et la jeune création régionale, la présenter au public pour la faire connaître et reconnaître ». Besançon ville ouverte aux jeunes (créée en 1985), Rencontres Jeune Création et Émergences (initiées en 2006) ont donné une première chance à des dizaines de compagnies.

Cité des Arts En 2006, le Grand Besançon et la Région Franche-Comté font germer un projet commun : créer un bâtiment dédié à la découverte des arts. Une exception architecturale au cœur de Besançon, confiée à l'architecte japonais Kengo Kuma, qui accueille le Conservatoire et le Fonds régional d'art contemporain.



▲ LES INSTEMPSFESTIFS EN OCTOBRE 2005 RAPPELLENT QUE LA VILLE EST BIEN CELLE DES UTOPISTES.



▲ TOUTES LES FANFARES DU MONDE SONT À MUSIQUES DE RUES EN 2007.



Ousmane Sow Le sculpteur sénégalais (photo ci-dessus), disparu en 2016, a laissé son empreinte dans la capitale comtoise. Son Victor Hugo est installé en 2002 sur l'esplanade des Droits de l'Homme. En 2013, *l'Homme et l'Enfant* est inauguré sur le nouveau monument aux morts après une rétrospective de ses sculptures monumentales.

Les 2 Scènes sont nées de la fusion, en 2012, du Théâtre de l'Espace et du Théâtre musical. Complété par le Kur-saal, qui accueille une programmation ciné « art et essai », l'ensemble fait circuler les publics, brasse les esthétiques et agite les idées. Pari réussi et plébiscité chaque saison par plus de 75 000 personnes.

Bibliothèques municipales Gratuite depuis 2012, l'inscription dans les six établissements et le Bibliobus s'est traduite par une hausse de 25 % de la fréquentation pour se stabiliser autour de 19 000 abonnés.



▲ DÉCOR DE RÊVE POUR L'ORCHESTRE VICTOR-HUGO FRANCHE-COMTÉ.



L'ART DE BIEN URBAIN ENTRE DANS ▼ L'ESPACE PUBLIC.



RITUEL IMMuable ► POUR LE CIRQUE PLUME QUI DÉMARRE TOUTES SES TOURNÉES PAR BESANÇON.

DEPUIS QUAND
N'AVEZ-VOUS PAS
PARLÉ ÉPARGNE

AVEC VOTRE

Conseiller

?



Les siècles passent, la muséographie s'adapte aux temps qui changent. Quatre années de travaux ont été nécessaires pour rénover de fond en comble le Musée des Beaux-arts et d'Archéologie (MBAA), le plus ancien musée de France, ouvert un peu plus d'un siècle avant le Louvre. Quatre ans pour s'adapter à la fréquentation du public, aux nouvelles exigences

de conservation des œuvres. **16 novembre 2018**, une nouvelle date historique pour ce bâtiment qui abrite des œuvres d'art à la richesse exceptionnelle : celle de la réouverture d'un musée qui retrouve son public. Visite du musée par son directeur, Nicolas Surlapierre. Suivez le guide !

UN MUSÉE POUR TOUS

◀ La plupart des visiteurs avaient élu **le Taureau d'Avrigney** comme l'œuvre la plus populaire du musée. Elle est effectivement incroyable et je me suis surpris à rêvasser sur le fait que la bête à trois cornes n'en est que plus divine et le poil plus soyeux, il boucle volontiers et le temps n'a pas eu le cœur de détruire cette parure d'ailleurs c'est autant une fourrure qu'une toison de bronze avec de jolis reflets verts, ruminant dans la matière même. Je viens de penser que le taureau est un veau d'or ou de bronze et j'ignore si les gaulois l'adoraient tel un dieu, probablement dansaient-ils autour dans une chorégraphie étrange comme celle qui secoue parfois les iguanes.



▲ La grande salle XIX^e siècle, sous le signe de Jean Gigoux, généreux donateur, qui se fait remarquer en 1835 avec ces derniers instants de Léonard de Vinci. La mémoire et la doxa paresseuses ont oublié la fortune critique de ce grand tableau, synthèse à la fois du romantisme et du grand genre. J'aime son éclectisme et il me plaît de savoir cette grande peinture en vis-à-vis de *L'Hallali du Cerf* de Gustave Courbet.



▲ J'ai un attachement particulier pour *la mosaïque de Neptune*, un chef d'œuvre. La photographie que j'ai choisie est a priori ratée mais elle a un avantage : elle redresse la perspective, les roues du char de Neptune hagard et bonhomme n'en sont que plus dynamique, c'est une sorte de *steep-chase* avant l'heure.



Il y avait beaucoup de monde le 6 septembre lorsque l'œuvre de **Bronzino** a trouvé sa place dans la chapelle de béton. La Vierge reçoit avec la même délicatesse le corps du Christ que les agents le tableau, ils l'accompagnent doucement, gravement et tout danse, enfin. ▶



▲ Cette momie pourrait se résumer à une histoire de cuve et de bassin, je veux dire par là qu'il s'agit d'un grand dignitaire qui souffrait d'une déformation du bassin. La cuve, c'est cet habitacle qui de Thèbes à Besançon a navigué étrangement, avec ces messages perdus, puis retrouvés, jusqu'à ce port d'attache.



Le grand triptyque de Placido Costanzi, un des plus grands peintres romains au XVIII^e siècle, évoque ce que peuvent signifier les musées : réunir des ensembles que le temps et les aléas de l'histoire ont dispersés. Les musées rassemblent, ils aiment organiser d'étranges retrouvailles. ▲



▲ NICOLAS SURLAPIERRE ET JEAN-LOUIS FOUSSERET DEVANT L'UN DES CHEFS-D'ŒUVRE DE COURBET, L'HALLALI DU CERF.

◀ Nous avons accroché **les œuvres des artistes comtois de la fin du XIX^e**, comme si leurs toiles faisaient du parapente sur le voile en béton. Peut-être d'une façon lointaine avons-nous voulu évoquer les enrochements chers à Courbet, sorte de muraille du Jurassique.



Et la lumière fut

Le musée des Beaux-arts et d'Archéologie n'avait connu aucune modification depuis son dernier réaménagement en 1963, et c'est à un architecte bison-tin, Adelfo Scaranello, que fut confié un projet ambitieux de rénovation de près 11 millions d'euros. Ambitieux car il a fallu modifier l'accueil des visiteurs, améliorer les conditions de présentation et de conservation des œuvres, mettre aux normes le bâtiment. Après Marnotte (1843) et Miquel (1970), il rejoint les architectes qui ont construit ce lieu, atypique et prestigieux.

« Modestement, je pense que nous avons révélé la qualité de la lumière à l'intérieur de ce bâtiment, réveillé des espaces qui étaient en sommeil, confie-

t-il. Celui qui ne l'aurait jamais visité se demandera peut-être où est le travail de l'architecte, mais pour moi c'est le plus grand compliment qu'on puisse me faire. »

« Les modifications ont permis de repositionner le musée comme un acteur central de la vie culturelle et éducative au niveau local et régional, et à renforcer sa notoriété au niveau national et international, précise Jean-Louis Fousseret. Le 16 novembre, les visiteurs pourront remarquer des changements spectaculaires, qu'il s'agisse des plafonds qui ont été retravaillés pour filtrer la lumière naturelle, des nouveaux puits de lumière et des 1000 m² supplémentaires rendus accessibles. Il a fallu batailler ferme pour faire accepter un tel investissement. Mais aujourd'hui les Bisontins sont unanimes : c'est un succès. »



Expositions temporaires de la réouverture

Dessiner une Renaissance

Dessins italiens
des xv^e et xvi^e siècles
Du 16 novembre au 18 février

De la Florence des Médicis avec Bronzino à la Rome de la Contre-Réforme représentée par Annibale Carracci en passant par Mantoue (Giulio Romano), Parme (Parmigianino) et Venise (Tintoretto), cette exposition invitera les visiteurs à un voyage de plus d'un siècle en Italie, mais aussi dans l'une des nombreuses collections de dessins exceptionnelles du musée bisontin. Ce sera également l'occasion d'explorer les différentes techniques graphiques et l'évolution du statut du dessin à la Renaissance. Le plus souvent préparatoire à une œuvre, il est élevé au statut d'œuvre d'art. Ce projet permettra de poursuivre les recherches menées sur Jean Gigoux, peintre et collectionneur qui a légué en 1894 au musée de Besançon près de trois mille dessins, parmi lesquels la grande majorité des feuilles italiennes.

Maîtres carrés

Marnotte et Miquel
au pied du mur
Du 16 novembre au 14 avril

La réouverture du musée, après sa rénovation, sera l'occasion de réfléchir sur son ADN, passée, présente et à venir. Quelle est sa particularité ? « Ce n'est pas une exposition d'architecture, prévient Nicolas Surlapierre, directeur du musée

et commissaire de l'exposition. Elle est conçue comme une approche sensible et poétique de deux architectures, car rien ne prédisposait leur rencontre. L'une inscrite dans l'architecture de la Restauration, l'autre plus radicale. » L'exposition entend donc faire dialoguer deux bâtiments, deux conceptions, deux époques, et deux façons de concevoir la présentation d'œuvres d'art.

1 place achetée,
1 PLACE OFFERTE

Afin de célébrer la réouverture du MBAA après 4 ans de travaux pour rénovation, 1 entrée sera offerte pour une entrée achetée sur présentation de ce coupon à l'accueil du musée.

Cette offre est valable jusqu'au 16 novembre 2019.

La Société philatélique de Besançon (SPB), partenaire du musée, sera présente dans le hall du musée les 16, 17 et 18 novembre. Durant ces trois jours, un

bureau temporaire de la Poste permettra aux visiteurs de se procurer divers souvenirs philatéliques en rapport avec la réouverture au public du MBAA.

À l'instar de Berlin ou Barcelone, Besançon a dédié de grands espaces en reconversion à la création artistique. Parmi eux, les Ateliers Vauban ou la Friche artistique des Prés-de-Vaux. Fait rare pour des sites d'une telle dimension – 5 000 m² pour la Friche ! –, leur gestion est assurée conjointement par la Ville et les artistes résidents. Coup de projecteur sur leur actualité du moment.



FABRIQUES À CULTURE

« 17 H 02 BATTANTES »

Ouverte en 2011, la Friche artistique de Besançon accueille vingt-trois collectifs professionnels évoluant dans divers univers : théâtre, danse, arts de la rue, graphisme, création numérique, accompagnement de projets culturels, etc.

Certains d'entre eux, réunis au sein du collectif *DFriche*, ont souhaité proposer aux Bisontins une série d'œuvres inédites, dont la première est présentée **le 13 octobre**. À compter de cette date, tous les deuxièmes samedis du mois, le public aura rendez-vous à 17 h 02, dans la Cour du Champagnay, pour découvrir un spectacle créé dans Battant. Intitulée *17 h 02 Battantes*, cette saison offrira une belle occasion de voir la création locale en action.

LE FREAK, C'EST CHIC

Depuis 2014, la Ville propose aux plasticiens professionnels des ateliers dans l'ancienne caserne Vauban. Actuellement, ils sont dix-sept – sculpteurs, peintres, photographes, graphistes, céramistes, mosaïstes... – à s'y côtoyer. À compter de la rentrée, leurs créations, déjà présentées au musée du Temps lors du Marché de Noël, y seront vendues toute l'année.

Du 12 octobre au 9 novembre, quatorze résidents des Ateliers investiront également la Grande Halle de la Friche artistique avec l'exposition *Freak* (ouverte les mercredis et week-ends). Outre des œuvres créées pour l'occasion, des performances, le film *Freaks* et une conférence sur la monstruosité sont au programme.

Infos : ateliersvauban.org



UN MEUBLE AU DESIGN BISONTIN



La boutique du musée du Temps dispose depuis septembre d'un nouvel espace dédié à la création bisontine. Sur demande de la municipalité, Sébastien Chaperon lui-même ancien résident des

Ateliers, a imaginé un meuble spécialement conçu pour exposer les productions des résidents des Ateliers Vauban. Original, sa fabrication a été entièrement réalisée par des entreprises locales. Imaginée en lien avec le musée et les artistes, cette création du designer bisontin permet de proposer à la vente les œuvres des artistes en résidence (sérigraphies, sculptures...). Valoriser l'activité artistique du territoire, renouveler l'offre de la boutique du musée, toucher les touristes avec des créations locales : ce ne sont pas les objectifs qui font défaut à ce projet.

MAISONS
PUNCH!

VOTRE OFFRE
POUR 1€*



VOTRE AGENCE 03 39 79 00 19
À BESANÇON 14 Rue René Char
ZAC CHATEAUFABINE

www.maisons-punch.com

ECOLE DE MUSIQUE ACTUELLE
L'UNISON 
Ecole de Musiques Actuelles
37 RUE BATTANT 25000 BESANÇON 03.81.48.90.13



STAGE DE JEU
EN GROUPE
PENDANT LES
VACANCES,
CONSEILS,
ÉCHANGES...

En plein centre ville de Besançon, dotée de 5 box équipés,
toute l'équipe de l'Unison vous attend !

Que ce soit en Basse, Batterie, Guitare ou Chant,
Manu, Greg, Mitch, Jean, Julien et Anne vous
aideront à démarrer ou
à vous perfectionner.

Crossroad 
Musik solution

L'Unison, 37 rue Battant, 25000 Besançon
Renseignements, tarifs : 03 81 48 90 13

Nos locaux sont situés dans le magasin de musique Crossroad.

Offrez-vous la plus belle vue de Besançon



CENTRAL PARC

APARTEMENTS DU T2 AU T6

Une résidence située en plein cœur du nouveau Parc Urbain Vauban,
lieu paisible et recherché, proche du centre-ville.


SELECT INVEST
Crédit immobilier sur-mesure

8 rue Alfred de Vigny - 25000 Besançon - www.selectinvest.fr
Sébastien Morel - 06 07 95 90 31 - s.morel@selectinvest.fr
Aurore Ducret - 07 71 20 82 13 - a.ducret@selectinvest.fr



BIENNALE DU HANDICAP
ET DE L'AUTONOMIE

JEUDI 22 NOVEMBRE 2018
BESANÇON • PALAIS DES SPORTS

HANDICAP & INNOVATION

SALON DU VIVRE ENSEMBLE

► Jeudi 22 novembre, le Palais des sports de Besançon accueille la 8^e Biennale du handicap et de l'autonomie. Cette année, le salon du vivre ensemble rassemblera une centaine d'exposants sur le thème Handicap & Innovation. Aux côtés de la direction municipale des Sports, la fédération handisport va assurer l'animation notamment avec la possibilité pour le public d'expérimenter en situation de handicap des sports collectifs ou individuels. En outre, les lycées Tristan Bernard et Sainte-Famille proposeront tout au long de la journée un escape game en accès gratuit. En plus des défis physiques, le programme de conférences zoomera sur des avancées significatives en matière de handicap :



- Une prothèse de main réalisée en 3D avec le fablab des Fabriques
- Le casque Hololens de la société Actimage (projection d'images virtuelles du quotidien pour enfants autistes)
- Le Handylover, conçu par Rodolphe Brichet pour la vie sexuelle et affective des personnes

handicapées

- Le Handisco, boîtier adaptable qui transforme la canne blanche en assistant personnel
- le BUS transformé en boutique de l'accessibilité

Entrée libre de 9 h à 17 h 30 en continu.

03 81 41 21 82 ; handiactu@besancon.fr ;
besancon.fr/biennaleduhandicap



Indispensable accessibilité

vaux (Transports : 18,33 millions d'euros ; Grands travaux : 4,6 millions d'€ ; Bâtiments : 1,7 millions d'€ ; Voiries et Espaces verts : 873 000 €). « Un chantier considérable, selon Jean-Louis Fousseret, difficile à réaliser à cause de la topographie particulière de la ville, ses rues étroites, et plus de 200 bâtiments classés à préserver. » Mais le défi est en passe d'être relevé, aidé par un groupe d'experts d'usages de

► Environ 10 % de la population vit avec un handicap, mental, moteur, visuel, auditif ou psychique. À Besançon, cela représente 12 000 personnes, pour qui l'accessibilité est une nécessité. Afin d'y remédier, la Ville et l'Agglo ont engagé 25,5 millions d'euros en un peu plus de 2 ans de tra-

Commission intercommunale d'accessibilité. De nombreux aménagements (billetterie, arrêts de bus, poignées de préhension dans le tram, création de nouvelles voiries de dessertes, amélioration de signalétique...) ont ainsi été réalisés pour rendre la ville plus accessible.



Place nette

► Imposé par l'occupation temporaire de la place de la Révolution à l'occasion des 10 ans de l'inscription des fortifications de Vauban au patrimoine mondial de l'Unesco, le transfert du marché sur l'esplanade des Droits de l'Homme avait connu une grande première le 6 juillet. Plus tard, du 5 au 20 septembre, cette fois, les commerçants non sédentaires avaient dû à nouveau déplacer leurs étals pour permettre l'installation et le déroulement du festival *Livres dans la Boucle*. D'ici la fin de l'année, ceux-ci seront contraints à nouveau de libérer l'espace le 16 novembre, jour de la réouverture tant attendue du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie.

Formation

rime avec
association



► Et si vous rejoigniez une de ces 1 200 associations bisontines qui font la richesse de la vie locale ? Et pas de souci : que vous soyez novice ou expérimenté, la Ville, à travers le Centre 1901, propose une large palette de formations. « Sur le cycle « octobre – décembre », l'accent est notamment porté sur les outils numériques, explique Nelly Hoang, conseillère au service Vie associative : mise en page de supports de communication, création de site internet, communication digitale, etc. Il y a aussi des sessions consacrées aux sujets plus traditionnels de la comptabilité, l'animation de réunion, l'organisation d'une assemblée générale, etc. »



Afin d'apporter un conseil personnalisé à chaque participant, les formations se font en effectif réduit (8 à 12 personnes) et leur coût varie de 6 à 14 €.



Infos et inscriptions : 03 81 87 80 70
et besancon.fr > Espace association

CRIPPE : TROIS NOUVEAUX VACCINS

► La grippe est une infection virale aigüe contagieuse des voies respiratoires provoquée par un virus influenza. Au nombre de trois, ces virus sont dénommés A, B et C. Pathogènes pour l'homme, les groupes A et B sont souvent à l'origine des épidémies car ils mutent rapidement et nécessitent de se faire vacciner tous les ans avant le début de la période grippale. Par rapport aux années précédentes et pour la première fois, les trois vaccins grippaux inactivés disponibles en France comprennent une seconde souche de virus B et comportent ainsi les virus les plus susceptibles de circuler pendant l'hiver.

Disponible dès le mois d'octobre et pouvant être pratiqué jusqu'en janvier, le vaccin antigrippal est sûr et bien toléré. Sans aluminium, il fait l'objet de nombreux contrôles pour vérifier qu'il répond, en tous points, aux normes en vigueur.

Pour une vaccination gratuite, en apportant toutefois votre vaccin, vous pouvez vous rendre au Centre de vaccination municipal, 15 rue Mégevand, le lundi de



16 h 30 à 18 h 30 et le mercredi de 9 h à midi.
Des séances sur rendez-vous les lundis de 14 h à 16 h sont ouvertes en octobre/novembre.

Plus d'infos au 03 81 87 80 90 et hygiene-sante@besancon.fr



► En plus de l'incontournable commémoration à 11 h sur l'Esplanade des Glacis le dimanche 11 novembre, plusieurs manifestations organisées par l'Armée célèbreront le centenaire de l'Armistice de 1918. À commencer dès le 5 novembre à l'hôtel de Clévans par l'exposition gratuite et ouverte à tous (sur inscription pour les scolaires) *De la caserne à la tranchée ou le quotidien d'un poilu bisontin*. L'occasion de découvrir des photos inédites faites par des soldats dans les tranchées, des uniformes, des objets du quotidien, une chambrée, des objets d'art fabriqués par des soldats et des pièces d'artillerie. Trois conférences auront lieu à la fac de Lettres : le 6 novembre (19 h 30), sur *Les aumôniers mili-*

itaires dans les tranchées, par le lieutenant-colonel Pasteau, le 7 (19 h), sur *La place des femmes en 1918*, par Mme Roynette et le 8 (19 h) sur *La place du sport pendant la Grande Guerre* par Éric Monnin. Le film, *Les fragments d'Antonin*, sera projeté au Petit Kursaal (le 5 et le 6 novembre de 10 h 30 à 14 h, le 7 à 10 h 30 et le 9 à 18 h). De son côté, la Ville sera partenaire d'un concert chœurs et orchestre les 9 et 10 novembre (20 h) au Kursaal, d'une commémoration organisée par le Souvenir Français au carré militaire du cimetière de Saint-Ferjeux, le 9 novembre en matinée, et d'une conférence sur Albert Métin par Joseph Pinard au Petit Kursaal, le 5 à 18 h.

En savoir plus : centenaire1418.besancon.fr

Partage à deux

► Suite au retrait de la délégation « Animation, Vie des quartiers, Vie associative, Jeunesse » à Jean-Sébastien Leuba, Jean-Louis Fousseret a décidé de répartir ces différentes missions entre deux conseillers municipaux délégués : Karima Rochdi (Vie associative) et Yannick Poujet (Vie des quartiers, Jeunesse). Déjà en charge, l'une, du Contrat de Ville et, l'un, du Handicap et de l'Énergie, ils opéreront directement sous l'autorité du Maire.



MARCHÉS PUBLICS EN LIGNE

► À compter du 1^{er} octobre, pour répondre à un marché public, les entreprises devront obligatoirement procéder par voie dématérialisée. Une évolution des modalités d'accès à la commande publique imposée par la nouvelle réglementation européenne. Concrètement, elles devront déposer leurs dossiers sur la plateforme en ligne, commune à la CAGB et à la Ville de Besançon. Cette procédure par internet représente pour elles une simplification, un gain de temps et un moindre coût administratif. Préalablement, elles auront à se doter d'une signature et d'un certificat électroniques qui authentifient leur identité. Précision : le volume d'achat, Ville et Agglo confondues, s'est élevé à plus de 74 millions d'euros en 2017.

De l'air!

► Entièrement manuel, le fonctionnement des trois premières stations de gonflage vélo installées à Besançon se révèle d'une grande simplicité. Gratuites et s'adaptant aisément à tous les types de valves, elles ont conquis très vite nombre de cyclistes ravis de régler leurs petits soucis de pression de pneus en quelques gestes. Leur succès est tel qu'après la gare Viotte (esplanade côté sud), le parc Micaud (devant l'office de Tourisme) et le parking de la Mairie, une quatrième installation devrait voir le jour le long de la Véloroute.





CENTRE-VILLE

LE PIXEL NOUVELLE FORMULE

► Même nom, même cadre charmeur pour le Pixel qui a rouvert ses portes le 15 août au 18 avenue Gaulard. Toutefois le café restaurant alternatif de la Cité des Arts développe une formule nouvelle. Confiée à l'association La Furieuse, la gestion remplit trois objectifs : pérenniser le restaurant social avec tarification solidaire ; inscrire le café dans une démarche résolument culturelle avec musique, théâtre et jeux ; accueillir enfin un espace d'éducation

populaire pour écrivains publics, tenues d'ateliers ou de conférences. L'offre de restauration ? A base de produits issus de l'agriculture biologique et/ou raisonnée locale, un plat du jour le midi et une assiette composée le soir, à prix modeste.

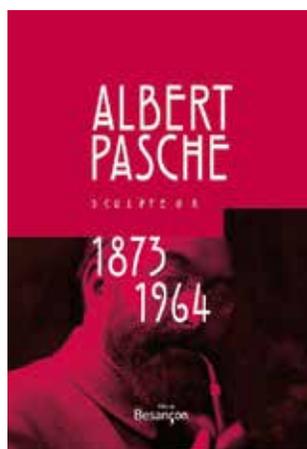
Ouvert du mercredi au vendredi (11 h - minuit) ; samedi et dimanche (11 h - 20 h) ; lepixel-besancon.fr ; lafurieuse.besancon@gmail.com ; Facebook <https://www.facebook.com/LePixelBesancon/>

ÇA BOUGE À VELOTTE

► Les mois se suivent mais les animations ne se ressemblent pas à la Maison de quartier de Velotte. Rendez-vous le samedi 13 octobre de 9 h à 13 h pour une Bourse dédiée aux enfants, petits et grands : vêtements, mais aussi jouets et matériel de puériculture trouveront facilement preneurs. Changement de registre le vendredi 26 novembre à 20 h 30 pour une soirée québécoise avec la Morissette, Geneviève de son prénom. La chanteuse canadienne débarquée à Paris en 2014 pour 15 jours n'est plus repartie. Celle qui a fait de nombreuses scènes au Québec secoue le paysage de la chanson francophone. Inscription obligatoire, les places étant limitées (8 € et 12 € non-adhérents).

Maison de quartier - 37 chemin des Journaux. Tél. 03 81 52 79 15

CHAPRAIS BROCHURE



► La brochure réalisée en hommage au sculpteur Albert Pasche (1873-1964) et à son épouse Jeanne est désormais disponible à l'accueil de la mairie ou au service Démocratie participative, 27 rue Sancey, ou consultable en ligne sur le site <http://participer.besancon.fr>

CENTRE-VILLE
BROCANTE

► L'Église Protestante Unie de France à Besançon organise une brocante le samedi 13 octobre au Temple du Saint-Esprit, sur le parvis, dans la cour du Temple et aussi à l'intérieur de la Tour du Saint-Esprit avec sa galerie du 15^e siècle en bois sculpté qui, à elle seule, mérite le détour. La brocante se tiendra de 8 h à 18 h, avec buvette, gaufres, crêpes, tentes en cas de mauvais temps, sans oublier un joueur de cornemuse... Bref, de beaux moments de rencontres en perspective.

Temple du Saint-Esprit
5 rue Coudimel
et 9 rue Jean Petit.

PRÉS-DE-VAUX
NOËL AVANT L'HEURE

► On connaît la brocante d'automne, en septembre, mais qui sait qu'aux Prés-de-Vaux, chaque premier week-end de décembre, le Comité de quartier tient son marché de Noël ? C'est donc samedi 1^{er} et dimanche 2 (10 h - 18 h et 10 h - 17 h) que les habitants du secteur et les visiteurs pourront venir faire des emplettes pour les fêtes. Rien de clinquant ni de roboratif, mais une franche dose de convivialité et une très jolie sélection d'articles cadeaux, de produits fine bouche. « Miel, Champagne, Crémant, vins fins, chocolats, paniers gourmands, morillons, plantes, mais également décorations d'intérieur et compositions de Noël, il y a tout ce qu'il faut ou presque pour bien garnir sa table ou le sapin. Comme les précédentes, cette 11^e édition permettra d'alimenter les différentes œuvres du Comité », rappelle le président Patrick Schrepf.

Comité de quartier - 2 chemin Fourchu. Tél. 07 82 01 07 71.
comitedequartierpdv@gmail.com

**NOUVEAU !**Ouverture 1^{er} OCTOBRE

3 Boulevard Ouest | 03 81 41 54 24
25000 BESANÇON

- ☑ Ouvert tous les midis du lundi au vendredi
Privatisation possible en soirée et le week-end
- ☑ Accessibilité facilitée, parking gratuit
Dans l'enceinte de Micropolis, à gauche

+ D'INFOS  /BOrestaurant

Micropolis | Besançon**2018**

Septembre > Décembre

Une sélection
de rendez-vous !

OCTOBRE

- ◆ 11 & 12 > Carrefour des Collectivités locales
- ◆ 12 > OktoberBeer
- ◆ 14 > Brocante mensuelle
- ◆ Du 19 au 21 > Salon de l'Habitat
- ◆ Du 19 au 21 > Salon des Vins de France

NOVEMBRE

- ◆ Du 9 au 11 > Salon des Antiquaires
- ◆ 11 > Brocante mensuelle
- ◆ Du 16 au 18 > Marché Talents & Saveurs
- ◆ 20 > Forum « Zéro Déchet, Zéro Gaspillage »

DÉCEMBRE

- ◆ 08 & 09 > Brocante de Noël

+ d'événements sur www.micropolis.fr

LES SAMEDIS PIÉTONS EN 2018 C'EST :

8 RENDEZ-VOUS



590 CARTES DE FIDÉLITÉ
ENREGISTRÉES



83 COMMERÇANTS
PARTENAIRES



919 CONSOMMATEURS
RÉCOMPENSÉS



23 790 € DE CHÈQUES
CADEAU DISTRIBUÉS



DES ANIMATIONS
TOUT PUBLIC



3 PARKINGS GRATUITS
BATTANT, GARE D'EAU,
RODIA

4 PARKINGS - 50 %
MARCHÉ BEAUX-ARTS,
CUSENIER, PASSAGES PAS-
TEUR, CHAMARS

5 PARKINGS RELAIS
GRATUITS ET TICKETS
JOURNÉE OFFERTS
À TOUS LES OCCUPANTS
DE LA VOITURE
(dans la limite de 7 personnes)

LES PROCHAINS SAMÉDIS PIÉTONS :

- SAMÉDI 13 OCTOBRE
- SAMÉDI 10 NOVEMBRE
- SAMÉDI 8 DÉCEMBRE



LE COMMERCE
ET BIEN PLUS ENCORE

LES SAMÉDIS PIÉTONS

LES COMMERÇANTS VOUS RENDENT GAGNANTS !

VOS ACHATS RÉCOMPENSÉS PAR DES CHÈQUES CADEAUX



Flânez dans la plus grande galerie commerciale à ciel ouvert de la région pour profiter d'offres et de conseils de qualité, tout en découvrant ou redécouvrant le patrimoine historique et architectural d'un centre-ville rendu aux piétons !

PROFITEZ DES BONS PAS !

LE BON PLAN DES COMMERÇANTS PARTENAIRES

BÉNÉFICIEZ IMMÉDIATEMENT
DES CHÈQUES BEZAC KDO,
À RETIRER PLACE DU HUIT SEPTEMBRE,
EN FONCTION DU MONTANT TOTAL
DE VOS ACHATS CUMULÉS !

NOUVEAUTÉ
2018 :
Un jeton FreePass
offert à partir de
50 € d'achats



* en bezac kdo

De 75 € à 149 € d'achats :

10 € offerts*

De 150 € à 299 € d'achats :

20 € offerts*

Plus de 300 € d'achats :

30 € offerts*

Au-delà de 600 € d'achats :

50 € offerts*

Offre limitée aux 300 premiers clients se présentant à l'espace Samédis Piétons Place du Huit Septembre.

besanconandco.fr

► La Crazy, la Cool ou la Color? The Jungle run vous donne le choix **dimanche 7 octobre**, le matin pour les petits, l'après-midi pour les grands. Epreuve de course à pieds avec obstacles, de 7 ou 14 km, chrono ou en allure libre, cette journée d'aventure sportive et urbaine est organisée par l'association du même nom. Elle propose pour sa 7^e édition un nouveau tracé à travers les rues de Besançon. Sur le parcours, cinq stations musicales, des points de ravitaillement et un lancé de poudre colorée assurent le fun et l'ambiance. Les participants peuvent venir déguisés avec récompense



THE JUNGLE RUN

À VOS MARQUES!



à la clé pour les costumes les plus dingues. Il ne faudra pas seulement courir mais grimper sur un filet, ramper dans des tuyaux, escalader des palissades, des charpentes, ou traverser un big air bag, de quoi pimenter un peu le défi. Les enfants de 6 à 13 ans ne sont pas oubliés ; la *Jungle Run Kid's* les attend sur la ligne de départ dès 10 h. Pour tous, le retrait des dossards se fera à La Rodia le samedi 6 (15 h – 19 h) et le dimanche 7 (8 h 30 – 13 h 30). Attention, pas d'inscriptions sur place !

Anticipez sur thejunglerun.com

NOVEMBRE, LE MOIS SANS TABAC

► Et si c'était votre tour d'en finir avec la cigarette ? La 3^e édition du Mois sans Tabac, opération nationale qui a déjà permis 380 000 arrêts du tabac revient sur le devant de la scène. À Besançon, c'est l'ANPAA, le centre d'addictologie, qui mènera des actions dans toute la ville dès la mi-octobre afin d'aider les fumeurs à arrêter pendant 30 jours. Parcours santé, présentation d'un logiciel pour le sevrage tabagique, conférences à destination du grand public comme des professionnels seront aussi proposés parce que relever le défi, c'est plus facile ensemble ! Un mois sans tabac multiplie en effet par 5 les chances d'arrêter de fumer définitivement.

ANPAA, 11 rue d'Alsace. Tél. 03 81 83 22 74 – Direction Hygiène-Santé, 15 rue Mégevand. Tél. 03 81 87 80 90





CRÉATION ET RÉCRÉATION

► Aux enfants et jeunes hospitalisés dans les unités d'hémo-oncologie ou de médecine pédiatrique du CHU de Besançon, le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie propose depuis quatre ans des ateliers à la fois créatifs et récréatifs. Durant toute l'année scolaire, la médiatrice plasticienne Elodie Bouillier vient en effet chaque semaine animer des séances d'épanouissement artistique. Présentation d'œuvres du musée, reproduction monotype en linogravure ou gravure taille douce sur supports de récupération, pendant 2 heures, les petits groupes de patients s'initient à différentes techniques et se concentrent sur l'acte de création. Amener la culture aux publics empêchés : une démarche partenariale dynamique et productive.

ÇA TOURNE !

► Vidéaste amateur et/ou adepte de sports outdoor, le concours lancé par le Grand Besançon à compter du 1^{er} octobre est fait pour vous. Le règlement est simple : valoriser vos pratiques (toujours prudentes) et l'environnement de vos pratiques à travers une vidéo de 30 secondes à 3 minutes. Aucune notion de performance sportive mais un projecteur placé sur l'esthétisme du geste, l'esprit Outdoor et/ou l'écrin qui vous entoure. Postez la ensuite sur le site **grandes-heures-nature.fr** et... croisez les doigts pour faire partie des deux lauréats récompensés chaque mois par des lots techniques d'une valeur de 80 € jusqu'à l'apothéose finale (bon cadeau de 400 € au gagnant) du 13 au 16 juin à Micropolis où plusieurs milliers de visiteurs sont attendus.

► Jeune start-up bisontine de tout juste six mois implantée sur *Temis Innovation*, *Archeon* est déjà reconnue nationalement. En juillet dernier, son travail « basé sur des capteurs innovants et l'intelligence artificielle pour la prise en charge d'urgences vitales » a été récompensé par le prix *i-Lab*, une référence dans l'innovation. Le « système d'aide à la réanimation cardio-pulmonaire synchronisée » d'*Archeon* entre à plein dans le principe d'innovation intensive en technologie, la « Deep tech » voulue par le concours qu'orchestre le ministère de la Recherche. Pour la start-up locale, c'est une reconnaissance d'entrer

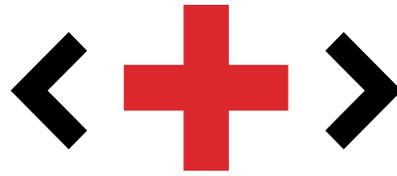
ARCHEON, LAURÉAT DU CONCOURS NATIONAL I-LAB

dans le cercle très fermé des lauréats d'*i-Lab*, qui fête en 2018 sa 20^e édition. Le jury national a distingué cette année 64 lauréats sur les 383 candidatures reçues.

www.archeon-medical.com



▲ PIERRE-EDOUARD SAILLARD (À GAUCHE), DIRECTEUR GÉNÉRAL ET CO-FONDATEUR DE ARCHEON ET ALBAN DE LUCA, PRÉSIDENT ET CO-FONDATEUR DE ARCHEON, ENTOURENT MADAME FRÉDÉRIQUE VIDAL, MINISTRE DE LA RECHERCHE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE L'INNOVATION.



HACKING HEALTH



MARATHON D'INNOVATION

Après ceux de la table pour malade sans pieds ni roulettes, du repositionnement de patients en suivi de radiothérapie ou de l'appli EFS pour inciter au don de sang, entre autres... quels seront les prix remis lors de la 2^e édition du « HH » ?

► Le marathon de l'innovation ouverte en santé baptisé *Hacking Health* met au défi, pour 48 heures non-stop, les cerveaux de centaines d'innovateurs qui se réunissent en équipes pour imaginer la médecine de demain, services aux malades compris. Du 19 au 21 octobre à Saint-Jacques, développeurs, experts en dispositifs médicaux, en propriété intellectuelle, en intelligence collective, professionnels de santé, designers, entrepreneurs, juristes, ingénieurs... fusionnent leurs compétences. Organisateur de cette rencontre à plus-values concrètes, le Grand Besançon, le Pôle des Micro-techniques et le CHRU espèrent dépasser le nombre des 200 participants enregistrés en 2017.

Nouveauté cette année : un showroom de l'innovation permettra aux professionnels comme au grand public de tester des solutions non encore commercialisées.

Infos complémentaires : hh-besancon.fr



Le HH en 2017 60 professionnels, 140 étudiants, 18 problématiques, 14 solutions imaginées, 12 projets toujours en cours, 1 consortium créé, 1 startup en émergence, 5 demandes de bourses French Tech

Depuis **plus de 30 ans** la Bio selon Biocoop c'est :

Un réseau coopératif unique :

- *Magasins, producteurs, salariés, consommateurs décident ensemble de son avenir et de ses orientations*



Ensemble, devenons acteur du changement !

Des valeurs et engagements pour une bio paysanne et de qualité :

- *Non aux OGM*
- *Priorité au local et au commerce équitable*
- *Respect de la saisonnalité*
- *Démarche zéro déchet*
- *Non au transport par avion...*

Biocoop la Canopée
Besançon Mouillère
03 81 80 25 47

Biocoop Vesonbio
Besançon Place Leclerc
03 81 82 00 72

Biocoop la Canopée
Zone commerciale Valentin
(Direction zone artisanale Châtillon-le-Duc)
03 81 60 31 10



LA CARTE
**AVANTAGES
JEUNES**

REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

... 2018-2019 ...

REJOINS-NOUS!

+ DE 3000 BONS PLANS POUR LES MOINS DE 30 ANS

AVANTAGESJEUNES.COM

IMM'OPTIMAL

BESANCON

Le Clos du Tunnel

RUE DU TUNNEL

DERNIÈRES
OPPORTUNITÉS
T2/T3



ELIGIBLE LOI PINEL

Tél. 03 81 56 23 08
contact@immoptimal.fr
www.immoptimal.fr



▲ BENOIT PERROUD ET EVELISE MILLET EN COMPAGNIE D'AURÉLIE BENOIST COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION.

Gestes imprimés au 52 BATTANT

► Ouvert à l'automne 2017, le 52 Battant permet aux artistes locaux de présenter leurs travaux au grand public. Jusqu'au 10 novembre, l'exposition *Gestes Imprimés* propose ainsi de plonger dans l'univers des dessinateurs Evelise Millet et Benoit Perroud. À travers sa pratique artistique et ses recherches, la première tente de trouver de nouvelles manières de

développer la ligne dans l'espace ou encore de l'imprimer et de la mettre en page. Le second explore, quant à lui, les champs de la littérature jeunesse, de la peinture et de la bande dessinée. En expérimentant outils et techniques, il jongle avec l'absurde pour mieux s'accoutumer à l'absurdité du réel. Avec *Gestes Imprimés*, ils ont tous deux imaginé un laboratoire

de dessin et d'édition. Rappelons que le 52 propose aussi aux entrepreneurs du secteur culturel et créatif des bureaux partagés et que le lieu est un rendez-vous incontournable pour les artistes en quête de conseil et de formation, en vue de se professionnaliser.

Aller plus loin : evelisemillet.fr ;
benoitperroud.ultra-book.com ; 52battant.fr

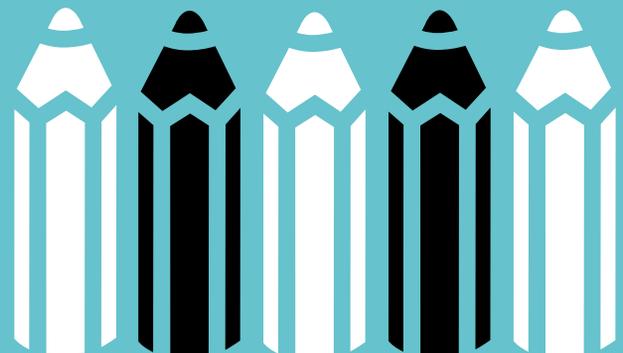
Gardiens du Patrimoine

► Comme Victor Hugo, témoin en son temps de la disparition de monuments français, les enfants en vacances ont le beau rôle : réaliser un carnet pour la défense de ce fameux capital. **Entre 8 et 11 ans, les kids se glissent dans la peau des gardiens du patrimoine.** Victor Hugo dans ses écrits, s'indignait face aux menaces contemporaines, face aux interventions de l'homme trop souvent tenté de bâtir du neuf au lieu de sauvegarder l'existant. Le doute plane. Sûre de percevoir les vertus pédagogiques de ce projet immédiatement suivi d'effets, cette jeunesse flamboyante poursuit avec virtuosité les avancées du grand homme, carnets en mains.

Parmi elle, il n'y a pas de démolisseurs. Des créateurs, rien que des créateurs. **Pour participer, il faut s'inscrire à l'accueil du musée du Temps ou téléphoner au 03 81 87 80 49.**

Vacances d'automne : mardi 23 et jeudi 25 octobre à 14 h 15 et
vacances de Noël : jeudi 3 janvier à 14 h 15 au musée du Temps.

Participation 3€ par enfant.





5, 6 & 7 OCT.

SOUS LE BITUME, LES PLUMES

► Le temps d'un week-end prolongé, le festival *Du Bitume et des Plumes* prend ses aises autour du quartier de Tarragnoz et principalement place de Lattre de Tassigny. Le principe est simple : réinvestir ce petit coin de Ville en mobilisant les forces vives des arts de la rue. Théâtre, danse, contes, magie, lectures, clown... Des concerts et des expos. Un tra-pèze, des forgerons, un marteau et une enclume, un conférencier exalté, des grandes et petites histoires, des matchs

d'impro, un exercice de fitness à répéter tous les matins, des prises de positions et de paroles jusque dans les arrière-cours, celles que l'on devine sans jamais oser y mettre les pieds. Venez donc en famille, tous les publics sont concernés ! Vous y croiserez les fils du facteur, quelques femmes au volant et vous y verrez la vie en bleu.

Du Bitume et des Plumes # 5 - les 5, 6 et 7 octobre.

En savoir plus : festivalbitumeplumes.fr

Une histoire d'aujourd'hui

► Déjà vue par plus de dix millions de visiteurs dans le monde, l'exposition *Anne Frank, une histoire d'aujourd'hui* fera étape à Besançon, **du 21 janvier au 8 février 2019** (dans les anciennes cuisines de l'Hôpital Saint-Jacques). La Ligue de l'Enseignement, qui coordonne l'événement, recherche actuellement des bénévoles pour assurer des visites guidées. « Nous sommes en quête de personnes sensibilisées aux questions de transmission, de citoyenneté et de lutte contre les discriminations, explique-t-on à la Ligue. Partout où l'exposition est passée, les bénévoles ont énormément apprécié les échanges avec les jeunes visiteurs. » L'exposition sera visible par les futurs bénévoles du 16 au 18 octobre dans les locaux de *Canopé* (5 rue des Fusillés de la Résistance). Cette session est aussi ouverte aux enseignants souhaitant préparer la visite de leur classe.

Infos : 03 81 25 06 37



Photo Ann Roman picture library / AFP

► H. J. Lim est une jeune pianiste virtuose coréenne qui, lorsqu'elle ne parcourt pas le monde, partage sa vie entre son pays d'origine et Neuchâtel. Cette artiste est mondialement reconnue pour avoir, très jeune, enregistré l'intégrale des sonates de Beethoven. Après avoir enchaîné Prix et Diplômes, elle s'est attachée à rafraîchir les sommets du répertoire pianistique. Passée en septembre dernier au Festival *Livres dans la Boucle* où elle a pu présenter son livre témoignage *Le son du silence* (Albin Michel) et offrir une lecture musicale à l'auditorium du conservatoire, H. J. Lim souhaitait venir se produire dans la ville jumelée de Neuchâtel. Elle sera donc de retour à Besançon, pour un concert cette fois, au Grand Kursaal, **le dimanche 7 octobre à 17 h**.

Informations et réservations à la *Librairie l'Intranquille* et sur place le soir même - Prix des places : 45€ - 30€ (tarif réduit : 20€) - Contact : catherine.garrigues@hjlilim.com

De Neuchâtel au Kursaal

Photo D. R.



L'ADHÉRENT AU *cœur* DE NOS PRÉOCCUPATIONS



UN ESPACE ADHÉRENT PERSONNEL DÉDIÉ ACCESSIBLE SUR PC, SMARTPHONE & TABLETTE

CONTACTS



EN AGENCE
Liste des agences
au dos du document



PAR INTERNET
acorismutuelles.fr



PAR TÉLÉPHONE AU

► N°Cristal 09 69 36 10 20

APPEL NON SURTAXE

Frères d'armes : pour une poignée de punchlines

► Désormais ce sont eux les grands. Les grands frères, comme l'affirme Anis : « on a grandi, on est tous les deux des pères de famille maintenant. Le message a changé, il est moins revendicatif. On a regardé nos vies, réorienté nos directions. On veut transmettre des valeurs, parce qu'on a des trucs à défendre, sans être moralisateurs. *Cherche pas des valeurs dans la street*, c'est pour les p'tits. Les p'tits sont fascinés par ceux qui font le mieux le mal, mais c'est des fausses valeurs. » Avec Thomas, son « frère d'arme », ils font du rap depuis 20 ans. Sans filtre, Anis parle avec son cœur, direct, à grands coups de punchlines bien senties. Ils ne sont « ni Kaaris, ni Booba » et « leurs phrases dépourvues de

sens ». « Nous, on veut tirer les gens vers le bien », clame-t-il, et il sait de quoi il parle. Car leur histoire commence par un drame, le décès d'un des leurs. « Notre première chanson, c'était pour lui rendre hommage. » Début d'une aventure, d'un groupe. Premières expériences, à la maison de quartier, en studio. Première apparition sur une compile. Premier album. Et la scène, dans les bars de la ville. « À chaque fois, c'était blindé de monde ! » Autodidacte, le duo s'organise, se trouve un nom, apprend les mots du business, ses codes, ses images. Et comprend que le succès passera par

le professionnalisme. Ils enquillent les featuring – *Alfa 5.20*, *Six coups MC*, *Expression Direct...* – qui leur apportent respect et crédibilité. « On réfléchit à tout, on pense chaque détail, le son, l'image, la diffusion, la scène, et les textes, surtout. » Fan des 90's, de Lino (avec qui ils vont partager la scène en novembre), d'Oxmo Puccino, ils mixent influences vintage et productions modernes. Et soignent leurs textes. Tout ça depuis Besançon. « On n'a jamais voulu quitter nos quartiers. Planoise, Montrapon, c'est chez nous, pourquoi partir ? Au début, notre rêve c'était d'atterrir dans une compile. On est dans une trentaine de compiles maintenant, on a sorti 6 albums. On a tellement travaillé que ça serait dommage de faire demi-tour. »

Frères d'armes sont sur Facebook et YouTube.

GROUPE LES RÉPUBLICAINS ET SOCIÉTÉ CIVILE



Armement de la police municipale : nous vous l'avions dit, Monsieur le Maire

Un rapport parlementaire commandé par le Ministère de l'Intérieur a été remis au Premier Ministre le 11 septembre dernier. Il préconise de rendre l'armement des policiers municipaux obligatoire. Les policiers municipaux ont toujours pu être armés mais les conditions d'exercice de leurs missions ont évolué depuis les attentats de 2015. Dès lors, à maintes reprises, suite aux agressions auxquelles ils ont dû faire face, nous avons demandé au Maire d'armer nos policières et policiers municipaux. Nous n'avons reçu que des fins de non-recevoir.

Le port d'armes à feu est une revendication de 95 % des policiers municipaux de Besançon. Ce n'est pas surprenant, tant ils ont devenus des cibles. Ils doivent pouvoir se défendre et assumer les missions qui sont les leurs : ils sont de plus en plus souvent les premiers intervenants lors d'actes de violences et lors de fusillades sur la voie publique. Pour mieux nous protéger ils doivent eux-mêmes être protégés. Seulement le Maire de Besançon ne veut pas l'entendre.

Aujourd'hui c'est le Maire qui décide ou non d'armer sa police municipale. Avec ce rapport c'est l'inverse qui va se passer : les policiers seront armés par principe et le Maire sera tenu de se justifier de ne pas les armer, et en premier lieu devant les Bisontins.

Jacques GOSPERRIN Conseiller municipal

Les Républicains et Société civile

Sénateur du Doubs - 03 81 61 51 15

les-republicains-societe-civile.groupe@besancon.fr



Notre ville et notre agglomération ne sont plus en pole position !

Le sport et la culture sont pour un territoire de véritables vecteurs de développement économique, de lien social, de communication, et, plus encore, ils lui donnent son identité. Nous avons des clubs et des acteurs culturels remarquables qui participent à la vie de notre cité. Mais dans quelles infrastructures évoluent-ils ? Nos gymnases, notre palais des sports ne sont plus à la hauteur des attentes des clubs et des fédérations sportives, de même que nos salles de spectacle pour les artistes. Jauge insuffisante, acoustique défaillante, places inconfortables, stationnement compliqué : autant d'arguments qui empêchent Besançon et son agglomération d'attirer des événements de grande qualité.

Une agglomération de 200 000 habitants aurait dû, depuis plusieurs années, se doter d'infrastructures dignes de son ambition affichée. Nous avons fait du neuf avec du vieux ou encore joué petits bras. Nous ne sommes plus en capacité d'accueillir des grandes manifestations ; désormais tout se déroule à l'axone à Montbéliard.

Au moment où l'agglomération de Besançon va changer de catégorie en devenant communauté urbaine, elle mérite un plan d'envergure pour le sport et pour la culture. Elle y gagnera en notoriété, pour le bénéfice de tous !

LUDOVIC FAGAUT Conseiller municipal

Les Républicains et Société civile

GROUPE LE CENTRE



Monsieur de la Fontaine est toujours d'actualité...

L'arrêté anti-mendicité a déclenché une vague de critiques, commentaires et positionnements impressionnants... à croire que le chaudron était prêt à exploser ! Mais alors que les alliés d'hier s'entredéchirent aujourd'hui allègrement au niveau national, ils jurent leur grand dieu de vouloir appliquer localement le projet bisontin de 2014 .

Par pitié, Mesdames, Messieurs se réclamant de la gauche : de la cohérence et de la retenue !

De grands sujets nous attendent : les attaques dijonnaises contre notre université, la perte de pouvoir d'achat des plus âgés et des classes moyennes, l'envolée du coût de l'énergie, le chômage qui ne décroît toujours pas, une fiscalité sans cesse plus pesante...

Remisez vos ambitions électorales jusqu'en 2020 et travaillons à satisfaire les besoins de nos concitoyens, il y a du pain sur la planche.

À tous les lièvres électoraux, rappelez-vous cette maxime de La Fontaine : rien ne sert de courir, il faut partir à point.

Philippe GONON et **Catherine COMTE-DELEUZE** Conseillers municipaux

Le Centre - 03 81 87 82 87 - lecentregroupe@besancon.fr

GROUPE MODEM



Non, la cantine pour tous n'est pas démagogique !

Cette rentrée encore, plusieurs centaines d'enfants ne sont pas accueillis dans nos cantines scolaires, faute de places suffisantes. Une véritable impasse pour des parents qui travaillent, recherchent un emploi ou dont la situation familiale a évolué.

Peut-on pousser les murs des cantines scolaires évidemment non ; mais rien n'interdit de réfléchir sous un angle différent et placer la question de la restauration scolaire au centre d'un projet municipal éducatif et social. Pourquoi ne pas organiser et centraliser pour les élèves de maternelle une nouvelle offre d'accueil, plus conviviale, auprès des aides maternelles ? Pourquoi ne pas imaginer que les CM2, futurs élèves de 6^e, puissent être accueillis dans leur futur collège et ainsi préparer une transition en douceur ? Pourquoi ne pas profiter de la proximité de structures associatives aux locaux adéquats ou de foyers de personnes âgées pour favoriser le lien intergénérationnel et la notion de partage ? Notre mission d'élus, c'est d'assurer une mission de service public donc de faciliter les contraintes du quotidien des Bisontins. Les élus Modem sont convaincus que, pour cela, il faut sortir du cadre classique et expérimenter de nouvelles solutions. Fidèles à notre attitude constructive, voilà celles que nous proposons.

Laurent CROIZIER Conseiller municipal Modem - 03 81 61 51 16

modemgroupe@besancon.fr

GROUPE LES PATRIOTES



Un arrêté municipal polémique mais nécessaire

Le Maire de Besançon a pris un arrêté appelé « anti-mendicité » en accord avec les élus de sa majorité municipale. Après un début de « grogne publique », certains de ces élus se sont désolidarisés. Texte mal conçu soit, mais il n'en demeure pas moins que tout le monde l'avait étonnamment validé ! Rappelons que le Maire agissait dans l'intérêt des Bisontins et des commerçants excédés par des comportements anormaux et incivilités de certains. Sur fond de tranquillité publique, on ne peut qu'approuver cette mesure. En effet, pauvreté n'empêche pas dignité et respect de la loi. Pour autant, il n'est pas tolérable que des gens soient encore dans la rue alors que nos gouvernants offrent scandaleusement d'immenses cadeaux fiscaux aux plus nantis et accablent les plus modestes... À quand l'égalité ?

Philippe MOUGIN Conseiller municipal Les Patriotes

lespatriotes.groupe@besancon.fr

GROUPES EELV - PCF/FRONT DE GAUCHE



Un intergroupe pour clairement garantir le cap de nos engagements

Rassemblés et déterminés, nous sommes actuellement 13 élus, à faire le choix d'une union claire en créant un intergroupe écologiste, social et démocratique au sein de la majorité du Conseil municipal. Il est composé des élus EELV, PCF, de deux PS : A-S Adriantavy, J-S Leuba et un divers gauche : Y-M Dahoui.

Depuis plus d'un an, des rencontres ont régulièrement eu lieu entre les présidents des groupes de la majorité hors LREM, afin d'évoquer les convergences de vues qui nous unissent pour faire face aux décisions successives de la politique nationale qui fragilisent notre ville, notre agglomération et nos délégations.

En avril 2018, nous écrivions dans un communiqué commun «les politiques nationales menées par l'alliance LREM-Modem impactent très sérieusement le fonctionnement de nos délégations et donc la vie quotidienne de nos concitoyens : réduction des contrats aidés, baisse des subventions qui impactent tous les secteurs associatifs : social, environnemental, sportif, culturel... Contrainte imposée par l'état sur nos budgets de fonctionnement, sévère amputation des ressources de nos bailleurs sociaux, future réforme de la fonction publique, remise en cause des services publics... »

Depuis, la situation n'a fait qu'empirer : contractualisation de nos collectivités qui amène à poursuivre la baisse de leurs moyens. Au quotidien les Bisontin-e-s en subissent les effets.

Cette majorité politique est devenue illisible malgré le maintien du programme 2014. Créer cet intergroupe nous permet de mettre en commun nos analyses et expertises, de réfléchir et co-construire des positions communes pour défendre sans relâche nos engagements de 2014. Nous additionnons la diversité de nos approches pour affirmer une Ville plus solidaire et plus écologique. Nous faisons vivre la démocratie.

Notre objectif est d'associer le plus grand nombre d'élus à cette dynamique mais aussi des citoyens, des associations, des organisations syndicales, de Besançon et du Grand Besançon.

Anne VIGNOT Adjointe déléguée à la Transition énergétique, l'Environnement, le Développement durable et le Cadre de vie.
03 81 61 52 30 – les-verts.groupe@besancon.fr

Thibaut BIZE Adjoint délégué aux Relations internationales, à la Coopération décentralisée et aux jumelages
Groupe des élus PCF-Front de Cauche
communisme.groupe@besancon.fr

Les articles publiés dans la présente rubrique le sont sous la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent en rien la rédaction de Besançon Votre Ville.

GROUPE SOCIALISTE ET SOCIÉTÉ CIVILE RÉPUBLICAINE



22 novembre : venez nombreux à la biennale du handicap et de l'autonomie !

Un évènement majeur de la politique d'inclusion de la ville de Besançon, de son centre communal d'action sociale et de son agglomération se tiendra ce 22 novembre au Palais des sports Ghani Yalouz en partenariat notamment avec le département du Doubs : la biennale du handicap et de l'autonomie. Le thème choisi pour cette année est l'innovation. Grâce à l'espace conférence, nous espérons montrer comment les nouvelles technologies peuvent améliorer le confort des personnes en situation de handicap. Quelques exemples : comment fabriquer une main prothèse à l'aide d'imprimante 3D, comment renforcer l'intégration des enfants autistes à l'aide d'une paire de lunettes à réalité augmentée, comment une canne numérique améliore le déplacement des personnes déficientes visuelles, etc.

Un espace emploi, avec nos partenaires, est aussi prévu pour apporter une aide précieuse lors de la recherche de travail. Pour cela, un moment fort de la biennale aura lieu le matin avec des entretiens d'embauches menés par des entreprises recherchant du personnel. Vous y retrouverez les associations, aussi bien d'usagers que de sportifs, mais également des entreprises venues présenter leurs produits conçus pour améliorer le quotidien. N'hésitez pas à venir échanger avec elles et à vous sensibiliser grâce à elles.

Un grand travail est mené par les élu-es et les services de la Ville de Besançon en lien très étroit avec un groupe d'experts d'usage constitué par des personnes en situation de handicap et des personnes âgées. Ce travail n'est pas simple mais nous ne manquons ni de persévérance, ni d'envie pour atteindre l'objectif ambitieux et nécessaire d'un cadre de vie inclusif et accessible.

Yannick POUJET Conseiller municipal délégué au handicap
03 81 61 50 34 – socialiste.groupe@besancon.fr

GROUPE LA RÉPUBLIQUE EN MARCHÉ, PROGRESSISTES ET SOCIÉTÉ CIVILE

LA RÉPUBLIQUE
En Marche !



La tranquillité pour tous : un engagement de notre programme de 2014

Avec l'éducation, les solidarités et la politique de la Ville, la tranquillité publique est l'une des 4 priorités du mandat. En effet, chaque usager a le droit de circuler librement et sereinement et la collectivité a le devoir de le lui permettre. Sollicité par des riverains, commerçants, touristes et passants, concernant des phénomènes répétés de trouble à l'ordre public en centre-ville, le Maire de Besançon a décidé de mettre en place un arrêté.

Soumis à l'ensemble des groupes politiques de la majorité municipale le 2 juillet dernier, il a été validé à l'unanimité.

L'objectif de cet arrêté est de donner aux forces de l'ordre sur le terrain un cadre juridique pour intervenir et mettre fin à ce type d'agissement, tout en respectant les politiques de solidarité qui figurent, elles aussi, parmi les 4 grandes priorités de notre mandat.

Nous avons été élus sur un programme que l'équipe municipale aux côtés du Maire, va continuer à mener. Notre groupe sera toujours un moteur, au sein de la majorité pour poursuivre le mandat que nous ont confié les Bisontines et les Bisontins.

Danielle POISSENOT Adjointe au maire déléguée à la Prévention et tranquillité publique, police administrative, occupation du domaine public hors chantiers
03 81 61 82 15 – lrem.groupe@besancon.fr



TOUT NOUVEAU, TOUT BEAU !

► On connaissait de longue date la Gréco-romaine et la Libre mais la lutte, réintégrée de justesse dans le concert des disciplines olympiques 2020 et 2024, s'est découvert récemment un autre visage, moins antique et plus « sauvage » : le Grappling Fight. Ce sport associe techniques de percussion, préhension et soumission. Loin du MMA (Mixed martial arts) et de ses fameuses cages, un combiné de lutte, ju-jitsu brésilien, sambo, judo, boxe française... qui séduit de plus en plus de monde. Le CPB ne s'y est pas trompé qui a créé une section Grappling au pôle des Montboucons, ouverte aux juniors et seniors

des deux sexes, débutants et confirmés. Les féminines, en particulier, apprécient cette nouvelle activité en vogue qui vient gonfler à point nommé les effectifs de la Fédération française de lutte. Co-entraîneurs diplômés, Arnaud et Sébastien sonnent rendez-vous aux futurs pratiquants (1 mois d'essai gratuit) tous les mardis à partir de 18 h 30.

En savoir plus : 03 81 81 36 23 ; cpbesanconlutte.com ;
cpbesanconlutte@bbox.fr



VIVO ! L'EXPÉRIENCE NATURE

► Vivo ! C'est l'occasion, les 13 et 14 octobre (14 h - 21 h et 14 h - 19 h), de dialoguer avec des chercheurs, des artistes, des associations et des musées, de découvrir leurs regards croisés, partager des expériences et des étonnements. Cette première édition de Vivo ! Entrez en nature pilotée par l'Université de Franche-Comté, étoffe en fait le programme de la Fête de la Science, au sein du Campus de la Bouloie. Plus de 60 propositions ludiques et pédagogiques de création scientifique et recherche artistique seront proposées au public durant le week-end, précédé par deux jours pour les scolaires. Sur la thématique Homme-Nature, des animations, performances, conférences, spectacles, expositions plus étonnantes les unes que les autres réjouiront petits et grands. Un Mas'Terre Chef par exemple, une surprenante animation culinaire, où « Deux équipes en lice, l'une sauvage façon âge de pierre, l'autre technologique, devront réaliser un même plat dans des conditions totalement différentes » explique Claire Dupouet, en charge de la manifestation. Autre réjouissance, un slow park avec une mini fête foraine pour escargots. En complément, les laboratoires bisontins apporteront leur point de vue sur ces précieux indicateurs de l'environnement.

Campus de la Bouloie - 16 route de Gray. Entrée libre et gratuite. <https://vivo.ubfc.fr/programme/besancon/>



MARCHE NATIONALE POUR LA VUE

► Samedi 13 octobre, le Comité départemental handisport du Doubs, en partenariat avec l'ASTB (Amicale sportive territoriale bisontine) organise une randonnée ouverte à tous (5,5 et 7 km), quels que soient le handicap (ou non) et le niveau de pratique en forêt de Chailluz. Cette manifestation, à l'initiative de l'IRRP (Information Recherche Rétinite Pigmentaire), a pour but d'aider la recherche sur les maladies de la vue et de sensibiliser le grand public au handicap visuel. Sur place, présence d'accompagna-

teurs formés au guidage des aveugles et des malvoyants. Possibilité également de joëlette et de pilotes, une information à communiquer lors de l'inscription. Départ de la randonnée : parking des Grandes Baraques, Chailluz. Accueil à 13 h 30 et départ à 14 h. Collation offerte par les organisateurs au retour. Tarifs : 5 € ou 10 € avec tee-shirts. Le montant des inscriptions sera reversé à l'IRRP.

Contact : Damien Monnier - cd25@handisport.org - 06 84 43 94 28

comptoir des vignes

DU 15 octobre au 31 octobre
Quinzaine de la bière
Promos et dégustations en magasin

DU 15 octobre au 15 novembre
1 Homme - 1 Vin, notre manifestation phare de l'année avec dégustation de toutes nos nouveautés les 26 et 27 octobre

15 novembre
sortie du Beaujolais Nouveau
Mais aussi des AOC Primeurs
Dégustation les 15, 16 et 17 novembre

18 octobre
sortie des vins de pays primeurs
dégustation les 18, 19 et 20 octobre

AU PROGRAMME CHEZ COMPTOIR DES VIGNES :

Galerie Chateaufarine
accès par l'extérieur à côté du Nachos Mexican Grill
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 20h

Tél. : 09 73 24 24 80
www.comptoirdesvignes.fr

Comptoir des vignes Besançon

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

**FOURNITURES
BOULANGERIE
PÂTISSERIE**

Un savoir-faire au service des professionnels et des particuliers

Pâticerise

Atelier samedi 20 octobre dès 13h30
venez découvrir nos astuces de pros pour réaliser vos chocolats, bûches et préparer les fêtes à la maison...

L'espace dédié aux particuliers ouvert du lundi au jeudi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Vendredi de 10h à 18h non stop

Nouveauté : impression alimentaire de vos photos pour vos gâteaux

22 rue Thomas Edison - Besançon
03 81 48 01 76 • contact@paticerise.fr

La friture de goujonnettes de truite du Cercle Suisse

► Ouvert il y a plus d'un siècle pour les horlogers helvètes venus travailler dans les manufactures bisontines, le Cercle Suisse fut longtemps une table référence à Besançon avant d'être fermé par son propriétaire aujourd'hui en retraite. Début octobre 2017, Eric Fieg, nouveau patron, rouvre l'établissement avec pour slogan « Bonne Bouffe à la Bonne Heure ». Au piano, Alexandra, jeune « cheffe » créative, laisse parler son talent et son imagination. Eric, lui, met au point une carte de plats traditionnels et de grand-mère. Assiettes typiques (roestis, cancoillote, saucisse de Morteau, salade verte), fondues suisses, mais aussi truites du Val de Cusance, en viviers en salle, coq au vin jaune, petit salé, cas-solettes d'escargots au vin jaune, croûte aux morilles, délicieux desserts et chaleureuse carte des vins : tout est local et à bon prix. Pour notre part, nous avons savouré la friture (voir recette ci-jointe) de goujonnettes avec sauce tartare maison, pommes grenaille et salade verte. Un pur délice ! Excellent appétit !

A-H. DEMAZURE

Le Cercle Suisse - 4 rue Lacoré. Ouvert du mardi au samedi, midi et soir.

Tél. 09 83 69 68 81



Recette pour 4 convives

800 g de goujonnettes de truite

Pâte à frire : 200 g de farine
2 œufs, 20 cl de bière
2 cuillères à soupe d'huile neutre
2 pincées de sel

Battre les œufs. Dans un saladier, faire une fontaine de farine et de sel et y mettre les œufs.

Verser la bière petit à petit et l'incorporer à la farine à l'aide d'un fouet. Ajouter l'huile et réserver au frais.

Au moment de servir : rouler les morceaux de truites dans la farine, les enrober de pâte à frire et les frire pendant quelques minutes jusqu'à obtention d'une jolie coloration dorée. Saler la friture.



Sauce tartare : Herbes fraîches (persil, ciboulette, cerfeuil), 1 échalote, 1/2 oignon rouge
2 cuillères à soupe de câpres
1 cuillère à café de moutarde, 1 pincée de sel
1 jaune d'œuf, 20 cl d'huile neutre
2 cuillères à soupe de vinaigre blanc

Hacher les herbes et ciseler finement échalote, oignons et câpres.

Dans un saladier, mélanger la moutarde, le sel et le jaune d'œuf. « Monter » la mayonnaise en versant l'huile en filet, petit à petit. Ajouter le vinaigre selon votre goût. Mélanger à cette mayonnaise herbes, oignon, échalote et câpres et la réserver au frais, dans un bol de service. Accompagner la friture de citron et servir avec des pommes de terre sautées et une salade verte. Bon appétit !

SUDOKUS

Philippe Imbert

Une grille de Sudoku est composée de 9 carrés de 9 cases soit 81 cases.

Le but du jeu est de parvenir à inscrire tous les chiffres de 1 à 9, sans qu'ils se répètent, dans un ordre quelconque dans chaque ligne, dans chaque colonne et dans chaque carré de neuf cases.

FACILE								
6	1		7	4		9		
		8	6	3	1	7		
	5							6
		2	7	5	8	6		
		4				8		
		6	1	2	4	3		
	3							4
		7	5	4	9	2		
2		5		1		9		7

MOYEN								
			2	8	9			
1	2			7			6	9
		7				3		
			1	9	3			
3	1					6		8
			8	6	2			
		2				8		
6	3			2			4	1
			6	4	5			

DIFFICILE								
	7		3	2				
		4			8	3		
	2		9					4
	3				5	6		
1		2				9		7
		6	4					3
8					9		7	
		3	1			2		
				4	3			9

NOUVEAU PROGRAMME : Résidence L'ESPLANADE

EMPLACEMENT IDÉAL
(à 2 pas de la gare et proche du centre ville)

T1bis
à partir de
99.000 €

Défiscalisation
LOI PINEL

17 rue de Vesoul à Besançon



27 avenue Fontaine-Argent - Besançon -
Tél. : 03 81 53 15 08 / 06 63 07 39 54 / 06 46 78 35 28

Découvrez toutes
nos prestations sur

www.blkimmobilier.com

38 millions de français ont déjà choisi une vraie mutuelle

**Demain
se préserve
dès aujourd'hui**

Muti
L'ACCORD MUTUEL

COMPLÉMENTAIRE
SANTÉ

PRÉVOYANCE
ET ÉPARGNE

RETRAITE
COMPLÉMENTAIRE

CAPITAL DÉCÈS,
FRAS OBSÈQUES

Contactez-nous
03 81 47 04 40

Besançon
1, rue des Cras
25086 Besançon
Cedex 9

www.muti.fr

NUMÉROS D'URGENCE

SAMU	03 81 21 40 00 ou 15
POLICE	03 81 21 11 22 ou 17
POMPIERS	18
GENDARMERIE	03 81 81 32 23
URGENCE SANS ABRI	115
URGENCES HOSPITALIÈRES	
Pour solliciter une intervention médicale d'urgence	15
ou en se rendant au CHU Jean Minjot, Bd Fleming	
URGENCES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES	114
SOS MÉDECINS	0 826 88 24 24
SOS KINÉ	soskine.free.fr
MÉDECINS DU MONDE	03 81 51 26 47
consultation gratuite	
MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ	39 66
MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE	
s'adresser à l'Hôtel de Police	
2 avenue de la Gare d'Eau	03 81 21 11 22
• Urgences pharmaceutiques	32 37
www.3237.fr	
CENTRE DE VACCINATION	03 81 87 80 90
CENTRE ANTI-POISON	
• Besançon SAMU	15
• Lyon	04 72 11 69 11
TRANSFUSION SANGUINE	03 81 61 56 15
TRANSPORTS SANITAIRE D'URGENCE (ATSU)	03 81 52 12 12
CENTRE ANTI-RABIQUE	03 81 21 85 33
VÉTÉRINAIRES DE GARDE	03 81 52 43 32
week-ends et jours fériés	
SOS ALCOOL	06 58 86 45 23
CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL ASSISTANCE	03 81 50 03 40
répondeur 24h/24	
DROGUE INFOS SERVICE	0 800 231 313
SOLEA	03 81 83 03 32
Centre de soins en addictologie	
CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION	03 81 81 03 57
EN ADDICTOLOGIE (CSAPA)	
SIDA INFOS SERVICE	0 800 840 800
MAISON DES SENIORS	03 81 41 22 04

CENTRE NATIONAL D'ASSISTANCE ET DE PRÉVENTION DE LA RADICALISATION	0 800 005 696
SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES CONJUGALES	03 81 81 03 90
ENFANCE MALTRAITÉE	119
ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS	03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44
ANTENNE ENFANCE ADO	03 81 25 81 19
ALLÔ MALTRAITANCE PERSONNES ÂGÉES ET HANDICAPÉES	39 77 ou 0 800 00 83 75
SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL	03 81 41 22 60
SOS AMITIÉ	03 81 52 17 17
LIGNE BLEUE 25	03 81 25 82 58
AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTION	03 81 83 03 19
LE DÉFENSEUR DES DROITS	09 69 39 00 00
CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF)	03 81 25 66 69
LA PORTE OUVERTE	03 81 81 03 04
(solitude, mal-être, désarroi...)	
L'AUTRE CERCLE	06 89 02 17 43
(Lutte contre l'homophobie)	

NUMÉROS UTILES

L'administration

• Accueil Mairie	03 81 61 50 50
www.besancon.fr	
2 rue Mégevand - entrée B	
Du lundi au vendredi de 7 h à 19 h ; samedi de 8 h à 12 h.	
• Carte d'identité, passeport, élections, état-civil, cimetières...	03 81 61 50 50
2 rue Mégevand - entrée B	
Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, samedi de 8 h 30 à 12 h	
• la Maison de Services au Public (MSAP)	
7-9 rue Picasso	03 81 41 22 21
Horaires : lundi, mercredi, jeudi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h ; Mardi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h ; Vendredi de 8 h 30 à 17 h 30	
CONCILIATEURS DE JUSTICE	03 81 61 50 58
BESANCON INFO'CITÉ	03 81 625 625
PROXIM'CITÉ	0 800 25 30 00

PROXIM'SOCIAL	0 805 01 25 30
CCAS	03 81 41 21 21
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND BESANÇON	03 81 87 88 89
CONSEIL DÉPARTEMENTAL	03 81 25 81 25
HÔTEL DE RÉGION	03 81 61 61 61
PRÉFECTURE	03 81 25 10 00
ALLO SERVICE PUBLIC	39 39
TOURISME ET CONGRÈS	03 81 80 92 55
MÉTÉO	0 899 701 920
HORLOGE PARLANTE	36 99

Les transports

SNCF gares Viotte et Les Auxons	36 35
GINKO	0 825 00 22 44
TAXIS BISONTINS	
• taxis - auto-radio	03 81 88 80 80
PARKINGS CENTRE-VILLE SAGS	03 81 82 22 22

Les dépannages

EAU (Mairie) (en journée)	03 81 61 59 60
	ou 03 81 61 50 50
(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)	

GDF	(24h/24) 0 810 433 125
ENEDIS (ex-ERDF)	(24h/24) 09 72 67 50 25

Les déchetteries du Sybert

MARCHAUX	03 81 62 56 49
PIREY	03 81 88 74 08
TILLEROYES	03 81 41 33 44

SOLUTIONS SUDOKUS

FACILE

6	2	1	8	7	5	4	3	9
4	9	8	6	3	1	7	5	2
7	5	3	4	9	2	1	6	8
3	1	2	7	5	8	6	9	4
5	7	4	9	6	3	8	2	1
9	8	6	1	2	4	3	7	5
1	3	9	2	8	7	5	4	6
8	6	7	5	4	9	2	1	3
2	4	5	3	1	6	9	8	7

MOYEN

5	6	3	2	8	9	7	1	4
1	2	8	3	7	4	5	6	9
9	4	7	5	1	6	3	8	2
2	8	6	1	9	3	4	7	5
3	9	1	4	5	7	6	2	8
7	5	4	8	6	2	1	9	3
4	7	2	9	3	1	8	5	6
6	3	5	7	2	8	9	4	1
8	1	9	6	4	5	2	3	7

DIFFICILE

6	7	1	3	2	4	5	8	9
5	9	4	6	7	8	3	1	2
3	2	8	9	5	1	7	6	4
4	3	9	7	1	5	6	2	8
1	5	2	8	3	6	9	4	7
7	8	6	4	9	2	1	3	5
8	1	5	2	6	9	4	7	3
9	4	3	1	8	7	2	5	6
2	6	7	5	4	3	8	9	1

VOUS SIGNALEZ >
< NOUS INTERVENONS

PROXIM'CITÉ

LA VILLE À VOTRE ÉCOUTE POUR VEILLER SUR L'ESPACE PUBLIC

0 800 25 30 00 Service & appel gratuits

Une mutuelle pour tous

BEN ESQUERRE
LA PLUS SÛRE CHOSE, C'EST BIEN VOUS !

Besançon Infocité

Par téléphone
03 81 625 625
Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Par internet
infocite.besancon.fr

Accueil du public
Mairie de Besançon
2 rue Mégevand - Entrée B
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
Samedi matin de 8h30 à 12h

Pour répondre à vos questions du quotidien : logement, santé, loisirs, famille, sports, enfance, environnement, vie quotidienne et pratique...



**45 Boulevard Léon Blum
BESANÇON**

**5 pains au chocolat
+ 5 croissants**

**=
5€***

**5 baguettes
pour**

3€*

**2 pains
spéciaux pour**

3€*

**1 formule repas
achetée**

**=
1 baguette
offerte***

**Ouvert du lundi au vendredi de 6h à 19h30
et le samedi de 6h à 19h**



INVESTISSEZ & ENTREZ dans l'histoire de Besançon



Lieu chargé d'histoire, l'ancien Conservatoire de Besançon fait partie intégrante du patrimoine bisontin. Reflet de la ville, ce bâtiment de style Régence situé au cœur de la boucle, a traversé les siècles au gré de ses diverses affectations, successivement grenier à blé, École d'Horlogerie, École des Beaux-arts, Conservatoire...

Aujourd'hui, et près de 300 ans après sa construction, l'ancien Conservatoire va reprendre vie sous les traits d'une résidence de standing de **32 appartements haut de gamme** et de **2 restaurants**.

Une rénovation éligible au dispositif de défiscalisation « Loi Malraux ».



smci
ÉDITEUR IMMOBILIER