

# BVV

B e s a n ç o n

V O T R E V I L L E

Mensuel d'information  
N°369 – Juin 2012 – 1,80 €  
[www.besancon.fr](http://www.besancon.fr)



# Ville en fêtes !

Les quartiers s'animent DOSSIER MAIRIE P. 14 À 17



30 JOURS

*l'actualité bisontine*

**Enseignement**

**4** Immersion d'artistes... : acte IV

**Danse**

**5** Julian Parache, un talent à suivre

**Bisontine à l'honneur**

**7** Anne Tanguy entre en scène(s)

**Environnement**

**10** A cheval sur la propreté... des berges

**Association**

**11** Agir Solidarité FC sur plusieurs fronts

**Restauration**

**12** Une passion en acier !

Ville de **Besançon**

**Besançon Votre Ville**  
2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex  
Tél : 03 81 87 80 76 - Fax : 03 81 61 59 78  
Courriel : patrick.isely@besancon.fr  
xavier.fantoli@besancon.fr  
Site internet : www.besancon.fr

DIRECTEUR GÉRANT DE LA PUBLICATION :

**Jean-Louis Fousseret**

Co-directeur : **Jean-Marc Magda**

Rédacteur en chef : **Patrick Isely**

Journaliste : Xavier Fantoli

Rédacteurs : Pascal Vernier,

Nadine Eybert, Véronique Vuillemin-Filippi,

André-Hubert Demazure, Roland Motte,

Éléonore Tourmier.

Photographes : Éric Chatelain,

Jean-Charles Sexe, Emilie Koscher.

Conception éditoriale et graphique :

MCM Information (tél. 04 76 03 78 30).

Publicité : P.M. Conseil, 60, Grande Rue,

(tél. 03 81 21 15 00).

PAO : Françoise Fedi, Jean-François Devat,

Anne-Sophie Rehn.

Impression : BLG Toul - ZI Croix de Metz -

54200 Toul - Tél. 03 83 65 20 50.

Distribution : Adrexo

Dépôt légal : Juin 2012.

Abonnements : 1 an : (19,80 euros)

Tirage : 69 000 exemplaires.

ISSN : 1257-564X

Imprimé sur papier recyclé.

**MAIRIE**

*l'info municipale*

**LE DOSSIER**

**14** Ville en fêtes !



**L'ACTUALITÉ**

**Culture**

**18** Pensez au PASS Musées !

**Aménagement**

**19** Un quartier en devenir

**PRU**

**20** Le point à Planoise

**Événement**

**21** Le pique-nique ? C'est géant !



**26** Expressions politiques

**le TRAMWAY**  
Grand Besançon

**L'ACTUALITÉ**

**22** Anticipation bienvenue

**23** Bye le pont !

**25** Stations test à la Grette

**QUARTIERS**

*l'info de proximité*

**L'ACTUALITÉ**

**Battant**

**29** Le pont immortalisé



**Planoise**

**30** Du changement au parking Cassin

**Velotte**

**31** Nouvelle offre de logements

**Palente**

**32** « Tu te rends conte ? »

**Retrouvez la Ville de Besançon sur internet**

**Site internet :** www.besancon.fr

**Facebook :** www.facebook.com/mairiedebesancon

**Twitter :** suivez @villedebesancon

**Besançon en vidéo sur YouTube :**

www.youtube.com/villedebesancon

**Retrouvez également la Ville de Besançon sur Google+...**



**Site mobile :**  
m.besancon.fr

## LE GUIDE

*culture, sports et loisirs*

### CULTURE

34 Danse avec la ville

#### Musiques

35 Jazz un jour, jazz toujours

#### Expositions

36 Un projet, deux visions

### SPORTS & LOISIRS

#### Boxe

38 Djelkhir à la maison



#### Tour de France

39 Le parcours bisontin

#### Jardin

40 Histoire de parfum

### RACINES

43 Félix Gaffiot et son "dico"

### DÉTENTE

45 Recette et mots croisés

46 Urgences

## Le temps du partage

### L'éditorial

Jean-Louis Fousseret  
Maire de Besançon  
Président du Grand Besançon



**L'été approche à grands pas, même** si une météo capricieuse s'est attachée malicieusement à nous le faire oublier parfois.

L'été, c'est le temps de la convivialité, le temps où l'on se retrouve ensemble, familles, amis, ou encore voisins. Toutes les raisons sont bonnes pour faire la fête ou simplement partager un bon moment. Les quartiers n'échappent pas à la règle et la période qui s'ouvre va être intense et riche en événements propres à créer du lien, du mieux vivre-ensemble, autour de la culture ou du sport.

Tous les acteurs, habitants, conseils consultatifs, associations, élus, sont impliqués et mobilisés.

Plus que la fête, c'est aussi l'occasion pour chacun de découvrir, une initiative, une activité ou plus simplement l'autre, son voisin, celui que l'on croise parfois tous les matins.

Certains discours récents ont été de nature à différencier, à opposer ou à stigmatiser. Au contraire, autour de la fête, il s'agit davantage de construire, de rassembler et de montrer que la richesse est dans la diversité et dans l'échange.

Une ville, au-delà de ses monuments, de son architecture, de son passé, c'est surtout des habitants unis par une communauté de destin. Il ne faut pas l'oublier : il n'est de richesse que

d'hommes et, dans ces temps difficiles où nous avons besoin d'innovation et d'initiatives, notre avenir repose sur cette humanité de toutes origines et de tous âges.

Alors, place à la fête, à la convivialité et la solidarité.

Vivez un bel été à Besançon.

*Très Sincèrement,  
Jean-Louis Fousseret*

## ► ENSEIGNEMENT



DERNIÈRE ÉTAPE

AVANT LA RESTITUTION FINALE.



## Immersion d'artistes... : acte IV

**Travailler avec les élèves de l'école Jean Macé à partir de** la thématique du son mêlée à l'image, à la couleur, au sens et aux sentiments est pour l'Orchestre de Besançon Montbéliard Franche-Comté une façon originale d'accompagner les changements intervenus dans un quartier totalement rénové.

Dans le cadre de ce projet lié au CLEA (Contrat local d'éducation artistique), l'Orchestre et l'équipe pédagogique de l'école Jean Macé ont travaillé de concert pour initier les enfants à l'écoute et à la pratique de la musique classique.

Un projet qui s'est volontairement adapté aux différents niveaux de classes : «son et sentiments» pour les CE1, «son et couleur» pour les CE2, «son et image» pour les CM1, et enfin «son et sens» pour les CM2 avec en toile de fond le parrainage et la rencontre des musiciens professionnels, et l'immersion des enfants au cœur des répétitions générales de l'Orchestre.

Présence à des concerts de l'Orchestre, réalisation d'un livre numérique, fabrication de cartes postales et d'instruments de musique, composition d'un hymne, sonorisation d'un conte, enregistrement de paysage sonore, croisement de poésie et de mélodie romantique à partir des œuvres de Victor Hugo et de Franz Liszt, les différents projets mènent progressivement sur les chemins de la création musicale et de l'imagination.

Différents temps de restitution, en présence des parents, ont déjà eu lieu à l'école depuis le début de l'année. Prochains rendez-vous musicaux : le 14 juin à 10 h 30 à l'école avec les CE1 et le 22 juin à 15 h et 20 h au Nouveau Théâtre dans le cadre du concert de présentation des classes CHAM chant. En collaboration avec le conservatoire, la classe de CE2 chantera accompagnée des musiciens de l'orchestre et la classe de CE1 exposera son travail plastique autour du thème «son et sentiments». ■

## ► SCIENCES

## La physique sur la place...

**C'est sur la place Pasteur qu'une vingtaine de physiciens de** l'institut Utinam proposeront samedi 30 juin, le temps d'un après-midi, de nombreuses expériences et démonstrations pour faire découvrir au plus grand nombre cette science mais aussi les compétences locales dans ce domaine. Le moteur à énergie propre existe-t-il ? Comment fabriquer de l'électricité à partir de la chaleur ? Quels sont les secrets de la force centrifuge ? Autant de questions qui trouveront réponses de 14 h à 18 h, présentées de façon instructive et ludique, comme cette expérience autour de l'électricité statique qui vous fera littéralement dresser les cheveux sur la tête... A signaler, le choix du 30 juin n'est pas anodin comme l'explique Jérémy Quérenet, de la mission Culture scientifique à l'Université, organisatrice de la manifestation aux côtés de l'institut Utinam : «La dernière minute du 30 juin aura 61 secondes...En effet, non seulement 2012 est une année bissextile, mais elle se verra en plus allongée d'une seconde afin de maintenir le temps d'origine atomique en cohérence avec celui, beaucoup plus instable, défini par la rotation de la Terre.» Après "La chimie sur la place" en 2011 qui avait remporté un grand succès, nul doute que la physique devrait aussi amener de nombreux curieux place Pasteur... ■

■

**Entrée gratuite, le 30 juin de 14 h à 18 h, place Pasteur.**



► DANSE

# Julian Parache, un talent à suivre



**Le 15 avril, place de la Révolution,** il réalisait, contre vents et pluie, une performance dansée, un solo contemporain intitulé *e-Monde*. Pour Julian Parache, artiste chorégraphe étudiant au Conservatoire de Paris, il s'agissait dans cette pièce de replacer la mécanique du corps dans la virtualisation du monde, dans sa course effrénée vers le futur, le "progrès", sur fond des airs baroques de *Didon et Enée* de Purcell et de musiques électroniques. Originaire d'un village près de Baumeles-Dames, élève du lycée Pasteur puis du Conservatoire régional de Besançon sections Danse contemporaine et Danse classique, diplôme et félicitations du jury en poche, c'est à Paris que Julian poursuit sa formation de danseur. Depuis 2010, il crée chorégraphies et performances et se produit dans divers événements, comme aux Festivités artisanales et artistiques de Fondremand en 2011.

Il sera place de la Révolution à nouveau le dimanche 17 juin. Un talent à voir, et à suivre. ■

<http://compagnieparache.blogspot.fr/>

UNE PASSION À PARTAGER AVEC LE PUBLIC ▲

## « Le Robot fait son show »

**Le samedi 9 juin, de 10 h à 18 h, l'association µRobot fête à l'ENSMM les 10 ans du "Robot fait son show",** l'occasion de faire gratuitement découvrir au grand public le secteur de la robotique ludique. Point d'orgue de la journée : le tournoi de robots, selon les règles 2012 de la compétition internationale EUROBOT, réunira entre autres les équipes µRobot, M'Bot de l'ENSISA de Mulhouse, le Club Robotique de l'INSA de Strasbourg, et le CRH de l'école HEIG-VD du canton de Vaud, vice-champion de Suisse, 11<sup>e</sup> équipe au niveau mondial l'an passé. Après la conférence "La robotique dans tous ses états", animée par le département Automatique et Systèmes Micro-Mécatroniques (AS2M) du laboratoire FEMTO-ST, de nombreuses animations enrichiront les festivités. Le robot NAO, développé par Aldébaran Robotics et acquis par l'Université de Franche-Comté, réalisera par exemple, des chorégraphies de tai-chi-chuan. Exposition des projets des associations d'élèves de l'ENSMM, et démonstrations de prototypes de drones en clôture, complètent le programme. ■

ENSMM – 26, rue de l'Epitaphe.

Site : [www.murobot.fr](http://www.murobot.fr)



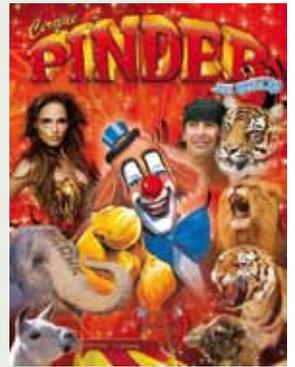
**SNB PISCINE**

Malgré une météo peu favorable, le SNB a quand même ouvert sa piscine le vendredi 4 mai. Accessibles 7 jours sur 7 de 10 h à 20 h, le bassin de 25 m, le petit bassin et la pataugeoire, entourés par 2 hectares d'espaces verts, attendent les visiteurs. Tout comme le restaurant ouvert en permanence sauf les jours de pluie.

Contact : SNB – 2, avenue de Chardonnet. Tél. 03 81 80 56 01. ou [sportnautiquebisontin@orange.fr](mailto:sportnautiquebisontin@orange.fr)

**PINDER CIRQUE**

Le cirque Pinder, qui fête ces 157 ans d'existence, émerveillera petits et grands avec des numéros toujours plus impressionnants. Les plus grands dresseurs de fauves, les clowns, les trapézistes, les acrobates et les magiciens seront à Micropolis, du 15 au 18 juin. Renseignements au 06 31 48 84 69 et sur [www.cirquepinder.com](http://www.cirquepinder.com)



**FEMTO-ST DISTINCTIONS**

Deux scientifiques viennent de recevoir les honneurs de leurs pairs. John Dudley, professeur à l'Université de Franche-Comté et membre du département d'optique de l'Institut FEMTO-ST a été élu président-designé de la prestigieuse Société Européenne de Physique par le Conseil de l'EPS, une association à but non lucratif dont le rôle est de promouvoir la physique en Europe et à travers le monde. Le chercheur Michaël Gauthier, du laboratoire FEMTO-ST lui aussi, a reçu quant à lui la médaille de bronze du CNRS pour ses travaux sur la microrobotique en milieu aquatique. Les microrobots développés par le scientifique bisontin permettent l'assemblage d'éléments en dessous de 100 microns, soit entre le demi-millimètre et le vingtième de millimètre, c'est-à-dire la limite de ce que l'humain peut voir comme point noir sur une feuille blanche.

**FRANCAS BAFA**

Les Francas de Franche-Comté organisent en juin deux sessions BAFA : une de formation générale du 16 au 23 à Charquemont et une d'approfondissement sur le thème de "l'enfant à la découverte de la nature" du 17 au 22 à Montbozon. Contact : Francas de Franche-Comté au 06 07 27 92 85 ou 03 81 53 48 33.



EN LIVRAISON  
SUR PLACE  
OU À EMPORTER

**FRUITS DE MER  
À LA CARTE**



Passez commande par téléphone  
à partir de 10 h ou 17 h au :

**03 81 26 76 67**

À CONSOMMER  
À EMPORTER  
45 RUE BERSOT  
25000 BESANÇON  
03 81 53 51 60

À LIVRER  
À EMPORTER 7J/7  
2 AV FOCH  
25000 BESANÇON  
03 81 26 76 67

TÉLÉCHARGEZ NOTRE CARTE COMPLÈTE SUR :  
**WWW.SAMOURAISUSHIS.FR**

**EN CE MOMENT CHEZ SAMOURAI SUSHI**  
de nouvelles recettes à découvrir :

**NIGIRI CLAMS 3x50**



**OCTOPUS ROLL 13€**



saumon, concombre et gingembre  
recouvert de ciboulette, d'avocat,  
de poule et d'oeufs de capelants.

**OKINAWA ROLL 14€**



**NIGIRI CRABE ROYALE 4x50**



cream cheese, concombre,  
crevette et menthe recouvert  
d'herbes fraîches, de maigre  
et d'avocats.

**NIGIRI POULPE 4€**



**LEVIATHAN ROLL 25€**



crevette panisée, cream cheese,  
thon et de l'avocat, recouvert de  
tranches de maigre, de poule,  
de crabe royal, d'avocat et d'oeufs  
de capelants et de poissons volants.

# Le Clos Vesontio

Besançon | Les hauts de Chazal

**PROFITEZ DE  
LA LOI SCELLIER**

du T2 au T5



T5 de 102 m<sup>2</sup> avec  
76 m<sup>2</sup> de terrasse

**BBC**



Le plaisir de la ville à la campagne



**www.villac-immobilier.fr**  
Mail : **mrenevier.villac@orange.fr**  
**03 80 71 24 70**  
**06 74 19 08 84**

\* hors hypothèque et hors règlement de copropriété

## ► BISONLINE À L'HONNEUR

# Anne Tanguy entre en scène(s)

Depuis un an, Anne Tanguy planche sur le projet, ambitieux, de fusion du Théâtre de l'Espace et du Théâtre Musical en une seule et même scène nationale. Certes, le projet peut sembler perturbant, étrange et difficile. Comment réunir ces deux lieux, à la fois géographiquement et artistiquement distincts ? « Il va y avoir des changements, précise la nouvelle directrice. Tout d'abord, les noms vont changer. Le Théâtre Musical devient le Théâtre, et le Théâtre de l'Espace devient l'Espace. » Tout simplement. La politique tarifaire sera quant à elle complètement remaniée. « Tout part des spectateurs, reprend Anne Tanguy. Le public bisontin est curieux, amateur de danse, de lyrique, de baroque, de musiques... Pour lui, j'ai envie de rendre le théâtre plus accessible : l'année prochaine, il n'y aura qu'un seul abonnement pour 73 spectacles donnés dans deux lieux. » Autre nouveauté, la création d'un abonnement "tribu", qui permettra à des groupes d'amis, de collègues, à des familles, de choisir 12 spectacles sur la saison et de ne déboursier que 8 euros par spectacle. « Le théâtre est une sortie à plusieurs, affirme Anne Tanguy, aussi nous voulons privilégier



la convivialité. C'est pourquoi nous allons travailler l'accueil, les rencontres entre les spectateurs et l'équipe, les artistes, les compagnies. Les théâtres sont des maisons du peuple, ils figurent parmi les derniers endroits collectifs. On y vit des émotions et on doit s'y sentir chez soi. » Côté scène, Anne Tanguy l'assure, « personne n'y perdra ». On verra encore de la danse, du théâtre, des concerts, du théâtre d'objets, du cirque et des croisements entre les disciplines. Mais on viendra aussi pour du jazz, de la musique de chambre, et même une opérette, *la Belle Hélène*. La saison démarrera avec *le Sacre du Printemps* de Pina Bausch, vu par un autre chorégraphe, un spectacle dans lequel le public sera invité à danser... Autre temps, autres mœurs, mais toujours le plaisir de sortir... ■

## ► DÉCOUVERTE

# Voyages sonores transfrontaliers

Embarquement le 20 juin, départ de Besançon, direction La Chaux de Fonds, pour la 1<sup>ère</sup> édition de la saison sonore "Traversée". Proposition de l'association Intermèdes Géographiques (Besançon) développée en partenariat avec le Centre de Culture ABC (La Chaux-de-Fonds), "Traversée" emprunte la ligne des Horlogers et invite au fil des mois, à bord du TER, des créateurs contemporains qui habilleront les patrimoines naturels régionaux de leurs compositions uniques, créées spécialement. Les voyageurs pourront les découvrir grâce à un casque pour une écoute individuelle, choisie. Au rythme des paysages défilent en continu les créations musicales qui se renouvelleront à chaque solstice, à chaque équinoxe. Issus de scènes diverses, les artistes (Nils Frahm, Andy Moor, Winter Family et eRikm, Julie Normal/Les ondes Martenots, Julien Baillod et Jean20, Huguenin, Kristoff K. Roll et Abril Padilia) ont été retenus pour leur sensibilité et une certaine approche plastique du son. ■

Pour en savoir plus : [www.abc-culture.ch](http://www.abc-culture.ch) et [www.intermedgeo.com](http://www.intermedgeo.com)

## ► COMMERCE

### "CITYSIGNER"

Vous avez l'âme créatrice ? Alors devenez "consommateur désigner", créez votre meuble, votre objet personnalisé et soumettez-le au vote des internautes. Adopté, votre projet sera fabriqué et mis en vente sur le site "Citysigner".

Ce concept original est l'œuvre de David Baumer, patron de l'entreprise bisontine "C.Tech", née il y a 12 ans et spécialisée dans les pièces pour l'industrie. Amoureux du design, David avec le concours de son frère Cédric a eu cette idée géniale. La première collection

de meubles, chaises, objets de décoration à la maison comme au jardin, réalisés en acier, colorés, aux formes contemporaines (trophées, horloges comtoises revisités) est l'œuvre de 2 étudiants de l'UTBM de Montbéliard : Natacha Voulize et Simon Bernard. De la déco au mobilier pour la maison et le jardin, les objets sont fabriqués en Espagne, Italie et Pologne.

"Citysigner" - 1, route de Marchaux.  
Tél. 03 81 87 59 01.  
Site : [www.citysigner.com](http://www.citysigner.com)



### PATRICK CHARRIÈRE, PHOTOGRAPHIE

Passionné de photo depuis sa jeunesse, ancien de l'imprimerie Gerst, rue des Villas, assureur ensuite, Patrick Charrière a créé sa petite entreprise à son domicile. Désormais, il a diversifié ses talents. A la

demande de ses clients, particuliers et entreprises, il réalise avec professionnalisme les portraits, les images des fêtes familiales, les reportages sportifs, industriels ou commerciaux, les manifestations événementielles. Livraison sur DVD, CD et galerie sécurisée pour cet artiste amoureux du noir et blanc. Contact : Patrick Charrière au 06 08 80 57 36.



## ▶ ENCHÈRES

## Restos du Cœur

A l'initiative de Jean-Charles Diéterlé et Gérard Dal Molin, Micropolis accueillera le dimanche 28 octobre prochain une manifestation baptisée "Les Enchères du Cœur". A partir de 14 h, Maîtres Gérard Dufrière et Jean-Paul Renoud-Grappin, commissaires priseurs, mettront en vente les objets (valeur minimum estimée à 50 €) offerts pour l'occasion par les particuliers et les entreprises. Les bénéfices seront entièrement reversés aux Restos du Cœur du Doubs. ■

Pour en savoir plus : 03 81 41 92 11  
ou 06 88 86 96 22.

## ▶ COMMERCE



## "TARTES &amp; TRALALA"

Côté Planoise, près de Colruyt, au 1<sup>er</sup> étage du centre commercial Saint-Laurent, un tout nouveau restaurant – salon de thé accessible en ascenseur et doté d'une terrasse, propose une cuisine "maison", à base de produits et de légumes frais. Une ardoise simple et goûteuse à prix doux : lasagnes du soleil aux légumes et volaille, tarte courgettes comté ou tarte tomate séchée, lard fumé et chèvre, accompagnée d'une salade. Pour les desserts : tarte rhubarbe, gâteau aux pommes glace vanille, fromage blanc au miel et fruits secs ou à la compote de rhubarbe, tarte citron meringuée.

Le tout fait maison par Peggy Eme, ancienne commerciale, passionnée de cuisine authentique. En salle, Peggy Vuillemin, ancienne élève du Cours hôtelier assure un service souriant.

## "Tartes &amp; Tralala"

Espace Saint-Laurent - Avanne-Aveney.  
Ouvert du lundi au vendredi  
de 11 h 30 à 16 h 30.

Service repas jusqu'à 15 h.  
Tél. 03 81 91 49 03.



## 13 mai : Trail

UN MOMENT APPRÉCIÉ DE TOUS : LA TRAVERSÉE DE LA CITADELLE. ▲

Une participation massive (1 480 coureurs), une météo complice, une organisation (plus de 300 bénévoles mobilisés) impeccable estampillée ASTB (Amicale sportive territoriale bisontine), deux parcours sélectifs agrémentés de points de vue superbes sur la capitale comtoise : difficile, même en la jouant modeste, de ne pas parler de totale réussite pour la 9<sup>e</sup> édition du Trail des Forts du Grand Besançon. Intégré au Trail Tour National FFA, le 28 km a, comme prévu, attiré une bonne partie de l'élite tricolore dont le Rhôdanien Jérémy Pignard et la Savoyarde Stéphanie Duc qui, premiers à franchir la ligne d'arrivée à Montfaucon, en ont profité pour augmenter leur avance au classement général aux points. Sur le 48 km, le public venu nombreux a assisté à un passage de témoin entre le Doubiste Arnaud Perrignon, habitué de la première marche du podium, et le Jurassien Xavier Thévenard, de 15 ans son cadet. Chez les dames, la victoire a souri à l'Altigérienne Karine Herry qui en a profité pour ajouter une ligne à son éblouissant palmarès. Mais au-delà de la bagarre entre les ténors, l'essentiel pour chacun des engagés était de se faire plaisir et d'aller au bout de son aventure personnelle (ou en relais à 3). Mission largement remplie... ■

## 20 mai : Raid

MÊME PAS FATIGUÉS  
APRÈS DEUX JOURS  
D'INTENSES EFFORTS ! ▶



Une averse pour la cérémonie d'ouverture le vendredi et une autre pour la remise des prix le dimanche. Entre les deux, un temps idéal pour les 19 équipes de 6 concurrents, valides et en situation de handicap, engagées dont pour la 1<sup>ère</sup> fois des Allemands de Fribourg. Riche en sensations, en entraide et en efforts, le 5<sup>e</sup> Raid Handi'Forts, co-organisé par la direction municipale des Sports, le centre Pierre-Croquet et la mission Handicap, a mobilisé près de 80 partenaires et plus de 220 bénévoles ou non. Parrainée par le champion olympique du combiné nordique Jason Lamy-Chappuis, l'édition 2012 a souri à la formation Boulangerie Courtois – Le soleil brille pour tout le monde (association pour handicapés mentaux), couronnée à la Gare d'eau. En plus des disciplines habituelles (dragon boat, tir à l'arc, descente en rappel...), les participants ont eu droit cette année à une cascade d'épreuves nouvelles (volley assis, aikibudo, handi hockey, danse sur glace, torball...) qui ont suscité l'adhésion générale.



MINI VICTOIRE D'UN BUT MAIS GRANDE JOIE POUR LES COMTOISES APRÈS LA FINALE DES INTERPÔLES. ▲

## 20 mai : relève

Le triste parcours 2011-2012 de l'ESBF, conclu par une double relégation sportive de l'équipe première et de la réserve (heureusement remplacée en Nationale 1 par Palente-Orchamps), a été compensé en partie par deux performances particulièrement encourageantes. Ainsi, les pensionnaires du sport-études du lycée Jules Haag, coachés par Joëlle Demouge et déjà championnes de France, sont allées début mai décrocher le titre mondial UNSS en Croatie face au Brésil à l'issue d'un parcours exceptionnel : 6 matches et autant de succès.

Autre vent d'espoir appelé à souffler à l'avenir sur le hand féminin régional : la victoire au palais des sports d'autres protégées de Joëlle Demouge en finale des Interpôles face à l'Ile-de-France (14-13). Un succès synonyme de titre de championnes de France pour Alizée Frécon et ses copines. ■

## 21 mai : Foire

Ni la météo et les températures pas toujours franchement malgaches, ni les difficultés de stationnement, promises (souvent exagérément) mais bien anticipées, n'ont découragé les visiteurs de la 86<sup>e</sup> Foire comtoise. Sans être un millésime exceptionnel, le bon cru 2012 s'est soldé par un passage aux guichets de quelque 136 500 personnes. Un total « très satisfaisant » pour Didier Sikkink, successeur depuis le 1<sup>er</sup> juin de Jean-Louis Tissot à la direction générale de Micropolis. Autre élément à mettre en exergue, « l'affluence record du Jeudi de l'Ascension avec 38 283 visiteurs, soit davantage que la population de l'aire urbaine de Vesoul ». L'an prochain, du 4 au 12 mai, l'exotisme sera à nouveau roi avec le Brésil comme invité d'honneur. A nous la samba, batucada, capoeira, caipirinha, bossa nova, feijoada... Vivement 2013 ! ■



◀ L'ARTISANAT MALGACHE A ATTIRÉ DE NOMBREUX VISITEURS.

### VESONTIO SPORTS VACANCES STAGES

En partenariat avec la direction municipale des Sports, Vesontion Sports Vacances a mis sur pied deux séjours de vacances cet été. Ouvert aux 7 ans et plus, le premier (équitation, piscine, VTT, animations nature...) se déroulera du 9 au 13 juillet à Levier. Ouvert aux 10 ans et plus, le second aura pour cadre Ounans dans le Jura. Au menu, du 20 au 24 août, canyoning, via ferrata, VTT, pêche, piscine...

Renseignements et inscriptions :  
06 33 66 83 08

ou [www.vesontiosportsvacances.com](http://www.vesontiosportsvacances.com)  
ou [vesontiosportsvacances@yahoo.fr](mailto:vesontiosportsvacances@yahoo.fr)

### SECOURS POPULAIRE FÊTE DE LA SOLIDARITÉ

Sur le parking de ses locaux au 7, rue Xavier Marmier, le Secours Populaire Français organise la Fête de la Solidarité où chacun trouvera vêtements, jeux, livres, jouets, brocante, artisanat, boissons et pâtisseries. Rendez-vous le samedi 30 juin de 10 h 30 à 16 h 30.

Contact : Secours Populaire Français  
au 03 81 81 63 91  
ou [spf25@wanadoo.fr](mailto:spf25@wanadoo.fr)

### ADAPEI BÉNÉVOLES

Le service Loisirs Culture Vacances de l'Adapei (Association de Parents et Amis de Personnes handicapées mentales) de Besançon serait ravi d'accueillir de nouveaux bénévoles désireux de donner un peu de leur temps.

Pour davantage de précisions :  
Adapei - 81, rue de Dole.  
Tél. 03 81 51 96 38.

### AROEVEN VACANCES ÉTÉ...

Le catalogue de vacances été 2012 de l'Aroéven propose aux 6-18 ans toute une gamme de séjours en France et à l'étranger. "La montagne enchantée" en Haute-Savoie, "Foot ou Hand" dans le Jura, "moto verte" et "grand galop" dans le Gard, "Aventures sur l'Ile de Beauté"... : il y en a pour tous les goûts en France mais également à l'étranger avec, par exemple "Cap au nord" dans les pays scandinaves, "Immersion au cœur de la faune sud-africaine", "grand sud marocain", "A la conquête de l'Ouest" aux USA ou encore "Bonds et rebonds" au Canada...

Renseignements complémentaires :  
Aroéven

10, rue de la Convention.

Tél. 03 81 88 20 72 ;

courriel : [ce.aroeven@ac-besancon.fr](mailto:ce.aroeven@ac-besancon.fr) ;

site : [www.vacances-aroeven.fr](http://www.vacances-aroeven.fr)

► ENVIRONNEMENT

## A cheval sur la propreté... des berges

Collecter à cheval les détritrus sur les berges du Doubs et les promenades du centre-ville, voilà une action à la fois sociale et environnementale menée cet été à Besançon. C'est de la tour bastionnée de Chamars que la première tournée des rives du Doubs a débuté le 2 mai. Depuis, et jusqu'au 26 septembre, le mercredi après-midi et le dimanche matin, l'attelage tracté par Carling et Ravissante, suit la rivière, passe par l'esplanade des Droits de l'Homme, Granvelle, le square Sarraïl, la promenade Micaud et termine son parcours à l'Helvétie.

« L'expérience lancée en 2010 par la Ville avec le Centre omnisports Pierre Croppet, a permis en 2011 de ramasser 6 tonnes de déchets et 4,2 tonnes de verre. Elle est donc renouvelée cet été, toujours avec un objectif de réinsertion sociale : 12 personnes en difficulté socio-professionnelle bénéficient, en CDD, de ce dispositif qui utilise le cheval comme outil pédagogique, explique Laurent Fauter, directeur du Centre omnisports et du chantier d'insertion. Une façon de leur remettre le pied à... l'étrier. » Un moyen également, à l'ancienne et très apprécié du public, de tenir propres et avenants les bords du Doubs. ■



▲ UNE DÉMARCHE ORIGINALE ET ÉCOLOGIQUE...

► MUSIQUE

## « La Citadelle chante ! »



Du jeudi 21 au vendredi 29 juin, des représentations de chant choral scolaire habilleront chaque jour la Citadelle en chansons et en musique ! Festival organisé à l'occasion de la Fête de la musique en partenariat avec l'Inspection académique du Doubs et le conseiller pédagogique en musique du secteur, "La Citadelle chante" met à l'honneur le travail de chant choral mené par les écoles du Grand Besançon. Tous les jours de 9 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 15 h 30, pour la 5<sup>e</sup> année consécutive, les élèves interprètent un répertoire original de chants polyphoniques et de chants communs inter-chorales. De 700 élèves réunis en 2008 aux 2 000 de l'édition 2011, ce sont 32 écoles et plus de 2600 participants qui sont attendus cette année. Une mélodie de neuf jours et un concert de rencontres au cœur du site souverain de notre patrimoine, pour le plus grand plaisir du public visiteur. ■

Informations pratiques 03 81 87 83 33 ou [www.citadelle.com](http://www.citadelle.com)

► NOËL

Vous possédez un **sapin d'au moins 20 m** dont vous voulez vous débarrasser ou faire don ? Alors prenez rendez-vous avec le service des Espaces Verts qui procédera à la coupe et à l'enlèvement avant de le transporter place de la Révolution où il intégrera **la décoration du Marché de Noël 2012**. Informations complémentaires ou 03 81 41 53 14 (Christian Bey)

## ► ASSOCIATION

# Agir Solidarité FC sur plusieurs fronts

La délégation Doubs-Jura d'AGIRabc fête ses 20 ans cette année et prend son autonomie sous la dénomination d'Agir Solidarité Franche-Comté. « Notre activité principale est l'alphabétisation et la lutte contre l'illettrisme, nous entendons la compléter par des actions ciblées, et diversifiées, vers le public éloigné de l'emploi, grâce au bénévolat et sans jamais empiéter sur le travail salarié », résume le président Daniel Bouveresse et Daniel Pengre'h, vice-président trésorier de la nouvelle association domiciliée à la Maison de quartier Grette-Butte. « S'affranchir du niveau national, c'est avoir les coudées franches pour développer localement l'ensemble de nos activités et en imaginer de nouvelles : alphabétisation d'apprenants adultes de 27 nationalités différentes et au sein d'ateliers d'insertion,

L'ALPHABÉTISATION  
ET LA LUTTE  
CONTRE L'ILLETRISME  
MOBILISENT  
LES BÉNÉVOLES.

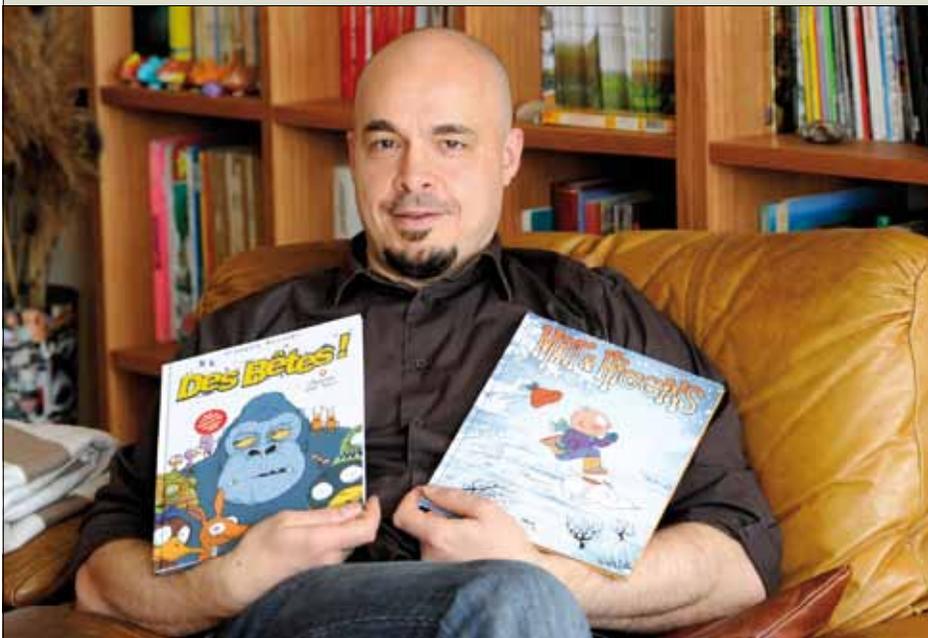


grâce à 22 enseignants retraités ; parrainage de jeunes à la recherche d'emploi en partenariat avec la Mission locale du Grand Besançon, grâce à 15 professionnels à la retraite qui font profiter de leur expérience, de leurs compétences (85 % de réussite de placement) ; aide à la création d'entreprise en partenariat avec Doubs initiative et son président André Gallezot, membre d'Agir Solidarité FC ; révision du code de la route pour seniors ; enfin, projets de coopération

internationale, sous l'égide de la Région, au Maroc, au Burkina Faso et au Sénégal où sera créé un centre d'apprentissage en BTP et en agroalimentaire », ajoutent les deux responsables. Militante pour l'insertion et l'emploi, des jeunes notamment, Agir Solidarité FC travaille déjà à l'ouverture d'une antenne à Pontarlier cette année après celle de Vesoul en 2011. ■

Contact : Agir Solidarité FC le mardi matin au 03 81 40 00 43.

## ► BD



FRANÇOIS ROUSSEL BIENTÔT TRADUIT EN MANDARIN POUR LE PLAISIR DES CHINOIS.

## Les bêtes n'emmènent pas l'arche

Chez François Roussel, tout respire la passion. Ici, un tirage de tête signé Franquin est en bonne position, là une intégrale de Hergé, normal pour ce tintinophile fan de Springsteen. Plus loin, plusieurs tableaux de famille s'accrochent aux souvenirs. Dans ce

repaire balisé par la ligne claire, François Roussel vit avec ses bêtes. De drôles d'animaux que tout petit il dessinait déjà « Pourtant, pendant longtemps j'ai abandonné le dessin, j'y suis revenu, un peu sur le tard ». François Roussel, élève aux Beaux-Arts, des premiers pas dans le graphisme et la pub, puis la création de décors de séries télé, et quelques dessins animés aussi. D'ici à consacrer sa vie au 9e art, le pas est vite franchi. Au-début des années 2000, la mini-série Matt et Higgins (3 albums chez Soleil) lance l'auteur. Puis la collection désormais culte *Des bêtes !* (5 albums à ce jour) lui vaudra reconnaissance du public et récompenses du milieu professionnel. Jean-Emmanuel la fourmi, Lucille la coccinelle, Diego et Rémi les rats, des chimpanzés en mal de femelles, des piranhas affamés « *Tout cela est très autobiographique, chaque personnage-animal me permet de parler de situations particulières* ». *Matt et Higgins* réédités chez Max Milo. *Des Bêtes !* Bientôt disponibles en mandarin, François Roussel, en somme, est une véritable bête de travail. ■

Pour tout savoir : [rousseau-desbetes.blogspot.com/](http://rousseau-desbetes.blogspot.com/)

## ► RESTAURATION

# Une passion en acier !

FRÉDÉRIC METTETAL  
DANS SES MEUBLES...  
À VENDRE.



**Un nom comme prédestiné, une passion** née très tôt et une sensation juste de la matière ont mené le Bisontin Frédéric Mettetal à créer en 2010 sa propre société d'achat rénovation vente d'antiquités industrielles. Les forums d'amateurs s'accordent à le désigner comme une référence dans l'Hexagone. Tout commence avec la chine, dans les brocantes, les vide-greniers, mais sur internet d'abord « où se dénichent et se vendent les pièces les plus intéressantes ». Amoureux du mobilier industriel et admiratif des années 1900 à 1960, Frédéric Mettetal quitte son poste et son statut de salarié en jardinerie pour se lancer en autodidacte dans la restauration de ce que les usines, les artisans, les métiers, ont produit comme meubles professionnels. « Je les recycle, les sublime, en fais des éléments décoratifs d'intérieur. J'en détourne la vocation mais leur laisse une destination utilitaire, en respectant la patine et en en sublimant la

*beauté brute. Je réponds également aux commandes de particuliers. »*

A coup de brossage, de décapage mécanique, puis de cire d'antiquaire ou de vernis, il retrouve le matériau noble du meuble, l'acier, recourt aux produits décapants simples et peu toxiques, « par respect pour l'environnement ». Sa signature ? « C'est l'empreinte du temps, une touche de peinture laissée au flanc du meuble par exemple. »

Une prédilection pour le style années 1910-1940, riveté, massif, « rénové mais laissé dans son jus », fait basculer son show room de la rue Luc Breton et son atelier/entrepôt de Pennesières (70) dans un design décalé, où trouver des pièces uniques ou rares (de 300 à 2 000 €), telles des chaises Tolix type A d'origine. Son site très visuel lui sert de vitrine et attire des clients de la France entière. ■

**Contact : mettetalindustry.com ; mettetalindustry@free.fr ; 06 63 15 42 89**

## ► VACANCES ÉTÉ

# Guide 2012

**Loisirs, animations, Vital'été, Anim'été,** spectacles, centres de loisirs, stages sportifs, éducatifs et culturels : le guide des vacances d'été se veut le plus complet



possible. Edité par la Ville, gratuit et tiré à 5 500 exemplaires, il est disponible à Besançon Info'cité (accueil Mairie Hôtel de Ville), dans les Points publics ainsi que dans les principales structures d'accueil. Il est également consultable en ligne sur le site [www.besancon.fr](http://www.besancon.fr) ■

## ► SENIORS

# Rencontres

**Des retraités ont décidé de partager** leurs vécus différents, d'apporter leurs témoignages pour vous aider à mieux aborder votre passage à la retraite. Venez leur soumettre vos projets, vos interrogations ! Des moments de rencontre dans la collectivité, en petits groupes, sont organisés tous les deuxièmes samedis du mois de 9 h 30 à 11 h 30 à la Maison des Seniors. En juin, la date retenue est le 8. ■

**Renseignements complémentaires : Maison des Seniors – 8, rue Pasteur. marie-madeleine.bouhelier@besancon.fr ; Institut Régional du Vieillessement au 03 81 41 90 36 ou [contactirv@irv-fc.fr](mailto:contactirv@irv-fc.fr)**

## ► JEUNES

# Partez à l'étranger avec le CRIJ

**Mercredi 13 juin à 14 h, présentation des programmes Eurodyssée, Leonardo et Franche-Comté - Québec :** ces 3 programmes, financés par la Conseil régional de Franche-Comté, permettent aux jeunes demandeurs d'emploi et jeunes diplômés francs-comtois de partir en stage professionnel en Europe ou au Québec.

**Mercredi 27 juin à 14 h, le service volontaire européen :** il permet aux jeunes de 18 à 30 ans de travailler et de vivre une expérience comme volontaire en Europe ou dans plusieurs autres pays du

monde pendant 2 à 12 mois. Un intervenant des CEMEA en fera une présentation et répondra à toutes les questions.

Il reste encore des places pour la journée à Europa Park proposée aux titulaires de la carte Avantages Jeunes le samedi 7 juillet au prix de 39 € (transport en bus et entrée au parc). Les mineurs doivent être accompagnés d'un majeur. Inscriptions auprès d'Arbois Tourisme au 03 84 66 09 35. ■

**Renseignements : CRIJ au 03 81 21 16 16.**



**24 juin**Rosemont  
Saint-Ferjeux  
Amitié**9 juin**Palente  
Orchamps**30 juin**

Battant

**1/2 juin**

Planoise

**16 juin**

Velotte

**16 juin**Grette  
Butte**22/23 juin**Chaprais  
Cras  
Viotte**8/9 juin**Montrapon  
Fontaine-Écu**22/23 juin**Clairs-Soleils  
Vareilles**Ville****en fêtes !**

Voici revenu Ville en Fêtes, traditionnel rendez-vous où chaque quartier bisontin se réjouit, à l'occasion de cette fête populaire, de faire valoir ses talents. Jeunes et aînés, Conseil consultatif d'habitants, associations ou acteurs publics, tous se mobilisent, autour des structures d'animations, pour la réussite de ce temps fort. Sports, culture, jeux, moments de détente, le programme est riche et placé, avant tout, sous le signe de la rencontre et de la convivialité.

## ► ENTRETIEN

### 3 questions à Abdel Ghezali, adjoint à la Vie des quartiers

*Que représente Ville en Fêtes pour vous ?*

Tout d'abord, Ville en Fêtes, ce sont des moments festifs, des temps de convivialité et de partages et bien sûr le temps de la valorisation du travail accompli toute l'année par l'ensemble des forces vives des quartiers. C'est aussi un avant-goût estival avec Vital'Été (porté par la direction des Sports et celle de la Vie des quartiers), et Quartiers d'été, qui prolonge l'action des structures d'animation de quartiers tout au long de l'été : cinéma en plein air, spectacles, concerts et animations de proximité pour tous, avec une volonté d'aller dans les quartiers, au plus près des habitants.

*Quel est le rôle de cette manifestation ?*

Ville en Fêtes a un vrai rôle de cohésion sociale, car la manifestation concerne tous les quartiers de la ville, toutes les maisons de quartier, municipales ou associatives. Il s'agit d'un projet de territoire qui rassemble de nombreux acteurs, les habitants, les Conseils consultatifs d'habitants, les commerçants, les associations, les employés municipaux et les bailleurs, Grand Besançon Habitat, Néolia, Habitat 25, la Saiemb, qui tiennent une part importante dans la réussite de ces fêtes.



*A quoi tient la réussite de Ville en Fêtes ?*

Depuis sa création en 2005, et c'est le sens que nous voulons donner à ces fêtes, cette manifestation se veut un temps de valorisation pour les différents acteurs dans les quartiers, mais aussi des moments festifs pendant lesquels les spectateurs découvriront des projets inter-générationnels, portés par des jeunes et des moins jeunes. L'intérêt est que les gens, jeunes, moins jeunes, d'origines différentes, de quartiers différents, puissent échanger. La réussite tient à ce maillage du territoire et ce partenariat entre tous ces acteurs, personnel municipal, personnel des structures associatives, bénévoles, habitants...

### Montrapon – Fontaine-Écu

C'est un moment convivial, festif et ludique à partager en famille qu'a concocté la Maison de quartier et ses partenaires **vendredi 8** (dès 17 h) et **samedi 9 juin** (dès 15 h) au square Coluche. Jeux divers, animations, initiations sportives, ateliers créatifs, démonstrations de danses et spectacles vous attendent, ainsi qu'un espace de restauration pendant toute la durée des festivités. Vendredi 8, tout commencera par des jeux, avec les animateurs de l'Accueil de loisirs et de l'Accompagnement à la scolarité de la Maison de quartier. Après le pot d'ouverture, la fête se poursuivra avec des démonstrations de danses (jazz, contemporaine, sportive...) et les concerts des professeurs de l'Atelier musical de Montrapon. Et à

20 h 45, c'est par un spectacle, Happy Together, proposé par la compagnie Non-négociable, que s'achèvera cette première journée de fête avec trois femmes, réunies par une même espérance, un même projet : sauver les jeunes en détresse de Louvigné. Reste à trouver un financement... Après les ventes de gâteaux, les tombolas et les soirées bol de riz, elles ont décidé de monter un groupe de musique branché, espérant ainsi toucher un plus large public. Le groupe s'appelle les Happy Together...

Le lendemain, dès 15 h, les curieux pourront s'essayer à différentes pratiques telles que les échasses urbaines, le BMX, la boxe, la danse (flashmob), tirs aux buts au sein de l'espace sportif. A côté, un espace éco-citoyen présentera une sensibilisation et des animations autour de l'eau et des déchets. Un autre espace proposera des massages agrémentés d'un thé ou d'un café. Après ce moment de détente, les bricoleurs découvriront dans un espace créatif des ateliers peinture, mosaïque, arts plastiques ou jardin partagé... Plus loin, parents et enfants s'essaieront aux ateliers peinture, maquillage, jeux de bois, avant de lire, écouter et découvrir des histoires et des jeux autour du conte dans l'espace Place aux histoires. Jusqu'à 21 h, de nombreux groupes de danses jazz, africaine, hip hop, contemporaine partageront la scène avec les Fire Word, le groupe de l'Atelier musical de Montrapon, Swing en boucle (swing et jazz manouche) et des spectacles de la compagnie La rue de la Truite. A 17 h 30, une émission d'une heure pour et avec les habitants sera diffusée sur Radio Campus en direct de la Fête de quartier. Enfin, deux spectacles familiaux frais et légers, à voir et à écouter sans modération, tiendront éveillés parents et enfants.





Tout d'abord le spectacle d'improvisation proposé par l'association Théâtre et management à 21 h, puis, à 22 h, "le Cabaret", spectacle de la compagnie Les têtes d'affiche.

**Pour en savoir plus : Maison de quartier Montrapon – Fontaine-Écu  
Centre Pierre de Coubertin – tél. 03 81 87 82 80**

## Palente – Orchamps

Comme chaque année depuis 11 ans, l'équipe de la MJC Palente propose son 11<sup>e</sup> Grand Festin et Lutins Festin. Un rendez-vous en musique ce **samedi 9 juin**, pour partager plats, goûts et couleurs du monde, entre grands et petits est prévu sur la place des Tilleuls, de 18 h 30 à 23 h 30. Au programme également, des animations musicales et des démonstrations de danses, qui se clôtureront par un bal turc. Pour participer à ce repas de quartier convivial et festif, une seule chose à faire : préparer plusieurs plats, salés ou sucrés, à faire découvrir et à partager ensemble. Mais attention, il ne sera pas possible de réchauffer les plats, et aucune alimentation ni boisson ne sera fournie. A noter que pendant ce repas et pendant toute la durée des festivités, une vente de bougies sera organisée par l'association Terre des Hommes.

**Pour en savoir plus : MJC Palente-Orchamps – 24 rue des Roses  
Tél. 03 81 80 42 92 – [www.mjc-palente.fr](http://www.mjc-palente.fr)**

## Grette – Butte

C'est sur le Square de la Liberté que se déroulera la fête de ce vaste quartier le **samedi 16 juin**.

Et comment mieux débiter la fête que par un apéritif, offert dès 11 h 30 par le commerce local Eco Market ? De quoi aiguiser tous les appétits, qui seront ensuite comblés pendant une pause repas en plein air avec vente de plats par l'AF 408 et l'échoppe mobile Aux 408 plaisirs, orchestrée par Diato Bisontin et Harmonica Comté.

Puis les animations recommenceront à 14 h par des ateliers, entrecoupés par le spectacle Trans'Bal (photo ci-dessus). Là, Dominique Petetin invitera le public, toutes générations confondues, à des danses collectives accessibles à tous, dans une ambiance festive.

A 16 h, place à un conte musical, "Balayeurs de dunes", avec la compagnie Anorme. Ce spectacle tout public (à partir de 3 ans) entraînera petits et grands à la découverte d'un tour du monde imaginaire dans une ambiance rythmée. A partir de 17 h 30, la place deviendra le théâtre d'animations spectaculaires et

colorées. On y verra un spectacle de danse et de théâtre organisé par le secteur enfance de la Maison de quartier, des démonstrations de sports de combat, de la danse hip hop, des chants avec le groupe du secteur jeunesse, de l'accompagnement scolaire et de l'atelier écriture/chant animé par José Shungu, un concert avec Karim Touil, puis des danses comoriennes avec Woudzima, des danses israéliennes avec Adamafolk, enfin des danses folkloriques, musiques et chants orientaux par Amidost. Vers 21 h, cette folle journée riche de sons et de saveurs s'achèvera par le concert des Bisontins Livin' in a Tree House et leur pop-rock mélodique et mélodieux.

En parallèle, plusieurs animations seront organisées devant l'école Lamartine et la Maison de quartier, en pied d'immeuble, à proximité du parc et dans la cour de la Ribambelle. Maquillage, jeux de plateau, course ou quiz musical contribueront à faire de ce moment de fête un rendez-vous réussi.

**Pour en savoir plus : Maison de quartier Grette – Butte  
31 bis rue Brulard – tél. 03 81 87 82 40**

## Velotte

**Samedi 16 juin**, randonnées culturelles, pédestres, à rollers, à vélocrou et à vélo attendent les participants de la 9<sup>e</sup> édition de la ViaVelotte, organisée par les associations du quartier, la Maison de Velotte et ses partenaires. Pas besoin d'être un sportif chevronné pour participer à cette journée, la ViaVelotte se voulant un rendez-vous champêtre et convivial avant tout. Pour autant, plusieurs circuits aux difficultés diverses sont prévues. A pied, une première randonnée de 9 km (250 mètres de dénivelé) promènera les marcheurs entre Velotte, le rocher de Valmy et la grotte Martelin pendant trois heures. Une deuxième balade de 22 km entre les Prés-de-Vaux et Velotte est prévue pour les plus aguerris et une troisième randonnée, culturelle, se fera à la rencontre des hommes célèbres dans l'histoire de Besançon. Deux circuits seront proposés aux cyclistes, le premier entre Tarcenay et Velotte (25 km), et le second, plus sportif, sinuera sur 57 km aux alentours de Velotte. Enfin, un circuit de 2 heures entre Velotte et Avanne permettra aux aficionados de roller de se faire des cuisses de béton ! Après cette matinée bien remplie, place aux festivités ! Après le repas de quartier le midi, c'est une après-midi Kermesse bien méritée qui se déroulera de 15 h à 18 h, avec de nombreux stands de jeux (chamboule tout, pêche à la ligne, fléchettes, anneaux, tir à la bougie et grands jeux

en bois) et des animations variées pour petits et grands (balade en véhicules anciens, courses en sac, tir à la corde, démonstration du Quadrille Impérial, maquillage, massage minute, bourriche). Après un pot de l'amitié offert à 18 h 30, Les Shobelasten vous feront découvrir leurs chansons vivantes, décalées et festives à l'occasion d'un concert en plein air et gratuit à 19 h.

**Pour en savoir plus : Maison de Velotte – 37 chemin des Journaux  
Tél. 03 81 52 79 15 – [www.maisondevelotte.com](http://www.maisondevelotte.com)**

## Chaprais – Cras – Viotte

Suite au déplacement de la statue Flore, le thème retenu cette année pour la fête du quartier sera tout naturellement "la flore". Ce seront donc des festivités fleuries que retrouveront les habitants du quartier et bien sûr ceux de toute la ville, invités principalement au parc des Chaprais les **vendredi 22 et samedi 23 juin**. Si la programmation du vendredi reste à définir, celle du samedi promet des moments chaleureux. Les associations du quartier animeront l'après-midi, dès 14 h. Et, en temps forts de la journée, un spectacle pour enfants à 16 h et un spectacle de clôture en soirée.

**Pour en savoir plus : ASEP – 22 rue Rézal – tél. 03 81 80 66 83**

## Clairs-Soleils – Vareilles

Riche programme que celui concocté par la MJC de Besançon Clairs-Soleil, le Conseil consultatif d'habitants, la ville et tous les partenaires de la commission des fêtes (les habitants du quartier, les éducateurs du service de prévention spécialisée de l'ADDSEA, les associations DACEL, IKS, foot et loisirs, RERS, AVEC, Lily Riposte, Ateliers musicaux, le Diatonique bisontin, la médiathèque Aimé Césaire, les écoles Jean Macé, Vauthier et Tristan Bernard, Habitat 25, le SYBERT). Dès le **vendredi 22 juin** à partir de 17 h, une "scène ouverte" investira la place des Lumières à Clairs-Soleils. Danses hip-hop, traditionnelle indienne, rap, présentation des ateliers musicaux, chorale... alterneront jusqu'à l'inauguration officielle en présence des élus. Puis la soirée musi-

cale reprendra jusqu'à minuit. On y annonce d'ailleurs une surprise. Mais chut ! Le secret est bien gardé et sera à découvrir sur place... La nuit sera courte, car le lendemain, la fête débutera dès 10 h par un tournoi de foot des 8-13 ans, sur le terrain des Clairs-Soleils (inscription sur place). Tout aussi intense, le fameux tournoi de pétanque (sur inscription avant le 16 juin) promet d'être sportif ! De son côté, la rue Danton sera le théâtre d'animations familiales : à partir de 14 h, jeux, poneys, ateliers manuels, initiation au karaté et spectacles de danse attendront les enfants et leurs parents. Puis, à 16 h, place à un "Détournement urbain poétique", un spectacle déambulatoire et insolite proposé par la Compagnie théâtrale La Grave et Burlesque Equipée du Cycliste, mis en scène par Mohamed Guellati.

Autant d'animations chaleureuses à partager avec les siens qui mèneront tous les participants vers le très couru pique-nique partagé. Dîner en musique, buvette et concours de desserts seront au programme dès 19 h. Un air de vacances en famille et entre amis, en toute simplicité... Notons que des navettes de bus seront mises en place pour les allers et retours depuis le bas de la rue de Chalezeule jusqu'au site de la fête.

**Pour en savoir plus : MJC Besançon Clairs-Soleils  
67E rue de Chalezeule – tél. 03 81 50 69 93  
[centresocial.clairssoleil@wanadoo.fr](mailto:centresocial.clairssoleil@wanadoo.fr)**

## Rosemont – Saint-Ferjeux

Les associations du quartier convient les habitants à un rendez-vous bien installé au calendrier. Programmé le **dimanche 24 juin** à partir de midi, le traditionnel pique-nique se déroulera cette année sous les arbres du parc de l'Etoile sportive de Saint-Ferjeux, rue des Sapins, transformé en une immense cantine à ciel ouvert. Comme les années précédentes, chacun amènera un plat et le partagera avec les autres convives. La recette d'un déjeuner simple et convivial !

**Pour en savoir plus : Comité de quartier Rosemont – Saint-Ferjeux  
Tél. 03 81 52 42 52**

## Battant

Malheureusement, pas de course de caisses à savon cette année. En effet, les travaux en cours dans le quartier pour l'accueil du futur Tram obligent les organisateurs à suspendre pour quelques mois cette compétition emblématique, colorée et spectaculaire. Mais les festivités seront tout de même au rendez-vous : **samedi 30 juin**, de 14 h à 18 h 30, Bousbots et passants pourront découvrir l'ensemble des travaux des ateliers des Bains Douches et des Espaces Solidaires du CCAS. La structure se transformera pour l'occasion en galerie d'exposition. Au cours de l'après-midi, des animations (fanfare, jeux de société, projections photos et vidéo...) seront également proposées. Enfin, pour terminer cette belle journée, un bal musette, organisé par l'association Tambour Battant se tiendra place Marulaz, de 20 h à 23 h 30.

**Pour en savoir plus : Espace associatif et d'animation  
des Bains Douches – tél. 03 81 41 57 58  
Association Tambour Battant (3 rue de l'Ecole)**



# Ville en fêtes !

Ville de  
**Besançon**  
[www.besancon.fr](http://www.besancon.fr)



## Pensez au PASS Musées !

**CULTURE.** Très vite amorti, un seul passeport ouvre gratuitement les portes de plus de 240 musées et sites.

◀ LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE FAIT BIEN SÛR PARTIE DE L'OFFRE.

Lancé en 1999 sur un espace transfrontalier courant de l'Alsace à la Suisse en passant par l'Allemagne, le passeport des musées du Rhin supérieur a conquis dernièrement deux nouveaux territoires : la Franche-Comté et la région de Stuttgart. Une extension géographique qui s'est traduite par l'ajout d'une quarantaine de musées et sites membres aux 200 environ enregistrés précédemment. Concrètement, pendant un an, l'heureux possesseur d'un PASS aura accès gratuitement et de manière libre et illimitée à plus de 240 musées, sites, châteaux, jardins... Cerise sur le gâteau, chaque détenteur du précieux sésame a la possibilité d'être accompagné sans bourse délier par cinq jeunes de moins de 18 ans. Autant dire que l'investissement de départ peut être très rapidement amorti après seulement quelques sorties en famille. Bien évidemment, Besançon avec ses cinq musées - Beaux-Arts et Archéologie, Temps au centre-ville, Résistance et Déportation, Histoire naturelle, Comtois - intègre le réseau muséal élargi couvert par le PASS. Tout comme le musée de la Vigne et du Vin à Arbois, le musée des Maisons comtoises à Nancray, la Saline royale d'Arc-et-Senans, le musée Gustave Courbet à Ornans ou encore le musée du Sel à Salins-les-Bains pour ne citer que ces sites régionaux-là. Un peu plus loin



### Infos PASS

En vente à l'accueil de tous les musées membres, le PASS est valable un an de date à date et offre en permanence à son propriétaire la possibilité de faire entrer avec lui gratuitement cinq jeunes de moins de 18 ans sans aucune obligation de parenté. Selon la situation de chacun, les tarifs d'achat s'échelonnent de 63,50 € à 76 € pour une personne et de 119,50 € à 132 € pour deux personnes.

Pour en savoir plus : [www.passmusees.com](http://www.passmusees.com)

(mais pas trop) la Fondation Beyeler et le Kunstmuseum de Bâle, la Staatsgalerie de Stuttgart, les musées de Strasbourg attendent eux aussi les visiteurs munis de leur PASS. Beaux-Arts, sciences et techniques, histoire, art contemporain, archéologie, design... : faites votre choix !

## A l'école du... Tour

### ENSEIGNEMENT.

Faire de la géographie en suivant le parcours du peloton à travers le Doubs, progresser en maths en comparant les temps du contre-la-montre Arc-et-Senans/Besançon, aborder la sécurité routière sous l'angle des voitures des directeurs techniques ou de la caravane du Tour, voilà qui devrait aiguïser l'appétit de connaissances des écoliers !

Pour que les jeunes générations puissent vivre pleinement le passage de la Grande Boucle en Franche-Comté, la Ville, l'USEP et l'UNSS ont en effet eu l'idée de constituer des fiches pédagogiques à destination des élèves de CM1, CM2 CM2/6°. Elaborées dans le respect des programmes de l'Éducation Nationale, ces fiches combinent les informations concernant les 3 étapes franco-comtoises des 7, 8 et 9 juillet, pour fournir aux enseignants des contenus pédagogiques adaptés à chaque niveau scolaire. Elles ont servi de support à l'opération "Tous à Vélo pour le Tour" qui s'est invitée dans les écoles des communes traversées par la 99<sup>e</sup> édition. En partenariat avec l'Amicale cycliste bisontine (ACB), ces séances proposaient des apprentissages de maniabilité du vélo et se conclurent par deux journées de rassemblement à la Malcombe les 2 et 3 juillet.

UNE FAÇON INTELLIGENTE ET LUDIQUE D'APPRENDRE  
À CONNAÎTRE SA RÉGION À TRAVERS LA GRANDE BOUCLE.



# Un quartier en devenir

**AMENAGEMENT.** En pleine mutation, les Hauts du Chazal donnent rendez-vous le 30 juin aux visiteurs pour une matinée découverte.



Univers de rayures-Hauts du Chazal - Photo : Carole Clerget

◀ **L'ARRIVÉE DU TRAM VA DYNAMISER ENCORE D'AVANTAGE LE SECTEUR.**

**Travaux du tramway pour une nouvelle mobilité,** immeubles neufs, chantiers en cours..., petit à petit, les Hauts du Chazal acquièrent une identité particulière qui conjugue lieu de résidence, de travail et de formation universitaire. « Avec le lancement des travaux de la plate-forme du Tramway en mars, le quartier sera le premier de Besançon à "être sur les rails" et à voir les premiers essais des rames en juin 2013, rappelle Michel Loyat, adjoint en charge de l'Urbanisme. Le Grand Besançon a déjà entamé les travaux du centre de maintenance du matériel, côté route de Franois, un bâtiment de 5 000 m<sup>2</sup> qui sera opérationnel au second semestre 2013. » Une actualité forte comme une avant-garde pour un secteur appelé à réunir activité économique, populations étudiante et résidente.

Sur le volet Habitat, après la livraison d'environ 270 logements fin 2011, d'autres programmes vont sortir de terre avec pour noms "Clos Vesontio", "Jardin des Lys" ou résidence "Belle vue", pour n'en citer que quelques-uns. Pour cela, la sedD (Société d'équipement du département du Doubs) a déjà commercialisé des parcelles destinées à la construction d'environ 250 nouveaux logements. La livraison de ces programmes s'étalera de fin 2012 à fin 2014.

Côté activité, TEMIS Santé étoffe son offre

en immobilier d'entreprises avec le bâtiment Bioparc qui propose à la location 1 500 m<sup>2</sup> de locaux dédiés aux activités de recherche-développement, de production en laboratoire et en salle blanche, aux domaines biomédical et biotechnologique. Côté recherche, en lien avec le CHRU Jean Minjoz, l'Institut régional fédératif du cancer (IRFC), permettra fin 2014 une approche centralisée et mutualisée de l'oncologie et le regroupement stratégique de laboratoires. A ces réalisations s'ajoutent les bâtiments de l'UFR de médecine-pharmacie qui accueillent à ce jour 4 900 étudiants.

Depuis quelques années et jusqu'en 2020, l'urbanisation de ce versant de l'entrée ouest bisontin ouvre donc des opportunités résidentielles nouvelles, à la proue de la ville. Pour souligner l'importance croissante de ce secteur à la fois actif et attractif, les habitants du Grand Besançon sont invités le samedi matin 30 juin à un événement qui donnera à chacun la possibilité de découvrir le site et de se renseigner sur les nouveaux programmes immobiliers en construction ou en projet. Lors de cette matinée, une randonnée VTT et une randonnée pédestre seront également proposées avant un apéritif gourmand pour tous.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur [www.hautsduchazal.besancon.fr](http://www.hautsduchazal.besancon.fr).**

## CBJ

La troisième assemblée plénière des élus du Conseil bisontin des Jeunes se déroulera le mercredi 13 juin dans la salle du Conseil municipal, de 14 h à 16 h. A cette occasion, les trois commissions thématiques - Besançon dans le futur ; Vieillir ; Vie au collège - présenteront leurs travaux.

## DÉNOMINATIONS

Une place, un mail piétonnier et un parc de loisirs, tous à Planoise, ont reçu leur dénomination lors du dernier Conseil municipal. Sur proposition du Conseil consultatif des habitants, la place, située au cœur des bâtiments remplaçant l'ancien Tripode, s'appellera désormais Place des Nations. Créé également dans le cadre du PRU (Programme de rénovation urbaine), le mail, séparant l'esplanade devant le centre Mandela et la place évoquée ci-dessus, portera le nom de Trait d'Union. Enfin, le parc de loisirs à l'entrée du quartier honorera la mémoire de l'architecte Maurice Novarina (1907-2002) qui supervisa le 1<sup>er</sup> chantier de construction de Planoise.

## RÉSEAUX SOCIAUX

Au baromètre des grandes villes sur les réseaux sociaux, Besançon pointe au 5<sup>e</sup> rang en termes de nombre de contacts sur facebook. Ce classement qui ne tient compte que de la page "officielle" avec ses 6 500 fans, propulsera la capitale comtoise sur la 2<sup>e</sup> marche du podium (derrière Paris bien sûr) une fois réalisée la fusion avec la page communautaire et ses 23 000 fans. De même Besançon, 1<sup>ère</sup> ville après Paris, au rapport nombre d'habitants et nombre de fans sur facebook, prendra résolument les commandes au niveau national aussitôt la fusion opérée.

## SANGLIERS

Premier en France à accueillir en 2010 un couple de sangliers des Visayas



(Sus cebifrons negrinus), une espèce endémique des Philippines classée en danger critique d'extinction sur la liste rouge de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature, le Muséum de Besançon, déjà comblé l'an passé par la venue au monde d'une petite Manille, a enregistré début mai une triple naissance.



## Participations

Établi à hauteur de 140 M€, le budget prévisionnel du PRU à Planoise est constitué des participations suivantes :

- Bailleurs 84,4 M€,
- ANRU 31,3 M€,
- Ville 11,3 M€,
- Département 4,7 M€,
- Région 3,5 M€,
- CAGB 2,8 M€,
- Europe 0,5 M€,
- État (DRAC & FISAC) 0,7 M€
- Autres dont Caisse des Dépôts et Consignations, Caisse d'allocations familiales... 0,8 M€.



LE QUARTIER ÉVOLUE ET ÇA SE VOIT !

## Le point à Planoise

### PRU. Entre chantier du Tram et Programme de rénovation urbaine, le quartier poursuit sa transformation.

Depuis l'automne 2003 avec les premières études sur le cadre de vie et jusqu'à 2015, année de livraison des dernières opérations, 140 M€ auront été injectés à Planoise (voir encadré) dans le cadre du PRU (Programme de rénovation urbaine). Précédant de quelques mois la démolition des trois bâtiments formant le Tripode, l'ouverture en octobre 2007 du centre Nelson Mandela, à la fois médiathèque, cyber-base et maison de quartier, a donné le coup d'envoi à de multiples transformations sur le secteur. Ont suivi, en effet, sans ordre chronologique : l'aménagement en deux phases du Parc urbain, désormais raccordé à la colline, la liaison avec les Hauts

du Chazal avec le passage sous la rue de Dole, l'aménagement de l'axe Ile-de-France – Cassin avec construction d'un ouvrage souterrain pour le trafic routier sur le boulevard Allende, la réhabilitation de plus de 2 000 logements avec application de nouvelles normes environnementales, la déconstruction d'immeubles (2, 4, 6, avenue Ile-de-France et 1, 3, 5, rue de Cologne) doublée de l'obligation de reconstruire autant d'appartements (15 sur place et le reste disséminé sur le périmètre de l'Agglo à Velotte, Franois, Thise)...

En 2012, au-delà du baptême de la place des Nations (sur proposition du Conseil Consultatif d'Habitants) entre la rue de Cologne et le boulevard Allende, à proximité du futur programme de Néolia, de la livraison des *Vergers de Cologne* (30 logements label BBC en accession à la propriété) et du bâtiment pratiquement achevé des Portes La Fayette qui abritera le centre médico-social du Conseil Général,

c'est la nouvelle crèche Artois (en service à la rentrée), la réfection du parking extérieur Cassin (2013), la démolition du Forum et sa réimplantation chemin des Montarmots (2014) qui mobilisent les énergies sur fond de travaux de plateforme du Tram. Sans oublier, bien sûr, la profonde transformation par le Département du collège Diderot (ouverture en 2015) avec une participation financière de l'Agence nationale pour la Rénovation urbaine (ANRU) dans la construction d'une salle polyvalente accessible aux associations locales. Établissement public industriel et commercial chargé de financer la restructuration des quartiers en difficulté dans un objectif de mixité sociale et de développement durable, l'ANRU n'intervient pas seulement sur l'urbain. Sur Planoise, organisation d'événements (« On sème », Raid urbain...) et travail avec le CCH (requalification d'espaces publics...) font également partie de son champ d'action.

## Flashez pour (re)découvrir Besançon !

### NOUVEAUTE.

Quand les palissades de chantier deviennent ludiques et informatives... C'est une opération originale et inédite qui est menée sur les 160 m<sup>2</sup> de palissade qui cachent le chantier devant la mairie, esplanade des Droits de l'Homme. 160 m<sup>2</sup> entièrement recouverts de QR codes, ces fameux codes barres en 2 dimensions qui redirigent après un simple "flash" via un smartphone, vers des adresses web, du texte, des images, des vidéos, etc.

Si vous avez un smartphone, il vous suffit d'installer le logiciel gratuit permettant de lire ces codes, et vous pourrez au hasard de vos flashes, découvrir des photos ou vidéos de Besançon, mais aussi accéder à toute une série d'informations touristiques, patrimoniales, historiques ou pratiques qui vous permettront aussi de (re)découvrir la ville.



**A TABLE!**   
DANS LA BONNE HUMEUR PARTAGÉE...

**EVENEMENT.** Désormais incontournable, ce grand rassemblement festif n'en finit pas de séduire le public. Bon appétit !



## Le pique-nique ? C'est géant !

**Dimanche 1<sup>er</sup> juillet, à partir de 19 h,** la Grande rue piétonne, de la place du Huit-Septembre au pont Battant, va se transformer en une gigantesque salle de restaurant à ciel ouvert où les convives se compteront par centaines. Bisontins, Grands Bisontins et visiteurs de passage trouveront là, à l'invitation de la Ville, une superbe occasion de se rencontrer, de se parler et, ambiance festive aidant, de partager les quiches, salades, saucissons et autres gâteaux

sortis de leurs paniers à provisions ou de leurs glacières. Le concept de ce pique-nique géant est simple : installez-vous autour des nappes à carreaux et profitez au maximum de ce temps de convivialité avec vos voisins de table sur fond d'animations musicales sympathiques et pas trop envahissantes. Depuis 2001, date de la première édition, la formule a largement fait ses preuves. « *Sans se connaître, à chaque fois, un bon millier de personnes, toutes générations confondues,*

*ont fait le déplacement et partagé l'apéritif, en l'occurrence un authentique "Blanc-Cass", offert par la municipalité* », témoigne Denis Lazzarotto, responsable de l'Événementiel à la Ville. Et que l'on soit plutôt rosé, rouge léger ou simplement Bisontine pétillante, il y aura des chaises pour tout le monde.

**Pique-nique géant,  
le 1<sup>er</sup> juillet à partir de 19 h,  
Grande rue piétonne.  
Annulation en cas de pluie.**

## C'est la... Fête

### MUSIQUE.

La Ville n'a pas pour vocation d'organiser les multiples concerts qui ont lieu à l'occasion de *La Fête de la musique*. Cependant, un nombre conséquent de services municipaux reste mobilisé pour célébrer dans les meilleures conditions l'arrivée de l'été. Comme il se doit, tous les courants musicaux seront au rendez-vous, les moyens techniques et logistiques étant relayés sur le terrain par plusieurs associations locales. Musiciens en herbe ou déjà confirmés investissent, tous voltages confondus, les places du centre-ville. Tendance électro place Pasteur, hip-hop à Granvelle, reggae square Saint-Amour ou rock sur l'esplanade des Droits de l'Homme... Sur la terrasse de la Rodia une programmation éclec-

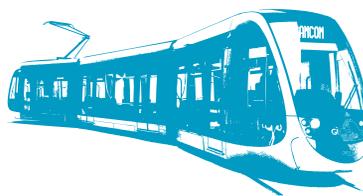


tique accompagnera la plus longue nuit de l'année. Pour participer, vous avez deux solutions, soit vous rapprocher des structures organisatrices (La Rodia, Le Bastion, Uppertone, Le Citron Vert etc..) soit vous installer de manière libre devant un commerce, sous un porche, au coin de votre rue. Bon à savoir : une plaquette-programme spéciale Fête de la musique sera distribuée les jours précédents dans le ré-

seau bus et les commerces bisontins. Par ailleurs, une carte interactive indique les lieux disponibles sur [www.fetedelamusique.lebastion.org](http://www.fetedelamusique.lebastion.org)

**Fête de la musique – jeudi 21 juin partout en ville jusqu'à 0 h 45**

# L'actualité du Tram



## LA QUESTION DU MOIS

**Les travaux ne génèrent-ils pas un risque pour les interventions des secours ?**

« L'accès des secours à l'ensemble des zones de vie est une priorité essentielle, répond Pascal Gudéfin, chef du projet Tramway au Grand Besançon. À cette fin,

les pompiers assistent chaque semaine aux réunions de programmation des travaux et participent activement aux conditions d'acceptation des modifications de

sens de circulation. De plus, chaque semaine, les pompiers vérifient les accès aux différentes zones pour leurs véhicules et réalisent des exercices préventifs. »

## Un stand bien fréquenté

Difficile à préciser combien de visiteurs, simples curieux ou citoyens intéressés, ont fréquenté le stand du Tram à la Foire comtoise. Une chose est sûre : au cœur d'un espace de 140 m<sup>2</sup>, à la fois abrité et à l'extérieur, les représentants du service Communication du Grand Besançon et les intervenants extérieurs (accueil, techniciens...) n'ont pas chômé. Chaque jour, un quizz a permis aux plus malins ou renseignés de gagner stylos, parapluie, sacs, etc. Les enfants, eux, ont pu jouer dans un bac à sable avec des mini pelleteuses et partir à la recherche de cadeaux enfouis. Cerise sur le gâteau : après le mercredi largement consacré aux enfants, le vendredi soir a offert au jeune chanteur franc-comtois Aymric l'opportunité de faire entendre ses propres compositions entre deux reprises de standards.



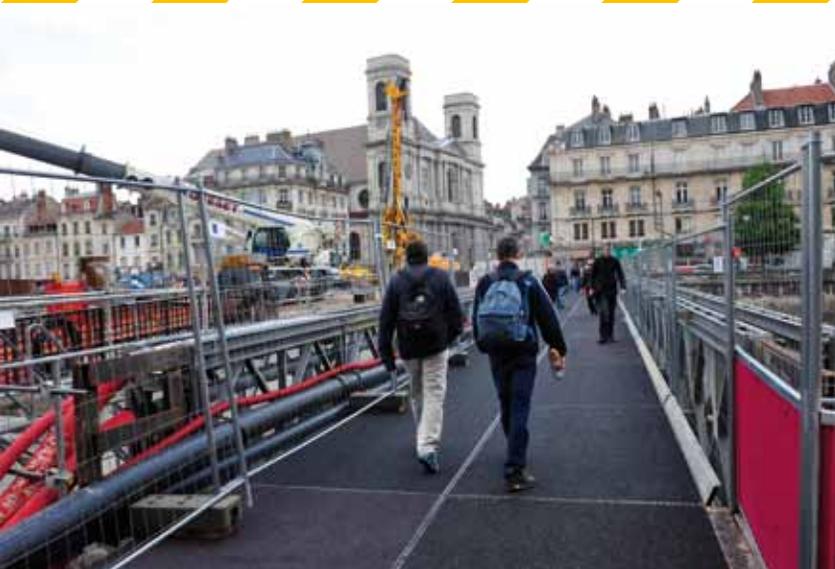
## Anticipation bienvenue

**Pourquoi bloquer jusqu'à l'automne l'ouverture d'un parking bitumé destiné aux personnels de Saint-Jacques lorsqu'ils**

rejoindront définitivement les Hauts du Chazal, fin 2012 ? Pragmatiques, les décideurs de la Ville, du Grand Besançon et



de l'Hôpital ont choisi de soulager provisoirement la forte demande de stationnement à proximité du CHU en libérant par anticipation la moitié des 400 emplacements réservés. Pour en faciliter l'accès compliqué en raison des travaux du Tram, la Ville et l'Agglo ont procédé à des aménagements spécifiques. Reste que le problème soulevé régulièrement par les personnels du CHU ne manquera pas de se poser à nouveau dans les mêmes termes en fin d'année avec la « montée » de Saint-Jacques. La solution ? Elle viendra en partie de l'aménagement en parking le long du boulevard Fleming d'une parcelle de 22 ares cédée gratuitement par la Ville au CHU en début d'année et qui, aujourd'hui, accueille une base de vie du chantier de la cuisine du CHU.



## Bye le pont !

**Aussitôt la passerelle piétonne provisoire en service, les travaux de déconstruction du pont ont débuté le mois dernier.** Réalisée par Bouygues TP Régions France sous la coordination d'Egis, maître d'œuvre, celle-ci se déroulera en plusieurs étapes et s'étalera jusqu'à la mi-juillet environ. La première phase a vu la réalisation d'appuis sous le pont à l'aide de 16 tubes métalliques de 80 cm de diamètre et 12 m de longueur. Ancrés dans le calcaire au fond du Doubs, ils ont été mis en place à l'aide d'une foreuse installée sur le pont. L'étape suivante, à partir de la fin juin, portera sur le découpage de l'ouvrage dans le sens de la longueur (10 tronçons) puis dans le sens de la largeur (3 tronçons) à l'aide d'une scie avec câble diamanté chargé de rogner progressivement le béton. Grâce à deux grues de 500 tonnes implantées sur chaque rive, matériel assez rare dans l'hexagone, la partie centrale du pont (soit 30 m) et ses 65 tonnes sera soulevée puis déposée dans des barges spéciales louées comme la passerelle provisoire auprès du CNPS (Centre national des ponts de secours). Après une rotation de la barge en aval, la grue côté Battant récupérera le colis et



▲ **DEPUIS LA PASSERELLE OUVERTE LE 16 MAI, LES PIÉTONS PEUVENT VOIR À L'ŒUVRE L'IMPRESSONNANTE FOREUSE.**

le déposera sur le quai où il sera brisé en plusieurs morceaux transportables par camion avant d'être concassés. Ensuite, chaque grue s'occupera des derniers éléments du pont dont les béquilles, avant l'arasement sur 3 m de hauteur par rognage mécanique des culées d'appui de part et d'autre de la rivière.

### Portes ouvertes

**Vous êtes curieux de découvrir de visu le chantier du pont Battant ? Alors inscrivez-vous à la Maison du Tram ou via le n° vert 0 800 71 24 25 ou sur le site [www.contact@letram-grandbesancon.fr](mailto:www.contact@letram-grandbesancon.fr) pour une visite accompagnée (casques et baudriers fournis) par des entreprises et techniciens le vendredi 22 juin à partir de 10 h. L'occasion également de dire adieu à un ouvrage construit en 1953.**

## Micropolis : le chantier du giratoire



**Pas forcément le plus ardu pour les spécialistes des travaux publics** mais certainement l'un des plus spectaculaires et... bruyants (ah ! Les vibrofonceurs et le marteau !), le chantier du giratoire de Micropolis progresse au rythme prévu. Ouvert le 16 avril et promis à achèvement vers la mi-octobre, il laissera ensuite le terrain libre aux aménagements de voirie et aux travaux de plateforme. À ce moment, il aura été transformé en un rond-point à feux à 3 voies (1 de plus qu'auparavant) avec un « tunnel » central de 10 m de large, 6 m de haut et 20 m de longueur, pouvant accueillir 2 voies de Tram. Pour en arriver là, les diverses entreprises intervenant sous l'égide d'Eiffage TP auront successivement démoli les dispositifs de retenue en béton, aménagé une moitié après l'autre les voiries existantes, conforté les fondations de la RN 57, assemblé et posé à l'aide d'une grue les éléments de l'ouvrage préfabriqués à Châteaurenard, procédé au remblaiement et à la reconstruction de la chaussée. Le tout en veillant bien, conformément à la volonté des services de l'Etat, à maintenir en permanence la circulation. Sur le boulevard Ouest mais également sur le giratoire même réduit à 1 seule voie en semaine.



## Portrait : Claude-Nicolas Ledoux

Pour intégrer un peu plus encore le tramway dans son environnement bisontin et franc-comtois, le Grand Besançon a choisi de baptiser chacune des 19 rames du nom d'un personnage ayant marqué l'histoire régionale, voire nationale et internationale. Ce mois-ci : Claude-Nicolas Ledoux.



Martin Drölling [Oberbergheim, Colmar 1752 - Paris 1817],  
Portrait de Claude-Nicolas Ledoux.

La chance d'être né au bon endroit pour Claude-Nicolas Ledoux. Ou plutôt d'avoir vu le jour en mars 1736 dans la Marne à Dormans, village natal de Jean de Dormans, cardinal au XIV<sup>e</sup> siècle, et fondateur à Paris du collège de Beauvais. Un établissement réputé où les enfants de... Dormans étaient prioritaires dans l'attribution des bourses. À sa sortie en 1753 après 4 ans d'études, le jeune Champenois intègre l'École des Arts, une école privée dirigée par Jacques-François Blondel, professeur d'architecture.

La voie est tracée et Claude-Nicolas Ledoux honore rapidement sa première commande importante en 1762 en réalisant les décors du café Godeau, conservés aujourd'hui au musée Carnavalet. Suivront en particulier parmi de multiples constructions, celles des hôtels d'Halwill, d'Uzès, de Montmorency ainsi que du Pavillon de Musique de Madame du Barry à Louveciennes. Nommé à l'Académie royale d'architecture en 1773, Ledoux, par ailleurs commissaire aux salines de Lorraine et de Franche-Comté, réalise dans notre région ses deux plus grands chefs-d'œuvre : la Saline royale d'Arc-et-Senans de 1775 à 1779 et le Théâtre de Besançon inauguré en 1784. À la Révolution, tout s'arrête net pour cet architecte visionnaire, soupçonné d'amitiés aristocratiques et incarcéré pendant plus d'un an. Réhabilité par la suite, il ne construira plus et décédera, ruiné, en novembre 1806 non sans avoir publié peu auparavant un ouvrage mémoire *L'architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation*.



## Nouveaux calicots

Les premiers calicots avaient été posés à l'automne 2010 avant l'ouverture de l'enquête publique, avec pour objectif d'indiquer le lieu des futures stations. Depuis le projet de Tramway a été validé et les 31 stations ont été baptisées par le Bureau communautaire après concertation avec les Conseils consultatifs d'habitants (CCH), le Conseil de développement participatif du Grand Besançon et l'exploitant du réseau Ginko : Transdev Mobilité. D'ici la mi-juin, chaque station sera identifiée par un nouveau calicot de couleur fuchsia, de 80 cm de largeur et de 2 m de hauteur, affichant bien sûr le nom de l'emplacement. Pôle Santé, Allende, Flore, Lilas...



## Stations test à la Grette

**Comment s'assurer de la qualité de la construction et de la disposition des futures stations du Tram ?** Tout simplement en demandant aux deux groupements d'entreprises qui se partagent les 14 km du tracé du Tram de construire chacun une station test grande nature. Le lieu choisi, à la Grette devant les 408, ne l'a pas été par hasard puisque l'espace dédié, suffisamment vaste, autorise toutes les modifications à venir sans susciter de gênes supplémentaires à l'avancée des travaux. Ces changements et ses améliorations pourront porter aussi bien sur le choix des matériaux que sur l'aménagement des stations elles-mêmes. Afin de présenter tous les aspects d'une « vraie », celles-ci disposeront de tous les éléments de mobilier urbain nécessaires tels rails, barrières, bancs, caisses, poubelles, potelets, éclairage, bordures, revêtement, abris bus, tram, vélos... Fin juin, une fois ces deux stations achevées, élus et techniciens pourront ainsi les comparer à loisir avant de valider leur choix. Toujours dans le même registre de remédier par anticipation à d'éventuels problèmes ou défauts, l'Agglomération a également veillé à la mise en place de planches d'essai permettant de comparer la qualité des différents échantillons de terre et de gazon qui composeront par la suite les plateformes végétales du Tram.

FIN JUIN, DEUX STATIONS TEST SE CÔTOIERONT SUR LE SITE.



## Totem voyageur

**Réalisé par Maryse Accard,** plasticienne, et Kiron, sculpteur, le « Totem des Rencontres » ou « Totem aux mains » est implanté depuis août 1995 sur l'avenue Ile-de-France, à hauteur de la rue du Luxembourg. Portant la trace des empreintes de mains de 175 Planoisiens, des jeunes en forte majorité, et de celle du maire d'alors Robert Schwint, l'œuvre, réalisée à l'aide de tuyaux d'assainissement recouverts par des bandes de ciment colorées,

était surmontée d'une sphère métallique à lamelles vertes. Avec l'avancée du chantier du Tram et sur proposition du Conseil consultatif d'habitants, ce symbole de la diversité et du mélange des races a déménagé le 24 mai pour rejoindre le rond-point avec les rues du Languedoc et de Savoie.



## INFOS TRAM

### LA MAISON DU TRAM

Ouverte du mardi au samedi de 14 h à 18 h, 24, rue de la République. Visites de groupes sur rendez-vous les mardi, jeudi et vendredi de 10 h à 12 h.

### SITE INTERNET

Pour télécharger toutes les brochures d'information travaux : [www.lettram-grandbesancon.fr](http://www.lettram-grandbesancon.fr)

Pour poser une question : [contact@lettram-grandbesancon.fr](mailto:contact@lettram-grandbesancon.fr)

### LA NEWSLETTER

Abonnez-vous sur le site internet et bénéficiez chaque semaine de l'actualité et de l'info travaux.

### L'APPLICATION SMARTPHONE

Flashez le code ci-contre et suivez les chantiers et les déviations en temps réel sur AppStore et Android Market.



### LES ECRANS INFO'TRAM

Vous les trouverez dans une vingtaine de lieux publics tels l'accueil de la City, de la Mairie, de la Préfecture ou encore dans les Maisons de quartier, etc.

### FRANCE BLEU

Chaque jour, suivez en direct l'info trafic et circulation sur 102.8

### MÉDIATEURS

Cinq médiateurs ont pour mission de répondre aux diverses questions, de trouver les solutions aux problèmes de stationnement ou de déplacement, et d'être les interlocuteurs privilégiés des habitants, commerçants et visiteurs.

#### Médiateurs de commerces :

- Myriam Gasperment  
06 86 51 42 57 - [myriam.gasperment@besancon.fr](mailto:myriam.gasperment@besancon.fr)
- Arnaud Favier  
06 25 93 35 28 - [arnaud.favier@besancon.fr](mailto:arnaud.favier@besancon.fr)

#### Médiateurs de travaux :

- Didier Piquard  
06 72 47 74 88 - [didier.piquard@besancon.fr](mailto:didier.piquard@besancon.fr)
- José Moreira  
06 76 69 82 21 - [jose.moreira@besancon.fr](mailto:jose.moreira@besancon.fr)
- Laurent Willemin  
06 84 77 53 74 - [laurent.willemin@besancon.fr](mailto:laurent.willemin@besancon.fr)

 **0 800 71 24 25**

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

GRUPE UMP ET NOUVEAU CENTRE



## AGIR : « C'est maintenant ... ! »

**L**e gouvernement Hollande déclenche-t-il enfin la levée de l'inertie du Maire de Besançon concernant la sécurité ? Force est de constater que ce domaine de la sécurité avec la vidéo est un sujet tabou au sein de la majorité.

Le Maire, seul responsable de la sécurité, boude la série de mesures proposées dans mon projet "ProximSécurité" remis en octobre 2010, resté sans suite ni effets. Pourtant on note une recrudescence inacceptable des incivilités au centre-ville : dernièrement lors de certaines cérémonies de mariage, le retour de la mendicité agressive, les dérives des soirées arrosées en fin de semaine et l'hyper insécurité sur Planoise.

Notre projet, avec la vidéo protection tant attendue, pourrait pourtant calmer bien des maux !



**Michel OMOURI**  
Conseiller municipal  
Groupe UMP et Nouveau Centre

## Pour une prospective prometteuse

**N**ous sommes engagés depuis septembre 2011 dans une démarche de prospective pour 2030. Cette démarche sera vaine si l'on ne tient pas compte du Conseil Economique, Social et Environnemental régional qui peut apporter son éclairage sur ce sujet et si l'on ne fait pas participer à cette démarche le pôle métropolitain qui vient de se constituer avec Besançon, Vesoul, Pontarlier, Dole et Lons-le-Saunier. Cette prospective doit ainsi intégrer les évolutions nécessaires de la gouvernance de nos collectivités pour améliorer le passage des intentions à la concrétisation des politiques par des mécanismes adaptés et efficaces en utilisant les possibilités d'expérimentation que la loi de décentralisation de 2003 a données.



**Jean-Marie GIRERD**  
Conseiller municipal  
Groupe UMP et Nouveau Centre

## Toujours le tram !

**B**esançon vit en ce moment sous le règne des travaux du tramway : rues embouteillées, commerces en difficultés même si certains sur le trajet, seront aidés... et les grévistes de Ginko nous rappellent que pendant ce temps-là notre parc de bus vieillit et ne répond plus aux besoins ! Ce choix a été fait. Nous nous y étions opposés. Son axe Planoise-Palente néglige une bonne part de l'agglomération comme je l'ai déjà souligné. Et pourtant, la modernité n'est plus le tramway, des équipements plus souples entre bus et tram se développent, de grandes villes ont d'autres projets de TCSP, un colloque national à l'initiative des élus chevènementistes, a donné un "coup de vieux" à notre projet... Mais à Besançon, on ne veut rien entendre !



**Pascal BONNET**  
Conseiller municipal  
Groupe UMP et Nouveau Centre

Tél. : 03 81 61 51 15 - Fax : 03 81 87 80 71. Courriel : ump.groupe@besancon.fr

### XXI<sup>e</sup> et non pas XX<sup>e</sup> !

Une bien malheureuse "faute de doigt" a transformé XXI<sup>e</sup> siècle en... XX<sup>e</sup> siècle dans le titre de l'article de Jean Rosselot, paru dans le BVV de mai à la rubrique Expressions politiques. Il fallait lire bien sûr "Besançon entre dans le XXI<sup>e</sup> siècle à reculons..."

GRUPE CENTRE DROIT : GAUCHE MODERNE



## Les gens du voyage ont choisi... le voyage plutôt que la sédentarité

**E**n partant du principe que l'homme est libre de ses mouvements, on ne peut que constater que les gens du voyage ayant choisi ce mode de vie, contrairement aux sédentaires qui préfèrent s'installer définitivement sur la terre de leurs ancêtres, se doivent *a minima* de poser leurs habitations roulantes sur les aires qui leur sont destinées. Toujours est-il que l'installation volatile demande au demeurant quelques règles définissant les conditions à respecter. L'aire de la Malcombe à Besançon se voit ainsi noircie, en un clin d'œil de quelque 200 caravanes blanches. Et puis arrivent après leurs départs, le temps du constat des dégradations commises, et la note à payer pour les contribuables bisontins. La question de ce mode de vie, est revenue en commission européenne, le gouvernement français prévoit de remplacer ses aides par un recours aux fonds européens. Le gouvernement français ayant été mis sur le banc des accusés par la même commission compte tenu de son comportement vis à vis des Roms et des gens du voyage. Alors c'est un satisfecit, si enfin l'Union européenne se charge de prendre le relais... Nul doute que la Commission européenne dont la compétence est démontrée saura mieux que la collectivité territoriale mesurer les responsabilités financières et les mesures à prendre en urgence...



**Martine JEANNIN**  
Conseillère municipale  
Groupe Centre droit/La Gauche moderne

Tél. : 03 81 61 51 16 - Courriel : martine.jeannin@besancon.fr

GRUPE MODEM



## Circuler à Besançon

**L**ors du conseil du 14 mai, j'ai demandé au maire l'organisation d'un grand débat public sur l'accès, la circulation et le stationnement à Besançon. Le fléchage des accès à Besançon laisse à désirer : le panneau "centre-ville" en haut de la voie des Mercureaux vous envoie à Planoise. Quel détour quand vous allez à Rivotte, Micaud, place de la Révolution ou aux Orchamps ! Le contournement de la ville a deux chaînons manquants : Beure-l'Amitié et Portes de Vesoul-Palente. Les bouchons augmentent à vue d'œil.

Le stationnement payant en centre-ville a été étendu en catimini avec les travaux qui chamboulent la ville. Le réseau de transports en commun va être profondément modifié avec l'arrivée du Tram sans que l'on en connaisse sa configuration future. Les pistes cyclables sont très loin d'être achevées et sécurisées.

Cette liste n'est pas exhaustive et ce sujet concerne des dizaines de milliers de déplacements chaque jour des Bisontins. Il serait bien que l'on en parle.



**Philippe GONON**  
Conseiller municipal  
Groupe MoDem

Tél. : 03 81 87 82 87 - Fax : 03 81 87 82 88. Courriel : modem.groupe@besancon.fr

GROUPE SOCIALISTE



## « Rien n'arrête une idée dont le temps est venu »

Victor Hugo

En 1972 a été créée la journée mondiale de l'environnement avec pour objectif d'alerter l'opinion publique et d'actionner les leviers politiques permettant une transition écologique. En 1992 était proposé à Rio de Janeiro un plan d'action mondial décliné en 27 principes pour mettre en œuvre l'Agenda 21, socle d'un développement durable. En 2002 Jacques Chirac faisait savoir que notre maison brûlait et que nous regardions ailleurs, déplorant l'inadéquation, ou plutôt la faiblesse de nos politiques mondiales, face à la destruction de l'environnement.

En conséquence 2012 sera la date anniversaire des grands discours «durables», mais au-delà des mots, notre ville a d'ores et déjà choisi des actes puisque depuis plus de 30 ans nous engageons des politiques durables qui sont reconnus sur tout le territoire (1<sup>ère</sup> ville verte de France, capitale de la biodiversité, ville amie des aînés, etc.).

Grâce à ce travail dans la durée, fort de l'investissement de tous les services de notre collectivité, nous avons fait le choix de déposer récemment notre candidature au label européen le plus exigeant en terme d'énergie et de lutte contre le réchauffement climatique : le label Gold European Energy Award ou dit encore label Citergie. C'est l'agence nationale de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME) qui a décidé de promouvoir ce label européen qui aborde des thématiques aussi larges que l'aménagement du territoire, le patrimoine, l'approvisionnement en énergie, en eau, et la mobilité.

Si cette reconnaissance avait lieu, nous serions la première ville française à l'obtenir. Mais au-delà de cette récompense espérée, nous souhaitons surtout vous faire partager l'idée qui est la nôtre, l'idée qu'une véritable transition écologique, sociale et énergétique est en marche, qu'elle est nécessaire, et que, tous ensemble (collectivités, acteurs socio-économiques, citoyens...), nous devons en être les principaux moteurs.



**Jean-Sébastien LEUBA**  
Conseiller Municipal Délégué  
à la Précarité énergétique

Tél. 03 81 61 50 34 - Fax 03 81 61 59 94.  
Courriel : socialiste.groupe@besancon.fr

GROUPE EUROPE-ÉCOLOGIE-LES VERTS



## Plan Hiver, et après ?

La trêve hivernale court du 1er novembre à la mi-mars et, pendant cette période, les expulsions de logement sont interdites. Pour les sans-abris, cette trêve se traduit par la possibilité d'accéder à des places en centres d'hébergement d'urgence. Mais comme chaque année, le 15 mars marque le début de la valse des expulsions. Ainsi des femmes, des hommes, des familles avec enfants se retrouvent à la rue. On ne peut admettre que la température soit la variable d'ajustement de la politique d'hébergement d'urgence car il y a autant de problèmes en été qu'en hiver. Nous devons prendre à bras-le-corps ce problème, dont les responsabilités incombent principalement à l'Etat. Face à cette situation d'urgence sociale, la ville de Besançon, à travers le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), mobilise des moyens humains et financiers conséquents. Parallèlement au

travail remarquable fourni par les travailleurs sociaux de la Ville, des femmes et des hommes, bénévoles, membres d'associations, œuvrent sans relâche aux côtés des plus démunis. Mais malheureusement, les besoins augmentent et les moyens accordés par l'Etat ne suivent pas. Or, il nous faut assurer l'accueil des populations les plus fragiles tout au long de l'année. Nous espérons qu'avec ce nouveau gouvernement des solutions pérennes, respectant la dignité et les droits fondamentaux de chacun, pourront être trouvées.



**Nozhat MOUNTASSIR**  
Conseillère municipale déléguée  
Groupe Europe-Ecologie Les Verts

Tél. : 03 81 61 52 30 - Fax : 03 81 61 52 51.  
Courriel : les-verts.groupe@besancon.fr

GROUPE SOCIÉTÉ CIVILE

## Habitat coopératif

Un nouveau concept pour devenir propriétaire de son logement consiste à regrouper dès le départ plusieurs futurs propriétaires qui définissent leurs projets en commun, avec l'aide d'un architecte, et font construire leur bâtiment en supprimant le rôle du promoteur.

Ce concept, largement pratiqué en Suisse et en Allemagne, réapparaît en France. Plusieurs formes juridiques sont possibles, de la coopérative immobilière à la copropriété classique.

Certaines associations nationales font un travail remarquable pour créer un statut simplifié et donner un cadre juridique plus solide à ce concept intéressant à plusieurs titres et, alternative au marché immobilier classique, pouvant faciliter le parcours résidentiel de chacun.

Démarche sans but lucratif, elle permet par la mutualisation des ressources, et la réduction des intervenants la création de logements plus abordables économiquement.

Dans cet habitat groupé, souvent nous trouvons des espaces collectifs partagés : ate-

liers, buanderie, garages à vélos, chambres d'amis, facteurs d'économie, garants du développement durable, mais aussi facilitateurs de rapports sociaux apaisés.

Ce type d'habitat participe également à la mixité sociale avec des intervenants acteurs responsables de leur choix et soucieux des valeurs de respect, partage et intégration. Ne doutons pas que prochainement dans les futurs quartiers bisontins des Vaîtes, de la caserne Vauban, des Planches, de tels projets fleuriront, permettant à ces nouveaux propriétaires de profiter pleinement de leurs appartements, tout en faisant fructifier les valeurs de solidarité, innovation et partage, développées lors de la construction.



**Frédéric ALLEMANN**  
Conseiller municipal  
délégué au PRU  
Groupe Société Civile

Tél. 03 81 61 52 12 - Fax 03 81 61 52 27.  
Courriel : societe-civile.groupe@besancon.fr

MICROPOLIS - PARC DES EXPOSITIONS DE BESANÇON

# Brocante de Juin

Dimanche 10 juin  
2<sup>e</sup> dimanche de chaque mois  
85 professionnels sur 3 000 m<sup>2</sup>  
de 8h à 13h

Restauration, bar  
Entrée et parking gratuits



Micropolis  
03 81 41 08 09  
www.micropolis.net

## Nouveau à Palente

### La Petite Pause

Pains, Viennoiserie, Sandwichs, Salades ...

FORMULE  
DEJEUNER  
JUSQU'À 14H

7,00 €

OUVERT  
dès 6h00  
du matin

39 Rue du Muguet - Besançon

your specialist  
naissance  
baptême

UB BIJOUX  
Bijoutier - Joaillier  
ZI de Besançon-Thise  
03 81 50 40 24  
www.ubbijoux.com

COMPTOIR NATIONAL DE L'OR  
Professionnels de l'Or depuis 1976



RACHAT D'OR  
achetons cher, payons comptant

Bijoux d'occasion, Or dentaire, vieil Or,  
Or étranger, Lingots et Pièces d'Or

4 rue Moncey à BESANÇON  
03 63 01 17 57

## DES SALLES DE SPORT À LOUER

En plein centre-ville, 4 rue Granvelle



Professeur de danse, d'arts martiaux, coach sportif, vous cherchez une salle pour donner des cours, ESPACE ET SPORT propose des locations à l'heure ....

ESPACE  
&  
Sport  
location de salles de sport

Un Dojo, une salle de  
danse, à Granvelle  
en plein centre-ville

Contactez-nous au  
03 81 25 55 49 ou 06 03 02 33 79  
www.espace-et-sport.com

TEMPS PLUVIEUX OU NUAGEUX,  
LES PHOTOGRAPHES ONT LAISSÉ  
PARLER LEUR TALENT.



BATTANT

# Le pont immortalisé

“La plus belle photo du pont Battant avant disparition” : c’est sur ce thème évocateur pour tous les Bisontins que Tambour Battant lançait, en janvier dernier un concours photo, ouvert sur deux mois. Quelque 123 clichés pour 68 participants ont ainsi été reçus et dûment examinés par un jury constitué de 2 photographes professionnels et 4 amateurs, qui ont sélectionné 12 visuels avant d’attribuer le 1<sup>er</sup> prix à Francis Bader, pour sa vision hivernale de l’ouvrage. De son côté, le public a été consulté fin avril, à l’occasion du vide-grenier du quartier, lorsque toutes les photos ont été exposées aux Bains-Douches. Plus de 260 participants ont joué le jeu... et ont rejoint l’avis du jury puisque sur les 12 clichés



Photo : Francis Bader

sélectionnés, 7 l’étaient déjà par les spécialistes. C’est un visuel de Serge Carpi, pris à ras de l’eau, qui a eu les faveurs du public pour le 1<sup>er</sup> prix. Ces 12 plus beaux clichés, édités en cartes, seront remis à chaque lauréat, ainsi qu’un agrandissement de sa photo, lors du marché des Arts organisé place de la Révolution le 3 juin.



Photo : Serge Carpi

CCH GRETTE/BUTTE

## Mémoires de Résistants

Le Conseil consultatif d’habitants invite, mardi 19 juin à partir de 20 h, à partager les souvenirs de Jeanine Dureuil, sœur de Gabriel Plançon, résistant bisontin exécuté par les nazis en 1943. Organisée à l’école des Vieilles Perrières, la soirée, conclue par un verre de l’amitié offert par le CCH, verra également la participation d’intervenants, témoins ou historiens. La veille, dans l’après-midi, des échanges auront lieu avec les enfants de l’école élémentaire.

Renseignements complémentaires : Claudine Maugain, présidente du CCH, au 06 78 18 65 54.

PLANOISE

# Du changement au parking Cassin



EMPLACEMENTS PRIVILÉGIÉS POUR LES CLIENTS DE LA PLACE CASSIN.

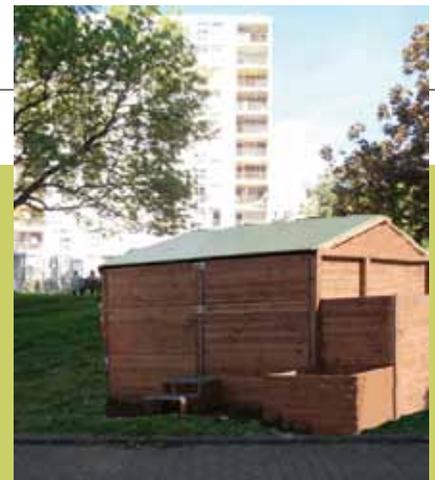
A la demande du centre commercial et des commerçants de la place Cassin, les services municipaux se sont penchés sur le stationnement souterrain. Sur les 450 places disponibles gratuitement, les "meilleurs emplacements" pour les clients (proches des escalators et de l'accès à la galerie marchande) étaient pour une très grande partie, systématiquement pris à la journée voire davantage par des habitants ou des personnes travaillant dans le quartier. Depuis le mois dernier, un système de barrières protège l'accès d'une soixantaine d'emplacements, réservés aux clients de la place Cassin, qui bénéficient d'une gratuité de 2 h pour effectuer leurs achats. Au-delà, les visiteurs paieront leur stationnement. Une bonne formule qui laisse largement le temps aux usagers de faire leurs courses... et aux autres, de se garer, juste un plus loin, sur l'une des 388 places restantes.

CLAIRS-SOLEILS

# Après la BD, l'exposition



Initialement révélée au public sur panneaux géants au fil des mois pendant deux ans, la bande dessinée *Tiens donc ?* a été éditée sous forme d'un album qui sera présenté à la médiathèque Aimé Césaire du 9 mai au 16 juin (entrée libre). Les planches originales de Christian Maucler y seront exposées ainsi que les travaux de Nicolas Bardey, artiste associé à l'aventure conçue par l'association D'ici et d'ailleurs. L'occasion pour chacun de découvrir la genèse d'une BD, l'intrigue dans son intégralité, le quotidien et le contexte de rénovation de tout un quartier. [www.dicietailleurs.fr/tiensdonc/](http://www.dicietailleurs.fr/tiensdonc/)



PLANOISE

# Ouverture d'un pavillon de compostage collectif

Les habitants des immeubles de la rue de Savoie (soit environ 700 familles), et les restaurants scolaires des écoles Fourier et Saint-Exupéry, auront fin juin la possibilité d'utiliser le pavillon de compostage mis à leur disposition. Ce petit chalet en bois de 10 m<sup>3</sup>, installé en limite du chemin piéton qui longe l'arrière du bâtiment de Grand Besançon Habitat (du 8 au 26, rue de Savoie), est destiné à recueillir les déchets organiques. Géré par le SYBERT, cet équipement produira un compost utilisable par les habitants eux-mêmes pour leurs plantations personnelles, par l'Association des Jardins Familiaux ou sur les espaces verts sur place. Organisé le samedi matin et le mercredi, l'accueil des habitants par le gardien du pavillon, permettra une information régulière sur les consignes de tri et donc une bonne qualité du compost produit. Cet outil de recyclage des bio-déchets, sera inauguré le samedi 30 juin après-midi, en présence des différents partenaires (Maison de quartier, bailleurs sociaux, association de locataires, CAGB, Association des Jardins Familiaux, CCAS, éducateurs...). Sur place, de 14 h à 18 h, des animations à destination des petits et grands attendront les visiteurs que l'on espère nombreux.

Contact SYBERT – Louise Rouget  
au 03 81 87 85 22  
ou [louise.rouget@sybert.fr](mailto:louise.rouget@sybert.fr)

LE QUARTIER A ACCUEILLI 17 NOUVEAUX  
APPARTEMENTS LOCATIFS.

VELOTTE

## Nouvelle offre de logements

“Les Terres ocres” - en référence à la couleur de l’enduit qui orne les façades -, un ensemble de quatre petits immeubles qui bordent le chemin des Journaux, a été inauguré le mois dernier. Cette réalisation de Grand Besançon Habitat propose 17 appartements locatifs, dans le cadre de la reconstitution de l’offre de logements sociaux à Besançon. Construite au cœur de Velotte sur un terrain cédé par la Ville à l’emplacement des anciens jardins familiaux (depuis déplacés au bord du Doubs), la résidence dispose d’un panel de T2 au T5, tous dotés d’une terrasse ou d’un jardin privatif. Réalisées en brique “monomur”, qui garantit une très bonne hygrométrie des



logements, chauffées collectivement au gaz et dotées de panneaux solaires pour la production d’eau chaude, “Les Terres ocres” sont labellisées THPE (Très haute performance énergétique). Un grand parking, 6 garages, une jolie vue orientée sur la vallée en direction de Beure, des espaces verts plantés d’arbres fruitiers, tout est réuni pour que les nouveaux locataires, qui ont pris possession des lieux depuis février dernier, apprécient leur séjour à Velotte.

LES CRAS

## Pierre Brunet, le sage



UN MAÎTRE  
PÉDAGOGUE  
À LA PASSION  
INTACTE.

qui débarque. Le début d’un parcours exemplaire. Entre compétitions, responsabilités nouvelles au sein des instances départementale et régionale, entraînements et examens, Pierre Brunet s’engage

Voilà un demi-siècle que la vie de Pierre Brunet tourne autour du karaté, une discipline découverte en 1962 au Congo Brazzaville à l’âge de 7 ans. Depuis ses premiers pas sur les tatamis, elle accompagne au quotidien le professeur de l’IKS (Ippon karaté shotokan) sans jamais la moindre once de lassitude. Dans la gamme des couleurs de ceintures, sa progression a été rapide et source d’intenses émotions. Lorsque Pierre Brunet s’installe à Besançon dans le milieu des années 70 pour ses études universitaires, c’est un athlète de haut niveau

aussi résolument sur la voie des grades. Une quête personnelle récompensée en décembre dernier par l’obtention d’un 6<sup>e</sup> dan, une distinction exceptionnelle synonyme à la fois de reconnaissance à l’extérieur et de satisfaction intérieure. Un accomplissement pour ce pédagogue insatiable qui, en permanence, s’efforce de transmettre son savoir immense et sa passion intacte aux jeunes générations. Le tout en visant toujours la perfection et en s’efforçant de rendre au karaté tout ce qu’il lui a apporté en termes de sagesse et d’épanouissement.



## Permanences des élus en juin

**Grette-Butte :**

Conseillère municipale déléguée  
Annie Ménétrier. Permanence  
mardi 12 de 16 h à 19 h,  
Maison de quartier,  
31 bis, rue Brulard.

**Battant :**

Adjoint au maire Emmanuel Dumont.  
Permanence le mercredi 13 de 18 h  
à 20 h, Espace associatif  
et d’animation des Bains-Douches,  
1, rue de l’Ecole.

**Montrapon – Fontaine-Écu :**

Adjointe au maire  
Fanny Gerdil-Djaouat.  
Permanence jeudi 14 de 14 h à 16 h,  
Antenne Maison de quartier,  
26 bis, rue de Fontaine-Écu.

**Clairs Soleils – Vareilles :**

Adjoint au maire Abdel Ghezali.  
Rencontres sur le terrain avec  
les commerçants mercredi 20  
de 17 h à 18 h 30.

Renseignements au 03 81 41 53 72.

PALENTE

# « Tu te rends conte ? »

La 21<sup>e</sup> Fête du livre Jeunesse, c'est du 4 au 9 juin, place des Tilleuls, histoire de s'en laisser conter sans compter, avec entre autres le "Père Castor", parrain de cette 21<sup>e</sup> édition. Y aurait-il, dans le patrimoine mondial des contes, réponses à nos interrogations d'aujourd'hui ? Y trouverait-t-on matière à ré-enchanter notre quotidien ? C'est la question que nous posent la MJC Palente, ses invités, et l'éditeur à l'honneur cette année, le "Père Castor" qui, avec plus de 80 ans de production de littérature jeunesse au "conteur" sait transporter l'imagination des enfants.

Donner à voir, à écouter, à réfléchir, favoriser la rencontre avec les livres et avec leurs auteurs, tel Vincent Malone, voilà des invitations qui ne se refusent pas ! Après l'inauguration le lundi 4 à 18 h 30 et son buffet servi par les jeunes en stage d'orientation et l'atelier Cuisine du monde, les pages de la semaine se tournent,

avec les familles, au rythme des expositions d'artistes où se confondent univers de lecture des générations d'hier et horizons créés pour les jeunes d'aujourd'hui.

Parcourir le Salon du livre présenté par un collectif de libraires le mercredi 6 et le samedi 9, envisager l'arrivée de la lecture numérique autour de la table ronde du samedi matin, ce sont de vrais passeports pour l'évasion, telle celle que propose la balade contée à vivre comme un chapitre de vacances le 9 dans le quartier de Palente. Ce samedi sera également une grande journée de solidarité avec la vente de livres d'occasion pour adultes au profit de l'association TRI et de la MJC.

Dans la foulée de ce rendez-vous cher aux Bisontins, les représentations du *Petit Chaperon rouge* données par l'atelier Théâtre de la MJC le samedi 16 juin, prolongeront, comme un épilogue, la magie de ces journées.

**Programme complet sur [www.mjc-palente.fr](http://www.mjc-palente.fr), dans les librairies et au 03 81 80 41 80.**



## Soutenez la Fête du livre !

**Organisme reconnu d'intérêt général, la MJC Palente lance un appel aux dons** pour agir en faveur de l'éducation, pour aider à transformer l'enfant lecteur en citoyen éclairé. La lecture, ses plaisirs, l'écriture, sont au cœur du projet de la MJC Palente. En soutenant la Fête du Livre Jeunesse, vous participez à une action globale destinée à l'amélioration du niveau d'éducation des enfants accueillis.

Grâce à vos dons, des livres sont achetés, des bénévoles sont formés, des projets créatifs naissent. Ce sont des écrivains, des illustrateurs, des éditeurs qui donnent à voir leur métier aux enfants des écoles et des accueils de loisirs.



SAINT-CLAUDE

## Mailles solidaires

**Pour les prématurés des hôpitaux** français qui en ont besoin, les aînées suivies par la Maison des Seniors et les pensionnaires des cinq logements-foyers de Besançon ont croisé les aiguilles cet hiver et remis à l'association Tendre Partage, le mois dernier dans les locaux du foyer Huot, 90 bonnets, 55 paires de chaussons, 60 brassières et 10 couvertures, tricotés 100 % main et acrylique. « Nous avons commencé ce trousseau de layettes à l'occasion de la Semaine bleue en octobre. Les pelotes proviennent de l'appel au don lancé à ce moment-là dans BVV, et qui a très bien marché », racontent les mamies-marraines. Pour Yvonne, Monique, Cécile et les autres, « c'est un moyen d'être utiles, de donner de son savoir-faire et de son temps pour le bien-être des bébés. Car ce n'est pas facile de trouver dans le commerce des vêtements adaptés aux nouveaux-nés de très petite taille. » Unanimes, les tricoteuses bisontines continueront d'aider Tendre Partage : « On parle de lien intergénérationnel, nous, le lien, il est en laine ! »

LA GRETTE

## Stages Arthys

**L'école de musique propose des stages** d'initiation instrumentale (violon, violoncelle, piano, flûte à bec, djembé, guitare), des stages d'ensemble pour cordes et vents, des stages de soutien et perfectionnement et un stage guitare accompagnement "spécial chansons enfantines et d'animation", en juillet (du 9 au 13, du 16 au 20 et du 23 au 27) et en août (du 6 au 10), dans ses locaux, au 17, rue de la Grette.

**Fiche d'inscription à retirer sur le site : [arthysmusique.fr](http://arthysmusique.fr). Renseignements au 03 81 60 22 17 - 06 88 48 05 76**

# Parquets JANOD

Rue du Moulin – 39130 DOUCIER

Tél. 03.84.25.71.69 - Fax : 03.84.25.76.24

**NOUVEAU**

Découvrez notre nouveau site internet sur  
**[www.parquets-janod.com](http://www.parquets-janod.com)**

Parquets massifs chêne, Frêne, Acacia, Noyer français ou  
toutes essences de bois exotiques...

Lames droites, Point de Hongrie, Bâtons Rompus, Fougère, ...  
Panneaux Versailles, d'Aremberg ou sur-mesure toutes essences

Parquets contrecollés flottants toutes essences

Fabrication 100% française

Lames de terrasse Acacia, Merbau, Ipé, ...

## PROMO

Parquet chêne massif à coller 14 x 130 mm

Référence « Megève »

Poncé – brossé – vieilli machine

Brut

**54.60 €/m<sup>2</sup> T.T.C.**

**Fabricant  
de parquets  
depuis  
4 générations**



**Shoow-room ouvert du lundi matin au samedi à 12h00**

(Il est préférable de prendre R.D.V.)

**Expéditions et livraisons Europe et Suisse**

2012

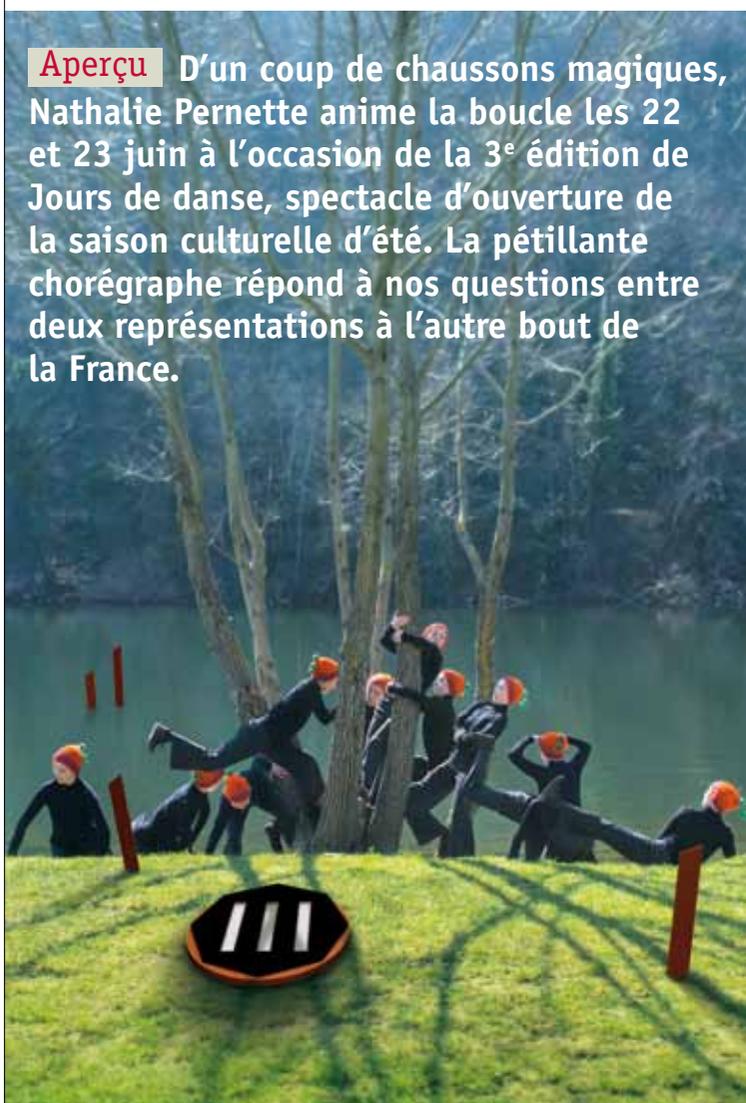
## BESANÇON HORS SAISON

*un été culturel*



# Danse avec la ville

**Aperçu** D'un coup de chaussons magiques, Nathalie Pernette anime la boucle les 22 et 23 juin à l'occasion de la 3<sup>e</sup> édition de Jours de danse, spectacle d'ouverture de la saison culturelle d'été. La pétillante chorégraphe répond à nos questions entre deux représentations à l'autre bout de la France.



**BVV : Après l'animalité l'an dernier, vous travaillez cette année sur la matière. Pourquoi ?**

**Nathalie Pernette :** Parce qu'elle est très présente dans la danse contemporaine qui se frotte à tout et même parfois à n'importe quoi (et ce n'est pas une critique). Je pense par exemple au "Sacre du printemps" de Pina Bausch qui utilise un sol de tourbe ou au buto qui mélange divers matériaux. Chaque compagnie invitée pour Jours de danse dialogue avec des éléments : le mur pour Ex Nihilo ou l'eau pour Studio Éclipse par exemple.

**BVV : Vous organisez "une soirée confettis" vendredi, expliquez-nous le concept...**

**N.P :** Disons que c'est une expérience curieuse. J'ai essayé de réunir plusieurs moments de différentes pièces de la compagnie, "Le Nid" (un solo) et "Peut-être" (un quintet) qui ont des esthétiques très différentes, avec la présence appuyée d'une demie tonne de peluches pour "Le Nid" et tout le nécessaire pour faire des crêpes pour "Peut-être".

**BVV : Mais sans confettis ?**

**N.P :** Sans confettis (rires) mais avec de la farine, des œufs, du pop-corn. Ça sera un moment inhabituel avec une profusion de matériaux.

**BVV : Samedi toute la journée, vous proposez des performances à différents endroits du centre-ville de vingt minutes maximum, pourquoi ?**

**N.P :** On a envie de capturer un public qui passe là par hasard. Or, un samedi après-midi, il restera plus facilement devant un spectacle de cinq minutes que devant une performance d'une heure. Ensuite, on aime les petits formats. Beaucoup de sujets ne se prêtent pas à l'étalement, leur force tient à leur concision.

**BVV : Allez-vous explorer d'autres lieux cette année ?**

**N.P :** On a vite été limités avec les travaux du tramway. Pour ne pas rajouter de tension à la tension, on se décentre à la gare d'eau, au square Castan ou à Rivotte. On fera quand même une représentation place de la Révolution et la compagnie Fadunito organise une déambulation en fauteuil roulant en pleine rue piétonne.

**BVV : Vous intégrez d'ailleurs des personnes handicapées dans vos spectacles...**

**N.P :** Oui. Nous sommes ouverts à tous les publics et tous les pratiquants. Nous avons organisé un stage avec des amateurs valides et handicapés dont la restitution aura lieu le samedi. Cette expérience remet complètement en question la façon dont on appréhende le handicap et apporte énormément tant au niveau personnel qu'au niveau professionnel.

**BVV : Comment réagit le public ?**

**N.P :** Il y a d'abord les personnes qui sont là par choix, positives et curieuses. Il y a celles qui sont là par hasard et qui reviennent nous voir ou participent aux stages. Enfin, il y a celles qui restent méfiantes, hostiles.

LE CENTRE-VILLE VA ÊTRE LE THÉÂTRE  
DE PERFORMANCES DE COURTE DURÉE.

### **BVV : Un souvenir marquant ?**

**N.P :** Je me souviens d'une réaction d'un couple assez âgé à l'issue d'une représentation "Des oignons". C'était la première fois qu'ils voyaient ça. Ils avaient un pétilllement dans le regard et m'ont dit après le spectacle que ça leur avait donné des idées pour se retrouver le soir... (rires)

### **BVV : Comment voyez-vous l'avenir de Jours de danse ?**

**N.P :** Nous nous ouvrons de plus en plus à de nouveaux publics, de nouveaux participants (enfants, parents, valides, handicapés) et aux compagnies extérieures. Pour les prochaines éditions, on aimerait que cela dure plus longtemps, avec davantage d'équipes présentes et d'autres événements autour des représentations, comme des projections de films, des dîners ou des conférences amusantes. D'autres choses, d'autre nature.

**Programme complet de Jours de danse :**

[www.compagnie-pernette.com](http://www.compagnie-pernette.com)

## **Orgue en ville**

Ne l'appellez plus les F'estivales mais désormais "Besançon Hors Saison". La saison culturelle d'été bisontine se poursuit avec le festival Orgue en ville, du 29 juin au 8 juillet. Cette année encore, les fameuses "routes des chapelles" organisées durant les deux

week-ends, proposent des concerts de petite taille dans des joyaux du patrimoine, fermés la plupart du temps au public. La Citadelle poursuit également l'aventure en accueillant des musiciens, comédiens et mimes autour des fables de La Fontaine ainsi que les petits chanteurs de Saint-Marc. L'ensemble Vocalia, qui s'ancre définitivement dans le festival, donnera quant à lui de la voix lors de la grande soirée

d'ouverture à la Madeleine. Nouveautés 2012 : l'arrivée de la compagnie 1 des Si et deux concerts hors les murs dans les églises de Franois et de Pesmes. L'an passé, plus de 4 000 visiteurs ont fait le déplacement. Cette année, davantage de spectacles devraient être gratuits : profitez-en !



## **MUSIQUES**

# Jazz un jour, jazz toujours

**Festival** A l'initiative d'Aspro Impro, voilà plus de 30 ans que le jazz donne le tempo des premières soirées estivales bisontines.



Photo : Jean-Marc Lubrano

MUSICIEN AUX MULTIPLES TALENTS, MICHEL PORTAL, MAÎTRE DE L'IMPROVISATION FREE JAZZ, ILLUMINERA CE 31<sup>e</sup> FESTIVAL.

Dans le cadre du 31<sup>e</sup> festival de jazz et des musiques improvisées en Franche-Comté, l'association Aspro Impro propose douze concerts du 25 au 30 juin, au petit et au grand Kursaal ainsi qu'au théâtre musical. L'objectif est resté le même : promouvoir les nouvelles directions que prend le jazz et ses dérivés dans le paysage musical actuel. L'esprit de la manifestation, lui non plus n'a pas changé, consistant en un savoureux mélange de styles, des cultures, des genres et des publics. Prenez par exemple Jean-Rémy Guédon et son ensemble Archimusic, ajoutez-y le flow du rappeur Rocé et une petite pincée de Nietzsche, secouez fort et vous obtenez un cocktail enivrant mêlant classique, jazz, basson, voix. Le festival s'illustre également cette année par la présence des quatre monstres sacrés que sont Michel Portal, Daniel Humair, Louis Sclavis et Bruno Chevillon. Sans oublier celle du trompettiste martiniquais Jacques Coursil qui a baigné dans le bouillon naturel de la négritude et dans l'effervescence culturelle du New York du début des années 60. A noter que cette 31<sup>e</sup> édition est dédiée à la mémoire du saxophoniste Sam Rivers, disparu le 26 décembre 2011. Il avait ouvert le ban au Théâtre de Besançon lors de la 1<sup>ère</sup> édition du Festival Jazz en Franche-Comté. C'était en 1982.

**Programme complet :** [www.aspro-impro.fr](http://www.aspro-impro.fr)

## EXPOSITIONS

## Un projet, deux visions



▲ LES CLICHÉS DE NICOLAS WALTEFAUGLE (CI-DESSUS) ET STEPHAN GIRARD (CI-DESSOUS) MONTRENT UN SITE LUMINEUX, MYSTÉRIEUR, TOUJOURS EN MOUVEMENT.

**Portes ouvertes**

Les 23 et 24 juin, de 10 h à 17 h, sans inscription et gratuitement, le grand public aura la possibilité de découvrir le chantier de la Cité des Arts pour la dernière fois avant son ouverture officielle, début 2013. Visites libres, guidées, thématiques, conférences, projection d'une œuvre vidéo de la collection du Frac, interventions musicales et présentation du bâtiment par leurs futurs utilisateurs (Frac et Conservatoire) attendent les visiteurs.

[www.citedesartsetdelaculture.fr](http://www.citedesartsetdelaculture.fr)

**A voir** Deux photographes bisontins retracent l'évolution de la Cité des Arts, moins d'un an avant l'ouverture.

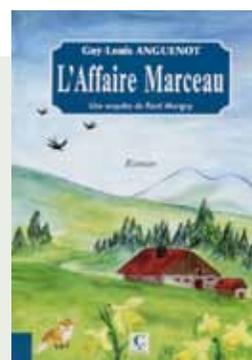
Ils se connaissent, travaillent ensemble, et ont décidé, spontanément, sans être commandités, de s'intéresser à la construction de la Cité des Arts et d'en saisir les changements au fil du temps. «*Il est surprenant de voir comment ces deux photographes bisontins, Stephan Girard et Nicolas Waltefaugle, en partant d'un même projet, ont réussi à proposer deux visions complètement différentes*», précise Sylvie Zavatta, directrice du Fonds régional d'art contemporain (Frac). Ces deux visions, l'une abstraite et artistique, l'autre proche du travail documentaire, ont ceci en commun de montrer les traces changeantes de cette construction, l'évolution du site, le chantier, les matériaux, des lieux qui bientôt seront offerts à leurs prochains locataires, le Frac Franche-Comté et le Conservatoire.

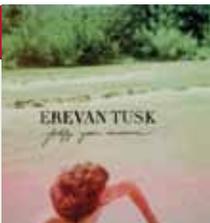
L'association des Amis du Frac, créée il y a un an, n'est pas restée insensible devant ce travail, et a décidé d'exposer les photographies des deux artistes. "Strates", œuvre collective, sera donc disséminée dans la ville, sur trente sucettes Decaux, du 20 au 27 juin. L'occasion de détourner les supports publicitaires pour imposer cet art dans la ville et offrir une déambulation mystérieuse au cœur de la cité.

## LIVRE

**L'Affaire Marceau (Ç Editions)**

C'était un temps que les moins de... 40 ans ne peuvent pas connaître. Un temps où les gens n'avaient pas besoin d'un Smartphone pour parler authentique autour d'un Jura de derrière les fagots ou d'une goutte maison. Au-delà de l'enquête criminelle menée avec bon sens et malice par l'adjutant-chef René Marigny sur la disparition puis le meurtre d'un certain Louis Marceau, c'est à une rafraîchissante immersion dans un monde rural hélas disparu que nous invite Guy-Louis Anguenot. Senteurs, expressions et souvenirs remontent alors à la surface des moins jeunes, allumant dans leurs yeux des petites "frelées" chargées d'émotion. Pour un peu, on souhaiterait presque que le coupable ne soit pas démasqué, histoire de prolonger ce savoureux voyage dans un passé à la fois si proche et si lointain.





**EREVAN TUSK Fortify your innocence (Underdog Records)**

Erevan Tusk, c'est cette combinaison entre 5 gamins espiègles et la pop propre à REM, aux Smiths... 5 Parisiens dans un moment d'illumination, qui cultivent un intérêt nettement charnel pour les mélodies grandiloquentes et romantiques. C'est élégant, ample et accrocheur, voilà pour l'ambiance entourant le groupe. Toute l'entreprise s'affaire en pleine et sereine harmonie. Contrastes éblouissants, guitares acoustiques et électriques, voix multiples mais complémentaires, ça paraît si simple. Mais attention, ici rien ne pourra se régler à coups de prix Paris Jeunes Talents ou de tremplin type Desin'Volt. Un grand vent de flash-back souffle tout au long de ces 12 titres mixés par Antoine Gaillard (*M83, Mademoiselle K...*). Remonter aux sources anglaises et américaines, le souvenir des colonies, Paris capitale de la mode et des rockers, on nous a déjà si souvent fait le coup.



**ASTIN Astin (Autoproduction)**

Astin, des nouveaux venus dans les pages jeunes de l'annuaire rock bisontin ? Pas vraiment. Croisés à de multiples occasions sur plusieurs festivals depuis 2009, ces quatre garçons discrets, faiseurs de chansons

doucereusement pop passent à l'offensive. Qui dit premier album dit concentré d'influences, placement du meilleur de soi-même. Spontanéité et stratégie, audace et discipline, Astin choisit sur le mode variété le follow-up idéal. A l'écoute, cela donne un premier titre déroutant, après cette intro façon musique de rue avec fanfare et hourras, les choses vont rapidement rentrer dans l'ordre. Astin retourne à sa concentration mélodique, à sa collection de chansons. Rien qui ne pourrait réellement déclencher des explosions souterraines ni provoquer l'hystérie collective. Juste cette envie de se comporter comme des jeunes gens corrects, soucieux de ne pas déranger.

**THE UNDERCOVER BROTHERS**

**The Undercover Brothers (Autoproduction)**

Les hivers sont longs à Besançon. Trop longs. Alors pour faire face à l'envie, 5 frères musiciens unis autour de cette volonté de réchauffer les cœurs, s'attèlent à ce projet de reprises reggae-dub-ragga. Réputés par tellement d'autres faits d'arme majeurs, ces cinq volontaires détournent quelques thèmes fédérateurs de ces trente, voire quarante dernières années. Un traitement de fond auquel se sont soumis, sans consultation préalable, REM, Peter Gabriel, les Bee Gees, Dépêche Mode et quelques autres désignés d'habitude pour faire partie de la secte des intouchables. The Undercover Brothers se moque bien des principes. La section rythmique bien assise sur ceux-ci saccade et ronfle dans les basses. Guitare, clavier et autres orgues rivalisent au soleil et s'étirent dans les aigus. La voix, véritable prétexte de ce disque de re-création est rougeoyante de désir. Des sons nouveaux pour en finir avec cet hiver qui s'éternise.



**En concert au Cousty le mercredi 13 juin à 20 h 30**



**VILLA MÉDICIS Besançon**  
Résidence Services



Venez découvrir nos appartements témoins  
Tel : 03 81 40 56 50

**A partir de 1980 €/mois\***

(Petit-déjeuners, déjeuners, forfait ménage et charges locatives inclus)

- **Vivre sa retraite chez soi**  
Studios, 2 et 3 pièces tout confort
- **Disposer de services en toute liberté**  
Personnel de qualité  
Animations chaque jour  
Equipe paramédicale  
Salon de coiffure & salle de gymnastique
- **Vivre en toute sécurité et convivialité**  
Accueil personnalisé 7/7 et 24h/24
- **Profiter d'un cadre de vie privilégié**  
Terrasse et jardin  
Restaurant gastronomique

\*Appartement N°47 sous réserve de disponibilité

Villa Médicis Besançon  
4 Avenue Carnot - 25000 Besançon  
Tel : 03 81 40 56 50  
[www.villamedicis-besancon.com](http://www.villamedicis-besancon.com)  
[info@villamedicis-besancon.com](mailto:info@villamedicis-besancon.com)



BOXE

# Djelkhir à la maison

**A** bientôt 29 ans - il les aura en octobre -, Khedafi Djelkhir entend donner un coup d'accélérateur à sa carrière. Et justement la réunion du 8 juin au palais des sports constitue une formidable occasion de rattraper une partie du temps perdu depuis sa formidable aventure aux JO de Pékin en 2008. Pour autant, "Kedou" n'a pas choisi la facilité en acceptant d'affronter "à la maison" le redoutable Franklin Teran (31 ans) dans le cadre d'un championnat intercontinental WBO des super-coq. Soutenu par la Ville, son club, le Besançon Ring Athlétic, proposera ce vendredi-là à partir de 19 h un gala avec 10 combats au programme dont 3 professionnels.

POUR BRILLER À DOMICILE, KHÉDAFI A MIS LE PAQUET EN TERME DE PRÉPARATION.

## Que représente ce premier combat professionnel à Besançon ?

**Khédafi Djelkhir :** «Un grand bonheur, tout simplement. Celui de me produire chez moi, devant mon public. C'est un moment que j'attendais et j'entends bien ne pas décevoir mes supporters ».

## Ton adversaire en quelques mots ?

**KD :** «J'ai pu le découvrir en vidéo. C'est un Colombien expérimenté avec 38 combats dont 22 victoires avant la limite. Sur ce que j'ai vu, il pratique une boxe large et explosive qui fait mal. En ce qui me concerne, le maître-mot sera vigilance ».

## Satisfait de ta préparation ?

**KD :** «Cela s'est passé comme je l'avais prévu. J'ai commencé par 8 jours de physique à l'INSEP avant d'enchaîner par 10 jours de ring avec un sparring partner (Daniel Khodjo) à Besançon, une semaine de travail du côté de Saint-Nazaire et enfin les derniers jours au milieu des miens pour régler les ultimes détails et surtout descendre chez les super-coq en affichant sur la balance moins de 55,338 kg ».

## Privilégies-tu la filière WBO (World boxing organisation) ou EBU (European boxing union) ?

**KF :** «J'irai là où se présenteront les meilleures opportunités. Si je bats Teran, j'entrerai dans les 10 meilleurs mondiaux pour la WBO. Pour l'heure, je suis également 8<sup>e</sup> au niveau européen pour l'EBU. Je n'ai pas envie de faire de choix sinon celui de jouer à fond sur les deux tableaux ».

## Pékin, c'est déjà loin ?

**KD :** «Quoi qu'il arrive, cette médaille d'argent olympique fera toujours partie de mon histoire. Même si on m'en parle presque chaque jour, je veux continuer à avancer et ce quelles que soient les difficultés à surmonter ».

## RUGBY

# L'OB célèbre la 25<sup>e</sup> édition

L'Olympique de Besançon perpétue la tradition. Au fil des ans, le Tournoi de la Boucle est devenu un événement sportif du printemps bisontin. Normal, le temps d'un dimanche, le complexe de la Malcombe vit au rythme de l'Ovalie.

La 25<sup>e</sup> édition, le 10 juin, ne dérogera évidemment pas à la règle. «On attend 1 600 joueurs, des catégories moins de 15 ans à moins de 7 ans, et 180 éducateurs.



Photo : Ludovic Lande

Pour cela, on a besoin d'une centaine de bénévoles donc tout le club est mobilisé», souffle Dimitri Begrand, une des chevilles ouvrières de l'organisation. «Et encore, on

LES FUTURS DUSAUTOIR ET AUTRE PARRA ONT RENDEZ-VOUS À LA MALCOMBE.

est obligé de limiter, on ne peut pas accueillir tout le monde». Les premiers inscrits sont les premiers servis.

Aux clubs venant du grand Est s'ajouteront les Italiens de Bergame pour donner une touche

internationale au tournoi. Dans ce contexte relevé, les jeunes de l'OB comptent bien, encore une fois, sortir de la mêlée...

**Le 10 juin à la Malcombe, à partir de 10 h**

TOUR DE FRANCE

# Le parcours bisontin

Qui succédera à Lance Armstrong (photo ci-contre en 2004) et Sergei Ivanov (2009), vainqueurs des deux dernières étapes du Tour à Besançon ?



La réponse devrait être connue lundi 9 juillet aux environs de 17 h 30 au terme d'une cinquantaine de minutes d'effort intense et individuel entre Arc-et-Senans et Micropolis (41,5 km). Pour cette 9<sup>e</sup> étape, un contre-la-montre entre les deux cités classées au Patrimoine mondial de l'Unesco, les coureurs passeront successivement par Champagne-sur-Loue, Lombard, Quingey, Abbans-Dessus, Boussières, Thoraise, Montferrand-le-Château, Rancenay, Avanne-Aveney avant d'entrer sur le territoire de la commune de Besançon à hauteur de Port-Douvot, de poursuivre jusqu'à Velotte, de rejoindre la rue de Dole via les rues de Velotte, de la Grette et du Polygone, de revenir sur la Malcombe en empruntant la rue du Dr Mouras et de remonter sur Micropolis, théâtre de l'arrivée.

## Jeu-concours n° 2

**Difficile aujourd'hui à l'heure d'internet de mettre vraiment en difficulté les lecteurs de BVV désireux de participer à notre jeu-concours spécial Tour de France.** Bravo toutefois à la sagacité de celles et ceux qui ont validé 1968 pour la première année où la Grande Boucle ne connut pas son épilogue sur la piste du Parc des Princes. A la question n° 2, la bonne réponse était Henri Cornet, sacré vainqueur sur le tapis vert de l'édition 1904 qu'il avait bouclée à la 5<sup>e</sup> place... quatre mois plus tôt. Enfin, il fallait trouver Ottavio Bottechia, l'Italien double vainqueur en 1924 et 1925, surnommé le Bucheron du Frioul par ses adversaires.

A l'heure de remplir le deuxième et dernier questionnaire ci-dessous, il est bon de rappeler que les heureux gagnants (vélo de l'équipe Cofidis, montres Tour de France Festina...), tirés au sort à partir des bulletins-réponses exacts reçus par la rédaction, recevront chacun une invitation pour 2 personnes permettant d'assister dans des conditions privilégiées lundi 9 juillet à l'arrivée des coureurs depuis l'espace VIP.

M<sup>lle</sup>  M<sup>me</sup>  M. ....

Adresse .....

N° tél. ....

**Question n° 1 :** A quelle année remonte la 1<sup>ère</sup> édition du Tour disputée par des équipes nationales ?

**Question n° 2 :** Qui fut le 1<sup>er</sup> maillot jaune néerlandais ?

**Question n° 3 :** Dans quelle ville s'est déroulé le 1<sup>er</sup> prologue de l'histoire du Tour ?

**Bulletin à renvoyer avant le 20 juin à :**  
Jeu BVV - Tour de France 2012  
2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex



REVOLU'HAND

## L'ESB M fait sa pub...

**Mercredi 6 juin, à l'initiative de l'ESB M et de Daniel Mourey, la Place de la Révolution prendra des allures de terrain de handball durant tout l'après-midi afin d'initier les débutants à la discipline à travers des ateliers découverte et des défis ludiques.** Des entraînements pour les handballeurs en herbe (pour les 4 à 9 ans de 14 h à 15 h ; pour les 10-11 ans de 15 h à 16 h), auxquels s'associeront les équipes jeunes de l'ESB M, figurent également au programme de la journée. L'après-midi sera parrainé par deux internationaux français dont l'ex-Bisontin Cédric Paty. Les joueurs actuels de l'ESB M, qui ont réalisé une bonne saison en Pro D2, se joindront bien évidemment à la fête pour aller à la rencontre de leur public et donneront de leur personne en animant les ateliers.

Toujours dans l'optique de promouvoir le handball, l'ESB M organisera, une semaine plus tard, le 13 juin, le tournoi de clôture de l'opération "Ton quartier S'handball" menée depuis octobre en association avec des Maisons de quartier et des accueils collectifs pour mineurs.

GYMNASTIQUE

## Besançon, capitale FSCF

**Pour mesurer l'importance des championnats de France FSCF (Fédération Sportive et Culturelle de France) Fédéral et Fédéral 1 par équipes qui se dérouleront à Besançon du 22 au 24 juin, il suffit de coucher des chiffres sur le papier : 1 700 gymnastes, 300 bénévoles, 200 juges et officiels et 75 équipes.** Mais les douze associations mobilisées pour mettre sur pied l'événement n'ont pas été surprises par l'ampleur de la tâche. « *On avait organisé ces championnats en 1999. Et c'était déjà la même équipe...* », observe Marie-France Junod, entraîneur du club de la Bousbotte.

Le samedi 23 juin, sur deux sites (le Palais des Sports et les Montboucons), de 7 h à 21 h, les "gym" venues de toute la France en découdront pour décrocher le titre national. Il sera alors temps de penser à la Fête de nuit au stade Léo-Lagrange...

## JARDIN

## Histoire de parfum



**L'ambiance de la maison, on y fait tous attention.** Pour s'y sentir bien, pour y accueillir ses amis, sa famille et pour y passer des moments privilégiés et partagés. Question ambiance, les végétaux se posent là ! Eh oui, qui mieux que nos petites plantouilles sympathiques offrent en un tour de main un décor zen à l'ambiance végétale, qui mieux qu'elles développent chez nous ce sentiment de bien-être, cette atmosphère conviviale, ce cadre reposant... ? Rien que d'y songer, c'est l'Amazonie en toile de fond qui s'impose à notre esprit.

Et dans quel état serions-nous si, en plus de toutes ces superbes images de nature, des effluves de parfum nous tiraient par le nez ? On n'y pense pas toujours aux plantes côté parfum. Et pourtant, là aussi, elles excellent et apportent une belle contribution à l'ambiance de la maison. Des plantes de parfum pour l'intérieur, il en existe et il

serait dommage de s'en priver. Le parfum du Jasmin officinal, dont les petites fleurs blanches sont utilisées en parfumerie, est tout simplement divin. Cultivé en pot, il se développera fort bien en véranda derrière un voile ou sur le balcon placé à la mi-ombre, à l'abri du vent. Sa floraison a lieu de juin à septembre.

Stephanotis, appelé aussi Jasmin de Madagascar, présente des petites fleurs blanches cireuses délicieusement parfumées évoquant le lis. Vous profiterez

des fleurs de mai à octobre. La plante se positionne en situation bien lumineuse mais sans soleil direct, derrière un voile serait la place idéale.

Bien sûr, le Gardénia est le chouchou de la catégorie car c'est très certainement l'une des plus belles plantes d'intérieur. Sa floraison abondante dégage un doux parfum de jasmin de mai à octobre.

Mais si vous avez l'âme d'un explorateur, essayez l'Ylang-Ylang. Ce bel arbrisseau grimpant à feuilles persistantes donne des fleurs jaune-vert très odorantes de mai à octobre. Pour bien le conserver pendant la belle saison, arrosez-le de façon à ce que le substrat soit toujours humide et placez-le en pleine lumière mais sans soleil direct. Le parfum de ce végétal aurait, à ce qu'il paraît, des vertus aphrodisiaques, mais ça... C'est une autre histoire !

**Roland MOTTE**

## Question d'un auditeur de France Bleu Besançon

**Quels soins donner à mes rosiers ?**

**Au mois de juin, vos rosiers ont déjà donné une première floraison** ou peut-être sont-ils encore en fleurs ? Qu'à cela ne tienne, laissez les fleurs valides et taillez les inflorescences en coupant toutes les fleurs fanées. Pour aider votre plante à continuer à développer sa floraison, pensez à lui apporter un engrais "spécial rosiers". Suivez bien les doses prescrites sur le contenant. Inutile d'en mettre plus et même, sachez qu'il est fortement conseillé de ne pas dépasser la dose indiquée. En effet, un excès d'engrais pourrait nuire à votre végétal en brûlant les petites racines par lesquelles

la plante se nourrit et s'abreuve. Et quand un végétal ne reçoit plus d'éléments nutritifs et ne peut plus se désaltérer, forcément, les ennuis commencent !

**Retrouvez Roland Motte, tous les samedis matins de 9 h à 10 h sur France Bleu Besançon pour son émission en direct "Samedi chez vous".**

**Charles Quint et la Franche-Comté (Côte)**

Le Professeur Paul Delsalle est un excellent connaisseur du seizième siècle franc-comtois. Il nous donne de précieuses indications sur les lieux de mémoire, les personnages principaux, les événements, les institutions, la vie quotidienne. Mais il a choisi de les présenter à la manière d'un dictionnaire encyclopédique, ce qui est une formulation assez surprenante. On espère que l'auteur, dans un prochain livre, nous donnera le récit passionnant de l'histoire comtoise de Charles Quint comme le fit jadis Lucien Febvre pour Philippe II.

**Les secrets d'un juste (Belvédère)**

Jean-Claude Bonnot, en bon journaliste d'investigation, s'est intéressé à certains



événements troublants dans un village jurassien sous l'occupation. Ainsi Marcel Grand, maire d'une commune, a aidé des Juifs et Israël l'a inscrit au mémorial des Justes. Et pourtant, accusé d'avoir

dénoncé des résistants il a été arrêté et exécuté par des "patriotes" en 1944. Comment Marcel Grand a-t-il pu commettre des actes aussi opposés ? Une enquête minutieuse s'imposait.

**Jura (Côte)**

Christian Rieb a recherché l'origine des villes et villages du Jura. Ce spécialiste de toponymie a mentionné aussi les principales découvertes archéologiques.

**Le cube de Serpentine (La Boucle)**

Bernard Le Vidame nous parle de Saint-Ours, petit village alpin dont le maire a



été tué. Est-ce à cause du projet d'aménagement du lac qui suscite des oppositions ? Est-ce plutôt à cause des activités précédentes du maire liées au milieu marseillais ? Ce drame du présent réveille les troubles du passé.

**Au bon moment au bon endroit (La Boucle)**

Etrange Noël, fêté dans un train bloqué la nuit dans les neiges par des gens que le hasard seul a réunis dans un wagon.

Chacun oubliera-t-il un moment ses blessures secrètes, ses angoisses, ses attentes déçues. Clémence Guinot fait vivre avec tact et sensibilité ces personnages attachants qui savent nous émouvoir.





# Momoro et la devise républicaine



**Histoire** Le révolutionnaire bisontin n'a droit qu'à une très modeste impasse à Saint-Ferjeux...



**A**ntoine-François Momoro est né à Besançon en 1756. Il travaille chez le maître imprimeur Charmet avant d'aller à Paris où il est embauché par Fournier, grand fondeur typographe. Il y épouse Sophie, la fille du patron et publie un "Manuel de l'imprimeur" au printemps 1789. Dès le début de la Révolution dont il est d'emblé un partisan passionné, il se proclame "premier imprimeur de la liberté Nationale". En juin 1789, l'avocat Camille Desmoulins, féroce pamphlétaire, le charge de publier la "France libre" un de ces nombreux journaux qui se multiplient dans l'effervescence de l'été 89. Très vite, Momoro adhère à la Société des Droits de l'Homme et du Citoyen, plus connue sous le nom de club des Cordeliers qui veut en finir avec la royauté et instaurer la République. La fuite de Louis XVI dans la nuit du 20 au 21 juin 1791 puis son arrestation à Varennes provoquent une crise profonde. Les Cordeliers pétitionnent pour la destitution du souverain et descendent dans la rue. L'Assemblée constituante veut innocenter le Roi prétendant qu'il a été enlevé. La municipalité de Paris proclame la loi martiale et demande à la Garde Nationale commandée par La Fayette de disperser les manifestants réunis au Champ de Mars le 17 juillet. L'affrontement est sanglant, une cinquantaine de morts. Momoro est arrêté, parce que considéré comme instigateur des troubles, et incarcéré à la Conciergerie. L'amnistie générale votée par la Constituante en fin de mandat lui rend la liberté à la mi-septembre. Il en profite pour confirmer ses engagements révolutionnaires et se veut "premier

imprimeur de la liberté". Il avait fait suivre son portrait gravé d'une véritable profession de foi... en vers :

*« Liberté d'imprimer, liberté de penser  
Il osa le premier d'un si beau droit user  
Il était citoyen, il eut de l'énergie  
L'amour du bien public fait mon apologie »*

On retrouve le fougueux Bisontin à la tête des militants du quartier du Théâtre Français, foyer d'une intense vie politique, animé par les ouvriers imprimeurs et du bâtiment. Il est élu administrateur du conseil du département de Paris. En août 1792, il est l'un des trente commissaires envoyés en province pour recruter des volontaires voulant combattre l'invasion étrangère qui sera refoulée à Valmy le 20 septembre 1792. Momoro, pour sa part, est allé défendre la cause de la Patrie en danger dans l'Eure et le Calvados.

## « La terreur doit être à l'ordre du jour »

Notre compatriote est partisan non seulement d'une Révolution politique mettant un terme à l'ancien régime mais il veut également une Révolution sociale. Il défend ses idées en publiant une "Déclaration des droits" en septembre 1792, puis une "Opinion sur la fixation du maximum du prix des grains" en mai 1793. Il est partisan de l'égalité des fortunes, du partage des terres par une loi agraire. A ce sujet, il s'oppose à la majorité de la Convention qui le 18 mars 1793 prévoit la peine de mort punissant ceux qui préconi-

seraient une telle loi qualifiée par Robespierre de « *fantôme inventé par les fripons pour épouvanter les imbéciles* ».

Mais la situation se dégrade avec l'insurrection de la Vendée. Momoro est envoyé en mission au pays des Chouans pour seconder le Général Ronsin chargé d'écraser la révolte. De retour à Paris, il est un fervent partisan de la Terreur à l'heure où Robespierre déclare « *on ne chasse pas les traîtres, on les extermine* ». L'imprimeur des textes les plus révolutionnaires est aussi un partisan convaincu de la déchristianisation et un tenant du culte de la Raison. Il est l'un des organisateurs de la fête de la Raison célébrée à Notre-Dame le 20 brumaire an II (10 novembre 1793) où il oblige Sophie, son épouse, à représenter la déesse Raison.

On sait qu'à Besançon une fête de même inspiration eut lieu huit jours plus tard à Saint-Jean. Robespierre, quant à lui, voulait implanter un autre culte. Il fit voter par la Convention une déclaration solennelle : « *le peuple français reconnaît l'Être Suprême et l'immortalité de l'âme* ».

Momoro préside de nombreuses réunions du club des Cordeliers. Il prononce des discours enflammés : « *la terreur doit être à l'ordre du jour. C'est le combat à mort de la vertu contre le crime... Ils seraient bien lâches les scélérats qui oseraient calomnier une société (le club des Cordeliers) si redoutée des aristocrates. Les principes de Marat sont gravés en traits de flamme dans nos âmes* ». Le culte du martyr de la Révolution, Marat, assassiné par Charlotte Corday était célébré dans une atmosphère enfiévrée par la crainte des trahisons.

#### **Marat m'a appris à souffrir**

Momoro est de plus en plus exalté, il dénonce une conspiration « *contre le peuple et les plus zélés, les plus imperturbables, défenseur de ses droits sacrés... Ceux là qui craignent les échafauds veulent les briser. Le peuple a toujours aimé Marat en admirant le courage qu'il avait de proclamer de dures vérités au milieu des poignards, des assassins qui avaient mis sa tête à prix* ». Et l'orateur dénonce « *ceux qui ont rempli leur coffre par des dilapidations* »... « *la liberté s'épurera des insectes qui ont l'audace de s'attacher à elle pour la défigurer* ».

Mais celui qui avait dénoncé les timorés, comme Fabre d'Églantine, l'inspirateur du calendrier révolutionnaire (et auteur de la chanson « *Il pleut bergère* ») est considéré comme un « *enragé* », il inquiète tout comme son ami Hébert, l'éditeur du truculent journal *Le Père Duchêne*, qui avait tiré jusqu'à 50 000 exemplaires et se voulait « *l'écho des sans-culottes* ». A l'initiative des Robespierriistes, Momoro et ses amis dirigeants du club des Cordeliers sont arrêtés, déférés devant le Tribunal révolutionnaire. Dans le cadre d'une procédure expéditive (pas de témoin, pas d'avocat), ils sont condamnés à mort le 4 germinal an II (24 mars 1794) et guillotins dès le lendemain. L'ultime message adressé à son épouse, la citoyenne Momoro, a été conservé. En voici le texte : « *Républicaine, conserve ton caractère, ton courage. Tu connais la pureté de mon patriotisme, je conserverai jusqu'à la mort le même caractère. Elève mon fils dans les principes républicains. Tu ne peux soutenir l'imprimerie, renvoie les ouvriers. Salut aux citoyennes Marat, aux Républicains. Je vous laisse ma mémoire et mes vertus, Marat m'a appris à souffrir. Ton époux* ». Ainsi disparut celui dont l'historien Soboul a dit : « *on trouve dans ses écrits, les revendications essentielles des sans-culottes en matière sociale* ».

Mais surtout il ne faut pas oublier que c'est à la demande de Momoro que le Maire de Paris a fait inscrire sur les monuments publics le 21 juin 1793, la devise imaginée trois ans plus tôt par Robespierre « *Liberté, Égalité, Fraternité* ».

**Joseph PINARD**

## HISTOIRE

# Félix Gaffiot et son "dico"



**Devenu au fil du temps *Le Gaffiot*, son dictionnaire latin-français** a marqué des générations entières de lycéens et d'étudiants. Il est vrai que le volumineux ouvrage publié en 1934 aux éditions Hachette après 11 longues années de travail avait de quoi marquer les esprits avec ses 1 700 pages et plus de 50 000 entrées. Aujourd'hui complété et numérisé, il restera à jamais l'œuvre majeure de toute une vie, celle de Félix Gaffiot, né à Liesle (Doubs) le 27 septembre 1870. Très tôt orphelin, ce fils d'instituteur fréquenta ensuite le lycée de Pontarlier avant de décrocher les diplômes de bachelier en sciences et lettres puis de licencié en lettres. Une carrière de professeur s'ouvre alors à lui avec des postes dans le secondaire (Pont-à-Mousson, Le Puy, Clermont-Ferrand) puis, une fois l'agrégation obtenue en 1906, à la Sorbonne où il enseigna jusqu'en 1927 avec, entre-temps, la terrible parenthèse de la Grande Guerre qui le vit servir dans l'Argonne comme officier auxiliaire de santé. S'estimant injustement écarté de la chaire de latin vacante, il quitta la Sorbonne et retrouva un poste à la Faculté des lettres de Besançon dont il devint le doyen en 1933 avant d'être réélu en 1936. Partageant son temps entre la capitale comtoise et son village natal, il n'eut pas le loisir de profiter de sa retraite suite à un accident de la route survenu entre Mouchard et Cramans le 31 octobre 1937. Deux jours plus tard, il s'éteignait dans une clinique bisontine où il avait été transporté d'urgence. En 1955, sous le mandat de Jean Minjot, la municipalité lui rendit hommage en donnant son nom à une rue de Montrapon donnant sur la place Colette.

Cussey sur L'Ognon

# Les Rives de Marie

Résidence HPE



Du T1 au T5

à partir de **63.000 €**

**03 81 81 65 21**

Immo Doubs



# Grande Braderie d'été à Besançon

**6 & 7 Juillet**

- > Plus de 500 commerçants au Centre-Ville et à Battant
- > Brocante Square Saint-Amour
- > De 9h à 19h

Parkings conseillés : Mairie, Marché Beaux-Arts, Isenbart, Cusenier, Saint-Paul, Chamars, Battant  
3 parkings-relais et plus de 15 lignes de bus Ginko

La Presse  
Bisontine

Ville de  
Besançon

UNION DES  
COMMERÇANTS  
BESANÇON

## LA RECETTE DU MOIS

Les "nems bisontins"  
de « La Grange »

Retrouver l'ambiance conviviale d'un chalet de montagne au centre-ville, c'est possible en poussant la porte de "La Grange". Ouverte en décembre 2009 par Denis Michel, ancien bijoutier orfèvre, "la Grange" frappe par son décor savoyard. Les salles à manger avec charpentes, poutres centenaires (certaines marquées au fer rouge par leurs bâtisseurs) et planchers bruts, peuvent accueillir un peu plus de 200 couverts autour d'un mobilier stylé. Le patron autodidacte emploie 11 salariés. Au piano, le chef Patrick Bienvenu, "chtimi", employé auparavant à Lyon dans un restaurant traditionnel, est secondé par Morgan Grisouard, assisté d'un chef de partie et d'un commis. Natasia, responsable de salle, et ses adjoints assurent un service rapide, accueillant, souriant, complice. Le menu du jour proposait le jour de notre visite une salade au chèvre chaud, une brochette de volaille avec gratin dauphinois, et un dessert pour 12 euros ! Mais si on vient ici, c'est avant tout pour se régaler avec des plats montagnards. La carte offre toutes les spécialités fromagères : 6 sortes de fondues (savoyarde, bourguignonne, paysanne...), raclettes, tartiflettes. En entrées : terrine maison, salades au fromage, de la mer, périgourdine, foie gras au macvin etc. Côté viandes : carpaccio de bœuf, pavé de romsteak, filet de bœuf, pierrade aux 3 viandes, véritable tournedos Rossini accompagnés de frites maison, salade. Desserts variés, bons vins du Jura et d'autres crus. L'ambiance est cool, de l'apéro au café en passant par l'addition modérée. La recette proposée : les nems bisontins (à la carte) est simple, fondante, à l'image du restaurant. Allez-y entre amis, vous ne le regretterez pas. Certains jours, dégustations sans limites en plus !

André-Hubert DEMAZURE

"La Grange" - 17, avenue Cusenier.

Tél. 03 81 81 04 55. Ouvert 7 jours sur 7, midi et soir  
sauf dimanche midi jusqu'à 22 h 30 en semaine,  
23 h 30 vendredi et samedi.



## Pour 4 convives, il faut :

- 3 grosses pommes de terre Buffalo, épluchées, cuites.
- 1 saucisse de Morteau cuite.
- 4 tranches de jambon fumé du Haut-Doubs.
- 2 échalotes épluchées.
- 2 cuillers à soupe de persil haché.
- 100 g de raclette.
- 100 g de bon Comté de 16 ou 18 mois.
- 4 feuilles de brick.
- Cancoillotte

**Préparation :** Dans un saladier, mélangez tous les ingrédients : saucisse, jambon, Comté, pommes de terre découpées en petits cubes, raclette émietée, échalotes ciselées, persil, cancoillotte. Incorporez le tout dans chaque feuille de brick, roulez, faire cuire au four un quart d'heure. Servez sur assiette avec une bonne salade. En accompagnement, un Savagnin ou un vin blanc sec (aligoté, Mâcon) selon votre goût feront l'affaire. Bon appétit.

## MOTS CROISÉS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1						R						
2						E						
3						D						
4	A	V	E	C	L	E	S	B	E	A	U	X
5						C						
6						J	O	U	R	S		
7						U						
8	N	O	T	R	E	V	I	L	L	E		
9						R						
10						O						
11						N						
12						S						

**HORIZONTALEMENT :** 1. On s'y met à table avec un bon café, et c'est apprécié dans Besançon ! - 2. La prédominance (avec un article) - 3. Engage le personnel - Dialcool - Se la coule vraiment douce ! - 4-5. Ca devient une habitude - Scandium - 6. L'ADN anglais - Mine de crayon - 7. Avec plusieurs, on peut en faire un sac (au singulier) - Triste - 8-9. Deux pour le sage - Commencent après mais pas avant - Assurai - 10. Exclamation ! - Points opposés - Ne concernent pas les autruches - 11. Ville du Nord - 12. A fréquenter tout en se baladant cet été dans Armentières ! - Personnel.

**VERTICALEMENT :** A. Publics, avec les beaux jours, c'est un vrai plaisir dans Besançon ! - B. Petit poisson - Ecriture de l'ère chrétienne - C. Possessif - Participe à être - C'est un beau parleur - D. Relève le plat, parfois la côte mais jamais la descente - Démarre par l'oral - Magnésium - E. Paire de carreaux - Véhicule tout terrain - Gouttes d'eau - F-G. Manière d'agir - Entrées à Udine - Un bout d'étiquette - H. Prendre de haut - La note du chef - A la mode - I. Souillon - Restent en bouches - J. Pronom - Le meilleur carré - Nom d'un chien ! - K. Vase - Ville de France - L. A faire dans nos jardins publics d'Armentières pour les petits avec les beaux jours ! - Façon de bruire.

(solutions page 46)

Philippe IMBERT

## NUMÉROS D'URGENCE

SAMU	03 81 53 15 15 ou 15
POLICE	03 81 21 11 22 ou 17
POMPIERS	18
GENDARMERIE	03 81 81 32 23
URGENCE SANS ABRI	115
HÔPITAL	03 81 66 81 66
URGENCES HOSPITALIÈRES	
Pour solliciter une intervention médicale d'urgence	15
En se rendant au CHU :	
• Hôpital Jean Minjot (Bd Fleming) : urgences médicales, chirurgicales, psychiatriques et cardiologiques de l'adulte.	
• Hôpital Saint-Jacques (Place Saint-Jacques) : Urgences gynécologiques et obstétriques (pavillon mère-enfant)	
- Urgences pédiatriques (pavillon Bersot)	
SOS MÉDECINS	08 26 88 24 24
SOS KINÉ	soskine.free.fr
MÉDECINS DU MONDE consultation gratuite	03 81 51 26 47
MÉDECINS DE GARDE BESANÇON	36 24
MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ	39 66
MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE	
s'adresser à l'Hôtel de Police	
2, avenue de la Gare d'Eau	03 81 21 11 22
• Urgences pharmaceutiques	
www.besancon.fr/pharmaciesdegarde	
• Urgences dentaires	
www.besancon.fr/dentistesdegarde	
CENTRE ANTI-POISON	
• Besançon SAMU	15
• Lyon	04 72 11 69 11
TRANSFUSION SANGUINE	03 81 61 56 15
TRANSPORTS SANITAIRE D'URGENCE (ATSU)	03 81 52 12 12
CENTRE ANTI-RABIQUE	03 81 21 82 09
VÉTÉRINAIRES DE GARDE week-ends et jours fériés	03 81 52 43 32
SOS ALCOOL	03 81 88 64 63
CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL ASSISTANCE	03 81 50 03 40 (répondeur 24h/24)
DROGUE INFOS SERVICE	0 800 231 313
SOLEA	03 81 83 03 32
Centre de soins en addictologie	
CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION EN ADDICTOLOGIE (CSAPA)	03 81 81 03 57
SIDA INFOS SERVICE	0 800 84 08 00
SOS CONTRACEPTION IVG	03 81 81 48 55

SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES CONJUGALES	03 81 81 03 90
ENFANCE MALTRAITÉE	119
ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS	03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44
ANTENNE ENFANCE ADO	03 81 25 81 19
MAISON DES SENIORS	03 81 41 22 04
SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL	03 81 41 22 60
SOS AMITIÉ	03 81 52 17 17
LIGNE BLEUE 25	03 81 25 82 58
AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTION	03 81 83 03 19
HALDE	0 810 005 000
CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF)	03 81 83 48 19
LA PORTE OUVERTE (solitude, mal-être, désarroi...)	03 81 81 03 04
L'AUTRE CERCLE (Lutte contre l'homophobie)	06 89 02 17 43

## NUMÉROS UTILES

### L'administration

MAIRIE	
• Accueil tous services	03 81 61 50 50
www.besancon.fr	
• Formalités administratives	03 81 61 50 50
2 rue Mégevand - entrée C	
Carte d'identité, passeport, élections, état civil, cimetières...	
Du lundi au samedi matin de 8h30 à 12h de 13h30 à 17h30	
• Point public de Planoise - 6 rue Picasso	03 81 87 80 15
Du mardi au vendredi de 8h45 à 12h et de 12h45 à 18h (fermeture à 17h le vendredi) ; samedi de 9h à 12h.	
BESANCON INFOCITÉ	03 81 625 625
PROXIM'CITÉ	0 800 25 3000
PROXIM'SOCIAL	0 805 01 25 30
CORRESPONDANTS DE NUIT	0 810 600 116
CCAS	03 81 41 21 21
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND BESANÇON	03 81 65 07 00
CONSEIL GÉNÉRAL	03 81 25 81 25
HÔTEL DE RÉGION	03 81 61 61 61
PRÉFECTURE	03 81 25 10 00
ALLO SERVICE PUBLIC	39 39
OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS	03 81 80 92 55

MÉTÉO	0 892 680 225
HORLOGE PARLANTE	36 99

### Les transports

SNCF gare de la Viotte	36 35
MOBILIGNES	0 825 00 22 44
TAXIS BISONTINS	
• esplanade gare Viotte	03 81 80 17 76
• taxis - auto-radio	03 81 88 80 80
INFORMATIONS ROUTIÈRES	0 800 100 200 (24h/24)
PARKINGS CENTRE-VILLE SAGS	03 81 82 22 22

### Les dépannages

EAU (Mairie) (en journée)	03 81 61 59 60
	ou 03 81 61 50 50
(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)	
GDF	0 810 433 125 (24h/24)
EDF	0 810 333 025 (24h/24)
DÉPANNAGES-REMORQUAGES	
• 1 <sup>er</sup> juin au 8 juin : Auto Dépannage Iemmolo, 03 81 50 13 32	
• 8 juin au 15 juin : Carrosserie Mamy Relançons, 03 81 50 44 10	
• 15 juin au 22 juin : City Car, 03 81 41 12 12	
• 22 juin au 29 juin : Carrosserie Valero, 06 87 93 71 79	
• 29 juin au 6 juillet : Auto Dépannage Iemmolo, 03 81 50 13 32	
Les déchetteries du Sybert	
LES ANDIERS (Thise)	03 81 40 09 42
TILLEROYES	03 81 41 33 44

## MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT : 1. LA TERRASSE (de café) - 2. LA PREGNANCE - 3. JE - DIOL - RU - 4. AVEC LES BEAUX - 5. RITE - SC - 6. DNA - JOURS - HB - 7. NEUD (un sac de) - AMER - 8. NOTRE VILLE ! - 9. SG - APR - AIDAI - 10. HA ! - O.E. - VOLS - 11. ARMENTIÈRES - 12. MAGASINS - SE.  
VERTICALEMENT : A. JARDINS (publics) - B. ALEVIN - OGHAM - C. TA - ETANT - ARA - D. EPICE - ORA - MG - E. RR - JEEP - EA - F. REDECOUVRONS - G. AGIS - UDI - ETI - H. SNOBER - LA - IN - I. SALE - SALIVES - J. EN - AS - MEDOR - K. CRUCHE - ALES - L. JEUX - BRUISSE.

<p><b>Besançon Info cité</b></p> <p>Par téléphone <b>03 81 625 625</b></p> <p>Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h</p> <p>Par internet <a href="http://www.infocite.besancon.fr">www.infocite.besancon.fr</a></p> <p>Accueil du public Hôtel de Ville, Place du Huit Septembre Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour répondre à vos questions du quotidien : logement, santé, loisirs, famille, sports, enfance, environnement, vie quotidienne et pratique...</p>	<p><b>Besançon Proxim'cité</b></p> <p>Par téléphone <b>N°Vert 0 800 25 3000</b></p> <p>(appel gratuit depuis un poste fixe)</p> <p>Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h</p> <p>Accueil du public Mairie de Besançon, 2 rue Mégevand Entrée A - niveau 1 Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour signaler des anomalies sur l'espace public [éclairage, voirie, tags, déchets...] et obtenir une intervention rapide</p>	<p><b>Besançon Proxim'social</b></p> <p>Par téléphone <b>N°Vert 0 805 01 25 30</b></p> <p>(appel gratuit depuis un poste fixe)</p> <p>Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Accueil du public CCAS, 9 rue Picasso Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour vous écouter, vous conseiller dans les moments difficiles et vous orienter dans vos démarches sociales et administratives</p>
---	--	--

Groupe Patrick Metz



www.patrickmetz.bmw.fr

Le plaisir de conduire



# LA PASSION, MOTEUR DE L'EXCELLENCE.

## LA PASSION

Au-delà de la passion automobile qui nous anime, nous cultivons la passion d'une relation humaine durable construite sur un service et un conseil irréprochable.

## L'ENGAGEMENT

Patrick METZ et ses équipes s'engagent à toujours mieux vous servir et construire avec vous une relation forte.

Sur 5 sites différents, profitez d'un choix exceptionnel de véhicules neufs et de véhicules d'occasion labellisés « BMW PREMIUM SELECTION ». Bénéficiez de plus de 400 véhicules et 60 motos directement disponibles à la vente.

## LA PROMESSE

Nos équipes performantes et engagées font preuve de grand professionnalisme et vous sont entièrement dédiées : elles sauront décupler votre envie, votre passion en vous rassurant par des conseils pointus et une proximité humaine.

## LA DÉTERMINATION

La détermination d'un homme et de ses équipes nous a permis d'accomplir des prouesses. Avec plus de 2000 heures de formation par an, le groupe Patrick METZ est déterminé à rester à la pointe de la technologie pour satisfaire toutes vos demandes.

## L'EXCELLENCE

Le groupe Patrick METZ vous assure l'excellence de ses services à tous les niveaux : financiers, après-vente, entretien, conseils, équipements. Chez nous, votre BMW a toutes les attentions qu'elle mérite.

## LA RIGUEUR

On n'atteint pas un tel niveau d'excellence sans avoir un esprit parfaitement rigoureux. Toute notre expertise n'a qu'un objectif : vous satisfaire au plus haut niveau.

---

# Patrick Metz s.a.

**BESANÇON - 03 81 47 97 97 / BELFORT - 03 84 57 38 90**

www.smci-fc.fr

## “Habiter en Cœur de Ville... Qualité de vie & Moments d'exception



Quartier Madeleine - Besançon Historique



Grandé rue - Besançon Cœur de ville



Quartier St Amour/Proudhon - Besançon Cœur de ville



Le charme prestigieux d'une cour intérieure close et arborée, pour cet ensemble confidentiel composé d'appartements réhabilités.

### Hôtel Terrier de Santans

La tranquillité et l'élégance d'un Hôtel Particulier de centre-ville, au cadre exceptionnel, restauré en appartements de qualité autour de sa cour pavée à l'ancienne.



Rare - Une résidence contemporaine de grand confort en cœur de ville, dans un quartier lumineux, calme et élégant. Une situation idéale au quotidien.



Pierre & Vie

FJ Investissement



12 rue Gambetta - 25000 Besançon - 03 81 25 05 25

**smci**  
ÉDITEUR IMMOBILIER