



Paul Airault Raymond Aymonnin Louis Baechler Georges Barrey Albin Belleli Charles Bergoend Eugène Berthoz André Boilletot Paul Boulanger Xavier Boulanger Robert Bouteiller Raymond Kappler Henri Chaillard François Chambelland Maurice Chaudey Henri Cherrier Robert Chochard Jean Compagnon Pierre Conreux André Cordier André Crinquand Attilio Dalceggio Vital Deray Roger Emonnot Pierre Engels Gabriel Fechoz-Trouillat Louis Ferrari Henri Fertet Raymond Fischer René Garoz Fernand Gauchet Albert Gaudefroy René Geyer Gabriel Girard Henri Girard Yves Girardot Philippe Gladoux Roger Glasson Jean-Paul Grappin Joseph Guglielmetti Roger Guigon Pierre Hoffman Emile Joly Lionel Jouet Marius Lesure Aloïse Martin Roger Martin Robert Martz Charles Masson Camille Millot Lucien Moemersheim Jean Mougin André Noël Bernard Oudot Paul Paqueriaud Charles Pahud de Mortanges René Paillard Raymond Paviet Richard Perlinski Maurice Peroz César Personnetaz Lucien Pichenot Maxime Pierrat Charles Pierrepaque Léon Poitou Gilbert Poulet Léon Puget Roger Puget Paul Quiri Marcel Reddet Charles Reichenbach André Reiniche **Gaston Retrouvey Charles Richard Daniel Riche René Rigoulot Guy Robert Baltasar Robledo** Marius Rossero Georges Rothamer **René Roussey Antoine Saillard Joseph Schneuwly Marcel Schwimmer Raymond Senille Mathias Servé** Marcel Simon Jean Sonet **Jean Stemfoort Jean Terrier Henri Tirole Louis Toussaint Saturnino Trabado Marius Vallet** Anthony Van de Wetering Jan Van **Enter Herman Van Aarem René Wolf Germaine Tillion Elie Nachin Lucien Bergier Edmond Nachin Jean Puissant Eugène Barthélémy Georges Racine Julien Mangin Claude Gilles Fernand Belot Valentine Vivier Georges Adam Robert Chanut Paul-Etienne Sain Jeanne Tardy René Delattre Paul Koepfler Violette Lecocq Éliane Le Rolland Pierre le Rolland Simone Stetten-Bernard Jean Stetten-Bernard **Marguerite Socié Madeleine Géhant Bernard Maitre Antoine Vernier Yvonne Vernier** Colette Godchot André Écrement **George Molle Georges Duchassin Francis Guipet Jean Gautheron Bernard Weil Sœur Latcha Sœur Romanov Michel Bouchev **Fernand Valnet Philippe Allemann Paul Balleroy Abraham Cukier Jacqueline Dreyfus Pierre Chaillot Valentin Abeille Henri Mathey Benjamin Cukier Roger Pautot Gilles Lévy Jean-François Mugnier-Pollet Émile Joly Jean Cornet Georges Gruet Léonel de Moustier Marc Jouille Lucien Dupont Jean de Vomécourt Denise Guillemin Odile Selb-Bogé** Colette Zingg Jean Chaffanjon Pierre **Chaffanjon Camille Charvet Kahn Odette Frossard Pierre Boscat Tony Bonal Alice Magnin Colette Guerrier de Dumast Joseph de la Martinière Louis Gros Marie-Claude Vaillant-Couturier Jean Simmet Henri Garnier Simone Auburtin Sœur Baverez Marguerite **Marchand Jean Baucher Marcelle Monmarché Marc Mougey André Bes Suzanne Besniée Pierre Rolinet Achille Griffon Maurice Choquet Roselyne Blonde Pierre Duvernoy Fernand Vincent Simon Vincent** Marcelle Crevoisier Marcelle Vivot Michelle **Simon Agnès Leroy Anise Postel-Vinay Emilie Tillion Maurice Coezard Henry Laffly André Clisson Jean Chertier Alice Calderone Charlotte Berthoz Bernard Bouveret Jules Bouveret Raymonde Guyon-Belot Jeannine Lejard Pierre Choffel Armand Bermond Louis Bertrand Paul Colin Lise Lesevre Pierre Villeminot Claire Chevrillon Jeanne Schwartz Jean Daligault Léon Delarbre Jeannette L'Herminier Denis Guillon Lazare Bertrand Raoul Sourin Henri Gayot France Audoul Simone Michel-Lévy Lou Blazer Juliette Mercier **Simone Dubois Joseph Soos Marguerite Flamencourt Michel Hollard Maurice Hewitt Henri Laffly Jean Flory Jeanne Oudot Jacques Bergez Jacqueline Teyssier Maurice Decousse Marie-France Luc Gabrielle Houdaille Raoul Houdaille Jeannine Houdaille Georges **Allenbach Juliette Allenbach Eugène** Wurth Marie Wurth Lucienne Wurth Maurice Baigue Marie Paule Gilles Marie Betbeder-Matibet **Jean-Pierre Barbier Henri Barbier Eugène Barbier Marguerite Barbier** Paul Airault Raymond Aymonnin Louis Baechler Georges **Barrey Albin Belleli Charles** Bergoend Eugène Berthoz André Boilletot Paul Boulanger Xavier Boulanger Robert Bouteiller **Raymond Kappler Henri Chaillard François Chambelland Maurice Chaudey Henri Cherrier Robert Chochard Jean Compagnon Pierre **Conreux André Cordier** André Crinquand Attilio Dalceggio Vital Deray Roger Emonnot Pierre Engels Gabriel Fechoz-Trouillat Louis **Ferrari Henri Fertet Raymond Fischer René Garoz Fernand Gauchet Albert Gaudefroy René Geyer Gabriel Girard Henri Girard Yves Girardot Philippe Gladoux Roger Glasson Jean-Paul Grappin Joseph Guglielmetti Roger Guigon Pierre Hoffman Emile Joly **Lionel Jouet** Marius Lesure Aloïse Martin Roger Martin Robert Martz Charles Masson Camille Millot Lucien Moemersheim Jean **Mougin André Noël Bernard Oudot Paul Paqueriaud Charles Pahud de Mortanges René Paillard Raymond Paviet Richard Perlinski **Maurice** Peroz César Personnetaz Lucien Pichenot Maxime Pierrat Charles Pierrepaque Léon Poitou Gilbert Poulet Léon Puget **Roger** Puget Paul Quiri Marcel Reddet Charles Reichenbach André Reiniche **Gaston Retrouvey Charles Richard Daniel Riche René Rigoulot Guy Robert Baltasar Robledo** Marius Rossero Georges Rothamer **René Roussey Antoine Saillard Joseph Schneuwly Marcel Schwimmer Raymond Senille Mathias Servé** Marcel Simon Jean Sonet Jean Stemfoort Jean Terrier Henri Tirole Anthony Van de Wetering Jan Van Enter Herman Lucien Bergier Edmond Nachin Jean Puissant Claude Gilles Fernand Belot Valentine Vivier Jeanne Tardy René Delattre Paul Koepfler Violette Stetten-Bernard Jean Stetten-Bernard Marguerite Vernier Yvonne Vernier Colette Godchot André Guipet Jean Gautheron Bernard Weil Sœur Latcha Philippe Allemann Paul Balleroy Abraham Cukier Henri Mathey Benjamin Cukier Roger Pautot Gilles Cornet Georges Gruet Léonel de Moustier Marc Jouille Lucien Dupont Jean de Vomécourt Denise Guillemin Odile Selb-Bogé Colette Zingg Jean Chaffanjon Pierre Chaffanjon Camille Charvet Kahn Odette Frossard Pierre Boscat Tony Bonal Alice Magnin Colette Guerrier de Dumast Joseph de la Martinière Louis Gros Marie-Claude Vaillant-Couturier Jean Simmet Henri Garnier Simone Auburtin Sœur Baverez Marguerite **Marchand Jean Baucher Marcelle Monmarché Marc Mougey André Bes Suzanne Besniée Pierre Rolinet Achille Griffon Maurice Choquet Roselyne Blonde Pierre Duvernoy Fernand Vincent Simon Vincent** Marcelle Crevoisier Marcelle Vivot Michelle **Simon Agnès Leroy Anise Postel-Vinay Emilie Tillion Maurice Coezard Henry Laffly André Clisson Jean Chertier Alice Calderone Charlotte Berthoz Bernard Bouveret Jules Bouveret Raymonde Guyon-Belot Jeannine Lejard Pierre Choffel Armand Bermond Louis Bertrand Paul Colin Lise Lesevre Pierre Villeminot Claire Chevrillon Jeanne Schwartz Jean Daligault Léon Delarbre Jeannette L'Herminier Denis Guillon Lazare Bertrand Raoul Sourin Henri Gayot France Audoul Simone Michel-Lévy Lou Blazer Juliette Mercier **Simone Dubois Joseph Soos Marguerite Flamencourt Michel Hollard Maurice Hewitt Henri Laffly Jean Flory Jeanne Oudot Jacques Bergez Jacqueline Teyssier Maurice Decousse Marie-France Luc Gabrielle Houdaille Raoul Houdaille Jeannine Houdaille Georges **Allenbach Juliette Allenbach Eugène** Wurth Marie Wurth Lucienne Wurth Maurice Baigue Marie-Paule Gilles Marie Betbeder-Matibet Jean-Pierre Barbier Henri Barbier Eugène Barbier Marguerite Barbier********************



RENDEZ-VOUS À PARTIR DU 8 SEPTEMBRE 2023

BVV n° 448 août/septembre 2023

- **En têtes** p. 4 – 5
Tout Besançon bouge
- **En bref** p. 6 – 7
Forum de la pratique amateur
- **Rencontres avec** p. 8 – 9
*Marine Pascoët & Charline Graf,
Younès El Hachemi-Dumas,
Lucie Cros, Léo Verjux*
- **Côté Mairie** p. 10 > 14
Ici on peut demander Angela
- **En action** p. 16 – 17
Aline Chassagne & François Bouso
- **L'écho des quartiers** p. 18 > 20
Le Troc des Chaprais
- **Grand Besançon** p. 22 > 25
Livres dans la Boucle
- **En coulisses** p. 26 – 27
La Boutique Jeanne-Antide
- **Travaux** p. 29
Le tiers-lieu Centre Bayle
- **Dossier** p. 30 > 34
*Réouverture du musée de la Résistance
et de la Déportation*
- **Le son du moment** p. 35
Le 76^e Festival international de musique
- **Faites le mur** p. 36 > 38
Festival « Ici c'est Besac », le retour !
- **Tribune** p. 40 – 41
Les groupes de la majorité et de l'opposition
- **Détente** p. 42 > 44
Testez l'aviron !
- **Contacts** p. 46

BVV n° 449 d'octobre/novembre 2023
paraîtra lundi 9 octobre

Ville de
Besançon



Besançon votre ville n° 448 août/sept. 2023

2 rue Mégevand 25034 Besançon cedex | Tél. 03 81 87 80 76,

Fax 03 81 61 59 78 | Courriel : xavier.fantoli@besancon.fr,

besancon.fr | Directrice gérante de la publication :

Anne Vignot | Co-directrice : **Claire Dupouët** | Rédacteur en chef: **Xavier Fantoli** | Rédacteurs : Nils Bruder, Nadine Eybert, Séverine Maisières, Stephan Raphaël, Véronique Vuillemin-Filippi | Photographes : Éric Chatelain, Jean-Charles Sexe | Publicité : Agence Elixir, 21 A rue du Refuge – tél. 03 81 81 28 75 | PAO : Françoise Fedi, Jean-François Devat | Impression : Maury-imprimeur ZI 45300 Manchecourt – tél. (33) 02 38 34 54 54 | Distribution : Adrexo | Dépôt légal : août 2023 | Abonnements : 1 an (16 €) | Tirage : 67 600 exemplaires | ISSN : 1257-564 | Imprimé sur papier 100 % recyclé PEFC 80 g

ÉDITO

Photographie : Raphaël Helle



Le 8 septembre, le Musée de la Résistance et de la Déportation rouvrira ses portes.

Besançon a choisi d'être face à la mémoire qui doit nourrir notre conscience et nos devoirs de lutter contre le mépris de la vie humaine.

La narration choisie, ici, est celle qui relate comment une société humaine, notre société humaine, remet en cause les droits fondamentaux de « Liberté, Égalité, Fraternité ».

Des enfants, des femmes, des hommes furent dénués de tous leurs droits, de leur dignité, envoyés à la mort et ce au cœur de nos territoires, au cœur de l'Europe.

C'est arrivé !

Il faut lutter fermement contre une Histoire qui pourrait se réécrire.

Être fier-e d'être français, en France, en Europe, membre de l'ONU, c'est être fier-e des principes fondamentaux de Liberté, Égalité, Fraternité, de la République.

Ce Musée national est au cœur d'un site porteur des valeurs de l'UNESCO, alors même qu'il marque un lieu frontière, une ligne de contact. La Citadelle et le Musée rappellent doublement que la Paix est une construction essentielle, mais si fragile.

À Besançon, nous sommes fier-es d'être dans cette nation qui se doit de garantir la Justice et le Droit.

Notre Devoir est de faire vivre, faire sens, remuer les consciences.

À Besançon, la Libération fut conquise entre le 4 et le 8 septembre 1944.

Combien de peuples nous ont permis cette libération, combien l'union fut l'unique moyen d'y parvenir ? Combien l'Europe institutionnelle fut un rêve, combien elle fut une protection, combien elle est un socle à défendre pour garantir les droits entre peuples.

L'ONU rappelle aussi tous les jours l'urgence de l'exigence démocratique, de l'essentialité de la solidarité. Le 8 septembre à Besançon, c'est de la dignité de l'humanité, mais aussi de ses faillites, dont il sera question, c'est de notre pouvoir de défendre nos valeurs dont on révélera la fragilité, c'est de notre responsabilité d'en faire un combat.

Anne Vignot

Maire de Besançon



Depuis février, Anne Vignot et les élu-es vont à la rencontre des habitants, terminant chaque visite avec les acteurs des quartiers par un temps d'échange. Les prochaines journées des quartiers se dérouleront mardi 3 octobre (Clairs-Soleils Vareilles, 18 h 30 à 20 h 30, Centre Martin Luther King) ; vendredi 6 octobre (La Boucle Centre Chapelle des Buis, 18 h à 20 h, Hôtel de Ville, place du 8 septembre) ; mercredi 11 octobre (Tilleroyes, 18 h à 20 h, école Jean Boichard 2 chemin de la Chaille).

Geneviève Grappe

Née à Besançon le 9 février 1941, professeure de mathématiques à Gray puis permanente à la Jeunesse étudiante chrétienne à Paris, elle rentre ensuite au Crous à Besançon jusqu'à sa retraite en 2004. Elle s'engage à la Ligue des droits de l'Homme de Besançon, où elle exprime ses indignations jusqu'à son départ brutal, le 22 juin, à l'âge de 82 ans. Engagée dans de nombreux combats pour le respect des droits humains, comme celle de la cause palestinienne, elle a profondément marqué la vie démocratique et sociale de la ville. Une femme qui savait que l'action peut ouvrir d'autres horizons à une société humaine qui pourrait avoir une tendance au repli sur soi. Merci Geneviève !

André-Hubert Demazure

Le doyen des journalistes francs-comtois s'est éteint le 20 juin, à 92 ans. Né à Dijon en 1930, il débute sa carrière au Bien Public avant de travailler à l'Est Républicain, à l'agence de Besançon notamment, dont il sera le directeur départemental adjoint de 1962 à 1980. En mai 86, il rejoint l'équipe de Robert Schwint et devient le rédacteur en chef de BVV jusqu'en 1997. Gourmand et gourmet, auteur de plusieurs



livres sur la cuisine comtoise, l'homme au passé d'enquêteur pour le Gault & Millau continuera longtemps après son départ en retraite d'écrire la chronique "Resto du mois" du magazine municipal. La rédaction de BVV adresse à sa famille ses plus sincères condoléances. Adieu Hubert...

Une équipe de professionnels depuis **plus de 20 ans** à votre service à Besançon St Ferjeux

Réalisation de vos compositions pour toutes les occasions.



03 81 41 69 61
www.beflore.fr

1 Rue Alexandre Ribot
25000 Besançon

Grand choix de fleurs coupées, plantes vertes et fleuries

PROPRIÉTAIRES BAILLEURS : Louez solidaire en toute sérénité !



AVEC NOUS, CONJUGUEZ IMMOBILIER, RENTABILITÉ ET SOLIDARITÉ

Notre Agence Immobilière Sociale gère actuellement 500 logements dans le Doubs. En conventionnant votre bien avec l'Agence Nationale de l'Habitat (ANAH), dans le cadre du dispositif **LOC'AVANTAGES**, et en nous confiant sa gestion, vous permettez à des ménages rencontrant des difficultés d'accéder à un logement de qualité à **loyer abordable**. En contrepartie, vous bénéficiez d'une **réduction d'impôt** sur vos revenus locatifs, pouvant aller jusqu'à 65%, et de **garanties supplémentaires** (garantie VISALE contre les loyers impayés et garantie contre les dégradations).

SOLIHA AGENCE IMMOBILIÈRE SOCIALE
SOLIDAIRES POUR L'HABITAT

DOUBS & CÔTE D'OR

Vous êtes intéressé ? N'hésitez pas à contacter Amélie BURELLIER

07 71 24 11 47 - a.burellier@soliha.fr

www.soliha-25-21-90.fr



Excellence

Dans la nouvelle édition du classement du Center for world university rankings, l'université de Franche-Comté campe dans les 5 % meilleures du monde. Une reconnaissance qui salue la qualité de ses formations et les travaux de recherche conduits en son sein.



Formidable occasion de passer du temps en famille ou entre amis et s'initier à de nouvelles activités sportives, adaptées et accessibles à tous, **dimanche 24 septembre, promenade Chamars de 9 h à 17 h.**

Poursuivre

“Vivre en acteurs dans la société”, “comprendre ses évolutions”, “porter un regard lucide sur les conséquences qu’elles entraînent sur notre conception de l’homme” sont quelques-uns des objectifs de l’association culturelle “Poursuivre”.

Elle organise son **congrès bisannuel au Kursaal, du 1^{er} au 6 octobre**, pendant lequel trois conférences ouvertes au public seront données : Anthropologie du corps et modernité (le 2 à 9 h) ; Le corps ou les limites de l’humain (le 3 à 9 h) ; Le corps et le Sacré (le 5 à 10 h).

Sur inscription : renee.caillarec@gmail.com



NOUVEAU COMMERCE

La Lime à ongles

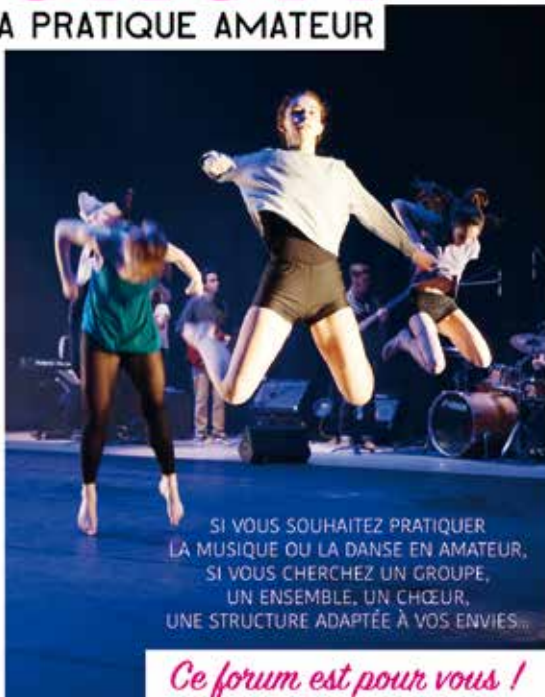
Salon de manucure bio, végétan et naturel, la Lime à ongles propose soins et beauté des ongles de mains et de pieds. “Je ne fais que de l’onglerie, précise Corinne. Je pose des vernis bio mais j’utilise des vernis classiques pour le semi-permanent, qui ont une meilleure tenue, mais tous mes produits sont 100 % français.” Il faut compter une heure pour un soin ou une pose de vernis, avec des tarifs qui s’échelonnent de 25 à 35 €. La réservation peut s’effectuer en ligne sur planity.fr

**9 rue Morand, sur rendez-vous du lundi au samedi de 9 h à 18 h
au 06 98 22 26 84**

FORUM

DE LA PRATIQUE AMATEUR

MUSIQUE / DANSE



SI VOUS SOUHAITEZ PRATIQUER LA MUSIQUE OU LA DANSE EN AMATEUR, SI VOUS CHERCHEZ UN GROUPE, UN ENSEMBLE, UN CHŒUR, UNE STRUCTURE ADAPTÉE À VOS ENVIES...

Ce forum est pour vous !

sam. 2 septembre

14H > 16H / Cité des Arts de Besançon / entrée libre

Le Conservatoire invite les structures d'enseignement musical et chorégraphique de Besançon à présenter leurs activités pendant un forum de la pratique amateur.

NOLOGOONVÉLO

Comme l'année dernière, le festival **No logo** organise un trajet à vélo depuis Besançon. **Le 11 août**, rejoignez les points de rendez-vous, les bagages sont pris en charge, il suffit de pédaler et profiter des surprises et apéros musicaux ! **Retour le 14** dans les mêmes conditions. Ou comment joindre l'utile à l'agréable. **Bon 10^e anniversaire, No Logo !**

Infos et réservation : nologofestival.fr



Vélos anti-gaspi

Ne jetez plus vos vieux vélos ! L'atelier des **Manivelles** (37 rue Battant) les récupère pour les valoriser, promouvoir ce mode de déplacement et lutter contre le gaspillage. Après révision, l'association les revend lors de ses permanences d'auto-réparation.

lesmanivelles.org - contact@lesmanivelles.org



Prochain Samedi piétons le 16 septembre

NOUVEAU COMMERCE

Le Record, bar-restaurant

Du frais et du local avec une carte réduite de bonnes choses le midi (tataki de thon, suprême de volaille...) et un choix végétarien, le Record (prononcez "Ricord" à l'anglaise) propose tapas et cocktails élaborés (et locaux) le soir. Ouvert depuis le mois de juin dans les anciens murs de La Fabrique rue Bersot, le lieu imaginé par Lucas Beauquier en salle et Loïs Blondeau au piano est résolument rock. En déco (vinyles, affiches...) comme en ambiance, avec musique (rock évidemment) en toile de fond. Outre une salle de 40 couverts, une terrasse et un sous-



sol à privatiser, le Record fait aussi bar l'après-midi.

37 rue Bersot - 03 81 50 90 03 - Facebook - fermé dimanche et lundi - bar jusqu'à minuit en semaine et 1 h le week-end

Vamos à la playa !

En juillet déjà et tous les jours du 8 au 31 août, la ligne Ginko piscine vous emmène à la piscine de Chalezeule en 5 mn depuis le pôle Orchamps, sans tarification supplémentaire. Et tous les jours également, la base de loisirs d'Osselle, depuis le pôle Micropolis que desservira la ligne Osselle Plage.

Plus d'infos sur ginko.voyage ou 03 70 27 71 60



Patrimoine et citoyenneté

Pendant les Journées européennes du patrimoine, venez découvrir l'Hôtel de Ville, place du Huit-Septembre. Ce sont vos élu-es qui animeront les visites guidées, samedi 16 septembre de 11 h à 13 h et le lendemain de 11 h à 18 h.

NOUVEAU COMMERCE

La Lunetterie Bisontine

Le savoir-faire comtois est à l'honneur chez ce lunettier implanté place de la Révolution. "En tant que commerce indépendant, il est important de donner le maximum de place aux petits fabricants locaux, afin de proposer aussi des produits différents, explique Thibaud Henry. J'ai essentiellement des collections jurassiennes, de Haute-Saône mais aussi d'Oyonnax et pour les solaires, une gamme plus large mais toujours d'origine France garantie". Parmi la quinzaine de collections, il est possible avec une marque haut-saônoise de commander des lunettes personnalisables aux couleurs à la demande.

22 place de la Révolution – 03 81 83 00 45 – du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h (samedi de 10 h à 13 h) et 14 h à 19 h – lunetterie-bisontine.com et Facebook

Chorale recrute choristes

La chorale Chant'Espoir (pièces sacrées et profanes du x^e siècle à nos jours, chants du monde, de Noël, gospel, jazz, etc.) est aussi solidaire, en offrant les bénéfices de ses concerts à des associations humanitaires et caritatives. Tout adulte qui souhaite donner sens à ses engagements peut venir faire une expérience de quelques répétitions.

choralechantespoir56@gmail.com

Le Musigone

(5B rue du Polygone) organise deux stages de chant choral « chansons françaises », du 28 au 30 août et du 4 au 6 septembre.

chantez25000@hotmail.fr

et 06 03 98 99 54

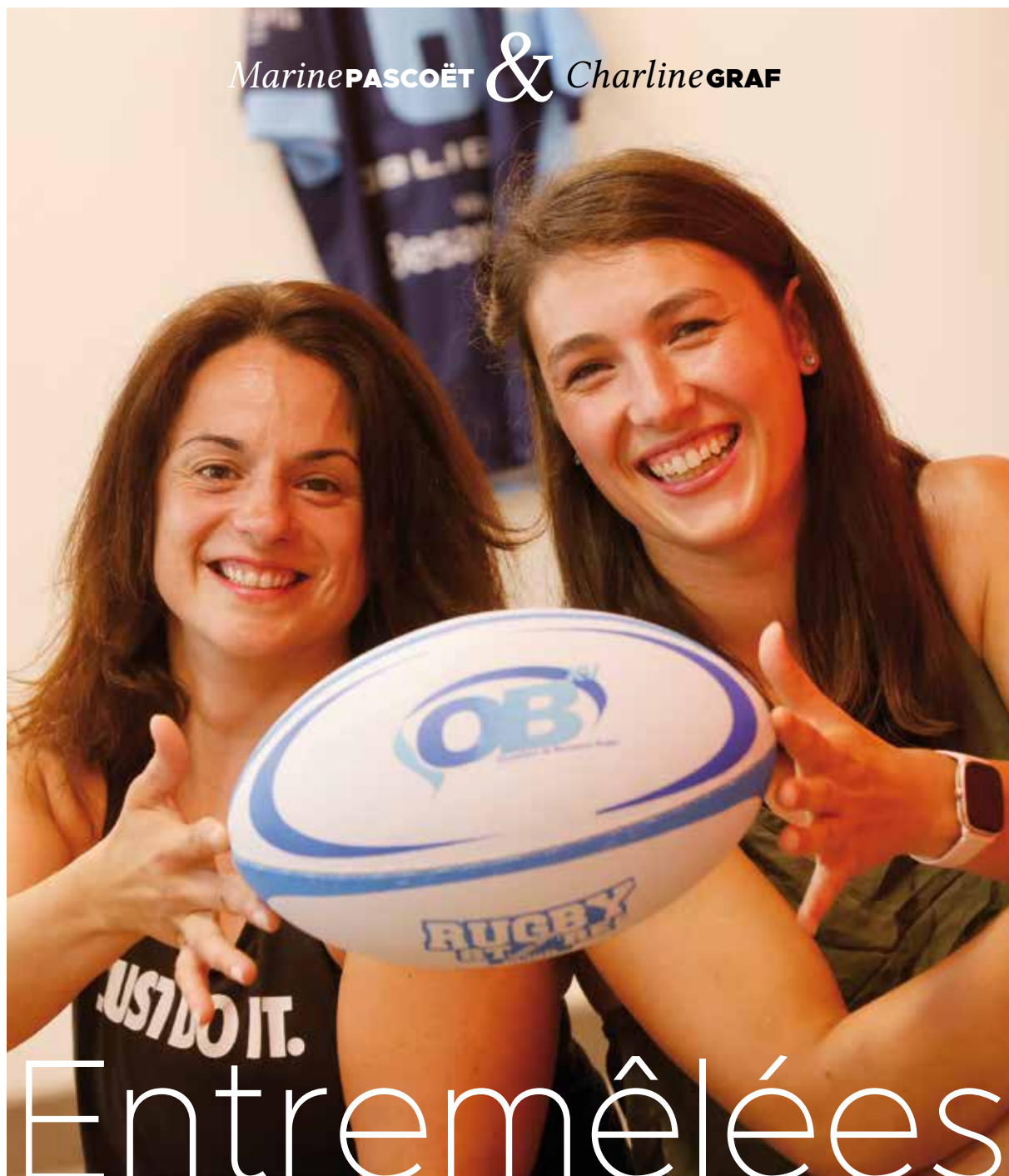
2 raquettes, une balle en mousse, pour jouer au tennis partout, autrement ! Venez découvrir ce tennis

**U R B A N
T E N N I S
T O U R**

urbain, libre, fun, inclusif et mixte **mercredi 30 août**
place de la Révolution
de 10 h à 19 h.



Marine PASCOËT & Charline GRAF



Entremêlées

► Marine Pascoët et Charline Graf échangent un regard complice et répondent en chœur « on se complète très bien ». Cette année, l'équipe féminine de rugby de l'Olympique Bisontin (OB) compte deux capitaines qui, à l'image du yin et du yang, forment une parfaite dyade. Marine joue depuis 14 saisons et dégage une force naturelle. Anciennement militaire puis chargée d'insertion professionnelle à l'Université, elle cumule les casquettes en étant également responsable de la communication

du club et élue à la ligue de rugby de BFC. Charline est enseignante en APA (Activité physique adaptée) à la clinique Saint-Vincent et foule le stade de l'OB depuis 7 ans. Elle, ce serait plutôt la jeune maman qui reconforte et pense que « la cohésion du groupe ne se joue pas que sur le terrain. Quand des choses ne vont pas, les filles viennent se confier à nous. Il y a beaucoup d'affinités ». Un esprit soudé qui porte ses fruits puisque l'équipe cumule cette année 13 victoires pour une seule défaite en demi-finale. Spor-

tives accomplies, les deux femmes souhaitent conjuguer le rugby au féminin. Marine Pascoët explique : « À l'époque, en 2010, quand la section féminine a rouvert, nous n'étions que quatre. Aujourd'hui, nous sommes une cinquantaine et on voudrait vraiment développer les équipes de cadettes. » Ouvertes au public, les séances d'entraînement convaincront les jeunes filles qu'il n'y a pas que la danse ou le cheval pour s'épanouir.

ob25secretariat@gmail.com

06 43 45 85 83



Younès EL HACHEMI-DUMAS
Plats pays

► Parlons peu mais parlons chiffres. Les emballages jetables utilisés pour la vente de plats à emporter se comptent par milliards chaque année, pour une durée de vie moyenne de 20 minutes. Face à ce raz-de-marée, l'association « En Boîte Le Plat » propose en France depuis 2019 un service de récipients en verre consignés pour 3 €. Younés El Hachemi Dumas, membre de l'association « Zéro Déchet Besançon » et coordinateur du projet à Besançon depuis 2022 grâce à une campagne de financement participatif et des partenaires comme la Ville, le Sybert ou la Besace, explique : « L'idée est de distribuer des contenants mutualisés, qui sont les mêmes pour chaque restaurateur. Le client paie 3 euros de plus lors de sa commande, remboursés en ramenant les boîtes dans n'importe quelle enseigne partenaire. Les restaurateurs de leur côté réduisent de moitié leurs frais liés à l'achat d'emballages jetables, puisqu'en échange d'un abonnement (calculé en fonction du nombre de ventes à emporter réalisées), nous leur fournissons, à vélo, des boîtes en verre. » Une dizaine d'enseignes ont d'ores et déjà troqué le plastique pour le verre, tandis que, progressivement, les habitudes changent, « ce qui reste le but premier de l'association Zéro Déchet », assure Younés El Hachemi Dumas. C'est sûr, « En boîte le plat » promet de nous en boucher un coin...

enboiteleplat.fr



Lucie CROS
Lutte de femmes

► Rencontrer Lucie Cros, c'est comme ouvrir un livre d'histoire où l'on apprend qu'une lutte sociale peut en cacher une autre, à l'exemple de celle qui secoua Lip. En 2014, alors qu'elle est intégrée au laboratoire de sociologie et d'anthropologie de Besançon, la jeune femme décide de rédiger la thèse de son doctorat en sociologie autour de ce mouvement de grèves. Au cours de ses recherches, une trappe s'ouvre sur un autre combat : celui des femmes, dont le rôle sera soumis aux valeurs d'une société patriarcale. Lucie Cros adapte alors son mémoire pour expliquer « comment ce mouvement social fait bouger les rapports hommes/femmes. Au terme de mon travail, mon récit était plus nuancé et montrait la zone d'ombre d'une lutte qui n'est pas parfaite, mais c'est en la regardant avec honnêteté que l'on se donne une chance de construire une société plus égalitaire. » Cette année, à l'occasion de la célébration de l'année du « Monde du travail et des luttes sociales », la Ville sollicite Lucie Cros, qui par ailleurs donne des cours de sociologie à la faculté des lettres et de droit et travaille à l'Ireps (Instance Régionale d'Éducation et de Promotion Santé). Elle animera, le 13 octobre place des Tilleuls, une conférence dédiée à la question de la place des femmes dans le mouvement Lip. Plus que jamais, le passé résonne dans nos combats présents.



Léo VERJUX
Super ado

► Il est une sorte d'alien, un super adolescent qui hausse les épaules quand on lui parle de jeux vidéo. Lui, ce qui l'intéresse, c'est la science. Atterri il y a dix-huit ans sur notre planète, il est doté de pouvoirs intellectuels incroyables qui l'ont conduit, en mai dernier, à remporter le concours des Olympiades de la chimie organisé chaque année au niveau académique puis national. Léo Verjux explique : « On a travaillé sur le thème "chimie et cosmétique". Il fallait, entre autres, analyser les composants d'un savon comme si nous étions un vrai laboratoire. » Derrière lui, une équipe de supporters : ses parents bien sûr, mais aussi El Mustafa Rezrazi (maître de conférences à l'Université de Franche-Comté et délégué régional de ces Olympiades) et du lycée Pasteur, Cyril Humbert, Stéphane Nicolas, professeurs de physique, Marie-Christine Combes, préparatrice en travaux pratiques. Chercher, s'interroger puis comprendre, c'est tout ce qui passionne Léo Verjux. Après avoir obtenu son baccalauréat spécialité maths/physique avec les félicitations du jury en juillet dernier, le voici parti en prépa PCSI (Physique, Chimie, Sciences de l'Ingénieur) à Louis-le-Grand à Paris. « J'aimerais plus tard travailler dans le public, comme par exemple au CNRS. Pour moi, la science doit se mettre au service des gens. » Un vrai héros on vous dit...

Ici on peut demander de l'aide



► 86 % des femmes ont déjà subi du harcèlement de rue, 100 % dans les transports en commun. Le constat est alarmant et la Ville en fait un sujet de premier ordre. Elle s'est associée avec le CIDFF (Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles), pour proposer des **lieux-refuge** dans Besançon où les personnels ont été formés. Le projet a été lancé fin novembre avec les commerçants volontaires et Ginko. **Toute personne se sentant en danger y trouvera sécurité, aide et le cas échéant orientation vers les associations adéquates.** Aujourd'hui, une soixantaine de commerces et structures ont suivi la formation (dont l'accueil de la mairie, des bibliothèques, maisons de quartiers et musées) et de nouvelles sessions de formation sont programmées en octobre et en 2024 pour les nouveaux volontaires. On les reconnaîtra à l'autocollant violet « **ici on peut demander Angela** ». De plus, une carte interactive (besancon.fr/actualite/ou-est-angela) indique le commerce engagé ou la structure la plus proche.



Arrêt à la demande

► Pour vous rapprocher de votre destination si vous éprouvez un sentiment d'insécurité, si vous voyagez seul-es après 21h, il est désormais possible de descendre entre 2 arrêts sur les lignes de bus **LIANES 3 à 6 et ligne 8**. Il suffit d'en faire la demande au conducteur dès votre montée à bord.



Utile et indispensable

► *Ginko mobilités*, c'est l'appli qui donne en temps réel toutes les infos (itinéraires, horaires, infos trafic, plans du réseau...) pour tous vos déplacements (bus, tram, vélo, train, voiture) sur le territoire de Grand Besançon Métropole. Téléchargez-la gratuitement sur Android et IOS.

L'endo en questions



► Née en mars dernier, mois de sensibilisation à l'endométriose,

l'association de patientes *Au fil de l'endo* organise des actions autour de cette maladie. « Nous voulons tisser un réseau de professionnels de santé sur Besançon et ses alentours afin de lutter contre l'errance thérapeutique, sociale, professionnelle et psychologique des femmes touchées par cette maladie invalidante et sans traitement », résume la co-fondatrice et présidente Elodie Delaune. « Ouvrir des espaces d'échanges et d'entraide entre patientes en associant

leur entourage pour mieux vivre le quotidien, telle est notre priorité. Nous proposons des rencontres régulières sous forme de conférences, de réunions, d'interventions en milieux scolaires et d'ateliers thématiques (sport, vie professionnelle, alimentation, gestion du stress et des émotions, outils contre la douleur...) » précise-t-elle. Prochaine rencontre le 20 septembre (Trucs & astuces, 19 h, lieu communiqué après inscription).

aufildelendo@gmail.com - Facebook et Instagram - 06 37 94 88 61

Les Instants Gourmands remettent le couvert

► Événement populaire incontournable qui marque la fin des congés d'été sous le signe de la convivialité, les Instants Gourmands reviennent **du 24 au 27 août**. Installés sous les grands arbres de la promenade Granvelle de **10 h 30 à 22 h 30** (avec nocturnes le vendredi et samedi soir), des dizaines d'exposants y valoriseront les circuits courts et les saveurs d'ici et d'ailleurs, mais toujours des produits gourmands et gourmets à consommer sur place ou à emporter. Portée par l'Office du Commerce et de l'Artisanat, la manifestation continue de progresser sur le volet éco-responsabilité et vous invite à venir avec vos propres gobelets, couverts et



assiettes. Côté animations, les chef-fes bisontin-es seront à l'honneur dans un food truck à travers une séance dégustation qui éveillera les papilles tandis que midi et soir des moments musicaux rythmeront la place Granvelle.

besanconandco.com

Château de Joux





CHÂTEAU DE JOUX
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE




LE CHÂTEAU DE JOUX VOUS OUVRE SES PORTES !

La Cluse-et-Mijoux, Grand Pontarlier, à 45 minutes de Besançon
"Vivez les événements de la commémoration des 220 ans de la mort de Toussaint Louverture, grande figure de l'abolition de l'esclavage et de la lutte pour les libertés, emprisonné et mort au Château de Joux"

1 000 ans d'histoire et d'architecture militaire du Moyen-Age au XIX^e siècle, des personnages illustres comme Mirabeau et Toussaint Louverture, grands défenseurs des libertés. En visite guidée ou en parcours découverte libre dans un paysage unique, au cœur des montagnes du Jura.

chateaudejoux.com



Associations : observer pour agir

La période, complexe et unique, marquée par des crises successives – sanitaire, énergétique, économique... – a rappelé le rôle primordial des associations. Pour Anne Vignot, Maire de Besançon et Carine Michel, adjointe à la Vie associative, « ces trois années, très déstabilisatrices pour les individus et la société, ont montré l'importance du lien social, que l'équipe municipale veut renforcer. Une association, c'est par essence l'expression d'un engagement envers et avec les autres, à apprendre à vivre ensemble et à participer à la cohésion sociale d'un territoire. Alors que les associations doivent faire face à une autre crise, celle du bénévolat, et que nous, collectivités, subissons une tension des finances publiques, il était indispensable de mieux les connaître et de leur donner la parole. Aussi, nous avons lancé en septembre 2022 l'Observatoire Local de la Vie Associative (OLVA). »

LES ASSOCIATIONS FACE AUX MUTATIONS DES FORMES D'ENGAGEMENT



Illustrations : Rodho

► Cette enquête, menée en coopération avec le Réseau national des maisons des associations (RNMA) a ainsi apporté une connaissance approfondie et des données objectives sur les associations du territoire. Elle recense les forces et les fragilités, souligne les besoins et les spécificités et estime les enjeux de société qu'elles représentent. « Le discours tenu sur les associations est parfois en décalage avec la réalité rencontrée sur le terrain, précise Loreline Vidal, administratrice du RNMA. Il est donc nécessaire de disposer de connaissances précises, actualisées sur la structuration et les besoins des associations. »

De septembre à décembre, l'enquête s'est ainsi adressée à l'ensemble des 3 400 associations actives estimées par le RNMA à Besançon. 195 ont répondu au questionnaire, un nombre (pondéré à la double lumière des réalités nationales et des données Insee). Ces données révèlent alors trois secteurs représentatifs :

- « tournés vers les autres » (26 %) : action humanitaire, action sociale, santé, éducation, formation et insertion ;
- « récréatifs » (62 %) : sport, culture et loisirs ;
- « militants » (12 %) : défense des droits et des causes, des intérêts économiques et de l'environnement.

Si on observe une forte représentation du secteur culturel, on notera que les associations œuvrant dans le domaine de l'action caritative, de l'humanitaire, de l'action sociale et de la santé sont elles aussi plus importantes en terme de nombre de structures à Besançon que la moyenne nationale. Il apparaît également que le tissu associatif de la ville est relativement jeune : 43 % des associations bisontines ont vu le jour après 2010, (34 % d'entre elles sont nées après 2016).

143 associations naissent en moyenne chaque année depuis 2012, soit 30 % de la dynamique de création associative du département.



Inscrivez-vous !

Vous voulez vous faire connaître, recevoir des invitations aux événements organisés par le service municipal de la Vie associative et son programme de formations, découvrir l'actu des autres assos, être accompagnés dans les démarches administratives...? Inscrivez votre association dans l'annuaire !

Toutes les infos ici : grandbesancon.fr/demarche-administrative/annuaire-des-associations

EMPLOIS ASSOCIATIFS 67% DE FEMMES - 33% D'HOMMES



Autres données intéressantes, l'âge des bénévoles bisontin-es : 41 % ont plus de 60 ans, 22 % moins de 25 tandis que les 26/59 ans sont 37 %. Les femmes représentent 56 % des bénévoles et 67 % des salariées.

Les subventions publiques (principalement la commune et ensuite l'État) constituent leur première source de financement (48 %), suivies par les recettes d'activité (26 %). Quant aux besoins, 72 % des associations récréatives estiment que la mise à disposition de locaux est essentielle, 74 % nécessaire d'assurer la sécurité des financements. Un message confirmé par Anne Vignot : « Les associations ne sont pas seulement des acteurs indispensables de la vie publique, elles sont partie prenante de la politique. Rien ne peut se faire sans elles. Nous nous attachons à accueillir toujours plus

d'associations, en les accompagnant car elles contribuent à l'effervescence de Besançon. La Ville leur verse chaque année 8,3 millions d'euros de subventions, auxquelles s'ajoutent celles accompagnées par le CCAS. » Cet état des lieux permet aussi d'analyser les besoins de locaux. Aujourd'hui la Ville est leur principal hébergeur : 250 associations occupent des locaux municipaux. Elles bénéficient majoritairement de l'appui des services municipaux pour leur fonctionnement et l'organisation d'événements.

Rapport d'enquête dans son intégralité : grandbesancon.fr/infos-pratiques/citoyennete/la-vie-associative-a-besancon

FINANCEMENT PUBLIC DES ASSOCIATIONS



8,3 M€
de subventions par an
de la Ville
aux associations

143
associations créées
en moyenne chaque année

7 443
salarié-e-s
dans les associations
bisontines

78 200
engagements
bénévoles
à Besançon

Le quartier nord-est passe en zone 30

► Interpellée sur des problématiques de sécurité routière sur le nord-est bisontin entre la rue de Vesoul, le nord du boulevard Blum jusqu'à l'extrémité de la forêt de Chailluz, la Ville a engagé en 2022 une étude innovante (participation citoyenne, enquête, réunions publiques, carte interactive...)



sur les questions de circulation et de déplacements pour bénéficier du retour des usagers.

Ainsi, plusieurs chantiers seront engagés après l'été, dont l'objectif est d'apaiser le quartier, améliorer la sécurité routière, favoriser les modes de déplacement durable et partager l'espace public de manière équitable entre les différents usagers. À l'automne, l'ensemble du quartier passera en zone 30. Passer à 30 km/h, c'est concilier vie locale, sécurité routière et réduire considérablement l'impact sonore de la circulation.

Une 1^{ère} phase d'aménagement débutera sur le secteur Relançons/Vieilley avec un nouveau plan de circulation et la création de sens uniques, sur une période d'essai de 9 mois. Une évaluation régulière des comportements routiers sera réalisée. Le secteur Wyrsh, Clerc, Grands Bas demande une étude complémentaire.

Dons alimentaires et solidaires

► En complément de ceux délivrés par les magasins et plateformes, la Banque Alimentaire de Franche-Comté invite les personnes qui ne pourront consommer la totalité de leurs fruits et légumes à en faire don à ceux et celles qui n'ont ni verger, ni potager, et pas forcément de quoi remplir leur panier en produits frais. Apportez directement les produits dans les antennes de la Banque Alimentaire ou associations caritatives. En cas de gros volume, la Banque Alimentaire pourra se charger de l'enlèvement. Et si la récolte demande beaucoup de bras, il suffit d'appeler pour convenir d'un arrangement.

03 81 80 96 06 – 06 61 81 60 28

ba250.direction@banquealimentaire.org

Données synthétiques sur la situation financière de la commune - Budget principal

(Articles L 2313-1 et R 2313-1 du Code général des collectivités territoriales)

Ratios	Signification	Définition comptable	Compte administratif 20212 Besançon
1	Niveau de service rendu	Dépenses réelles de fonctionnement / population	1 179 €/hab
2	Produit des contributions directes	Produit des impositions directes / population	780 €/hab
	Ressources courantes	Recettes réelles de fonctionnement / population	1 439 €/hab
3	Effort d'équipement	Dépenses d'équipement brut / population	272 €/hab
4	Niveau d'endettement	Encours de la dette au 31 décembre / population	910 €/hab
5	DGF (dotation globale de fonctionnement)	Dotation globale de fonctionnement / population	258 €/hab
6			
7	Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement	Dépenses de personnel / Dépenses réelles de fonctionnement	53,3 %
8	Marge d'autofinancement courant	Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement	89,8 %
9	Effort d'équipement comparé au niveau des recettes réelles de fonctionnement	Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles de fonctionnement	18,9 %
10	Encours de la dette comparé au niveau des recettes réelles de fonctionnement	Encours de la dette au 31 décembre / Recettes réelles de fonctionnement	63,3 %

JOURNÉE FESTIVE ET SANS VOITURE

DIMANCHE | 10 | 09 | 23



PROGRAMME COMPLET

SOYEZ ÉCO-RESPONSABLE
VENEZ AVEC VOTRE
ÉCOCUP

Slow UP

Vallée de
l'ognon

ENTRE MARNAY ET SAUVAGNEY

MARNAY | BRUSSEY | BEAUMOTTE-LÈS-PIN | PIN | VREGILLE
CHAMBORNAY-LÈS-PIN | SAUVAGNEY | MONCLEY
ÉMAGNY | CHEVIGNEY-SUR-LOGNON | RUFFEY-LE-CHÂTEAU



Quand François Bousso quitte sa Bretagne natale pour Besançon en 2016, il découvre « une ville qui a les moyens d'une commune moyenne mais la richesse – culturelle, historique, patrimoniale – d'une grande. Culturellement, on est dans une ville folle ! dit-il avec le franc-parler qui le caractérise. La densité d'organisations, de lieux, de propositions est dingue. Il y a des peintures dans tous les domaines, musique, théâtre, photographie. Il y a des festivals de dimension internationale, des monuments classés à l'Unesco... il se passe tout le temps quelque chose, c'est bouillonnant ». Sa réaction est donc à la hauteur, quand Anne Vignot lui propose d'être conseiller municipal à la Culture : « Génial ! C'est une délégation qui correspond à mes passions, à mes intérêts pour l'histoire, pour le tourisme, pour la culture dans son ensemble, justement. » Militant depuis peu – il adhère au Parti Pirate en 2019 – il doit apprendre très vite les rouages de la vie politique, les mécanismes de décisions, les coulisses, tout en continuant son métier. « Cela permet de garder les pieds sur terre. Quand je fais la plonge au bar et qu'une heure après je planche sur le projet scientifique et culturel du Muséum d'histoire naturelle, croyez-moi cela rend humble, sincère, et authentique. Et quelle satisfaction quand les projets sont lancés de savoir qu'on y a été, un peu, pour quelque chose. Je suis fier par exemple de voir que les gens se sont appropriés la ville toute entière, qu'ils n'hésitent pas à se déplacer, ailleurs que dans les lieux de culture "traditionnels", content qu'ils montent plus qu'avant à la Citadelle pour y boire un verre, voir un concert ou un film, c'est l'objectif qu'on s'était fixé et qui est atteint à mon sens... » Adjointe de cette délégation qui compte avec François Bousso deux autres conseillers municipaux (Juliette Sorlin et Olivier Grimaitre, lire BVV n° 441), Aline Chassagne apporte une vision globale de la politique culturelle et pose les lignes directrices. Elle aussi, dont c'est la première expérience en tant qu'élue, a dû développer toute une expertise, suivre une formation accélérée. « Les responsabilités s'installent très vite, reconnait-elle. Il a fallu apprendre à comprendre, décider, très

Polycultu



re

François Bousso **Aline Chassagne**Conseiller municipal
délégué à l'Éco-tourisme
urbain, Citadelle,
Tourisme culturel1^{er} mandatGroupe politique :
EELV - Parti Pirate

Barman

Adjointe à la culture,
au patrimoine historique,
aux musées et aux
équipements culturels1^{er} mandatGroupe politique :
Parti communiste
français – Société civileEnseignante en Sciences
infirmières à l'Université

rapidement, heureusement bien entouré-es par des services qui nous apportent toutes les réponses techniques possibles, mais sans jamais perdre notre boussole politique, sans elle nous ne serions que des gestionnaires. Après trois années, notre passion pour la culture est intacte et encore plus fine, plus incisive. Nous avons pu nous inscrire dans des projets déjà entamés, puis très vite mettre en place notre feuille de route pour concevoir des projets au plus près des habitants, sans jamais être trop éloignés d'eux. Des projets justes, populaires et pas "bling-bling", organisés avec des ressources accessibles, locales. » Le travail sur Lip et les luttes sociales, l'adieu au Cirque Plume, acteur majeur, marquant et inspirant, l'installation de statues de personnalités féminines, la rénovation du Musée de la résistance (lire dossier p. 30-34) ne sont que quelques exemples de la montée en puissance de cette politique culturelle en trois ans. « Au début du mandat, marqué par la crise Covid, la culture était groggy, ajoute François Bousso. Aujourd'hui, les résultats sont visibles. Partout, nous avons une culture proche des gens, sur un territoire marqué par plein de structures qui organisent des événements dans leur quartier le temps d'un week-end. » Aline Chassagne reprend : « Nous devons soutenir les associations, les porteurs de projets, car organiser, produire des événements, c'est très dur. Pour cela j'ai besoin du soutien des trois conseillers municipaux qui plus que moi opèrent un travail de broderie, prennent le temps de comprendre en détail les problématiques dont on discutera ensemble, alors que je suis plutôt dans une vision plus globale et moins fine. Ils sont sur le terrain, rencontrent les acteurs, assistent au maximum d'événements et m'apportent une photographie régulière qui aide à la prise de décisions. Certaines sont rapides, d'autres, qui exigent par exemple un budget conséquent, prennent plus de temps à être mises en œuvre. C'est le cas de la Maison Colette par exemple. On ne décide pas en un claquement de doigts un investissement à long terme pour un projet durable. Car cet argent de la collectivité, c'est celui de ses habitants, et nous sommes très vigilants sur ce point. » ●



Sportif troc

► Comme si on allait manquer ça, une occasion en or de faire de petites ou belles affaires ! Le premier dimanche de septembre, de 8 h à 18 h, le Troc des Chaprais garantit aux chineurs de ne pas repartir le panier vide. Cette année, il prend pour thème la préparation aux JO ; les troqueurs sont invités à décorer leur stand, avec concours du plus réussi, et un emplacement gratuit pour le Troc 2024 en guise de prix. Les animations de cette édition 2023 seront donc sportives (mur d'escalade, tir, surf...) et toujours en musique.

Rendez-vous le 3 septembre du côté de la rue de Belfort pour une fructueuse déambulation dominicale.

Reste en forme !

► La santé n'est pas seulement une absence de maladie ou d'infirmité mais un état de complet bien-être physique, mental et social. Pour le prouver, l'association Don du souffle organise pour ses 50 ans une journée où le grand public partira à la découverte de connaissances autour de la santé de façon ludique. Ainsi, samedi 2 septembre de 14 h à 17 h 30, la place Granvelle accueillera des stands sur différentes thématiques (sommeil, activités physiques, mémoire, prévention, pédagogie, formation, nutrition, santé publique) pour montrer qu'il est possible de prendre soin de sa santé tout en s'amusant.

► C'est une septuagénaire fringante que tout le monde connaît à Besançon : la Cavalcade de Saint-Ferjeux La Butte. Dimanche 10 septembre, elle revient comme à chaque rentrée et pour la 74^e fois, plus jeune que jamais, avec son extravagant et tonitruant corso de chars, d'associations et de sociétés de musique amies. Départ 14 h 30 rue de Dole, direction rue du Polygone et retour au village d'animations (ouvert dès 11 h) à la Bascule. La recette de la journée ira aux seniors et aux enfants du quartier pour Noël.





Venez artpenter le fort de Bregille !

► Festival dédié au sport, à la culture et à la nature, Rand!Art propose pour sa seconde édition d'ar(t)penter le fort de Bregille avec tous vos sens. Eveil au sport, expo dans les douves et en forêt, podcasts contes, ornithologie et nouvelles fantastiques, concerts rythmeront la découverte poétique de ce cadre d'exception. Pour compléter l'expérience, des DJ's locaux animeront les espaces détente à partir de 18 h.

Rand!Art – samedi 9 septembre – de 14 h 30 à 2 h
linktr.ee/assomadrigal

Cri d'alerte

► C'est la saxifrage de Gizia, plante locale particulièrement menacée, qui s'affiche en grand depuis juin à l'angle des rues Bersot et Proudhon. Réalisée pour les 20 ans du Conservatoire botanique national de Franche-Comté – Observatoire régional des Invertébrés lors du dernier festival Bien Urbain, cette fresque singulière de l'artiste espagnole Doa Oa est là pour alerter, interpeller, sensibiliser sur la fragilité de la biodiversité et toutes ces espèces, discrètes, qui disparaissent silencieusement.



Le retour du bio

► Après avoir été déplacé dans la ville pendant la durée des travaux, le marché bio organisé par l'association Village Tarragnoz a retrouvé son emplacement d'origine, place de Lattre de Tassigny. On viendra y trouver les producteurs BioLocaux **tous les mardis de 17 h à 20 h.**

Vigilance moustique tigre





Videz / rangez les contenants où l'eau peut s'accumuler



Vérifiez le bon écoulement des eaux pluviales



Couvrez les réservoirs d'eau

LE PNEU LATTRE DE TASSIGNY A ÉTÉ RÉNOUVELÉ EN 2023

besancon.fr

Grand Besançon Métropole | CC AS | Besançon | En partenariat avec ars



**Je composte,
tu compostes,
il composte**

► La Ville avait de l'avance, car pour répondre à la future obligation de tri à la source des biodéchets (loi AGECC), de nouvelles implantations (rue des Montarmots, rue d'Arènes, rue des Pâquerettes, rue Albrecht Dürer, rue Frédéric Chopin, allée des Glaïeuls, rue Isenbart, rue du Luxembourg et rue Renoir) ont rejoint les 23 sites de compostage collectifs déjà existants pour que les Bisontin-es aient accès à une solution de compostage, collective ou individuelle, au plus près de chez eux. Au total, une trentaine de sites verront le jour cette année.

Accès (gratuit) aux composteurs (24h/24 et 7j/7) et code des cadenas sur inscription au 03 81 21 15 60 ou compostage@sybert.fr

L'Espace France Services innove

► L'Espace France Services à Planoise accueille et accompagne les usagers dans la réalisation de leurs démarches en ligne. À compter du 1^{er} septembre, les personnes qui en ont le plus besoin seront reçues, **sur rendez-vous uniquement**.

L'expérimentation de cette nouvelle modalité d'accueil a pour objectif de leur garantir davantage de confort et de confidentialité. Elle fluidifiera également les passages tout en priorisant les usagers qui ne maîtrisent pas du tout les outils informatiques. Pour ceux qui utilisent seuls un ordinateur, l'accès de l'Espace France Services restera libre et sans rendez-vous.

**Espace France Services - 9 rue Picasso
Rendez-vous au 03 81 41 22 21 - ligne accessible aux personnes malentendantes via l'appli Acceo**



Bienvenue chez Na

► Coton et coton enduit, velours, simili cuir, des imprimés fleuris, de belles matières et de la couleur : l'univers d'accessoires créé par Nadine Bellec sous le nom *Bienvenue chez na*, se double d'un **objectif 0 déchet**. « J'utilise tout, même une chute de tissu de 10 cm, par exemple pour créer un marque-pages », explique l'ancienne enseignante reconvertie dans la couture. Depuis 5 ans dans son atelier-boutique *Par ci par na*, elle présente des collections de sacs pour grands et petits, pochettes et étuis pour la cuisine, la salle de bains ou le voyage, lingettes lavables, trousseaux... mais aussi de nombreuses créations d'artisans locaux (céramique, bois, verre). Nadine proposera à la rentrée des ateliers



créatifs pour enfants et adultes, en couture mais aussi en maroquinerie, bijoux, tirages photos, avec l'intervention de spécialistes.

**Par ci par na, entre le 62 et le 64 rue de Vesoul
06 74 03 22 13 et bienvenuechezna.com**



Passion
Mariage

Robes de mariée
Robes de cocktail
Costumes

2 rue Albert Thomas - BESANÇON
à côté DU LECLERC DRIVE

• Qi Gong •
PRÉSERVER SA VITALITÉ
CULTIVER SON ÉNERGIE
EN DOUCEUR &
BONNE HUMEUR

RELAXER
BIEN-ÊTRE
PRÉVENTION
VITALITÉ
SOUPLESSE
INSPIRER
AUDACIEUX
RENOUVEAU
SÉRÉNITÉ
ÉQUILIBRE
PASSIONNE
ANCRAGE
ART
JOIE
CALME
ÉNERGIE

氣
TAICHI-BESANCON.COM

Faire le plein... d'énergie !
06 51 56 32 90 / maxroyo@gmail.com

Ce n'est pas du « Qi Gong pour mamie »
mais pour Super-mamie ET les plus jeunes aussi.

Cours rattrapables
Venez suivant vos dispo

**Claude
VANONY**

16h00

BESANÇON
PETIT KURSAAL

Dimanche 21 Avril 2024

Réservat. Grandes surfaces Infos 06 800 15 191

DV
bléu

J.H.INVEST

À LOUER // DISPONIBLE DE SUITE

300 m²
de cellules commerciales divisibles
Quartier calme et résidentiel
Proche Besançon
Secteur Ecole Valentin

P Places parking **♿** Accès PMR

contact@jhinvest.fr 06 80 99 50 88

J.H.INVEST
49 Chemin des Essarts l'Amour - 25000 Besançon



Littérature en boucle

La rentrée littéraire est l'ADN du festival **Livres dans la Boucle**, dont la huitième édition se tiendra du 15 au 17 septembre sur une cinquantaine de lieux au cœur de Besançon et dans toute l'agglomération. 231 auteurs ou autrices seront réunis sous la présidence de **Dany Laferrière**, Académicien depuis 2013, auteur, réalisateur et journaliste. Un hommage à **Colette**, des lectures musicales, les performances d'artistes et une soirée spéciale Ukraine sont entre autres prévus sur la feuille de route. Mais pour cette fois, embarquons dans la boucle pour un tour d'horizon dédié à la jeunesse.

Prix de l'Homme debout

Pour la seconde année, des collégiens de 4^e et de 3^e du Doubs ont été invités à participer à un concours d'écriture sur le thème de la liberté d'expression. Parmi eux, dix ont été retenus pour la force de leur plume, tout comme la dimension personnelle de leurs textes. La remise des prix se déroulera sous le parrainage de Murielle Szac. Ancienne journaliste politique et romancière, elle dirige la collection *Ceux qui ont dit non* chez Actes Sud Jeunesse, dont les ouvrages dressent le portrait d'hommes et de femmes aussi célèbres pour leur talent que pour leur engagement. Les 10 finalistes mettront leur texte en voix le 17 septembre au collège Victor Hugo, comme un clin d'œil à cette illustre figure contestataire.

Prix jeunesse

En partenariat avec France Bleu Besançon et le CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information), ce prix permet à des jeunes élèves du Grand Besançon de décerner le prix du meilleur ouvrage à un auteur ou autrice jeunesse. Après une lecture des cinq romans en compétition en juin dernier, c'est finalement la magie de *Abacadabra*, *la baguette volée* de Bertrand Puard et Eric Antoine aux Éditions du Dragon d'Or qui a séduit les élèves. Auparavant connu pour ses facéties et tours de passe-passe à la télévision, le magicien Eric Antoine a réussi à donner un nouveau tour à sa carrière.

Double gagnant pour Sekoya

Deux ouvrages publiés aux Éditions du Sekoya ont récemment été primés au Prix du livre Sciences pour tous à l'Académie des Sciences. Prix des collégiens à Yigaël, Céka, pour *Pasteur et la génération spontanée*, et le prix des lycéens à Céka, Laurent Seigneuret (présent à LdB) et Érik Orsenna pour *Louis Pasteur, une vie au service de la vie*.

Infos pratiques : Les entrées pour les rencontres ou toute autre manifestation lors du festival sont gratuites.

En revanche, la réservation des places est obligatoire et sera ouverte fin août. Toutes les infos sur livresdanslaboucle.fr



► En août, on continue de dériver tous les mardis à 19 h avec des concerts gratuits au bord du Doubs ! Le programme de ces rendez-vous musicaux itinérants promet de satisfaire tous les goûts, jugez plutôt :

- 8 août : **Dudy** (DJ set) et **SoLYCuba** (musique cubaine), pôle sportif de Saint-Vit
- 15 août : **Ze KingZ** (grunge, rock, punk) et **Seriously Serious** (rock 60's), jardin public à Byans-sur-Doubs
- 22 août : **Rod Barthet** (blues rock pop) au stade de Montferrand-le-Château
- 29 août : **Black Voices Combo** (afro tropical



salsa) et **Que Tengo** (rumba cumbia) au parc de la Rhodiacéta à Besançon.

Sur place, bibliobus, buvette et restauration vous attendent, des navettes gratuites et Ginko Access pour les PMR vous y emmènent.

Réservations (conseillées) et toutes les infos sur mardisdesrives.fr

Des bulles, du son, c'est **Ebulli'son** !

► Comme une grande famille, l'association Bande sonore, ses 180 bénévoles et les habitants, jeunes ou moins jeunes, qui prêtent la main, n'ont qu'une idée en tête : proposer les 1^{er} et 2 septembre un festival réjouissant autour des musiques actuelles. Au cœur même du village de Montfaucon, la 5^e édition d'Ebulli'son montera en température, avec deux scènes extérieures, un écran géant, 14 concerts et 5 000 festivaliers attendus. En tête d'affiche le vendredi, l'électro pop de Talisco, et le samedi, le rock engagé de Cali. Sur le festival, rien de consommable qui ne soit artisanal et du coin, honneur donc aux produits locaux pour ce qui est des petites faims et des petites soifs avec notamment les bières d'une dizaine de brasseurs du cru, et une spéciale créée pour l'événement, comme chaque année. Ebulli'son, le petit festival qui a tout d'un grand...

ebullison.fr - ebullisonfestival@gmail.com - 06 37 77 06 26



Montfaucon, volet Japon

► Conférence sur les premiers mangas, lecture d'haikus, ateliers pour danseurs et spectateurs, musique traditionnelle et théâtre Nô : le Japon aura les honneurs du festival de Besançon-Montfaucon, qui déroule son volet estival du 22 au 27 août. « Grâce à la venue exceptionnelle en résidence à Besançon de la compagnie Nosaru, dirigée par Reijiro Tsumura, célèbre danseur et acteur de théâtre nô, nous explorerons le lien entre la musique baroque française (Händel, Schubert) et la musique traditionnelle japonaise », explique Arthur Schoonderwoerd, directeur du festival. Chants du Japon d'autrefois, parallèle entre clavier et shô, instrument à vent traditionnel ou encore représentations de *L'Anneau*, une pièce de théâtre musical basée sur le théâtre nô seront des moments forts de cette semaine nippone.

festivaldemontfaucon.com/

Le Grand 8 : et si les enfants embarquaient leurs parents au théâtre ?

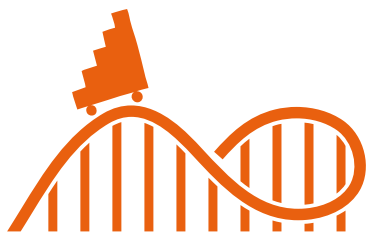


Photo : Nawel Cazalis.

◀ Le Bal, Compagnie Ariadne-Anne Courel, le 14 octobre à Pirey.

► Est-il encore nécessaire de présenter le Grand 8 ? Concoctée par Côté Cour, avec le soutien du Grand Besançon, cette saison

itinérante de 8 spectacles à découvrir en famille est de retour, le 14 octobre. Un lancement qui se fera au Centre polyvalent de Pirey entre goûter, ateliers et *Le bal*, un spectacle de « Théâtre/hymne à la joie » (dès 7 ans) qui nous invite à fabriquer ensemble un moment de fête. Suivront *Norman, c'est comme normal à une lettre près* (Nancray, 12 novembre) et *Bas les pattes* (Pouilley-les-Vignes, 10 décembre). Au fil de la saison, il y en aura pour tous les goûts : du théâtre, de la danse, du théâtre d'ombres, du cirque... Et si c'étaient les enfants qui embarquaient leurs parents au spectacle ?

Plus d'infos : cotecour.fr – renseignements et réservation : 03 81 25 51 45 et billetterie@cotecour.fr

Serious, c'est du sérieux



► Le Festival Serious 2023 prend la forme et l'ambiance cette année d'une fête foraine agrémentée de 14 spectacles de cirque et de théâtre, de contes, de trois concerts et deux DJs.

L'association The Serious road trip accueillera le public, costumé de préférence, sous ses deux chapiteaux Serious, aux Pépinières d'Avanne-Aveney, les 22, 23 et 24 septembre pour une 16^e édition qui promet surprises et sensations fortes. À noter, le mercredi 21 sera spécialement réservé aux enfants (4€/enfant avec accompagnateur gratuit). « Depuis 2000, l'association TSRT-Connexion Humanitaire Bisontine vient en aide aux personnes en difficulté à l'échelle locale, nationale et internationale, par le biais des arts de la piste et de la rue », rappelle Quentin Lanöë, régisseur du festival.

Réservation conseillée via Hello Asso sur chb.theseriousroadtrip.org - 06 50 38 25 45



Un Loup dans la rue à Deluz

► Festival familial, Le Loup dans la Rue présentera trois spectacles tout public dans l'après-midi du 9 septembre, ainsi qu'un concert en soirée. Pour cette 2^e édition, l'association Loup-vert reçoit la compagnie du Colibri avec ses *Chasseurs d'histoire*, la compagnie La Carotte pour une *Histoire Cousue Main* (marionnettes) et la compagnie Super Super avec *Plouf et Replouf*. En périphérie des représentations, des ateliers créatifs seront proposés aux parents et enfants. À partir de 16 h, un marché de producteurs et d'artisans locaux se déploiera pour aiguïser la gourmandise et la curiosité. Enfin, la fanfare de Battant viendra joyeusement clôturer la journée. Alors, loup y es-tu à Deluz ? Et comment !

Samedi 9 septembre (14 h – 22 h 30)

Parc de Deluz

associationloupvert.jimdofree.com

facebook.com/loupvertdz/

loupvert.dz@outlook.fr

Téléchargez, swipez, pédalez !

► Lancé par JCDecaux et GBM, « VéloCité officiel » est une solution innovante pour les 1 600 abonnés qui utilisent les 200 vélos répartis dans 20 stations de l'agglomération. Pensée pour leur faciliter et simplifier la vie, l'appli (disponible sur Apple store et Google play) permet d'accéder à de nombreuses fonctionnalités, comme libérer et réserver un ou plusieurs vélos à la fois en un swipe sans passer par la borne ; planifier ses trajets et consulter sur la cartographie en temps réel la disponibilité des vélos et des places à chaque station ; recevoir une notification de fin de trajet ; profiter d'un nouveau programme de fidélité. De quoi dynamiser l'usage des vélos en libre-service et attirer de nouveaux usagers pour un mode de déplacement en plein essor : 144 000 locations ont été enregistrées en 2022.



Nouvelle

à AVANNE

Résidence

André Besson

DÉBUT DES TRAVAUX JUILLET 2023

- 33 appartements de 50 à 113m² et 5 cellules d'activité
- Dernière réglementation environnementale RE2020
- Frais de notaire réduits

VALDAHON
CONSTRUCTIONS

Raccordé au réseau de chaleur de la Ville de Besançon

“ Profitez de toutes les garanties du neuf dans un cadre exceptionnel ”

Contact : 06 85 62 25 67 | avanne@immodoubs.fr

www.immobilier-du-doubs.fr

Solidarité au



Philippe Cholet
président de l'association

Nadia Messerli
monitrice éducatrice,
Champrond

Richard Bohin
directeur de l'association

Jean-Marie Vuez
vice-président
de l'association

La Boutique de Jeanne Antide, association laïque, est le fruit du regroupement au début des années 2000 du Fourneau Économique et de la Boutique Accueil de Jour. Elle inscrit son action dans la continuité de celle de Jeanne Antide Thouret, fondatrice de la Congrégation des sœurs de la charité qui fut chargée par les autorités au début du XIX^e siècle d'intervenir auprès des « nécessiteux de l'Îlot Bellevaux » en leur offrant des repas et déjà des actions de réinsertion.

L'Œuvre du bouillon devint le Fourneau économique puis se combina avec la Boutique accueil de jour pour offrir les services du quotidien à ceux qui en sont privés (repas, douches toilettes, laverie, bagagerie). Le bâtiment rue Champrond est un lieu repère de l'action sociale bisontine, de solidarité, d'écoute, de bienveillance mais surtout d'attention, d'accompagnement, pour que ceux qui le fréquentent, rebondissent vers des projets de vie. La grande « cuisine » leur ap-

quotidien

Necer Saoudi
éducateur spécialisé,
Champrond

Hayatte Vieille
responsable du Camna
(Centre d'accueil mineurs
non-accompagnés)

Manon Dejean
apprentie monitrice
éducatrice, lieu femmes
et familles vulnérables

Pierric Gobet
responsable de l'accueil
de jour, Champrond

porte toujours un moment de répit. L'année dernière, 22 000 repas y ont été servis, et c'est une nouveauté, 7j/7. L'association a évolué, elle compte maintenant deux nouveaux services, un Accueil de jour pour les femmes et les familles migrantes en situation de vulnérabilité et un Centre d'accueil pour les mineurs non-accompagnés (Camna), où 30 mineurs reçoivent les aides qui les mèneront vers l'autonomie. 30 salariés et des bénévoles agissent ainsi au quotidien auprès

et avec les personnes accueillies dans un nécessaire partenariat avec l'ensemble acteurs institutionnels et associatifs.

Rue Champrond, des travaux portés par la Ville se déroulent afin d'adapter les locaux pour mieux recevoir les publics et faciliter le travail des salariés et des bénévoles, qui chaque jour assurent l'exigeant travail d'écoute et d'accompagnement de ces personnes en grandes difficultés.

Ma MUTUELLE ACORIS au cœur DE MES PRÉOCCUPATIONS



La rentrée scolaire est un moment opportun pour revoir ses contrats ainsi que votre mutuelle santé afin de vous assurer que vous disposez d'une couverture adéquate pour vous et votre famille.

ACORIS MUTUELLES EST LÀ POUR VOUS ACCOMPAGNER DANS CETTE DÉMARCHÉ :

► Couverture santé :

- pour les particuliers, nos gammes « Évidence » et « Saturne » vous couvrent efficacement pour les soins médicaux, dentaires, optiques...
- pour les entreprises, nos gammes répondent à vos besoins, à vos obligations ainsi qu'au statut de votre société. Elles s'ajustent aux contrats responsables pour satisfaire les employeurs et les salariés.

► Assurance scolaire : notre garantie couvre les dommages corporels subis par l'enfant dans ses activités scolaires et extra-scolaires. Une responsabilité civile couvrant les dommages causés à autrui par votre enfant est inclus.

► Assurance étudiante : notre garantie « Zen'Études » couvre les dommages causés à un tiers dans le cadre de votre vie d'étudiante et/ou de votre vie privée.

N'hésitez pas à nous solliciter pour mettre à jour vos contrats et explorer ensemble nos offres de prévoyance, épargne / retraite et assurances.



AVEC MA MUTUELLE SANTÉ, LE DIGITAL, ÇA NOUS GAGNE !

Afin de vous fournir un service de qualité, ACORIS Mutuelles a développé pour vous toute une série d'outils numériques simples, pratiques et rapides pour faciliter la gestion de votre contrat santé. En qualité d'adhérent de la mutuelle, **vous avez accès à l'ensemble de ces services** : visualisation des conditions de votre contrat et détail de vos garanties, liste des bénéficiaires, téléchargement de votre carte, etc ; grâce à votre **Espace adhérents** sur acorismutuelles.fr et via l'**application mobile**.



INFORMATION IMPORTANTE :

Au cœur d'une stratégie RSE (Responsabilité sociale des entreprises) et d'une démarche écoresponsable, ACORIS Mutuelles opéra pour une **dématérialisation de la carte de tiers payant** à partir de janvier 2024 et des relevés de prestations dès 2023.

La carte de tiers payant 2024 envoyée en fin d'année 2023 sera disponible essentiellement de manière numérique. Alors, n'attendez plus pour créer votre espace adhérents !

COMMENT CRÉER SON COMPTE ?



APPLICATION MOBILE

1. Pour créer votre compte, munissez-vous de votre carte d'adhérent.
2. Rendez-vous sur Google Play (Android) ou Apple Store (iOS) pour télécharger l'appli mobile ACORIS Mutuelles, cliquez sur « Obtenir vos identifiants ».
3. Saisissez ensuite votre « Numéro d'adhérent » ainsi que votre « Code d'accès » et laissez-vous guider.

Si vous rencontrez un problème pour le téléchargement, n'hésitez pas à nous contacter au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) ou contactez votre conseiller



SITE INTERNET - ESPACE ADHÉRENTS

1. Pour créer votre compte, munissez-vous de votre carte d'adhérent.
2. Rendez-vous sur le site acorismutuelles.fr, cliquez sur « Espaces sécurisés / Espace Adhérents » (en haut à droite de la page d'accueil).
3. Cliquez ensuite sur « Créer son compte » et laissez-vous guider.

Nous espérons vous voir très vite, à bientôt dans nos agences !

ACORIS Mutuelles Besançon Centre — 19, rue de la République, 25000 Besançon — Tél. 03 81 40 06 00
ACORIS Mutuelles Besançon Témis — 4C, avenue des Montboucons, 25042 Besançon — Tél. 03 81 40 05 00

Le tiers-lieu jeunesse du « faire ensemble »



Les 12-25 ans, interrogés en août de l'année dernière pendant la grande consultation « Être jeune à Besac », appelaient de leurs vœux la création d'un nouveau lieu de travail, de loisirs et de rencontres. En septembre, les travaux de ce tiers-lieu vont commencer, au centre Pierre Bayle. Un chantier d'un montant de 970 000 € TTC (dont 80 000 € de la Région), porté par la Ville, maître d'œuvre. Ni maison de quartier, ni espace public numérique, ni espace jeunes, ce tiers-lieu va mutualiser les compétences, « hybrider » les activités, favoriser la coopération et les échanges de savoirs pour répondre aux besoins de toute une génération : les jeunes. On sort ici du traditionnel et daté « accueil des jeunes » qui ne correspond plus à leurs attentes. On ne fera pas « pour eux », car dans ce lieu atypique et innovant, inédit et modulable, possibilité leur sera donnée de construire et de porter leurs projets, d'avoir le pouvoir de cohésion et de décisions. Avant son ouverture fin 2024, ce lieu de vie a déjà séduit de nombreux partenaires et professionnels (CriJ, Mission locale, CPAM, Unis-Cité, Crous, Maison de l'ado, Cité éducative, Ligue de l'enseignement, Profession Sports 25, l'AFEV, le CLJ 25, l'AROEVEN, l'association BSK...) qui apporteront leurs compétences.

CHÂTEAUFARINE Rue de Dole

Création d'une voie cyclable. Fort empiètement sur la rue en provenance de Dole sur 250 m avant la voie d'accès et sur la voie d'accès à la zone commerciale Châteaufarine.

Jusqu'au 31 août

Musée de la Résistance et de la Déportation

Pouvait-on rêver d'une meilleure date que le 8 septembre pour la réouverture du Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon, labellisé Musée de France ? En 1944, ce jour-là, la ville était libérée par les Alliés. Implanté au cœur de la Citadelle, le site, fermé en 2020 pour travaux, a vu ses espaces entièrement rénovés et son exposition permanente repensée. L'aménagement intérieur permet désormais d'accueillir des expositions temporaires. Le fonds d'art en déportation – un des plus riches d'Europe – est aussi mis en valeur. À la fois Musée d'Histoire et espace citoyen, le lieu assure une double mission de transmission de mémoire et d'éducation civique pour nous rappeler le danger des idéologies de haine, hier comme aujourd'hui.



Infos pratiques

- Accès à l'ensemble de la Citadelle à partir de 9,50 € (adulte) et 5,80 € (4 à 7 ans).
- Le temps de visite du parcours permanent est estimé à 1 h 15, à 45 minutes pour l'expo temporaire et 30 minutes pour la salle d'art en déportation.
- L'accès est déconseillé aux moins de 10 ans.
- **Citadelle fermée au public les 7 et 8 septembre jusqu'à 17 h, accès gratuit les 9 et 10, 17 et 18 septembre.**

Au fil des salles, on découvre un exercice de maths où, dans l'Allemagne nazie, étaient comparés le coût d'un aliéné à celui des aides apportées à une famille d'aryens ; des dessins qui disent toute la force d'esprit d'un déporté face à un système conçu pour broyer les corps et les esprits ; les clés d'une cellule, emportées par une prisonnière à sa libération... À travers ses collections, comptant actuellement plus de 120 000 pièces, le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon – qui rouvre ses portes le 8 septembre, après trois ans de travaux – nous plonge dans les années sombres de la montée du nazisme, puis de la Seconde Guerre mondiale.

Une immersion rendue encore plus saisissante grâce à une muséographie totalement renouvelée

En effet, si le site inauguré en 1971 dans les murs de la Citadelle fut un des premiers du genre en France, il avait peu évolué ces dernières années. Petit retour en arrière... « Après quelques initiatives dans les années 1950, le musée a réellement été mis sur les rails dans la décennie suivante par Denise Lorach (1916-2001), explique Vincent Briand, directeur du musée. Ancienne détenue du camp de Bergen-Belsen, elle s'indignait alors de la disparition progressive du sujet de la

Quand le passé interroge le présent



ON MET LA DERNIÈRE MAIN À L'OUVRAGE DU HALL D'ACCUEIL. ►



déportation dans la société. Le maire Jean Minjot, ancien résistant, lui propose de créer un musée en lui soumettant une seule condition : fédérer toutes les associations d'anciens combattants et de résistants, au-delà des mémoires et des sensibilités politiques divergentes. C'est pourquoi le Musée s'est d'emblée construit autour d'un travail historique global, notamment porté par François Marcot. Cette démarche a fait toute la singularité du projet bisontin, par rapport à d'autres, parfois portés par un seul groupe d'anciens résistants. Centré sur la déportation par mesure de répression (ayant pour but l'élimination des opposants politiques, religieux et philosophiques aux nazis et de tous ceux qu'ils considéraient comme associés, ndlr), le Musée s'est construit un fonds reconnu à l'échelle nationale, voire internationale. Cela étant, son exposition permanente était restée la même depuis 1982 avec un parcours déployé sur deux étages. Nous observons que de nombreux visiteurs n'en voyaient que la moitié, avant de sortir par une issue de secours. Il était gênant de ne délivrer ainsi un message qu'à moitié. Nous avons donc décidé – et le choix n'a pas été facile – de présenter un contenu permanent moins dense. »

Une nouvelle expo temporaire chaque année

Et comme avec une pelote patiemment déroulée, la rénovation, portant initialement sur l'exposition permanente, a débouché sur un réaménagement de fond. « Il a rapidement été décidé de créer des espaces d'exposition temporaire, précise Vincent Briand. Avec six salles leur étant

« Je veux que la République ait deux noms : qu'elle s'appelle Liberté, et qu'elle s'appelle chose publique. »

Victor Hugo

dédiées, soit 200 m², nous pouvons désormais proposer aux visiteurs une offre renouvelée chaque année, tout en mettant davantage en valeur nos collections ou celles d'autres musées. À noter que notre fonds constitue un patrimoine appartenant à tout le monde. Dans cet esprit, notre équipe se tient à disposition d'autres structures – musées, collectivités, associations... – pour une expertise ou pour le prêt de pièces. Et pour en revenir à la rénovation, les travaux ont permis d'affirmer les liens visuels entre notre entrée, le monument des Fusillés et la statue du Témoin de Georges Oudot. Rappelons que notre Musée est un lieu de mémoire au cœur d'un lieu d'Histoire, puisque 100 condamnés ont été exécutés par les occupants allemands à la Citadelle. Celle-ci a aussi été le Dépôt 85, ayant vu transiter 6 500 prisonniers des armées allemandes, entre 1944 et 1948. » La rénovation visait également à améliorer les circulations au sein du Musée et à installer des ascenseurs accessibles aux personnes à mobilité réduite, grâce au percement d'un épais mur défensif : environ 350 tonnes de pierres ont été évacuées et pourront être réutilisées sur de futurs chantiers de la Citadelle. D'autres aménagements ont pu être réalisés, comme un nouvel espace pédagogique, des toilettes et un accueil rendu plus agréable.

Financement D'une durée de 16 mois, les travaux de rénovation, dont le montant s'élève à 5 422 000 €, a été possible grâce à de nombreux partenaires dont l'État (1 840 811 € : Ministère de la Culture 924 144 €, Ministère de la Défense 500 000 € et Fonds National d'Aménagement et de Développement du Territoire 416 667 €), la Région Bourgogne – Franche-Comté (920 450 €), le Département du Doubs (418 500 €) et Grand Besançon Métropole (254 000 €).

De quoi inciter le plus grand nombre de visiteurs de la Citadelle à pousser les portes du musée ? « Nous avons la chance de pouvoir toucher des publics peu habitués aux musées, note Vincent Briand. Avant les travaux, nous accueillions quelque 50 000 visiteurs par an, dont 80 % étaient venus sur le site pour le Muséum et son

3 questions à

Aline Chassagne

adjointe à la Culture,
au Patrimoine historique, aux Musées
et aux Équipements culturels

Les Bisontins vont retrouver leur Musée de la Résistance et de la Déportation. En quoi ce lieu est-il important ?

Tout en retraçant la Shoah, il est essentiellement axé sur la déportation de répression visant les personnes ayant eu un engagement politique face aux nazis. Si le peuple ne s'était pas levé "pour dire non", quelle Europe aurions-nous aujourd'hui ? Avec son contenu scientifique et éthique, le Musée est ainsi un appel à la vigilance face aux discours révisionnistes et obscurantistes qui prolifèrent actuellement. Il s'agit de transmettre l'Histoire pour ne pas qu'elle se répète. Ce message citoyen, l'équipe du Musée et son Conseil scientifique ont souhaité le rendre accessible au plus grand nombre.

Pourquoi cela ?

À travers la rénovation, l'idée était de ne pas s'adresser aux seuls spécialistes, mais d'accompagner chacun, selon ses connaissances. Au fil des expositions, le visiteur peut apprendre, mais aussi mieux prendre conscience des enjeux humains et sociaux de ce qu'il vit aujourd'hui.

La nouvelle muséographie met aussi en valeur des objets-phares...

Ce choix a été rendu possible grâce au travail de collecte d'archives, mené par l'équipe du musée, partie à la rencontre de déportés et de leurs familles. Ces échanges – j'en ai partagé quelques-uns – sont des moments à la fois émouvants et utiles, puisqu'ils permettent de combler certains vides historiques. Les objets exposés, qui cristallisent les grands enjeux de l'époque, rendent l'expérience du Musée plus forte. Je pense aussi à l'art en déportation. Grâce à l'ensemble de ses collections, le Musée a encore plein d'histoires à partager.



Marguerite Socié, Robe, Musée de la Résistance et de la Déportation © Studio Bernardot

parc zoologique. L'enjeu est donc de porter un message mêlant savoir scientifique et dimension humaine pour nous adresser autant aux personnes ayant un bon bagage historique qu'aux « curieux », peu familiers du sujet ou ayant peu de temps à y consacrer. L'exposition permanente sur 330 m² démarre par un film introductif, présentant le contexte historique. Et pour mieux « casser les codes du musée » et être accessible à tous, nous avons jalonné le parcours avec des objets-phares, autant porteurs de sens que de souvenirs et d'émotions. Ce face-à-face direct avec l'Histoire rend l'expérience du Musée unique, en comparaison avec le cinéma, internet ou un jeu vidéo. À la fois forts et banals, les objets exposés incarnent la guerre à l'échelle de l'humain, là où des statistiques sont plus difficiles à appréhender. Par exemple, une sandale d'enfant retrouvée à Auschwitz peut rendre plus sensible l'horreur des camps, par rapport à l'évocation de millions de morts. Un livre de l'écrivain juif Stefan Zweig, retiré des flammes d'un autodafé, évoque le nazisme et préfigure le sort des Juifs pendant la guerre. Une valise fabriquée par Bernard Bouveret pour son père Jules avec un tiroir d'une usine BMW nous parle d'hommes qui, même s'ils n'avaient plus rien, ont voulu revenir dignes de leur déportation. Nous avons aussi une imprimerie pour enfants, achetée par des instituteurs au BHV de Paris et leur ayant permis de publier *Valmy*, un journal clandestin. Le Musée se penche ainsi sur les diverses formes de résistances qu'inventaient celles et ceux qui voulaient s'opposer aux nazis. Un propos qui peut faire écho, toutes proportions gardées, avec l'époque actuelle et les formes d'engagement à imaginer, à l'échelle individuelle et collective, face aux enjeux de notre temps. Cette mission citoyenne du Musée n'est pas nouvelle, mais nous avons souhaité l'affirmer toujours plus. »

Espace citoyen, le site se double d'une vocation scientifique affirmée, puisqu'il accueille de nombreux chercheurs dans le cadre de leurs travaux. « Depuis son ouverture, le musée articule à merveille mémoire et histoire, relève Laurent Douzou, professeur émérite d'histoire à Lyon-II et président du Conseil scientifique du musée. En lien avec l'enrichissement permanent de ses collections et avec les progrès des connaissances, la rénovation a, je crois, su trouver le bon équilibre entre Histoire d'ensemble et vécus personnels, tout en s'adressant à différents publics. Ce travail a été mené par les historiens Robert Steegmann et Cécile Vast avec le Conseil scientifique réunissant une vingtaine de membres dont des représentants d'autres musées. Ce travail a aussi pu s'appuyer sur l'équipe du Musée qui connaît sur le bout des doigts des collections tout à fait remarquables. Je pense notamment aux archives de Germaine Tillion. »



“Le” trésor du Musée enfin exposé

Dans les camps de concentration et les prisons du III^e Reich, des détenus ont trouvé la force et le courage de dessiner, malgré l'omniprésence de la faim et de la mort. « Cet art en déportation, par nature très rare, notre Musée en possède un fonds unique en France et parmi les plus importants d'Europe, explique Vincent Briand. Les premières pièces ont été collectées par Denise Lorach, puis le fonds n'a cessé de s'étoffer au point de constituer “le” trésor de nos collections avec environ 600 dessins, petites peintures ou statuettes. »

Avant la rénovation, ces pièces n'étaient visibles que sur demande. Désormais, le Musée en présente dans deux salles. « Habituellement, l'art en déportation vient illustrer un aspect précis du fonctionnement des camps et des prisons, évoque Vincent Briand. Nous avons ici souhaité présenter la façon dont la création a constitué une forme de résistance contre la déshumanisation de la captivité. L'intérêt artistique est naturellement présent. Prenons les 160 dessins de Léon Delarbre dont nous disposons : pour certains, il a réalisé une douzaine d'esquisses préparatoires. Sur un plan historique, des scènes comme l'appel, la soupe ou des exécutions sont dépeintes, en divers lieux de détention, avec des compositions souvent similaires. Cela témoigne de l'universalité du système concentrationnaire et nous permet de documenter une réalité que les nazis travestissaient avec leurs photos de propagande. »

“Autour de la table, histoires partagées”, première expo temporaire

Les collections du Musée témoignent du lien intime qui lie les conservateurs, les témoins et leurs familles. « Alors que l'Histoire s'éloigne, elle reste très présente dans les familles qui souhaitent la faire vivre à travers les objets et les archives qu'elles nous confient, explique Vincent Briand. C'est pourquoi nous avons souhaité mettre les donateurs à l'honneur avec notre première exposition temporaire “Autour de la table, histoires partagées.” »

Regard poétique

Celle-ci revient sur la Collecte 39-45, lancée par le Musée en 2019. « Quand nous arrivions dans les familles, un lien particulier se tissait avec elles, confie Vincent Briand. La photographe Brigitte Chartreux a posé son regard poétique sur ces instants de partage autour d'un café. Parmi ces rencontres parfois très émouvantes, il y a celle avec un homme dont le père, Maurice Coezard, fabriquait des médailles que nous avons retrouvées sur plusieurs chapelets de déportés rentrés en France. Grâce à nos archives, le fils a pu découvrir certains aspects méconnus de la vie de son père. Nous avons aussi un Carnet de choses et d'autres dans lequel un détenu reportait tout ce qu'il apprenait auprès d'autres prisonniers : cours de physique-chimie, poèmes, pièces de viande sur le bétail... Comme avec l'art en déportation, cela témoigne de la capacité à nourrir son esprit pour garder une part d'humanité. »

Fort heureusement, il n'est pas nécessaire d'avoir été une résistante entrée au Panthéon pour transmettre des objets au fort intérêt historique. En effet, le Musée a bâti ses collections grâce aux dons de nombreux anciens résistants et déportés, ou de leurs familles. Et l'équipe de conservateurs a mis à profit la période de rénovation pour enrichir ses collections sur des thématiques y étant peu présentes, en lançant la Collecte 39-45. Cette démarche fait l'objet de la première exposition temporaire à découvrir dès le 8 septembre (voir encadré). » Dès avant, la Citadelle aura célébré la réouverture du Musée au cours des vacances d'été. « Nous avons souhaité marquer l'événement avec un cycle de ciné en plein air renvoyant à la Seconde Guerre mondiale, explique Alexandre Arnodo, directeur de la Citadelle. A travers les valeurs de citoyenneté qu'il véhicule, le Musée contribue à la pluralité de notre offre et s'inscrit parfaitement dans les idéaux de l'Unesco. Son implantation au sein d'un écrin attractif donne encore plus d'écho à son message et aux réflexions qu'il peut susciter face à des événements présents dont les manifestations ne sont pas si différentes des années 1930. » « L'Histoire permet de s'interroger sur les problématiques de notre époque, enchaîne Vincent Briand. Par exemple, la question de l'accueil des Juifs fuyant l'Allemagne nazie fait écho à la situation des réfugiés quittant des zones de conflit au péril de leur vie que nous connaissons aujourd'hui. Notre Musée vise ainsi à susciter la réflexion chez le visiteur. Qu'il sorte de nos murs avec de nouvelles connaissances, mais aussi en se posant des questions sur sa vie et sur ses engagements. » De quoi nous rappeler ces mots de Lucie Aubrac : « le verbe résister doit toujours se conjuguer au présent. » ●

Photographie : Vincent Guignat



Concerts et spectacle rythmeront ce week-end d'inauguration qui s'achèvera par une prestation du trompettiste Erik Truffaz.

Samedi 9 sept.

11 h > 12 h / Chapelle :

Ce que nous sommes

15 h > 16 h 30 / Scène Cadet :

Blaubird

chanson française

15 h 30 > 16 h 30 / Chapelle :

Ce que nous sommes

Dimanche 10 sept.

11 h > 12 h / Chapelle :

Ce que nous sommes

14 h 30 > 15 h 30 : Scène Cadet :

Kalarash quintet

jazz klezmer

15 h 30 > 16 h 30 / Chapelle :

Ce que nous sommes

17 h > 18 h / Scène Cadet :

Érik Truffaz en solo

trompette et piano

Vendredi 8 sept.

17 h > 18 h / Chapelle :

Ce que nous sommes

jeune public : marionnette

cie MarionéTik

17 h 30 > 19 h 30 / Scène Cadet :

Krachta Valda

trio jazz manouche

20 h > 21 h / Scène Cadet :

SoCalled

solo piano – jazz klezmer

20 h 30 > 21 h 30 / Chapelle :

Ce que nous sommes

21 h > 23 h / Scène Cadet :

SoCalled

dj set klezmer

Le Festival de musique, 76 ans au sommet

Le Festival international tient depuis 1948 le haut de l'affiche chaque début d'automne, avec une excellence qui ne s'est jamais démentie. Du 8 au 23 septembre, la quinzaine sera riche de quelque 700 invités mais aussi du 58^e Concours international de jeunes chefs d'orchestre (à partir du 18). « Un événement tous les deux ans, commente Jean-Michel Mathé, directeur du festival. Pour la première fois de son histoire, le Concours est présidé par un chef japonais, Yukata Sado, également lauréat en 1989. Vingt candidats seront en lice, sélectionnés parmi 280 participants. »

L'Orchestre Victor Hugo proposera le concert symphonique d'ouverture, en plein air et gratuit aux Prés de Vaux, le 8 septembre à 20 h (Gershwin, Dvořák) suivi par une fanfare festive, tzigane et orientale, l'Haïdouti Orkestar. Une joyeuse troupe qui déambulera le lendemain au centre-ville (15 h à 16 h). « Parmi les temps forts, nous attendons une première belle présence : celle de l'Orchestre Dijon Bourgogne pour l'*Hymne à la joie* le samedi 9 et comme l'un des orchestres accompagnateurs du Concours. » À ne pas manquer, l'ensemble Les Dissonances (le 16), orchestre sans chef mené par David Grimal au violon, qui donnera ses derniers concerts en 2024 ou encore un original remix de Verdi par le Mirifique Orchestra, le même jour. Sans oublier un concert découverte le dimanche 10 (Harmonie de la Garde ré-

publicaine), les apéro-jazz gratuits à Granvelle, quatre concerts de musiques du monde et l'attendu Renaud Capuçon à la Saline royale d'Arc-et-Senans (le 15).

festival-besancon.com

▲ Invité pour la première fois, l'ensemble Les Surprises interprétera la *Passion selon Saint Jean* de J. S. Bach, mardi 12 septembre à 20 h au Kursaal.

Photographie : Ludo Lelou

76^e Festival international de musique 4 PLACES À GAGNER

Sur tirage au sort (2 X 2 places) pour le **Concert au féminin** par l'Orchestre de chambre de Bâle, **jeudi 14 septembre à 20 h au Kursaal** (suivi d'un cocktail). Coupon à renvoyer avant **lundi 4 septembre** à Besançon Votre Ville, 2 rue Mégevand 25034 Besançon Cedex

Nom
Prénom
Adresse
Tél.
Courriel

Festival international de musique Besançon Franche-Comté

J'autorise la Ville de Besançon et Grand Besançon Métropole à m'envoyer (par courrier, SMS, courriel) leurs publications et des invitations pour toute manifestation organisée par leurs soins.



Du Lip dans les Plumes

► Cette année, le Festival du Bitume et des Plumes quitte son fief de la Place du Maréchal de Lattre de Tassigny pour s'installer Place Granvelle du 29 septembre au 1^{er} octobre. Cette 8^e édition sera marquée par la célébration des 50 ans de la marche des Lip avec un projet foutraque anti-commémoratif, « non spectaculaire et résolument libre » en ouverture. La programmation abordera par ailleurs la recherche de l'amour, le déclassement social, la représentation du corps des femmes et son contrôle. La Sévillane rencontrera la musique électronique, et le son occitan sera à l'honneur sur la grande scène du samedi soir. On retrouvera du cirque à la Gare d'Eau, le chapiteau des Rois Vagabonds à la Friche artistique, la caravane d'Alfred Massai et la cie Fléehir le vide sur la scène ouverte du vendredi soir.

festivalbitumeplumes.fr – spectacles gratuits
sauf sous chapiteau

2023, année Colette

► Les hommages pour le 150^e anniversaire de la naissance de Gabrielle-Sidonie Colette, qui a vécu quelques années dans la capitale comtoise, se poursuivent en août et en septembre. Suivez un guide et une comédienne pour une visite théâtralisée, « Colette à Besançon, la belle époque », le 16 août (18 h) sur les lieux qu'elle a fréquenté (réservation sur besancon-tourisme.com). Claire Eustache animera trois ateliers d'écriture à la Maison natale de Victor Hugo les 31 août, 7 et 16 septembre (gratuit sur inscription : maisonvictorhugo.besancon.fr). L'exposition « Colette 1900-1910 » se poursuit jusqu'au 17 septembre à la Bibliothèque municipale d'étude et de conservation. Le 15 septembre, Livres dans la boucle réserve à la romancière une programmation spécifique et les 16 et 17 septembre, sa maison dans le quartier des Montboucons ouvrira ses portes et son parc à des animations patrimoniales, artistiques et littéraires à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.



Alcyon distrait et questionne

Photographie : Yves Petit



► Séances de rattrapage. Le Théâtre Alcyon reprend à la rentrée deux pièces données en juin. *Vers les étoiles*, tout d'abord. Patrick Mélior met en scène Leonid Andreïev, un auteur avant tout humaniste et poète, inspiré, à l'écriture profonde, proche de Tchekhov mais moins enfermé dans les codes du naturalisme. Indifférent aux bruits du monde, Sergueï Nikolaiévitch, savant russe, astronome, scrute le ciel profond. Autour de lui s'affaire une famille angoissée par la guerre qui sévit dans la vallée. D'autant que certains de ses enfants combattent là-bas...

Dr Jerry & Mister Love, ensuite. Une comédie d'après le film de Jerry Lewis, chargée de questions philosophiques, scientifiques, éthiques, comme le bien, le mal, la dualité, le refus du réel. On pense au *Faust* de Goethe, à *Don Juan*, à la *Princesse Brambilla* de E. T. A. Hoffmann, adaptée auparavant par la cie... mais avec Jerry Lewis le sujet éclate en une fable qui se permet tout, échevelée, humoristique, caustique, libertaire.

Fort de Chaudanne – Vers les étoiles, du 8 au 17 septembre (20 h) – Dr Jerry & Mister Love, du 1^{er} au 8 octobre (20 h 30) – Réservations : 06 58 81 19 19 – theatre-alcyon@outlook.fr



Détonation, festival détonant

► Surprendre ! Tel est le fil rouge de l'édition 2023 du festival Détonation qui s'installe **les 22 et 23 septembre** sur une Friche artistique repensée. Trente artistes feront chauffer les scènes réparties sur le site, dont un nouveau lieu baptisé justement La Chauffage, un chapiteau dédié à la techno et au rap (Rebeka Warrior, Belaria, Bernadette...) en continu sur les deux soirées. La programmation, elle aussi auda-

cieuse, fait la part belle aux nouvelles figures de la scène française et européenne « parce que Détonation c'est venir voir un artiste et en découvrir trois autres », rappelle Lucie Moreau, responsable de la communication. Émergence donc avec Zaho de Sagazan, Warhaus, Silly Boy Blue, Lucie Antunes, Bagarre et une création artistique fémi-

nine renforcée et paritaire sur cette édition. Les coups de cœur de Déto, encore peu vus ailleurs s'appellent Train Fantôme, Joe Unknown, Kabeaushé... Autour, des food trucks en plus grand nombre et une carte revue au bar permettront aux festivaliers de profiter de Détonation jusque tard dans la nuit...

detonation-festival.com

Une vie de musées

► C'est une pionnière, qui a contribué à l'invention du métier de conservateur et directeur de musées, ouvrant la voie au renouveau des musées français après-guerre. Surnommée affectueusement « La grande Mademoiselle » par ses collaborateurs et collaboratrices, Marie-Laure Cornillot (1905-2002) a imprimé sa marque sur l'ensemble du patrimoine bisontin, et l'exposition que lui consacrent les musées de Besançon rend hommage autant à sa personnalité qu'à son action. Son directorat, entre 1946 et 1972, lance les musées dans une autre ère : legs Besson ; préfiguration d'un musée d'horlogerie ; transformation du palais Granvelle en vitrine touristique ; création du musée lapidaire dans l'abbatiale Saint-Paul ; métamorphose architecturale du Musée des Beaux-Arts et d'Archéolo-



logie... ne sont que quelques actions qui témoignent de la volonté, la persévérance et des soutiens que la conservatrice du musée de Besançon (l'une des seules en France après-guerre) a su mobiliser.

«La Grande Mademoiselle. Marie-Lucie Cornillot, une vie de musées» – au musée du Temps jusqu'au 17 septembre et au musée des Beaux-arts et d'archéologie jusqu'au 7 janvier

Le retour!

Les 26 et 27 août prochains, le festival "Ici, c'est Besac.", événement dédié aux 12-25 ans, s'installe à la piscine Chalezeule pour sa deuxième édition. Entre compétitions festives, activités en libre-service et concerts gratuits... C'est à la piscine Chalezeule qu'il faudra être le dernier week-end d'août.

► Lukas a sorti son deuxième EP début juillet. Il y a à peine quelques semaines, la team BSK se frottait à l'élite mondiale du jeu vidéo "Fortnite" à Riyad (Arabie Saoudite). Quant à Enzo, il vient de faire ses valises, direction Cincinnati (États-Unis) pour travailler sur l'*Underworld Black Arts Festival*... Le point commun entre ces personnes ? Elles ont toutes participé à la première édition du festival "Ici, c'est Besac." en août 2021.

Lukas, et sa voix d'ange, avait remporté l'épreuve hors-catégorie. La Team BSK, constituée de gamers, s'était créée à l'issue du festival. Enfin, Enzo, arrivé second à l'épreuve de rap a ainsi été repéré par les professionnels de la Rodia. Comme l'explique Anne Vignot, maire de Besançon, "l'objectif du festival est de valoriser nos jeunes bisontins, de leur donner force et fierté pour développer au mieux leurs talents. Enzo, Lukas et la team BSK en sont les parfaites incarnations".



Nouvelle édition, nouvelles compétitions.

Piscine Chalezeule oblige, il y aura du plongeon festif... du gaming avec les jeux : Rocket League et Fall Guys, de la danse collective et du futsal. Parce que l'on n'a pas tous l'âme d'une compétitrice ou d'un compétiteur, de nombreuses activités pourront être pratiquées en libre-service comme la slackline au-dessus de l'eau, de la réalité virtuelle, du retro gaming, des jeux de société, du parkour, du beach volley ou du cosplay. Marius et Tom, deux jeunes humoristes bisontins (repérés lors du tremplin "Ici, c'est Besac." dans le cadre du festival drôlement bien) seront les messieurs loyaux de ces deux jours festifs où festivaliers et adeptes de la piscine s'entremêleront. Pas de fête sans concerts. La première soirée (samedi) sera animée par Radio Nova qui, en direct de la piscine, inondera les ondes de l'hexagone avec un blindtest enfiévré (des places pour Détonation et des concerts à la Rodia seront à gagner).

Et pour le bouquet final, un concert baptisé "women first !" où seules les femmes seront admises sur scène avec "Alvilda", "Venin Carmin" et des artistes surprises locales...

Bref, vous l'avez compris, ici, c'est Besac !

Festival "Ici, c'est Besac" #saison2 - Lieu : piscine Chalezeule - Dates : Samedi 26 et dimanche 27 août 2023 - Finales des compétitions le dimanche - Horaires : 10 h - minuit - Tarifs : 2 € pour les visiteurs (accès festival et piscines) - Gratuit pour les compétiteurs - Concerts gratuits (entrée à partir de 19 h 30) - Retrouvez toute la programmation sur icicestbesac.fr

Faites le plein de sciences

► Entre rencontres conviviales, discussions ludiques et découvertes scénographiées, toutes les sciences seront à l'honneur le **vendredi 29 septembre** à l'occasion de La nuit des chercheur-es. Une soirée gratuite et ouverte à tous au musée du Temps (de 19 h à 23 h), qui donnera l'occasion d'échanger avec un électro-chimiste sur les futures techniques de polissage de l'or plus écologiques... de débattre des sports alternatifs liés à

l'imaginaire avec une socio-anthropologue... de soutenir des biologistes et des roboticiens qui font progresser les médicaments innovants. De vrais moments de partages et de découvertes d'idées pour le futur. Au Bastion (19 h et 21 h 30), des artistes et des chercheurs en neurosciences s'intéresseront à vos émotions. Équipez-vous, installez-vous et laissez-vous porter par le spectacle En Phase (gratuit sur réservation à partir du 31 août).

besancon.nuitchercheurs.eu



1 JOURNÉE
TOUT COMPRIS

À Luxeuil-les-Bains, Vosges du Sud

Site archéologique : l'Église, Cité Patrimoine

À PARTIR DE
41€
/PERS.*



Thermes de Luxeuil-les-Bains



Votre programme

PATRIMOINE / GASTRONOMIE / DÉTENTE

- ♥ Visite libre du cœur historique de la ville de Luxeuil-les-Bains (audio-guide fourni)
- ♥ Visite de l'Église : 2000 ans d'histoire sous vos pieds
- ♥ Déjeuner dans un restaurant de qualité
- ♥ Une pause bien être aux Thermes (accès à l'espace détente, piscine aquatique, jacuzzi, hammam et salle de sport)

*hors frais de dossier, transport et dépenses personnelles

BON PLAN !
2 JOURS / 1 NUIT
TOUT COMPRIS
À PARTIR DE
119€/PERS.*

CONSULTEZ-NOUS POUR
DÉCOUVRIR TOUTES LES OFFRES DE
**LA DESTINATION
LUXEUIL-LES-BAINS,
VOSGES DU SUD**

CONTACTEZ

Elise

Responsable commerciale
☎ +33(0) 3 84 40 61 90
commercial@luxeuil-vosges-sud.fr



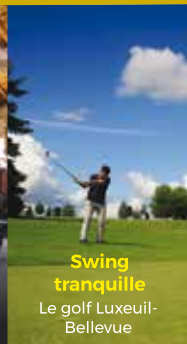
Architecture remarquable

La Tour des Échevins



Découverte étonnante

L'Écomusée du Pays de la Cerise



Swing tranquille

Le golf Luxeuil-Bellevue



Savoir-faire d'exception

La verrerie La Rochère

☛ Flashez ce Qr Code pour découvrir nos séjours

Office de Tourisme de Luxeuil-les-Bains, Vosges du Sud

30 rue Victor Genoux - 70300 Luxeuil-les-Bains

Tél. 03 84 40 06 41 - www.luxeuil-vosges-sud.fr

ESCAPADES EN
VOSGES DU SUD

LUXEUIL
LES BAINS,
VOSGES
DU SUD

**GRUPE BESANÇON MAINTENANT,
LR-DVD-DVG-SC**

**BESANÇON
MAINTENANT !**
Écoles : la vigilance est de mise


La jeunesse est une de nos priorités. Son importance est fondamentale pour l'avenir de notre société. L'éducation de nos jeunes doit donc tenir toute sa place dans nos politiques. En ce sens, les élus de Besançon Maintenant

sont et seront toujours très attentifs aux écoles de notre territoire. La vague de travaux engagée pour la rénovation énergétique des bâtiments scolaires de la ville est donc à saluer. Offrir de bonnes conditions d'accueil pour nos élèves et tous les personnels des écoles est primordial. Toutefois, la mise en place de ces travaux semblait inéluctable tant nous avons pris du retard dans ce domaine. Il faut donc maintenir le cap et même accélérer en construisant une nouvelle école dans le quartier de Planoise afin de réduire le nombre d'élèves par classe. C'est une proposition que nous réitérons régulièrement en conseil municipal.

Par ailleurs, l'état de certains établissements est particulièrement préoccupant comme par exemple l'école Jean Zay et nous espérons que la réhabilitation engagée sera à la hauteur de toutes les problématiques de ces lieux.

Il convient également de ne pas se limiter aux travaux de rénovation énergétique mais de prendre en compte les améliorations à apporter dans les bâtiments pour de bonnes conditions de travail des élèves et des personnels notamment dans les salles de classe.

Les travaux concernant les cours de récréation sont largement mis en avant par la majorité municipale. Nous adhérons bien entendu à la volonté de désimpermeabiliser les sols dans ces espaces. Toutefois, nous serons vigilants à ce que les aménagements ne viennent pas empiéter sur les espaces dédiés à la pratique sportive d'autant plus avec la généralisation des 30 minutes d'activités physiques quotidiennes en primaire pour la rentrée 2024.

Par ailleurs, nous réaffirmons ici notre opposition à la « dégenratisation » et autres expérimentations de ce type dans nos cours de récréation. Laissons nos enfants en-dehors de l'idéologie.

L'accueil des écoliers passe également par une restauration scolaire de qualité et abordable pour les familles. Le choix opéré d'augmenter les tarifs de la restauration scolaire, a contrario d'autres collectivités, porte à discussion dans un contexte d'inflation et de difficultés pour les ménages. Cette augmentation concerne également le périscolaire ce qui contribue aussi à alourdir le budget des familles.

Enfin, à l'heure où nous écrivons cette tribune, nous sommes toujours dans l'attente de réponses de la majorité municipale en ce qui concerne la problématique de l'amiante dans différentes écoles. Nous resterons très vigilants sur ce sujet d'une gravité potentielle pour les usagers des écoles concernées.

Il est regrettable que la majorité ne prenne pas le soin de répondre à nos questions mais également à celles des habitants de Besançon. Ce fonctionnement n'est pas tolérable.

Nous profitons de cette tribune pour souhaiter une bonne rentrée à tous les écoliers de notre ville ainsi qu'aux enseignants et personnels. Plus généralement, nous souhaitons à tous les Bisontins une bonne rentrée après un été que nous espérons avoir été ressourçant.

Ludovic FAGAUT Président du groupe
"Besançon Maintenant"

ludovic.fagaut@besancon.fr

Marie LAMBERT Conseillère municipale
marie.lambert@besancon.fr


**MOUVEMENT
DÉMOCRATE**
HORIZONS
GRUPE ENSEMBLE BISONTINS !
Il y a tant à faire dans notre ville


Besançon n'a pas été épargnée par les violences urbaines : banque incendiée ; voitures, arrêts de bus, poubelles, brûlés ; supermarchés de proximité vandalisés, pillés. Les "émeutiers" ? Des jeunes, même très jeunes. On a beaucoup parlé de la responsabilité des parents. On a sans doute oublié que nombre d'adultes, eux-mêmes parents, ont été présents sur le terrain, les nuits les plus difficiles, pour raisonner les plus jeunes. J'ai pu le constater sur sites à Planoise. En ce domaine, il ne faut pas généraliser. Tous les parents ne sont pas démissionnaires, loin de là.

N'est-il pas nécessaire de mieux cibler les dispositifs d'accompagnement, de soutien à la parentalité ? Mieux entourer les familles monoparentales, généralement des femmes seules avec enfants, dans leur difficile mission éducative, dans un environnement rendu dangereux par les trafics, les tentations qu'ils exercent ? (Des trafics à combattre, à Besançon, sévèrement par la police nationale ET municipale, en lien avec la justice).

Sans négliger la relation entre les familles et le système éducatif : mieux concerner les parents d'élèves, souvent de cultures différentes, voilà un axe indispensable à développer encore.

C'est l'addition de toutes les initiatives qui permettra, à Besançon, de relancer "le vivre ensemble", de faire reculer la tentation de la violence.

Karima ROCHDI Conseillère municipale

karima.rochdi@besancon.fr

ensemble-bisontins@besancon.fr

Les articles publiés dans la présente rubrique le sont sous la responsabilité de leurs auteurs et n'engagent en rien la rédaction de Besançon Votre Ville. Les groupes d'opposition partagent 4 400 signes au prorata de leur nombre d'élus au sein du Conseil municipal (le groupe Besançon Maintenant, 3 230 signes, le groupe Ensemble Bisontins !, 1 170 signes). Les groupes de la majorité partagent également 4 400 signes au prorata de leur nombre d'élus (le groupe Europe Écologie - Les Verts, 1 870 signes, le groupe Parti socialiste, 1 210 signes, le groupe Parti communiste français, 660 signes, le groupe Génération-s, social, écologie, démocratie, 330 signes, le groupe À gauche citoyens !, 330 signes).



Faisons société autour de notre jeunesse !



Dans les nuits du 29 juin au 2 juillet, Besançon a connu des violences inadmissibles. L'émotion légitime suite à la mort de Nahel M, la nécessité d'obtenir la justice, doit pouvoir s'exprimer pacifiquement.

C'est une responsabilité collective de nous unir pour trouver le chemin du calme et de l'apaisement.

Ces excès de violences d'une partie de la jeunesse s'inscrivent dans un contexte de crises sociale et démocratique qui touche particulièrement les jeunes des quartiers populaires. À cela s'ajoutent la relégation et les discriminations sociales qui frappent ces territoires. La promesse républicaine a beau être rabâchée, elle n'est pas tenue. Seules des réponses politiques pourront apaiser les tensions.

Si la Ville de Besançon prend pleinement ses responsabilités, les élu-e-s écologistes appellent l'État à prendre les siennes : Quels moyens pour les quartiers fragiles qui ne rentrent pas dans les critères préétablis ? Quelle politique au niveau de l'éducation pour donner les mêmes clés de réussite à chaque jeune ? Quelle réponse étatique au mal-être de cette génération ?

Nous considérons que la réponse doit se faire par un accompagnement humain de nos jeunes. Nous cherchons à leur offrir les mêmes perspectives de vie que quiconque, une forme d'égalité face à l'avenir. Notre équipe y contribue en mettant la jeunesse et la famille au cœur de ses priorités d'action. Nous améliorons la qualité de vie de nos enfants par la rénovation de nos écoles et gymnases, soutenons les actions d'aide à la parentalité, développons des animations permettant de renforcer le lien social... Ces actions ne seraient pas possibles sans nos partenaires institutionnels et associatifs ainsi que les citoyen.ne.s qui sont fortement mobilisé-e-s pour aller au contact de cette jeunesse en recherche de repères. À tous ces acteurs, nous leur disons merci ! C'est comme ça que nous reconstruisons une société du vivre ensemble et c'est avec cette orientation que nous agissons à Besançon.

Damien HUGUET Adjoint à la Maire, en charge du quartier prioritaire de Montrapon, des quartiers en veille et en observation

Nathan SOURISSEAU Conseiller municipal délégué à la Jeunesse
groupe.europeecologielesverts@besancon.fr

GROUPE PARTI COMMUNISTE FRANÇAIS



Besançon



Besançon est forte de ses 118 000 habitants et 14 secteurs ; nous y sommes toutes et tous des habitants de quartier !

Comme dans d'autres villes, plusieurs de nos quartiers ont été touchés par des émeutes. Signe d'une précarité grandissante et d'un cri d'appel de la jeunesse. Les politiques de la ville doivent apporter, par le soutien aux associations et équipements ancrés dans les quartiers populaires, des moyens constants. Nous demandons une police nationale de proximité pour faciliter les liens, et pour que tous les habitants puissent se sentir en sécurité dans leur quartier. Tout notre soutien aux habitant-e-s des quartiers, aux citoyens, aux associations qui ont agi ensemble pour faire face aux dangers et tenter de (re)nouer un dialogue.

Hasni ALEM Adjoint de quartier : Palente - Orchamps, Clairs-Soleils - Vareilles - hasni.alem@besancon.fr
communiste.groupe@besancon.fr

GROUPE PARTI SOCIALISTE



Agir sur les symptômes ne guérit pas durablement notre Société



Nous voyons chaque jour une société marquée par l'accumulation de crises éprouvantes, du Covid à l'inflation. Telles des maladies chroniques, des maux profonds courent toujours : discriminations, difficultés d'insertion et d'accès à un logement, trafics, focus sur ce qui va mal en oubliant souvent les nombreuses réussites... et bien sûr manques de moyens nationaux récurrents dans des politiques publiques essentielles : éducation, emploi, logement public comme privé, présence humaine dans des services publics de plus en plus numérisés et à la charge des collectivités locales, soutien aux projets associatifs des acteurs de terrain, aux services d'accompagnement social et de soutien à la parentalité, aux services de police et de justice. L'émotion vive est compréhensible quand des drames surviennent. La colère est légitime quand de nombreuses causes profondes du malaise sont connues depuis longtemps. L'épisode regrettable du « Plan Borloo » en 2018, immédiatement mis de côté par le Chef de l'État, est le signe d'un décalage total. Mais les violences et les dégradations sont inacceptables et ne peuvent être le passage obligé pour agir, échanger, construire, nous retrouver. Appuyons-nous sur les outils disponibles pour écouter et entendre les jeunes, mais surtout faire avec eux et pour eux. N'attendons pas de nouveaux embrasements pour que notre République dans toutes ses facettes soit le creuset d'une liberté et d'une égalité à renforcer, dans la fraternité et l'exemplarité.

Nicolas BODIN Président du groupe Socialiste

Conseiller municipal délégué à l'attractivité économique, correspondant Défense

socialiste.groupe@besancon.fr

GROUPE GÉNÉRATION-S, SOCIAL, ÉCOLOGIE, DÉMOCRATIE



3 millions d'enfants



Cette année encore, 3 millions d'enfants ne partiront pas en vacances. Avec Vital'Été, les Tickets Loisirs Vacances, la Ville s'engage auprès des familles les plus modestes.

De son côté que fait l'État ? Si peu. Exigeons une politique publique des vacances : TER à prix bloqués, Pass « Colos verts », Bafa gratuit. Pour la jeunesse, pour les familles, contre les inégalités, exigeons le Droit aux Vacances !

Kévin BERTAGNOLI Adjoint en charge de la Démocratie Participative et de la participation citoyenne
Président du Groupe Génération-s, Social, Ecologie, Démocratie

kevin.bertagnoli@besancon.fr

GROUPE À GAUCHE CITOYENS !



Construire un avenir commun



Face à la profonde fracture qui divise notre pays, il est vital que l'on redonne force et efficacité à l'État républicain, à travers ses services publics et ses fonctionnaires, partout et pour tous ! L'urgence c'est l'égalité républicaine ! « La République jusqu'au bout » (Jaurès) est une idée d'avenir !

Gilles SPICHER Adjoint en charge de la santé, de l'hygiène et de la Commission sécurité
gilles.spicher@besancon.fr

Testez l'aviron !



► À la rentrée, la section aviron du Sport nautique bisontin ouvre ses portes. Vous voulez découvrir un sport très complet, technique, qui sollicite coordination, la tête, les bras et les jambes, que l'on peut pratiquer quasiment toute l'année ? Rendez-vous les deux premiers week-ends de septembre au 2 avenue de Chardonnet. Et le samedi 16 septembre, venez encourager les rameurs qui se sont entraînés tout l'été pour participer à la 19^e régates inter-entreprises. Il va y avoir du sport, dans un esprit festif, lors de cette saine journée de compétition clôturée par un concert.

snbaviron.fr - contact@snbaviron.fr



Fête des vendanges de Neuchâtel

► Envie de faire un tour dans l'une des villes jumelées de Besançon ? La fête des vendanges de Neuchâtel est l'occasion toute trouvée ! Rendez-vous du 22 au 24 septembre pour trois jours de cortèges de guggenmusik, spectacle pyro-mélodique, festival de fanfares et défilé des enfants au cœur de la ville, au milieu d'une multitude de stands, dans une liesse populaire qui attire chaque année plus de 300 000 personnes, dans une localité de 35 000 habitants ! À ne pas manquer, le défilé du Corso, inscrit à présent au patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

fete-des-vendanges.ch

L'été en toute VITAL'ÉTÉ



► Envie de respirer, se ressourcer, se divertir ? Direction la Malcombe et Chailluz, où Vital'Été s'est installé jusqu'au 26 août. Activités ludiques, sportives ou artistiques sur des espaces dédiés feront bouger petits et grands, à leurs rythmes et envie de découvrir. Les Pitchouns (de 0 à 6 ans) auront eux-aussi leurs espaces, encadrés par des professionnels de l'enfance et de la famille (Francas à la Malcombe et MJC Palente à Chailluz).

Renseignements et inscriptions obligatoires sur l'application Sport à Besançon ou sur besancon.fr.

Malcombe (Complexe sportif Michel Vautrot) : du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 16 h à 19 h (sauf 15 août)

Chailluz (Secteur du Cul-des-Prés et Grandes Baraques) : du mardi au samedi de 14 h à 19 h (sauf 15 août)

Allende et le Chili remercient Besançon

► Depuis juin, notamment le 26, date anniversaire de la naissance de Salvador Allende, l'association bisontine Pablo Neruda siglo XXI déroule un riche programme pour remercier la France, terre des droits



Paco Ibáñez

de l'homme, qui a accueilli, protégé, aidé des milliers de réfugiés politiques et permis le retour de la démocratie au Chili.

Le 5 septembre au Kursaal, l'association proposera un concert de Paco Ibáñez en hommage au peuple français pour sa solidarité pendant les 17 ans de dictature de Pinochet. Un autre moment de fraternité est prévu pour le concert de clôture, le 20 octobre à la Rodia, avec la présence d'une centaine de jeunes, représentants tout autant de nationalités.

« Malgré la montée des extrêmes, la France reste une lumière dans le monde, reconnaît Francisco Daniels, le président de l'association. »

Courir pour la bonne cause

► À vos baskets pour les 3^e Boucles roses organisées par l'association Les Foulées Généreuses en partenariat avec la Ligue contre le cancer, dans le cadre d'Octobre Rose. Marrainée par Manon Bohard, cette nouvelle édition proposera des trails (rando et marches) sur 4 parcours (de 2 à 15 km) pour rappeler que la pratique d'une activité physique permet de réduire les risques de développer le cancer du sein (et aussi de nombreuses autres maladies) et diminuer les effets secondaires pendant et après le traitement.

3^e Boucles Roses

Dimanche 1^{er} octobre – fort de Bregille
boucles-roses.fr et

réseaux sociaux (@bouclesrosetrail)

Highway to Helle

► Raphaël Helle expose le long du Doubs 22 photographies contemporaines et monumentales. Intitulée « Vies d'Ouvrières », son exposition honore les ouvrières de l'industrie en mettant en avant leur force et leur résilience. Les photographies captent leur détermination, leur fierté ou leur engagement envers leur métier. Ces femmes font face à des défis, comme celles de la fonderie MBF à Saint-Claude (Jura) dont l'usine vient d'être liquidée. L'exposition célèbre également celles qui exercent le travail, pénible, sur les chaînes automobiles Stellantis à

Les 270 salariés de la fonderie de Saint-Claude (Jura) viennent d'apprendre la décision du tribunal de commerce de Dijon, mardi 22 juin, de mettre leur entreprise, principalement sous-traitant de Renault, en liquidation.
Dijon 22 juin 2021 ►



© Raphaël Helle

Sochaux. En écho à la Rhodiacéta, ancien géant de la production de fil synthétique, l'exposition présente des femmes de l'industrie textile « made in France », travail pour lequel Raphaël Helle a été lauréat

de la Grande Commande 2022/2023 du ministère de la Culture, pilotée par la BnF, avec pour sujet la réindustrialisation du textile sur le territoire à travers la vie ouvrière.

Quais Vauban – jusqu'au 29 octobre

Tape music



► En préambule à son prochain rendez-vous programmé du 20 au 22 octobre, le festival POTE propose de découvrir la performance chamannique participative de Chi-Wei Lin, « Tape music ». Avec cette pièce, semblable à une cérémonie retrouvée du fond des âges, la musique contemporaine retrouve ses racines les plus anciennes.

**Samedi 2 septembre – esplanade MJC Palente (à 11 h),
médiathèque Pierre Bayle (à 17 h), kiosque Granvelle (à 21 h)**
Inscription sur festivalpote.com



Démonstrations de vélos-cargos, tricycles (...), stands, ateliers, fresques pour apprendre de manière ludique à décarbonner ses transports, quiz interactif pour sensibiliser aux enjeux de la mobilité et faire le lien avec le réchauffement climatique, infos sur les futurs aménagements du quartier et bien d'autres animations auront lieu au village des mobilités, toute la journée place Jouffroy d'Abbas. Retrouvez aussi des animations parc Micaud, ou encore le "parking day", place Saint-Jacques, de 10 h à 18 h.

Une époque sans esprit

► Psychanalyste et universitaire, Roland Gori se bat depuis des années contre le délitement de la société, la logique de rentabilité pour laquelle seuls comptent les chiffres, au détriment des besoins humains. Après la projection du documentaire « Une époque sans

esprit », il animera avec le réalisateur du film, Xavier Gayan, un débat sur ses engagements contre la marchandisation de l'existence.

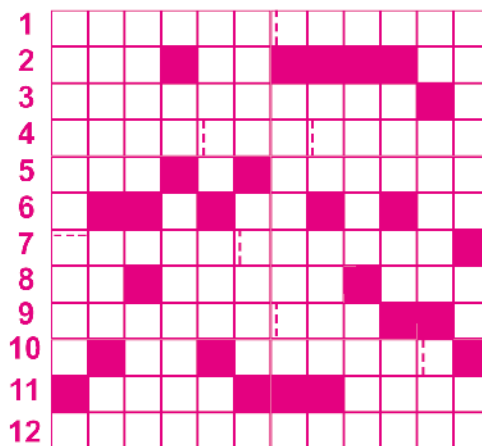
Mercredi 6 septembre à 20 h - cinéma Victor Hugo
facebook.com/amisdeldhumabesancon

MOTS CROISÉS *Philippe Imbert*

Horizontalement : 1. Plus d'une vous est proposée à la Maison Victor Hugo - 2. Voyelles - Un article en or - Reste doncéain - 3. Telle une riche programmation à la Maison Victor Hugo - 4. Pour l'ouverture de la Maison Victor Hugo, sauf le mardi - 5. Avoir autrement - Natale à Besançon pour Victor Hugo - 6. Se dit à l'appel - Personnel - 7. Ce qu'était Victor Hugo - 8. Voyelle double - Agence valorisant la recherche - Marque un essai - 9. Vous y trouverez la Maison Victor Hugo - 10. Idem - Son histoire a été projetée au cinéma Victor Hugo, en mars dernier - 11. Son père est un entêté! - Sceptre égyptien - 12. Toujours magnifique dans la programmation culturelle de la Maison Victor Hugo.

Verticalement : A. Besançon l'a vu naître - B. Nouai de bas en haut - Ex-cité - En cul de sac - C. Démonstration de civilité - Vieux frère - D. C'est la fin des haricots! - Au coeur de l'olive - E. Maison close - Fin anglaise - Drame japonais - F. Département - L'arbre à caoutchouc - G. Poète français -

A B C D E F G H I J K L



H. Pour 'Lettre des Juristes d'Affaires' - Grand oiseau - I. Prénom féminin - Pôle inversé - J. Roulés - Invitation au départ - Dit avec hésitation - K. Un être différent - Les reines des fleurs - Détesté - L- Est-Nord-Sud-Sud-Nord-Est - Quand on l'a été, on se méfie - Pronom.


Doubs & (re)Doubs

(Re)visitez-les tous !

62 SITES TOURISTIQUES

Des activités pour rigoler, pour s'aérer, pour frissonner, pour déguster. Des musées pour apprendre et en prendre plein les yeux. Mais aussi des grottes, des monuments, des bateaux croisières... C'est sûr, ça va faire des heureux.



Pour faire apparaître les sites touristiques du Doubs les plus proches de vous : scannez ce code puis cliquez sur le symbole  pour activer la géolocalisation.



www.doubs-et-redoubs.com

SRK&D - Juillet 2023 - www.lesdoublons.fr



TRADITION



NATURE



HISTOIRE



CULTURE



Musée-parc des Maisons comtoises



Parc polaire



Parc Dino-Zoo



Musée de l'Aventure Peugeot



Grotte d'Osselle



DECOUVERTE



Citadelle



Château de Montbéliard



Château de Joux



Luge des Cimes - Station de Métobief



Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie



ACTIVITES



Bateaux de Besançon



Saline royale



Musée Gustave Courbet



NUMÉROS D'URGENCE

SAMU	03 81 21 40 00 ou 15
POLICE	03 81 21 11 22 ou 17
POMPIERS	18
GENDARMERIE	03 81 81 32 23
URGENCE SANS ABRI	115
URGENCES HOSPITALIÈRES	
Pour solliciter une intervention médicale d'urgence	15
ou en se rendant au CHU Jean Minjoz, Bd Fleming	
URGENCES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES	114
SOS MÉDECINS	0 826 88 24 24
SOS KINÉ	soskine.free.fr
MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ	39 66
URGENCES DENTAIRES	
dimanche et jours fériés de 9h à 12h	118 418
MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE	
s'adresser à l'Hôtel de Police	
2 avenue de la Gare d'Eau	03 81 21 11 22
• Urgences pharmaceutiques	32 37
www.3237.fr	
CENTRE DE VACCINATION	03 81 87 80 90
(hors vaccin contre la Covid-19)	
CENTRE ANTI-POISON	
• Besançon SAMU	15
• Lyon	04 72 11 69 11
TRANSFUSION SANGUINE	03 81 61 56 15
TRANSPORT SANITAIRE D'URGENCE (ATSU)	03 81 52 12 12
CENTRE ANTI-RABIQUE	03 81 21 85 33
VÉTÉRINAIRES DE GARDE	31 15 ou
week-ends et jours fériés	03 81 50 46 97
LES ALCOOLIQUES ANONYMES	09 69 39 40 20
LES NARCOTIQUES ANONYMES	01 43 72 12 72
SOS ALCOOL	06 58 86 45 23
CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL	
ASSISTANCE répondeur 24h/24	03 81 50 03 40
DROGUE INFOS SERVICE	0 800 231 313
SOLEA	03 81 83 03 32
Centre de soins en addictologie	
Addiction alcool vie libre	06 50 12 79 91

CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION	03 81 81 03 57
EN ADDICTOLOGIE (CSAPA)	
SIDA INFOS SERVICE	0 800 840 800
CENTRE NATIONAL D'ASSISTANCE ET DE PRÉVENTION DE LA RADICALISATION	0 800 005 696
SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES CONJUGALES	03 81 81 03 90
ENFANCE MALTRAITÉE	119
ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS	03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44
SERVICE DÉPARTEMENTAL DE RECUEIL DES INFORMATIONS PRÉOCCUPANTES (SDRIP)	03 81 25 81 19
ALLÔ MALTRAITANCE PERSONNES ÂGÉES ET HANDICAPÉES	39 77 ou 0 800 00 83 75
SOS AMITIÉ	03 81 52 17 17
LIGNE BLEUE 25	03 81 25 82 58
FRANCE VICTIMES 25 BESANÇON	03 81 83 03 19
LE DÉFENSEUR DES DROITS	09 69 39 00 00
CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF)	03 81 25 66 69
L'AUTRE CERCLE (Lutte contre l'homophobie)	06 90 28 44 67
SOS RACISME	06 41 52 39 48

NUMÉROS UTILES

L'administration

• Accueil Mairie	03 81 61 50 50
besancon.fr - 2 rue Mégevand - entrée B	
Du lundi au vendredi de 8 h à 18 h ; samedi de 8 h à 12 h.	
• Carte d'identité, passeport, élections, état-civil, cimetières...	03 81 61 50 50
2 rue Mégevand - entrée B	
Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, samedi de 8 h 30 à 12 h	
• Espace France Services	
7-9 rue Picasso	03 81 41 22 21
Horaires : lundi, mercredi, jeudi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h ; Mardi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h ; Vendredi de 8 h 30 à 17 h	

SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL	03 81 41 22 60
MAISON DES SENIORS	03 81 41 22 04
CONCILIATEURS DE JUSTICE	03 81 61 50 58
BESANCON INFO'CITÉ	03 81 625 625
PROXIM'CITÉ	0 800 25 30 00
CCAS	03 81 41 21 21
GRAND BESANÇON MÉTROPOLE	03 81 87 88 89
CONSEIL DÉPARTEMENTAL	03 81 25 81 25
HÔTEL DE RÉGION	03 81 61 61 61
PRÉFECTURE	03 81 25 10 00
ALLO SERVICE PUBLIC	39 39
TOURISME ET CONGRÈS	03 81 80 92 55
MÉTÉO	0 880 717 652

Les transports

SNCF gares Viotte et Les Auxons	36 35
GINKO	03 70 27 71 60
TAXIS BISONTINS	
• taxis - auto-radio	03 81 88 80 80
PARKINGS CENTRE-VILLE	03 81 21 32 60

Les dépannages

EAU (Mairie) (en journée)	03 81 61 59 60
	ou 03 81 61 50 50
(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)	
GRDF	(24h/24) 0 800 473 333
ENEDIS (ex-ERDF)	(24h/24) 09 72 67 50 25

Les déchetteries du Sybert

MARCHAUX, PIREY, TILLEROYES	03 81 21 15 60
-----------------------------	----------------

SOLUTIONS MOTS CROISÉS

Horizontalement : 1. VISITE GUIDÉE - 2. IAA - AU - SN - 3. CULTURELLE (programmation) - 4. TOUS LES JOURS - 5. ONT - MAISON (Victor Hugo) - 6. HÉ ! - SE - 7. HOMME.
Verticalement : A. VICTOR HUGO - B. IAUNON (nouai) - OUR - AC - C. SALUT - AINÉ - D. TS - AMANDON - E. TAULE - END - NO - F. EURE - HÉVÉA - G. ESMÉNARD - H. L.J.A. - GRUE - I. LOÏSA - ELÔP (pôle) - J. EUS - GO ! - EUH ! - K. ES - ROSES - HAÏ - L. E.N.S.S.N.E. - EU - SE.

VOUS SIGNALÉZ >
< NOUS INTERVENONS

PROXIM'CITÉ

LA VILLE À VOTRE ÉCOUTE POUR VEILLER SUR L'ESPACE PUBLIC

0 800 25 30 00 Service & appel gratuits

BON COMBATS & FINS TRÈS CHERS. C'EST BIEN VOI !

Une mutuelle pour tous

CCAS

Besançon
Info'cité

Par téléphone
03 81 625 625
Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Par courriel
infocite@besancon.fr

Accueil du public
Mairie de Besançon
2 rue Mégevand - Entrée B
Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
Samedi matin de 8h30 à 12h

Pour répondre à vos questions du quotidien : logement, santé, loisirs, famille, sports, enfance, environnement, vie quotidienne et pratique...

TÉLÉCHARGEZ VITE NOTRE APPLICATION

ET ACCÉDEZ À TOUTES SES FONCTIONNALITÉS



Nous contacter



Accéder à votre
carte de Tiers payant
dématérialisée

Consulter vos
remboursements
et télécharger vos
décomptes



Accéder à
vos données
personnelles



Géolocaliser les
professionnels de santé



Transmettre vos factures
et demandes de prestations



Trouver
nos agences

Disponible sur Android et iOS





À BESANÇON...
INVESTISSEZ DANS
UNE RÉSIDENCE ÉTUDIANTE

RÉSIDENCE
Gavroche
DOMAINE hugo



UNE OPPORTUNITÉ RARE À SAISIR

Profitez d'un investissement sécurisé et performant en achetant un logement étudiant dans le quartier Saint-Claude au sein du domaine résidentiel **Hugo**. La résidence est implantée à proximité immédiate d'un établissement supérieur, le Lycée Saint-Jean, accueillant plus de 460 étudiants pour des formations de BAC +1 à BAC +3.

UN INVESTISSEMENT PERFORMANT

Bénéficiez de la fiscalité avantageuse de la location meublée non professionnelle (LMNP), avec la possibilité de récupérer la TVA*. Vous pourrez bénéficier de loyers garantis et d'une excellente rentabilité (bail commercial de 9 ans reconductible confié à un exploitant local spécialiste).

*Sous réserve d'éligibilité, à étudier avec nos conseillers

**INVESTIR PROCHE,
INVESTIR EN CONFIANCE**

Avec SMCI, vous faites le choix d'investir en toute sérénité et sécurité : une architecture remarquable et une conception résolument durable et économique, un investissement proche de chez vous avec un promoteur familial et indépendant de Franche-Comté.



Visualisez le projet
du **Domaine Hugo**
en scannant
ce QR Code.

25 rue Proudhon | 25000 Besançon | **03 81 25 05 25** | www.smci.fr

smci
ÉDITEUR IMMOBILIER