

BVV

B e s a n ç o n
V O T R E V I L L E

Mensuel d'information
N°371 – Septembre 2012 – 1,80 €
www.besancon.fr



30 JOURS

l'actualité bisontine

Solidarité

4 La nouvelle Banque alimentaire

Petite Enfance

5 Lancement de la Handi-baby gym

Emploi

7 L'engagement solidaire de l'Adie

Étudiants

8 Le Buzz(ac) International de rentrée

Association

11 Au service de la musique

Salon

12 Micronora, le rendez-vous référence

Informatique

13 Une NouvellePage s'ouvre

Ville de
Besançon

Besançon Votre Ville
2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex
Tél : 03 81 87 80 76 - Fax : 03 81 61 59 78
Courriel : patrick.isely@besancon.fr
xavier.fantoli@besancon.fr
Site internet : www.besancon.fr

DIRECTEUR GÉRANT DE LA PUBLICATION :

Jean-Louis Fousseret

Co-directeur : **Jean-Marc Magda**

Rédacteur en chef : **Patrick Isely**

Journaliste : Xavier Fantoli

Rédacteurs : Pascal Vernier,
Nadine Eybert, Véronique Vuillemin-Filippi,
André-Hubert Demazure, Roland Motte,
Éléonore Tournier.

Photographes : Éric Chatelain,
Jean-Charles Sexe, Émilie Koscher.

Conception éditoriale et graphique :

MCM Information (tél. 04 76 03 78 30).

Publicité : P.M. Conseil, 60, Grande Rue,
(tél. 03 81 21 15 00).

PAO : Françoise Fedi, Jean-François Devat,
Anne-Sophie Rehn.

Impression : BLG Toul - ZI Croix de Metz -
54200 Toul - Tél. 03 83 65 20 50.

Distribution : Adrexo

Dépôt légal : Septembre 2012.

Abonnements : 1 an : (19,80 euros)

Tirage : 69 000 exemplaires.

ISSN : 1257-564X

Imprimé sur papier recyclé.

MAIRIE

l'info municipale

LE DOSSIER

15 Besançon s'engage



L'ACTUALITÉ

Déchets

20 Trier mieux pour payer moins



Publicité

21 A l'heure de la concertation

Santé

22 Diagnostic partagé

Proximité

23 De nouvelles antennes sociales

24 Expressions politiques

le TRAMWAY

Grand Besançon

L'ACTUALITÉ

26 Le pont Battant a disparu

27 Sur les bons rails

29 Un nouveau monument aux morts

QUARTIERS

l'info de proximité

L'ACTUALITÉ

Bregille

31 Un comité quadragénaire

Planoise

32 Le parc urbain prend forme



Grette / Butte

33 Tous à la Maison !

Retrouvez la Ville de Besançon sur internet

Site internet : www.besancon.fr

Facebook : www.facebook.com/mairiedebesancon

Twitter : suivez @villedebesancon

Besançon en vidéo sur YouTube :

www.youtube.com/villedebesancon

Retrouvez également la Ville de Besançon sur Google+...



Site mobile :
m.besancon.fr

LE GUIDE

culture, sports et loisirs

CULTURE

34 Tout pour la musique

Expérience sensorielle

35 FUMUJ brise la barrière du silence

Journées

36 Patrimoine, où es-tu ?

SPORTS & LOISIRS

Handball

39 L'ESB F veut relever la tête



Jardin

40 Allez hop, au bureau !

RACINES

43 Louis-Jean Résal, l'homme de fer

DÉTENTE

45 Recette et sudokus

46 Urgences

Aimer Besançon...

L'éditorial

Jean-Louis Fousseret
Maire de Besançon
Président du Grand Besançon



...c'est croire en ses atouts et s'engager aujourd'hui pour relever les défis de demain.

L'été s'achève, nous voici déjà à la rentrée, tournés vers une nouvelle année qui s'annonce riche et prometteuse pour Besançon. Nous entrons en effet dans une nouvelle ère marquée par la concrétisation des nombreux projets d'avenir portés par la municipalité. C'est d'ailleurs le sens qui guide l'action municipale : préparer Besançon pour les générations futures, forger une capitale régionale attractive, moderne et pleinement engagée dans le XXI^e siècle.

Imaginer et construire le futur est un exercice difficile. Les perturbations qui en découlent suscitent des insatisfactions sur le court terme. J'en suis conscient. Pour autant, les élu-es ont le devoir d'anticiper et de voir plus loin et plus haut pour leur territoire. Rien ne serait plus dangereux que l'immobilisme. Cette posture, si confortable, serait totalement irresponsable. Ce n'est pas celle que j'ai choisie. Outre l'avancée significative des travaux du tramway dont les premiers rails ont été soudés à la Malcombe et Place de la Révolution, Besançon peut s'enorgueillir de belles réussites dans de multiples domaines. L'activité estivale et l'actualité de cette période de rentrée l'illustrent : le formidable succès de Vital été, la densité exceptionnelle des animations avec plus de 250 manifestations, la rénovation urbaine engagée simultanément aux travaux de dévoisement de réseaux qui offrira à terme une toute autre physionomie à la ville, la campagne de proximité menée à la piscine de Chalezeule visant à prévenir les risques liés à l'exposition au soleil avec la distribution de tee-shirts aux enfants, la nouvelle crèche Artois qui ouvre ses portes à Planoise, l'étude du projet de construction d'un groupe scolaire à Tristan Bernard...

Ces quelques exemples mettent en lumière le dynamisme et l'ambition des bisontines et des bisontins. Conscients de la formidable qualité de vie que nous offre Besançon, par ailleurs unanimement enviée et saluée, il nous faut, ensemble, franchir les moments difficiles pour nous projeter vers une autre étape, celle du renouveau et de la modernité.

Notre Ville dispose d'un fantastique potentiel. Il ne se résume pas à la richesse de son patrimoine et à son statut de capitale nationale de la biodiversité. Il se fonde aussi sur le dynamisme de ses habitants, comme

ceux des quartiers toujours plus nombreux à concourir aux "Talents des Cités". Il s'appuie aussi sur la densité et l'engagement du monde associatif, sur la solidarité et la tolérance qui soufflent depuis toujours ici ou encore sur le volontarisme et la capacité d'innovation des acteurs économiques.

La situation nationale et internationale reste préoccupante. Beaucoup de territoires subissent les effets de la crise. Besançon n'est certes pas épargnée. Pour autant, le dynamisme de ses entreprises, la gestion saine de son budget et la politique de grands travaux engagée en ce moment, source de maintien et de création d'emplois pour le territoire, lui permettent d'amortir mieux qu'ailleurs les difficultés économiques et sociales. En ces périodes difficiles, il est nécessaire aussi d'être conscient de nos forces et convaincu de nos réussites.

Demain se construira bien sûr grâce à ces atouts. Il dépendra aussi de notre capacité à faire converger nos énergies et à unir nos forces pour aborder le destin commun qui nous attend. Affirmons sans complexe nos ambitions et notre confiance en cet avenir si prometteur. Soyons les ambassadeurs de notre si belle ville dont nous pouvons et devons être fiers.

*Très sincèrement,
Jean-Louis Fousseret*

30 JOURS

► SOLIDARITÉ

DES LOCAUX PLUS VASTES
ET PLUS ADAPTÉS POUR,
HÉLAS, TOUJOURS PLUS
DE PERSONNES À AIDER.



La nouvelle Banque alimentaire

«*La Banque alimentaire du Doubs s'appelle depuis mai Banque Alimentaire du Doubs, Haute-Saône, Territoire de Belfort, conformément à l'extension de son territoire d'intervention et aux besoins futurs d'une action qui ne cesse de se développer*», explique Arnaud Hincelin, directeur depuis 2001. «*Au plan logistique, notre entrepôt des Prés-de-Vaux, porté à 1 200 m², a doublé de surface. Une plus grande capacité et de meilleures conditions de stockage, la mise en conformité sanitaire avec deux chambres froides permettent d'optimiser notre organisation : espaces tri, préparation de commandes, expédition, livraison. L'extension des locaux mis à disposition par la municipalité, et les nouveaux aménagements ont été inaugurés le 21 juin, en présence des partenaires associatifs, fournisseurs privés et présidents des collectivités qui ont conjointement financé (Ville 28 000 €, Département*

En chiffres

En 2011, la Banque alimentaire a distribué près de 1 800 tonnes (1 500 en 2010, 400 en 2001...) aux associations de son réseau. Quelque 7 500 personnes ont recours à l'aide alimentaire chaque semaine dont 3 500 pour la seule ville de Besançon.

50 000 €, Région 10 000 €, CAF 20 000 €) la majeure partie des 150 000 € de la rénovation », ajoute-t-il. Reste maintenant la question cruciale de l'aménagement de nouveaux locaux aux antennes de Montbéliard et de Pontarlier... Grâce à l'aide constante des collectivités locales et à un recours accru au mécénat d'entreprises, notamment de la grande distribution et de l'industrie agro-alimentaire, l'association dispose d'un budget prévisionnel de 270 000 €. Surplus européens, grande collecte de novembre et concours de 150 bénévoles lui permettent en outre de faire face, toute l'année, à la demande croissante des associations caritatives locales approvisionnées. ■

Contact : Banque Alimentaire

10 avenue de Chardonnet - ZA les Prés-de-Vaux

Tél. 03 81 80 96 06 - Courriel : ba250@banquealimentaire.org

► CAF



Réorganisation "gagnant-gagnant"

Au constat que 80 % de ses 800 visiteurs quotidiens se présentent aux guichets pour des démarches ne nécessitant pas l'aide d'un technicien, la Direction de la CAF (Caisse d'allocations familiales) du Doubs fait évoluer ses modalités d'accueil. Grâce à la mise en place progressive de 18 nouveaux services et téléprocédures, le public pourra effectuer en ligne la plupart des démarches courantes sur le site www.caf.fr (1^{er} site français de service public en nombre de connexions), soit depuis son domicile, soit depuis les espaces numériques aménagés à cet effet dans les halls d'accueil (bornes, ordinateurs). Par ailleurs, la CAF généralisera un système d'accueil sur rendez-vous, à prendre par internet sur les pages locales du site. Pour ceux qui ne maîtrisent pas l'informatique, un agent d'ambiance leur portera conseil sur place. Simplification et gain de temps pour l'utilisateur, personnels réaffectés au traitement des dossiers en retard, cette réorganisation "gagnant-gagnant" sera totalement effective fin 2012 début 2013. ■

► PETITE ENFANCE

Lancement de la Handi-baby gym



◀ **SOURIRES ET ENTHOUSIASME PARTAGÉS POUR LOUISE ET DORIANE.**

Pourquoi ne pas développer des activités pour enfants handicapés au sein de l'Indépendante Comtoise gymnastique ? Unique salariée du club de l'avenue Denfert-Rochereau depuis 4 années, Doriane Baud, titulaire d'un master Sport Performance, Activité physique adaptée et Santé (SPAPAS), et Louise Pierre, étudiante en Sciences et Techniques des Activités physiques et sportives (STAPS) filière APAS, ont décidé de franchir le pas. Jusque-là, les deux jeunes femmes, animatrices diplômées, acceptaient sans problème dans leurs cours de Baby-gym (2-6 ans) les enfants en situation de handicap. Durant plusieurs semaines, elles ont travaillé à la mise en place d'un accueil et d'animations spécifiques sur de nouveaux créneaux horaires (mercredi 10 h - 11 h, 17 h - 18 h et samedi 10 h - 11 h, 11 h - 12 h) à la rentrée. Labellisée Petite Enfance par la Fédération française de gymnastique, l'Indépendante Comtoise proposera donc dès septembre une activité nouvelle, la Handi-baby gym. Avis aux parents intéressés... ■

Contact : Indépendante Comtoise au 09 53 72 79 26 ou (Doriane) au 06 86 86 26 78. Courriel : independante.comtoise@gmail.com ; Site : www.independantecomtoise.fr Inscriptions au gymnase Denfert-Rochereau : mercredis 29 août et 5 septembre de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h ; samedis 1^{er} et 8 septembre de 9 h à 12 h.

► JEUNES

Carte Avantages Jeunes

La carte Avantages Jeunes 2012/2013 vient de sortir. A cette occasion, une journée est organisée à la Citadelle le samedi 8 septembre de 13 h 30 à 18 h. Au programme : concerts, spectacles, exposition et cadeaux à gagner. L'entrée sera gratuite pour tous.

La carte Avantages Jeunes est soutenue par la Région Franche-Comté et s'adresse à tous les moins de 30 ans. Pour 7 euros, elle offre de nombreuses réductions et gratuités pour la culture, les loisirs et la vie quotidienne.

Cette année, la carte propose plus de 200 nouveautés en Franche-Comté et s'étend en Suisse dans le canton du Jura et le Jura bernois.

Elle est en vente toute l'année au CRIJ (27, rue de la République), dans les caisses du Crédit Mutuel, dans les points de vente partenaires et le 8 septembre lors de la journée à Citadelle. Retrouvez tous les avantages de la carte sur www.jeunes-fc.com. ■

Renseignements : CRIJ au 03 81 21 16 16

TYPOGRAPHIE NOMINATION

Depuis la fin de ses études aux Beaux-Arts de Besançon et de Madrid, Thomas Huot-Marchand a partagé son temps entre l'enseignement, la création de caractères typographiques et le design graphique. Tour à tour lauréat du fonds d'incitation à la création, pensionnaire à l'Académie de France à Rome, ce talentueux Bisontin vient d'être nommé directeur de l'Atelier national de recherche typographique de Nancy. « *La relance de l'ANRT, qui depuis 1986 a accueilli une centaine de chercheurs du monde entier, est une très bonne nouvelle, et je suis heureux d'y prendre part* », précise son nouveau directeur, qui devra configurer la structure, réunir l'équipe enseignante et recruter les étudiants au printemps prochain.



ATELIER MUSICAL SAINT-FERJEUX ET...

Opération Portes Ouvertes samedi 8 septembre à l'école de la Grette où une dizaine de professeurs et bénévoles enseignent à l'année accordéon, batterie, clarinette, flûte traversière et à bec, synthé, guitare, piano, trompette, saxophone et violon. Egalement domicilié à l'école des Vieilles Perrières, l'Atelier musical de Saint-Ferjeux favorise l'éveil musical des enfants à partir de 5 ans ainsi qu'une pratique ludique pour tous, débutants ou initiés.

Renseignements complémentaires et inscriptions : 03 81 51 12 90 ou <https://sites.google.com/site/ateliermusicaldesaintferjeux>

... MONTRAPON

Formation musicale enfants et adultes, enseignements instrumental diversifié (flûte, clarinette, violon, guitare, batterie, saxo...), cours d'éveil musical pour les 4-6 ans : chacun trouvera son bonheur avec l'atelier musical de Montrapon qui, le 8 septembre de 13 h 30 à 17 h 30, ouvrira largement les portes du 19, avenue Léo-Lagrange aux visiteurs. Attention ! La réunion de rentrée et les inscriptions se dérouleront salle Rose, rue Stendhal, le 18 septembre à partir de 20 h.

Pour en savoir plus :

06 70 53 64 59

ou ateliermusicalmontrapon@yahoo.fr

ou <http://www.20six.fr/atelier-musical-montrapon>

► EMPLOI

L'engagement solidaire de l'Adie

UN VIVIER DE COMPÉTENCES ET D'EXPÉRIENCES INDISPENSABLE.



Acteur majeur et pionnier du microcrédit en Europe, l'Association pour le Droit à l'Initiative Economique organise le 27 septembre à Besançon sa 4^e *Journée Adie de l'Engagement solidaire*. Objectif : recruter des bénévoles. En France, ils sont 1 700 à apporter compétences et expérience à cette structure d'utilité publique dédiée à l'accompagnement de personnes sans emploi n'ayant pas accès au crédit bancaire classique pour créer leur entreprise. « *Agir pour l'emploi en soutenant l'initiative de micro-entrepreneurs, financer des projets, participer à leur concrétisation pour en garantir la pérennité, telle est notre mission* », rappelle Catherine Barbaroux, présidente de l'Adie à Besançon. Pour mémoire, depuis sa création en 1989, l'association a financé plus de 110 000 microcrédits et permis la

création de plus de 80 000 entreprises, avec un taux de pérennité après 2 ans de 68 %. Bilan bisontin depuis 11 ans : 80 % de retour à l'emploi au bout de 3 ans ! Pour se faire connaître et recruter de nouveaux bénévoles, l'Adie convie le 27 septembre à 9 h 30 les personnes intéressées à partager un petit déjeuner dans le restaurant de Rabah Rahal, entreprise témoin, installée au 26, rue de la Madeleine. L'antenne bisontine sera, elle, ouverte au public le matin et d'autres micro-entrepreneurs se tiendront à disposition en cette journée d'échange entre salariés, bénévoles engagés à l'Adie et futures bonnes volontés. ■

Contact : Adie
28, rue de la République.
Tél. 06 82 10 11 73 (Laurie Hagimont).
Site : www.adie.org

► REPRISE DES COURS

L'école de musique de l'Orchestre d'harmonie municipale de Besançon (OHMB) propose des cours de formation musicale, d'instruments à vent, de percussions et, nouveauté, de piano. Les personnes intéressées sont invitées à une réunion d'information et d'inscription le vendredi 7 septembre à 18 h au 12, rue Weiss. Contacts : 06 81 84 87 23 ou 03 81 51 14 40 ou www.harmonie-besancon.asso.fr

► COMMERCE

"LA FÉE TRICOT"
Entamant une heureuse reconversion après 30 ans dans l'enseignement, Véronique Pourcelot a souhaité trans-



mettre sa passion pour le tricot à toutes celles qui veulent se mettre à "l'ouvrage". Dans la jolie boutique qu'elle vient d'ouvrir, Véronique propose une gamme étendue de pelotes de laines : angora, mérinos, alpaga, mohair, laine de yak, pure laine vierge (plus de 30 références de haute qualité). Dans les rayons, on trouve aussi les aiguilles en bambou, en plastique de tous calibres, les crochets mais aussi les fameux "tricotins" de notre enfance, de nouveau « tendance », sans oublier les modèles tricotés par la patronne en exposition seulement. "La Fée tricot" - 20 faubourg Rivotte. Tél. 03 81 53 83 58. Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 19 h.

"LE SECRET DES CISEAUX"

Coiffeuse diplômée, Annie Chbib a exercé son métier pendant 13 ans avant de se fixer à Besançon. La jeune femme, dans un décor élégant, offre un panel de coiffures pour enfants, messieurs et dames à des prix très abordables : cheveux très courts : coupe + brushing à 22 euros ; couleur + brushing à 38 euros ; coupe hommes à 13 euros (- 10 % pour les étudiants). Garçons de moins de 12 ans à 10 euros ; filles de moins de 12 ans à 15 euros. Le tout, shampoing compris.



Annie est également prothésiste ongulaire et propose à sa clientèle des produits cosmétiques. "Le Secret des ciseaux" 18, rue de Pontarlier. Tél. 03 81 21 96 23. Ouvert du lundi au samedi avec ou sans rendez-vous de 9 h à 18 h.

▶ ÉTUDIANTS

Le Buzz(ac) International de rentrée



A l'occasion des 25 ans du dispositif européen Erasmus, de la rentrée universitaire et de l'accueil des étudiants étrangers, l'association des étudiants internationaux ESN Besançon (Erasmus Student Network) propose un programme anniversaire consacré à la promotion de la mobilité internationale et à la découverte culturelle et linguistique.

Soutenue par la Ville, l'UFC, le CROUS et la Région, ESN organise sur plusieurs jours une manifestation baptisée Buzz(ac) International. Du 19 au 27 septembre, adhérents et étudiants nouvellement arrivés «mettent de l'international dans la vi(II)e» ! Pique-nique et ciné à la Bouloie le 19, spectacle de danse et théâtre le 25 sur le campus, soirée découverte sensorielle le 26, et enfin, animations au centre-ville en début de soirée le 27 (flash mob, etc.) suivies d'une soirée festive au Grand Kursaal avec Loïc et Mighty Tone Band, Prowpuzkovic puis DJ. ■

Informations

sur <http://erasmus-besancon.com/content/buzzacinternational>
ou info@erasmus-besancon.com



CHALEUREUSE REMISE DE VÉLO À RICHARD GUYOT (À GAUCHE) PAR PATRICK PERRET. ▲

9 juillet : concours

Longtemps triathlète avant de bifurquer vers le cyclisme et le... hockey-sur-glace, Richard Guyot, 46 ans, a eu beaucoup de chance lors de la désignation des gagnants du concours BVV – Tour de France. Son bulletin a, en effet, été tiré au sort parmi plus de 250 autres bonnes réponses et lui a valu de recevoir le 1^{er} prix, à savoir un vélo de la marque Look en provenance de l'équipe Cofidis. Remis "pour de faux" par Jean-Louis Fousseret au village partenaires à l'issue du contre-la-montre Arc-et-Senans – Besançon, le magnifique destrier rouge et blanc lui a été offert "pour de vrai", le lendemain, dans le magasin Mégasport (18, rue Pasteur). «*Il est vraiment magnifique*», a commenté le maître des lieux, Patrick Perret. Un avis des plus autorisés pour celui qui a pris part à 8 Grandes Boucles, couru sous les ordres de Jean de Gribaldy, et partagé le quotidien de Raymond Poulidor ou encore Stephen Roche. ■

12 juillet : CLA

LES STAGIAIRES
DU CLA EN TÊTE À
TÊTE AVEC HUGO. ▶



En bouclant leurs valises, les professeurs stagiaires venus à Besançon, le temps d'un été, perfectionner leur français, se devaient d'y glisser un ouvrage sur Victor Hugo. Mission accomplie pour les pensionnaires du CLA (Centre de linguistique appliquée) qui, ayant apporté des ouvrages en provenance des pays de l'Est, des Etats-Unis, de Chine, du Brésil... en version originale, sont repartis chacun avec un *En tête à tête avec Victor Hugo*, signé Gonzague Saint Bris et Philippe Lorin. Suite à cet échange massif, pas moins de 40 livres en langues étrangères ont garni les premiers rayonnages de la future bibliothèque située dans la maison natale de l'auteur des *Misérables* et promise à ouverture en juin 2013. ■

DES UNIONS PRÉCIEUSES DANS UN ÉCRIN RARE, LE KURSAAL.

Photo : Arnaud Castagne/LESE, Républiqueain.



14 juillet : couples

Noces de platine, de diamant et d'or : 36 couples jubilaires ont fait la fête au Kursaal à l'invitation de la Ville. Ouverte par un message de bienvenue de Jean-Louis Fousseret, visiblement ravi de passer un bon moment de convivialité au milieu d'«anciens» toujours très verts à l'image des époux Sontag, Geneviève et Henry, qui affichaient fièrement 70 ans de mariage au compteur, la réception s'est poursuivie avec la distribution de petits présents : une bouteille de vin pour ces messieurs, un bouquet pour ces dames, une carafe la Bisontine et un chèque de 50 à 150 euros selon la durée de l'union maritale sans oublier les traditionnelles photos souvenir en compagnie du maire. Auparavant, comme chaque année depuis longtemps, Joseph Pinard s'est employé à ramener cette joyeuse assemblée un demi-siècle en arrière en réveillant forcément maints souvenirs. 1962, souvenons-nous, c'était le plein emploi, l'arrivée de rapatriés d'Algérie, la visite du général de Gaulle, la victoire du RCFC football en coupe Drago, la réconciliation franco-allemande, les premiers logements HLM... ■



◀ EN DEUX JOURNÉES, LES 1 000 MAILLOTS ANTI-UV OFFERTS PAR LA VILLE ONT ÉTÉ DISTRIBUÉS.

8 août : protection

«Les crèmes solaires ne doivent être considérées que comme des compléments. Même les "écran total" ! Un chapeau, des vêtements foncés et des lunettes de soleil adaptées constituent la plus efficace des protections», a expliqué à l'envie le Dr Van Landuyt aux enfants et parents réunis à la piscine

de Chalezeule autour du stand "1, 2, 3 Soleil, à Besançon, je me protège". Un message de prévention développé depuis une décennie par les médecins, membres de l'ASFODER (Association des dermatologues de Franche-Comté), et qui ont trouvé en la municipalité un partenaire concerné. Présent également ce jour-là au bord des bassins, Jean-Louis Fousseret, coiffé prudemment d'un chapeau de paille, en a profité pour distribuer aux plus jeunes des maillots anti-UV de couleur orange. ■

HANDICAP INTERNATIONAL KIT PLIO

Pratique et malin avec ses 10 protège-livres prédécoupés avec bandes adhésives repositionnables, le Kit Plio, disponible à partir du 15 juillet, se veut avant tout solidaire et généreux. En effet, 1 €



par Kit vendu (au prix de 5 € conseillé) dans les grandes surfaces, librairies et papeteries, ira financer les actions de Handicap International en faveur des personnes handicapées dans plus de 60 pays.

Le Kit Plio répond également aux valeurs de l'association, qui fête ses 30 ans de solidarité internationale, en participant à l'insertion économique et sociale de personnes handicapées en France puisqu'il est conditionné en ESAT (Etablissement et service d'aide par le travail).

Contact : www.handicap-international.fr

NOUVEAUTE FORMATION UNIVERSITAIRE

L'UPFR (Unité promotion, formation, recherche) Sports de l'Université de Franche-Comté, en collaboration avec le CROS (Comité régional olympique et sportif), propose à partir d'octobre 2012 une nouvelle formation universitaire : "Dirigeants, salariés et bénévoles du mouvement sportif associatif".

Destinée aux structures associatives, clubs sportifs, dirigeants, bénévoles, athlètes... du mouvement sportif franc-comtois, cette formation (72 h de cours + 120 h de stage pratique) leur permettra une reconnaissance professionnelle.

Renseignements et inscriptions : <http://univ-fcomte.fr> ou eric.monnin@univ-fcomte.fr

SECOURS POPULAIRE BRADERIE...

Au 8, de la rue Stendhal, la salle René et Jules Rose accueillera jeudi 6 (14 h - 17 h) et vendredi 7 septembre (9 h - 17 h) une braderie de vêtements organisée par le Secours Populaire.

... ET BOURSE AUX LIVRES

A l'invitation du Secours Populaire, les amateurs de livres ont rendez-vous samedi 15 (14 h - 18 h) et dimanche 16 septembre (10 h - 17 h) à la salle Battant - 48, rue Battant.

Contacts : 03 81 81 63 91 ou spf25@wanadoo.fr

► ASSOCIATION

Au service de la musique

C'est dans une salle refaite à neuf du quartier de la Butte que la trentaine d'élèves de l'Académie de musique Tchaïkovsky (AMT) reprend les cours dès le 10 septembre. « *Enfants et adultes, débutants ou confirmés peuvent s'inscrire toute l'année à l'école, pour une pratique amateur ou avancée du piano, du violon ou de la guitare classique* », précise Alain Chevillard, son président. « *Nous proposons également de l'éveil musical pour les 4-5 ans par une approche sensorielle et ludique de chansons et d'œuvres du répertoire.* » « *L'enseignement est individualisé et se fait sur piano à queue, apprécie Eric, qui s'est remis au clavier après des années d'interruption. La technique instrumentale est complètement intégrée au travail. L'accent est mis sur la musicalité, sur la compréhension de la partition et sur l'interprétation du morceau. C'est stimulant !* » Cet été, Danaé, 15 ans, a suivi l'un des stages de perfectionnement, « *une semaine avec Igor pour découvrir, apprendre et restituer un Nocturne de Chopin* » Les trois auditions publiques annuelles complètent les outils pédagogiques de cette école dont la singularité tient au fait



▲ IGOR BLAGODATOV ET DANAÉ REVISITENT CHOPIN.

que les professeurs de piano et de violon ont été formés selon la tradition de l'école de musique russe (Moscou, Saint-Petersbourg). Igor Blagodatov, Véronique Bonvalot et Olga Hunzinger-Popova enseignent rigueur technique et sensibilité d'interprétation dans un objectif de progrès personnel, de qualité de jeu quel que soit le niveau de l'apprenant, et dans la volonté d'être toujours au service de la musique. Soutenue entre autres par la Ville, l'AMT a ainsi formé des élèves qui ont intégré les conservatoires nationaux ou de grandes écoles de musique françaises. ■

Académie de musique Tchaïkovsky - 20, avenue Villarceau.

Tél. 03 81 81 16 64.

Site : www.academie-musique.com

► PATRIMOINE



Prendre garde à la Tour

◀ HUIT SIÈCLES D'HISTOIRE BISONNINE À DÉCOUVRIR.

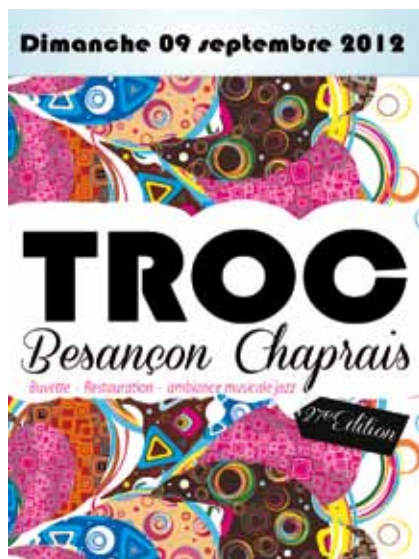
Elle fait partie des plus beaux et plus anciens monuments de Besançon. Témoin majeur de l'architecture civile du Moyen-

âge, la Tour de l'ancien hôpital du Saint-Esprit, construite entre 1207 et 1220, nécessite aujourd'hui d'indispensables travaux de conservation. D'où la souscription publique pour sa sauvegarde, lancée conjointement par la Fondation du Patrimoine, délégation de Franche-Comté, et l'Association des Amis de la Tour du Saint-Esprit. Et quel meilleur jour que le vendredi 14 septembre, la veille des Journées européennes du Patrimoine, pour déclarer officiellement ouvert cet appel à dons privés d'un montant espéré de 260 000 euros sur la campagne de restauration 2012 - 2017 ! Dès le lendemain, samedi 15 mais également dimanche 16 septembre, la grande salle du Chapitre de la Tour (29, quai Vauban) sera accessible aux visiteurs de 14 h à 18 h. Un sacré voyage dans le temps à ne pas manquer ! ■

► ANIMATION

Tous au Troc des Chaprais

Après avoir été avancé l'an passé au mois de juin pour cause de chantier tramway, le Troc des Chaprais se déroulera cette année comme de coutume, en septembre, le dimanche 9, pour la 27^e édition. La rue de Belfort, la place de la Liberté et la rue des Chaprais seront pour l'occasion entièrement réservées aux piétons de 7 h à 18 h.



Organisée par la dynamique association Commerce et Artisanat aux Chaprais, cette manifestation est un must de la rentrée pour tous les amateurs de brocante et autres vide-greniers. Son succès populaire, le Troc le doit également aux animations et à l'esprit très convivial de ce rendez-vous où flotte toujours un parfum de vacances.

Un espace restauration sera installé place de la Liberté pour le déjeuner. Un château gonflable, un taureau mécanique et un clown sculpteur de ballons réjouiront les plus jeunes. Pour les plus grands, un trio de jazz et une guinguette sauront mettre l'ambiance ! ■

SALON

Micronora, le rendez-vous référence

Incontournable en Europe dès lors que l'on s'intéresse aux microtechniques et à la précision, Micronora prend possession de Micropolis du mardi 25 au vendredi 28 septembre. Complet depuis la fin... du mois de mars avec quelque 900 exposants répartis sur un territoire dédié de 25 000 m², très ciblé et résolument international (34 % d'étrangers), le salon biennal attend 15 000 visiteurs professionnels. Véritable vitrine de technologies innovantes, Micronora propose une vaste offre complémentaire en précision et/ou miniaturisation qui touche l'ensemble des marchés et, plus particulièrement, le médical, l'aéronautique, l'armement, l'automobile, les télécommunications ou encore le luxe. Pour cette 19^e édition, le bureau de l'association Micronora, aux commandes de l'événement, a décidé une nouvelle fois de lui apporter une valeur ajoutée. Au-delà d'un espace classique d'exposition et de rencontres professionnelles, le salon bisontin accueillera en effet les Bourses de technologies européennes micro et nanotechnologies, en partenariat avec le réseau Enterprise Europe Network ; un cycle de conférences ; le toujours très prisé Concours des Microns d'or qui récompensent des réalisations microtechniques innovantes, présentées pour la première fois ; et enfin le Zoom qui, cette année, sera consacré aux technologies laser et à leurs applications industrielles. On le voit, rien n'a été négligé par les organisateurs pour tirer toujours leur salon vers le haut malgré un contexte économique difficile. «Cela ne suffit pas pour expliquer la bonne



▲ MICROTECHNIQUES ET PRÉCISION SONT AU CŒUR DE L'ÉDITION 2012.

santé de la manifestation, précise la directrice générale Michèle Blondeau. Le fait que Micronora soit un salon de niche y contribue beaucoup. Tout comme sa périodicité, sa taille humaine et son caractère convivial». ■

ANIMATION



Besançon en 2084

Vrai scénario d'anticipation, l'édition 2012 de la manifestation européenne "La Nuit des chercheurs" fait basculer Besançon en 2084 ! Les chercheurs, les doctorants de l'Université de Franche-Comté, mais aussi des graphistes et des illustrateurs, nous téléportent vers demain et tentent, entre sciences et arts, de nous représenter la ville dans... 72 ans ! Rêve pur, fantaisie imaginaire ou véritable projection ? Pour le savoir, il faudra être présent le vendredi 28 septembre, de 19 h à 23 h, dans un musée du Temps costumé d'images futuristes géantes. Attiré par des animations toujours inventives et interactives, le public est chaque année plus nombreux à se laisser dépayser. Expo, jeux, quiz, espace où déposer sa propre vision des choses, aiguissent la curiosité, la réflexion, et ce sont tous les métiers scientifiques et les grands thèmes de la recherche actuelle que l'on découvre avec plaisir. Autour du musée du Temps, nombril logique de l'événement, les expositions déborderont sur Granvelle, place et palais. ■

Renseignements 03 81 66 20 99

www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr

► INFORMATIQUE

Une NouvellePage s'ouvre



◀ SÉBASTIEN GALLIOT PRÊT À JOUER LES "DÉMÉNAGEURS".

La société bisontine NouvellePage vient de lancer un tout nouveau service, inédit en Europe: "le déménagement de sites web". Il s'agit d'aider les professionnels à passer leur site d'un serveur obsolète, trop cher ou mal adapté, à un serveur récent, plus performant. *« Si vous voulez changer d'hébergeur de site, mettre en production un service en ligne, ou en optimiser les performances, NouvellePage vous épargne un processus complexe, souvent long, et teste pour vous le bon fonctionnement de l'application et de l'infrastructure d'accueil en ligne »,* résume Sébastien Galliot, fondateur et dirigeant de la SSII (Société de services en ingénierie informatique) orientée vers les applicatifs web depuis 2006, et éditrice du service. *« Bon nombre de professionnels ne disposent pas de compétences internes pour réaliser ces tâches. Après audit technique, nous prenons en charge la mise en*

production ou la migration du site, selon un cahier des charges et un planning définis. Notre équipe de développeurs/administrateurs gère ensuite fichiers, base de données et noms de domaines, à la manière d'une équipe technique externalisée. »

Pour adresser des comptes de taille intermédiaire ou grand compte, demenageur-site.com propose également des services à valeur ajoutée en propre (tests de montée en charge, optimisation, sauvegardes...), ou avec un réseau de partenaires (tel Pingdom, monitoring disponibilité, ou Cedexis, aiguillage de trafic multi-prestataires).

Disponible en français et en anglais pour une lisibilité européenne, ce service devrait rencontrer une clientèle en recherche de solutions à l'ouverture prochaine du data center Néoclyde. Les chefs d'entreprises qui alors souhaiteront ou devront transférer leur site, auront à leur côté une société spécialisée. ■

Contact : 03 81 47 93 85 ou presse@demenageur-site.com ou www.demenageur-site.com

► COMMERCE

"CROSSROAD"

On n'avait pas vu cela depuis les années 70-80 à Besançon ! Un big lieu totalement dédié aux musiques actuelles.

"Crossroad", clin d'œil appuyé au bluesman Robert Johnson, a ouvert ses portes depuis peu. Dans le quartier historique de Battant et sur deux niveaux, trois compères complémentaires et passionnés proposent un espace de vente d'instruments de musique de 150 m². Guitares, basses, batteries, matériel audio etc., il y a même un auditorium pour peaufiner son achat. Au sous-sol, un espace lutherie et puis des locaux spécialement aménagés pour des cours, des ateliers et des stages encadrés par des intervenants renommés. La totale !

"Crossroad" – 37, rue Battant. Ouvert du lundi au samedi de 10 h à 19 h.

Tél. 03 81 48 90 13. Site : www.crossroadmusics.com



ERRATUM : Une petite erreur de frappe et voilà comment Thomas Moulon, jeune ferronnier du faubourg Tarragnoz, se retrouve avec un n° de téléphone qui n'est pas le sien dans le BVV de juillet-août. Pour joindre son atelier "La Forge des Arts", il faut composer le 06 17 91 07 83.

CFES
REPRISE

Les activités du Centre franc-comtois d'entraînement à la sophrologie reprennent à la Maison de quartier de Saint-Ferjeux. Comme les années précédentes, le CFES proposera deux séances hebdomadaires : le lundi de 20 h à 21 h 30 pour les initiés et le jeudi de 20 h 30 à 22 h pour les débutants. Les nouvelles inscriptions seront prises lors de deux soirées "découverte gratuite et sans engagement" proposées les jeudis 20 et 27 septembre à 20 h 30. Renseignements complémentaires au 06 74 58 23 08 ou cfes.sophrologie@hotmail.fr

TAMBOUR BATTANT
ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE

La rentrée des élèves (du CP à la 3^e) en quête d'accompagnement à la scolarité est fixée le 1^{er} octobre à 16 h 30 au sein de l'association Tambour Battant qui recherche des personnes disponibles et motivées pour rejoindre l'équipe de bénévoles déjà en place. Les inscriptions des enfants seront enregistrées les mercredis 19 et 26 septembre de 10 h à 12 h au 6, rue de l'Ecole.

Contact : Tambour Battant au 09 61 66 63 39 ou tbtattant@orange.fr

ORPAB
C'EST LA RENTRÉE

Sur la base d'un programme d'activités très varié (gym, aquagym, soirées théâtre, ateliers informatique et code de la route, sortie ornithologique...), l'Office des retraités et personnes âgées de Besançon démarre ce mois-ci la saison 2012-2013 avec une grande nouveauté : un atelier de prévention des chutes. Parmi les moments forts à venir, à souligner les visites de la maison de Robert Schuman, le "Père de l'Europe", et du centre Pompidou à Metz (7 novembre), ainsi que les 40 ans de l'ORPAB (13 novembre).

Contact : ORPAB

7, rue Mégevand.

Tél. 03 81 82 22 05.

Courriel : orpab.besancon@orange.fr

LE PETIT LUTIN
CAP SUR LA LORRAINE

L'association Le Petit Lutin organise un voyage découverte de la Lorraine les 22 et 23 septembre. De Domrémy-la-Pucelle, Verdun, Romagne-sous-Montfaucon, Varenne-en-Argonne à Commercy, histoire et gastronomie feront bon ménage durant les deux jours.

Pour en savoir plus :

Le Petit Lutin au 03 81 60 43 34

ou 06 12 47 60 78.

A high jumper in mid-air over a bar at a stadium. The athlete is wearing a black top and red shorts, performing a Fosbury Flop. The bar is high, and the athlete is upside down. The background shows a stadium with spectators and trees under a bright sky.

Besançon s'engage

1^{ère} partie

Les temps des villes sont des temps longs. Le projet « Besançon 2020 » s'est dessiné en 2006 et constitue la colonne vertébrale des choix et des décisions prises depuis. Imaginer et construire Besançon et son agglomération en 2030 nécessite la même anticipation et implique donc de mener ce travail prospectif dès aujourd'hui.

Un projet de ville est avant tout l'affirmation d'une capacité à choisir un destin commun. Un tel projet est fondé sur l'affirmation forte de valeurs. Avant de parler de demain, il faut nécessairement pouvoir s'appuyer sur ce qui existe déjà : savoir d'où l'on vient pour déterminer opportunément où l'on veut aller.

BVV s'intéressera donc ce mois-ci et en novembre prochain à « Besançon 2020 ». Il en appréciera les réalisations, les enjeux, les défis relevés et ceux à mener. Nous pourrons ensuite évoquer, dans le numéro de janvier, « Besançon 2030 ». Cette réflexion ambitieuse implique l'équipe municipale toute entière, majorité et opposition réunies, ainsi que les élus du Grand Besançon. Compte tenu des enjeux et forts des valeurs républicaines que nous défendons tous, j'ai en effet souhaité élargir les réflexions pour enrichir ce grand projet de ville, voté en janvier dernier à l'unanimité au Conseil municipal. Chaque groupe politique, quelle que soit sa sensibilité, est d'ores et déjà invité à s'exprimer et à participer au travail collectif. L'avis des habitants, facteur essentiel d'une démocratie équilibrée et participative, en constituera aussi la pierre angulaire. Du 2 au 19 octobre auront lieu des réunions publiques dont tous les détails pratiques seront précisés dans le prochain numéro de BVV.

Je vous souhaite une bonne lecture de ces dossiers de septembre et novembre et une réflexion foisonnante pour que vive Besançon 2030.

Jean-Louis Fousseret

Besançon fière de ses valeurs

Enfance et jeunesse

En matière d'éducation, l'Éducation nationale ne peut pas tout faire. Le projet « Besançon 2020 » voulait concevoir pour chaque enfant un projet éducatif global favorisant l'éveil au savoir, au monde, à la culture... de façon à développer l'autonomie, l'émancipation qui en



feraient plus tard un adulte responsable. Croire en l'avenir, c'était alors et c'est toujours faire confiance aux jeunes, les accompagner et valoriser leurs projets, créer un environnement favorable à l'épanouissement de l'enfance.

Depuis la parution de Besançon 2020, ce pari sur la jeunesse, cette génération d'acteurs citoyens, s'est traduit dans les faits par de nombreuses réalisations. Qu'il s'agisse de la restructuration engagée du secteur Palente-Orchamps autour de la place des Tilleuls (crèche, MJC, bibliothèque), du guichet unique pour l'accueil de la petite enfance et les inscriptions dans les crèches et écoles, du début des travaux du nouveau groupe scolaire des Vaïtes ou encore de la rénovation de l'école Dürer, les réalisations sont nombreuses et pérennes.

Depuis quelques années, l'accueil des enfants handicapés est grandement facilité dans chaque école et crèche de la ville. Parier sur la jeunesse, c'est également créer un environnement favorable à la



famille et à l'épanouissement de l'enfance. Grâce au renforcement du Programme de réussite éducative, à la refonte de la tarification scolaire et au soutien aux maisons de quartier, c'est toute une génération qui profite aujourd'hui d'un accueil adapté et de conditions optimales de réussite scolaire. Avec Vital'été et Énergie Jeunes, c'est le temps extrascolaire qui est amélioré. Autant d'éléments qui valent à Besançon de se voir décerner le label « Ville amie des enfants » par l'Unicef.

Citoyenneté et lien social

Par son histoire, ses traditions, Besançon cultive les valeurs de solidarité et de fraternité qui lui valent une reconnaissance nationale. Le projet Besançon 2020 imaginait une ville plus citoyenne encore, dans laquelle il était important d'impliquer chaque citoyen dans la vie de son quartier. Une ville qui développerait des systèmes d'écoute et de participation afin de renforcer à la fois la vie associative et de créer des outils de démocratie participative. Les réalisations passées ont œuvré en ce sens. La transformation des conseils de quartier en Conseils consultatifs d'habitants (CCH), puis la mise en œuvre de projets financés par les budgets participatifs de ces mêmes CCH ont par exemple permis la création d'événements et d'animations qui ont favorisé le lien social et intergénérationnel. L'ouverture de salles, aux Montboucons, aux Tilleroyes, l'inauguration des Bains-Douches, le développement des Espaces publics numériques (EPN) sont ainsi autant de soutien à la dynamique associative. La promotion de l'égalité des chances pour tous s'est ardemment poursuivie à travers la Charte pour la lutte contre les discriminations ainsi que des plans d'actions. La politique de coopération décentralisée a également permis d'apporter éducation au développement et solidarité internationale au nord et au sud. Dans les années à venir, le lien social et la citoyenneté se déclineront dans plusieurs nouveaux projets, comme l'emblématique réhabilita-



« Renforcer la démocratie participative ; lutter contre les discriminations ; développer l'égalité des chances. »

tion de la Maison du Peuple, ou encore la restructuration du rez-de-chaussée de la Mairie, bientôt dédié à l'accueil du public.

Solidarité et emploi

Dans le projet Besançon 2020, une des préoccupations principales du territoire était, dans un contexte économique difficile, de poursuivre une politique sociale audacieuse. Il s'agissait alors de responsabiliser les personnes en difficulté afin de développer leur autonomie. L'équité sociale étant une valeur écrite dans l'histoire de

LE DÉMANTÈLEMENT D'ÉQUIPEMENTS ÉLECTRONIQUES : L'UNE DES MISSIONS DES EMPLOYÉS DU CHAT.



la ville, la lutte contre les discriminations, le « vieillir ensemble », la lutte contre l'exclusion et l'accès de tous à tout apparaissent clairement comme des engagements essentiels.

L'accompagnement des personnes en difficulté s'est par exemple traduit par l'ouverture de 12 places réservées aux femmes victimes de violence au sein du Service d'Accueil et d'Accompagnement Social (SAAS), mais aussi l'installation des Restos du Cœur dans de nouveaux locaux. La reconstruction du Forum, les travaux d'aménagement pour l'hébergement digne des sans domicile fixe dans les locaux rénovés de la Boutique Jeanne Antide, la réorganisation de l'aide à domicile et celle des logements-foyers, permettant aux résidents une économie d'un loyer par an, l'ouverture d'une nouvelle antenne sociale de quartier à Palente-Orchamps sont d'autres exemples qui montrent cette volonté d'accompagner les plus fragiles vers l'insertion sociale et professionnelle. L'implication du Centre communal d'actions sociales (CCAS), en partenariat avec le Conseil général dans la création du Revenu de solidarité active (RSA), la restructuration du Centre des handicapés au travail (CHAT), l'ouverture de la Maison des Seniors, l'organisation de Rendez-vous de l'emploi, la dimension insertion dans le chantier du Tram sont d'autres réalisations essentielles.

De nombreuses autres actions ont permis d'assurer prévention et promotion de la santé publique. Des diagnostics précis dans les quartiers ont ainsi suivi la création d'ateliers santé-ville. La signature du Contrat local de santé, entre l'Agence régionale de santé, la Ville et son CCAS, l'inauguration de l'Institut fédératif du cancer sont d'autres réalisations dont la réussite tient à un projet de ville, décidé quelques années en amont.

► ZOOM

En chiffres

Ouverte en 2009, la Maison des Seniors a accueilli en 2011 près de 3 000 personnes.

Patrimoine bâti : 417 propriétés, 668 édifices communaux dont 42 protégés au titre des monuments historiques.

Petite enfance : 661 places en crèches et 1345 enfants accueillis.

1 134 actions dans le cadre du Programme de réussite éducative.

Enseignement supérieur : 20 940 étudiants.

Culture : 350 000 visiteurs dans les musées, 16 000 abonnés dans les bibliothèques.

1 200 associations répertoriées.

Hébergement : 455 720 nuitées en 2011 et 11 500 congressistes accueillis.

150 000 visiteurs à l'Office de Tourisme et des Congrès

Distinctions : L'Unicef a décerné à Besançon le titre de Ville amie des Enfants, et l'OMS celui de Ville amie des Aînés.

Besançon ville active



Culture et patrimoine

À l'époque où les savoir-faire, les compétences, la capacité à innover sont devenus une nouvelle matière première qui fait l'objet d'une compétition acharnée, le projet Besançon 2020 parie sur la connaissance et la culture comme vecteurs de développement et d'attractivité. Besançon a investi fortement dans les arts et la création, afin d'attirer les talents, et chercher également à diffuser cette culture en allant à la rencontre de tous les publics. Besançon, par la qualité de son patrimoine, son histoire ancienne et récente, ses scènes, la richesse des collections de ses musées et de ses bibliothèques, ses associations, est une authentique ville de culture. L'inscription des fortifications de Vauban au patrimoine mondial de

l'humanité, reconnaissance recherchée, a ainsi permis de mettre en lumière aux yeux du monde la qualité exceptionnelle d'une ville chargée d'histoire. De plus, le patrimoine bisontin est désormais soumis au Plan de mise en valeur et de sauvegarde (PSMV), qui assure pour les années à venir un urbanisme maîtrisé et contrôlé, comme en témoigne la Porte Noire, récemment restaurée. La capitale comtoise peut également se targuer de posséder des équipements enviés. La Rodia, la Friche culturelle, accueillent un large public, des associations et compagnies talentueuses et reconnues et une programmation exigeante. Depuis peu, on peut également profiter à Besançon de la gratuité dans toutes les bibliothèques. L'enseignement artistique est dispensé par une équipe exigeante et reconnue dans une école des Beaux-Arts transformée, qui porte désormais le nom d'ISBA (Institut Supérieur des Beaux-Arts).

Bientôt, l'ouverture de la Maison Victor Hugo, les travaux de rénovation du Musée des Beaux-arts et d'Archéologie, le développement de l'Orchestre de Besançon Montbéliard Franche-Comté, la labellisation des « Scènes nationales », l'inauguration de la Cité des Arts, rassemblant Conservatoire et Fonds régional d'art contemporain en un même lieu au sein d'un quartier à vocation culturelle et bien sûr, plus loin, le projet d'une grande bibliothèque universitaire et municipale, sont autant d'éléments qui feront perdurer l'expression de tous les domaines du savoir.

Création de richesses et attractivité

L'agglomération doit faire face aujourd'hui à de nouveaux défis, en France la concurrence entre les territoires pour accueillir les talents, les habitants et les salariés est devenue de plus en plus forte au fil des ans. Mais le projet de ville Besançon 2020 n'opposait pas développement économique et essor culturel. Au contraire, fort de la conviction qu'ils se nourrissent l'un l'autre, le projet proposait d'agir de concert dans les deux directions, tant l'offre culturelle et le dynamisme de la création sont devenus des facteurs d'épanouissement et d'attractivité. Besançon a ainsi saisi les opportunités créées par l'arrivée de la LGV, renforcé l'attractivité de son territoire





pour le développement économique et l'emploi, encouragé l'innovation et développé ses spécificités. Le maintien de Maty, l'installation de grands groupes (Festina, Leroy, Breitling...), le soutien aux savoir-faire en microtechniques (la Vipère à l'Observatoire...), confirment le renouveau horloger dans la capitale comtoise, capitale du temps. Concernant l'emploi et la lutte contre le chômage, n'oublions le succès de Temis, qui abrite le fleuron de l'économie locale. L'ouverture récente d'un Data center montre également le dynamisme économique du territoire.

L'élaboration d'un schéma de développement touristique, de campagnes de publicité intra et extra muros a permis à la capitale comtoise de se distinguer. Bien sûr, ces actions se sont accompagnées d'éléments concrets, comme la modernisation de l'Office de Tourisme et des Congrès, de l'amélioration de la halte fluviale, de la création de chambres d'hôtel et de mise aux normes du camping, afin d'accueillir les touristes dans les meilleures conditions. Le rayonnement de la ville est passé également par l'accueil de grandes manifestations, sportives, comme le Tour de France ; festives, avec le Morbihan Tour ; culturelles, avec l'exposition Guerlain, par exemple.



L'arrivée de la LGV fut une opportunité unique pour le développement du territoire, au même titre que l'ouverture de la voie des Mercureaux. En cours, la restructuration de la gare Viotte en un grand pôle multimodal est le symbole de ce changement pour la ville et son agglomération. Plus tard, le développement d'un quartier économique sur le site de Saint-Jacques-Arsenal, le futur îlot Pasteur, l'aménagement du quartier Brûlard et les restructurations prévues place Cassin et aux Clairs-Soleils seront autant de développement créateurs d'emplois et de richesses.

Enseignement supérieur et innovation

« La capacité de Besançon à développer l'offre d'enseignement supérieur est un facteur déterminant pour son avenir », prédisait déjà le projet Besançon 2020, écrit il y a six ans. Sûre de ses nombreux atouts, Besançon voulait investir dans le développement de l'enseignement supérieur, de la recherche, favoriser la création sous toutes ses formes, investir dans l'intelligence. Consciente que sa capacité à développer l'enseignement supérieur est un facteur déterminant pour son avenir et que son statut de capitale régionale est conditionné par la richesse des filières offertes, Besançon a multiplié les

actions pour développer l'attractivité de l'enseignement supérieur.

Aujourd'hui, les étudiants bénéficient d'une cité universitaire Canot et d'un restaurant Bouloie complètement réhabilités. Les nouvelles attributions de financement de thèses de recherche, l'ISBA (Institut Supérieur des Beaux-Arts) amené au meilleur niveau national, le développement

« La capacité de Besançon à développer l'offre d'enseignement supérieur est un facteur déterminant pour son avenir. »

de l'école d'ingénieur de l'ENSMM avec le soutien de l'agglomération, l'adhésion de la Ville à la fondation du PRES (Pôle de recherche et d'enseignement supérieur) Bourgogne Franche-Comté sont autant d'arguments qui expliquent pourquoi tant d'étudiants choisissent de mener leurs études à Besançon. Signe de réussite, sur les 195 projets de Labex (Laboratoire d'excellence) présentés au niveau national, 71 seulement ont été retenus, l'un d'entre eux à Besançon, le Labex Action, porté par FEMTO-ST dans le domaine des systèmes intelligents intégrés dans la matière. Par ailleurs, le financement de deux projets d'équipements d'excellence (Equipex) vient d'être obtenu. Des distinctions rares qui font encore plus rayonner les grandes écoles du territoire.

Bientôt, le rapprochement des universités de Besançon et de Dijon, la création de la bibliothèque universitaire et municipale, le projet de création d'une Maison des sciences et de l'Homme à l'Arsenal viendront compléter l'offre, et hisser l'enseignement supérieur aux standards internationaux.

En novembre, le dossier Mairie s'intéressera aux thématiques, « Besançon ville mobile » (transport, réseaux numérique...), et « Besançon, ville désirable » (cadre de vie, logement, sécurité...).

Trier mieux pour payer moins

Collectes : attention, changements !

A partir du 3 septembre, les tournées de collecte des déchets ménagers sont modifiées dans certains quartiers. Dans les rues concernées, un autocollant posé sur le bac précisera le nouveau jour de collecte, qui débutera désormais à 4 h 30 (au lieu de 5 h 30).

Plus de renseignements sur www.grandbesancon.fr, rubrique des déchets ou au 0 800 800 674 (N° Vert)



DECHETS. La redevance incitative "au poids et à la levée" est en place depuis le 1^{er} septembre. Le montant de la facture dépendra désormais du respect de quelques consignes.

Nouvelle redevance, nouveau système de facturation, donc nouvelles habitudes à prendre dès cette rentrée. Désormais, un système informatique embarqué sur les camions-bennes reconnaît les puces électroniques installées sur les bacs gris et permet d'établir la facturation (date, poids, levée...). Chaque redevance sera donc ajustée en fonction des efforts de tri et de réduction des déchets. Une nouvelle grille tarifaire se substitue à l'ancienne, basée sur une part fixe "abonnement" calculée en fonction du volume du bac gris et du niveau de service, et une part variable établie en fonction du poids du bac gris et du nombre de fois où il est vidé. La première facture "RI" ne sera éditée qu'à partir de janvier, mais d'ores

et déjà, les usagers peuvent suivre leur production de déchets sur www.besancon-emoi.fr, où un simulateur permet d'estimer sa facture (des fiches sont aussi disponibles en mairie et sur internet sur www.grandbesancon.fr). Une façon de mesurer concrètement ses efforts et les poursuivre, car ce système de facturation encourage les habitants à déposer moins de déchets dans les poubelles et à présenter un bac plein, pour... alléger sa facture ! Pour accompagner ces changements d'habitudes, un programme d'accompagnement spécifique dans l'habitat collectif est mené en partenariat avec les bailleurs sociaux, et des conseillers répondent à toutes les questions au 0 800 800 674 (n° vert).

ENVIRONNEMENT.

Devenez une famille active !



PHOTO DE FAMILLES MOTIVÉES...

Appliquer des gestes simples permettant d'économiser au moins 10 % des consommations d'énergie dans son logement ou ses déplacements, réduire sa production de déchets, consommer différemment : depuis 2009, 170 "Familles actives pour le climat", volontaires, s'emploient à modifier leurs comportements, à augmenter leur pouvoir d'achat, tout en préservant leur qualité de vie. Cette opération, initiée par la Ville et le Grand Besançon, avec le soutien de l'ADEME Franche-Comté et du FEDER (Fonds européen de développement régional) est renouvelée pour les ménages de Besançon et de l'agglomération. Il suffit de remplir une seule des conditions suivantes : être âgé de 20 à 40 ans ou de plus de 60 ans ; résider en appartement ; être non imposable. Les collectivités accompagnent les participants, proposent des actions concrètes (expertises au domicile, prêt de matériels de mesures tels que caméra thermique, débitmètre...), favorisent des échanges d'expériences et des rencontres conviviales entre familles françaises et allemandes de Freiburg.

Renseignements et inscription

à la Direction Maîtrise de l'Énergie au 03 81 41 56 46 ou secretariat.maitrise-energie@besancon.fr avant le 30 septembre (il reste 40 places disponibles)

A l'heure de la concertation

PUBLICITE. Un nouveau règlement local va entrer en vigueur.

UNE POLLUTION VISUELLE QUI N'EMBELLIT PAS LES ENTRÉES DE VILLE.



Insuffisantes et parfois même obsolètes, les règles (réglementation nationale et arrêtés municipaux) censées assurer la maîtrise et l'harmonie des dispositifs publicitaires, vont céder la place d'ici peu à un nouveau RLP (Règlement local de publicité) initié et élaboré par une vingtaine de communes du Grand Besançon. Objectif principal : concilier la liberté d'expression par le biais de la publicité, des enseignes et des pré-enseignes avec la protection du cadre de vie tout en préservant l'activité économique du secteur et les contraintes d'une ville dotée d'atouts touristiques et paysagers. Une nécessité absolue pour Besançon, ville verte, ville où il fait bon vivre et surtout ville labellisée Unesco pour

son patrimoine historique. En attendant l'approbation du RLP par les élus, le public est invité pour quelques semaines encore à livrer ses observations sur un registre mis à disposition en mairie (Direction de l'Urbanisme - 3^e étage). Une opportunité déjà saisie de nombreuses fois à ce jour, ce qui souligne combien la pollution visuelle due souvent à un excès de messages est un sujet qui touche de près les habitants en quête d'un cadre de vie agréable et d'entrées de ville attractives.

ACCESSIBILITÉ

Initiée par l'Office de Commerce et de l'Artisanat de Besançon (OCAB), l'opération "Cœur de ville plus facile" a pour ambition d'augmenter la fréquentation du centre-ville les samedis en s'appuyant sur le dispositif

FreePass existant.

Concrètement, jusqu'au 31 décembre 2012, tout client ayant effectué le même jour au moins 50 € d'achat dans les commerces du centre-ville se verra offrir 1 heure de parking ou 1 ticket de bus sous forme de FreePass. Seule condition : présenter ses tickets de caisse (hors alcool et tabac) au guichet d'accueil installé place du Huit-Septembre dans un Vitabri décoré aux couleurs de l'opération.



FICHES DE RENTRÉE

Karaté, zumba, yoga, natation, peinture, loisirs créatifs, magie... ?

La Ville, en collaboration avec le CRIJ, met à disposition plus d'une centaine de fiches thématiques, répertoriant pour chaque activité sportive ou de loisir, l'ensemble des structures (associations, Maisons de quartier, clubs, structures privées...)

Ces fiches sont disponibles à Besançon Info'cité à l'Hôtel de Ville, place du Huit-Septembre, du lundi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30, et sont téléchargeables sur le site www.besancon.fr, rubrique sports et loisirs, pratiquer une activité.

MUSÉES

Comme chaque année, le Journal des Arts a publié son palmarès des musées 2012. Ainsi le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie figure en très bonne place du classement général des 303 musées sondés. Pointant à la 18^e place derrière le musée du Louvre, le musée d'Orsay, Les Arts déco, le Palais des Beaux-Arts de Lille, il devance le musée des Beaux-Arts de Rouen, de Nantes, de Dijon et de Paris, le musée national du Moyen Âge, Les Abattoirs de Toulouse, le musée Granet à Aix-en-Provence ainsi que le musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Egalement 30^e au classement "Dynamisme", il apparaît au 5^e rang (sur 30) du classement "Conservation" et surtout en 5^e position des 10 premiers musées des Beaux-Arts de villes de plus de 100 000 habitants.

CONCOURS.



« Moi dans ma ville »

Pour la 5^e année, la Ville de Besançon organise un concours photo ouvert à tous, amateurs et professionnels, dont les plus beaux clichés sélectionnés par un jury illustreront le calendrier 2013 de la Ville. Après "Besançon grandeur nature", "L'art de vivre à Besançon",

"Couleurs" et "L'eau dans la ville", le thème retenu cette année est "Moi dans ma ville".

Le principe est simple : il s'agit de constituer un calendrier à partir de portraits ou auto-portraits mis en scène ou pris sur le vif dans un cadre bisontin.

Chaque candidat pourra déposer jusqu'à 20 photos maximum avant le 30 septembre à minuit dans la rubrique "concours calendrier 2013" de la photothèque en ligne sur le site www.besancon.fr (accessible également depuis la page d'accueil par l'entrée "concours photo"). Chacun des 16 lauréats sera récompensé par un bon d'achat de 150 € à valoir dans un magasin spécialisé de la place. A vous de jouer !

MAIRIE, CCAS, PRÉFECTURE ET ARS : VISIBLEMENT
TOUT LE MONDE ÉTAIT SUR LA MÊME LONGUEUR D'ONDE.

Diagnostic partagé

SANTÉ. La Ville, la Préfecture et l'Agence régionale de Santé ont contractualisé leur engagement commun.



Né avec la loi "Hôpital, patients, Santé et Territoires" de 2009 qui marque l'introduction d'un volet médico-social dans le champ jusqu'alors exclusif de la santé, le CLS (Contrat Local de Santé) de la Ville de Besançon, piloté par la Direction Hygiène-Santé, a été officiellement conclu le 28 juin pour la période courant du 1^{er} juillet 2012 au 31 décembre 2014. Pionnière en matière d'avancées sociales et de santé, la capitale comtoise et son CCAS (Centre communal d'action sociale) ont en effet contractualisé leurs actions avec l'ARS (Agence régionale de santé) et la Préfecture. « L'objectif principal est de réduire les inégalités sociales et territoriales de santé notamment pour les personnes en situation de précarité », a souligné Jean-Louis Fousseret avant d'évoquer les 21 actions conduites sur le territoire de la commune par la Ville aux côtés de l'Etat et de

l'ARS, dont, en particulier, l'atelier Santé "Promotion et éducation à la santé", l'atelier Santé Mentale, l'action Halte Relais à destination des aidants familiaux ou encore la Vaccination publique. Signataire du Contrat Local de Santé au même titre que le préfet de région Christian Decharrière, la directrice de l'ARS, Sylvie Mansion, a rappelé que « le CLS mobilisait un peu plus de 3 M€ et avait pour vertu essentielle de coordonner l'ensemble des financements et des acteurs ». Enfin, avant de sortir son stylo, Jean-Louis Fousseret a tenu à exprimer sa ferme volonté de « lutter contre l'alcoolisation massive des jeunes, un phénomène inquiétant qui est devenu un véritable problème de santé et de sécurité publique ». Un constat partagé par le préfet et qui se traduira certainement par un avenant au CLS en 2013.

Données synthétiques sur la situation financière de la commune - Budget principal

(Article L 2313-1 et R 2313-1 du Code Général des Collectivités Territoriales)

Ratios	Signification	Définition comptable	Compte administratif 2011 - Ville de Besançon
1	Niveau de service rendu par habitant	Dépenses réelles de fonctionnement / population	1 212 euros
2	Produit des contributions directes par habitant	Produit des impositions directes / population	591 euros
3	Ressources courantes par habitant	Recettes réelles de fonctionnement / population	1 470 euros
4	Effort d'équipement par habitant	Dépenses d'équipement brut / population	325 euros
5	Niveau d'endettement par habitant	Encours de la dette au 31 décembre / population	887 euros
6	DGF par habitant	Dotations globales de fonctionnement / population	304 euros
7	Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement	Dépenses de personnel / Dépenses réelles de fonctionnement	56,6 %
8	Produit des contributions directes / Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte administratif connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal	128,2 % (1)
8 bis	Produit des contributions directes + revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal élargi	NC (1)
9	Marge d'autofinancement courant	Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement	88,8 %
10	Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement	Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles de fonctionnement	22,1 %
11	Encours de la dette exprimée en nombre d'année de recettes courantes	Encours de la dette au 31 décembre / Recettes réelles de fonctionnement	0,6 année

(1) Données issues du dernier compte administratif connu (exercice 2010).

Restos du Cœur

ENCHÈRES.

A l'initiative de Jean-Charles Diéterlé et Gérard Dal Molin, Micropolis accueillera le dimanche 28 octobre prochain une manifestation baptisée "Les Enchères du Cœur" et parrainée par Philippe Labro, à la fois journaliste, écrivain et réalisateur. A partir de 14 h, Maîtres Gérard Dufrêche et Jean-Paul Renoud-Grappin, commissaires priseurs, mettront en vente les objets (valeur minimum estimée à 50 €) offerts pour l'occasion par les particuliers et les entreprises.

Entièrement reversés aux Restos du Cœur du Doubs, les bénéficiaires de la journée contribueront à financer une partie de la prochaine campagne hiver.

Pour en savoir plus :

03 81 41 92 11

ou 06 88 86 96 22.

De nouvelles antennes sociales

PROXIMITE.

Décentralisées, ces structures de conseils, d'aides et d'accompagnements vont s'installer au plus près des habitants.

Dans un souci de proximité et de réactivité avec les administrés voulu par la Ville et mises en place par le Centre communal d'action sociale avec différents partenaires, trois nouvelles antennes sociales décentralisées vont ouvrir leurs portes. Après Palente-Orchamps il y a 18 mois, qui faisait figure de site-test. Planoise (9, rue Picasso), Montrapon-Fontaine-Écu (7, rue de l'Épitaphe) et Battant (12, rue Champrond) seront opérationnelles entre mi-septembre et mi-octobre, suivies par la Grette début 2013. Grâce à des accueils et permanences assurées du lundi au vendredi, les habitants pourront y trouver maints services, conseils, informations et réponses, dans les situations d'urgence (aide alimentaire...) mais aussi dans la résolution de difficultés passagères comme se faire guider dans les démarches de recherche de logement ou d'emploi, d'accès aux droits, aux prestations sociales et aux soins, de reprises d'études ou de formations... Autant d'accompagnements précieux qui seront complétés



AVANT LA FIN DE L'AUTOMNE, TROIS ANTENNES SUPPLÉMENTAIRES AURONT OUVERT LEURS PORTES. ▲

par des dispositifs de conseils (gestion de son budget, micro-crédit personnel) d'aide au projet.

Au-delà d'une assistance et d'un secours nécessaires, ces antennes sociales devront permettre à chaque habitant qui le souhaite

de pouvoir bénéficier d'ouverture sur de nouvelles perspectives, comme l'accès aux loisirs, la participation à des ateliers ou à la vie de son quartier.

Renseignements : CCAS
9, rue Picasso. Tél. 03 81 41 21 21



Bienvenue au nouveaux Bisontins

ACCUEIL.

Lorsque l'on arrive dans une nouvelle ville, il n'est pas forcément évident de s'y retrouver au milieu de toutes les démarches à effectuer : gaz, électricité, impôts, inscriptions à l'école, à la bibliothèque...

Le 29 septembre au Kursaal, la Ville organise une grande réception où seront présents différents services municipaux, des prestataires extérieurs, des associations et des services publics à destination des nouveaux Bisontins estimés, chaque année, entre 1 700 et 1 900. Autour d'un café-croissant en début de matinée et d'un pot de l'amitié vers 11 h, cette réception est également l'occasion pour eux de faire connaissance avec les élus puisque le maire et plusieurs adjoints seront présents. Les invités se verront remettre un chéquier "passe-partout" leur offrant des réductions sur les loisirs dans la région et pourront participer à un grand tirage au sort avec de nombreux cadeaux à la clé.

"Patrimoine vivant »

CONCOURS.

Au vu du succès remporté par la première édition lancée en 2011, les membres du Réseau des sites Unesco de Franche-Comté et de Suisse (Besançon, Arc-et-Senans, Salins, Le Locle - la Chaux de Fond) organisent un nouveau concours photos dont la thématique est le "Patrimoine vivant". Les participants ont jusqu'au 31 octobre pour déposer au maximum 3 photos par site (animation, nature atmosphère...), accompagnées d'un titre et d'un commentaire, sur http://www.flickr.com/groups/reseau_des_sites_unesco_concours2012/

GRUPE UMP ET NOUVEAU CENTRE



« Fontaine-Argent-Beyrouth »

« ... C'est Beyrouth ... ! » Ainsi s'exprimait récemment la presse pour décrire les travaux du tram Avenue Fontaine-Argent !... N'a-t-il pas fallu détruire et remplacer le grand collecteur d'égouts, enfoui à 2,5 mètres du sol, construit en pierres de tailles, mais ne pouvant, paraît-il, résister aux vibrations du tram ? Des millions d'euros dépensés. Pour une ville de 120 000 habitants, une agglomération de 180 000, n'y avait-il pas d'autre alternative ? Un bus à haut niveau de service, trois fois moins cher qu'un tram, plus diffus, plus complet en termes de services rendus à la population : (quadrillages, pôles d'échanges plus nombreux) à Besançon mais aussi sur tout le territoire du Grand Besançon, n'était-ce pas la meilleure, la plus sage des solutions ?...



Jean ROSSELOT
Conseiller municipal
Groupe UMP et Nouveau Centre

Impôts : qui paie quoi ?...

En 2011, la pression fiscale à Besançon était de 128 % alors que les autres villes de même capacité passaient de 120 % à 112 %. Jean-Louis Fousseret choisit de "taxer" malgré sa parole de ne pas augmenter les impôts. Conséquences : les classes populaires, familles moyennes avec enfants, quittent la ville et 2 000 enfants de moins de 15 ans ne sont plus scolarisés à Besançon depuis 2001. Pour stopper l'exode des Bisontins, il faut s'engager à réduire les impôts de 2014 à 2020 sinon, seules les classes à hauts revenus, socle électoral évident du Maire, profiteront des atouts de la ville au détriment de ceux qui l'ont élu.

Idem pour les promesses du gouvernement Hollande lancé dans le matraquage fiscal à hauteur de 7 milliards d'euros. La rentrée douloureuse, c'est maintenant !



Michel OMOURI
Conseiller municipal
Groupe UMP et Nouveau Centre

Rentrée scolaire : la facture est salée

Les projets mal ficelés imposés aux Bisontins s'accumulent et commencent à coûter très cher. Pour cette seule rentrée scolaire, on découvre que la super cuisine centrale de près de 11 millions d'euros démarrée en 2005 ne produira toujours aucun repas pour les cantines des écoles et crèches bisontines ! Par ailleurs, après la généralisation autoritaire des parkings payants et les désagréments liés aux travaux du tramway infligés aux Bisontins, une très forte augmentation du prix des abonnements de bus Ginko Diabolo des scolaires vient d'être imposée : entre 61% et 80% de hausse des tarifs ! Une fois de plus, le pouvoir d'achat des familles est violemment attaqué. On nous avait pourtant promis que la facture n'augmenterait pas !



Élisabeth Mireille PÉQUIGNOT
Conseillère municipale
Groupe UMP et Nouveau Centre

Tél. : 03 81 61 51 15 - Fax : 03 81 87 80 71. Courriel : ump.groupe@besancon.fr

GRUPE AU CENTRE ENSEMBLE

Coup de Foudre interurbain !
L'effet TRAMWAY

Avez-vous regardé attentivement le Maire de notre ville, lors de la pose et soudure du 1^{er} rail du TRAMWAY, le 22 juin 2012 ? Etiez-vous au Rendez-vous ? Nous, oui. Seul groupe politique d'opposition présent. Nous souhaitons comprendre. Et nous avons vu le regard du Maire : le bonheur à l'état pur ! Sans nul doute, l'effet TRAMWAY ! Pour lui, euphorie et récompense. Pour nous, véritable haut-le-cœur. Tradition contre Modernité ? Non, il en va bien d'autre chose. Tout de même, pour notre "ville verte" et "ville d'art et d'histoire" : - Des milliers d'arbres centenaires, arrachés, eux qui étaient le "poumon de la cité". - Une architecture de plus en plus galvaudée avec le Pont Battant désormais disparu, la Caserne Vauban rasée et tant d'autres choses... La modernité n'exclut pas la mémoire. La modernité ce n'est pas être à la mode. Et nous savons bien aussi que l'argent n'est pas un but mais un moyen, pour peu qu'il ne nous fasse pas simplement perdre notre âme. Alors même blessés, restons confiants.



Monique ROPERS
Présidente du groupe politique "Au Centre Ensemble"
Conseillère municipale

Tél. : 03 81 61 59 34 - Courriel : auctreensemble.groupe@besancon.fr

GRUPE MODEM



« Chère rentrée »

La rentrée s'annonce difficile pour les familles bisontines : rattrapage des facturations de gaz, hausse des fournitures scolaires... Sujet récurrent depuis trois mois : l'augmentation du coupon Diabolo des bus. Ce coupon mensuel réservé aux jeunes passe de 9,30 à 15 euros. Cette majoration est justifiée par un prix inférieur à celui pratiqué dans les autres agglomérations et par une hausse des coûts de carburant. Comme il l'a dit en conseil de communauté d'agglomération, le MoDem déplore que les jeunes et leurs familles, public captif par excellence, aient à supporter une augmentation de plus de 60 %. Le moment est particulièrement mal choisi, les trajets pour les Bisontins, premiers utilisateurs du réseau Ginko, étant allongés du fait des multiples chantiers. Cette hausse de tarif n'encourage pas l'utilisation des transports en commun !



Odile FAIVRE-PETITJEAN
Conseiller municipal
Groupe MoDem

Tél. : 03 81 87 82 87 - Fax : 03 81 87 82 88. Courriel : modem.groupe@besancon.fr

GROUPE ALTERNATIFS



Pourquoi composter nos biodéchets

En juin 2010 les élus du SYBERT ont décidé de ne pas construire de nouveau four d'incinération ou un autre outil industriel (comme un méthaniseur) pour traiter les déchets du bac gris. Cela aurait fait augmenter la facture des habitants de façon importante alors qu'une évidence faisait consensus : les déchets de cuisine n'ont pas leur place dans les bacs gris. Ils doivent retourner à la terre. Et justement, comme ils constituent environ 30 % du poids de nos poubelles, l'arrivée de la redevance au poids incite fortement à composter. Les habitants du pavillonnaire peuvent choisir d'y avoir recours ou de payer. Ceux des zones urbaines denses doivent eux aussi avoir ce choix. Grâce à la mise en place du compostage collectif, ce sont presque 900 foyers de Besançon qui se sont engagés dans la démarche sur plus de 60 sites et avec l'appui de plus de 100 guides-composteurs bénévoles. Le fonctionnement du chalet de compostage rue de Savoie démontre que des habitants de tout âge, toute culture, sont prêts à faire des éco-gestes. Ils sont fiers de trouver ainsi une forme de participation à la vie citoyenne dans le cadre d'une action collective simple.

Par ailleurs, l'expérimentation en cours dans six restaurants scolaires de la ville sensibilise les enfants et fait toucher du doigt le gaspillage alimentaire propre à notre mode de vie. Et puis le compostage collectif nécessite des partenariats multiples : services voirie et espaces verts des collectivités, syndicats et gestionnaires de copropriétés, bailleurs sociaux, gardiens d'immeubles, associations de locataires, maisons de quartiers, structures participatives des collectivités... l'occasion de rencontres enrichissantes et appréciées, où la notion de démocratie participative et d'autogestion prend un sens concret.

On le voit, le "compostage à tous les étages" dépasse de loin la seule problématique de la réduction des déchets. Il faut lui reconnaître une place originale et novatrice dans notre manière de créer du lien social et de préserver l'environnement. Il faut s'en donner les moyens et faire confiance aux acteurs de ce territoire pour conforter la démarche.



Marie-Odile CRABBÉ-DIAWARA
Conseillère municipale déléguée
Vice-Présidente du SYBERT

Tél. 03 81 41 56 61

Courriel : alternatifs.groupe@besancon.fr

GROUPE SOCIALISTE ET RÉPUBLICAIN



Investir à Besançon : un bon plan

Si Besançon est régulièrement citée comme ville où il fait bon vivre, il faut également savoir qu'elle est une ville où il fait bon investir... la presse spécialisée y consacre régulièrement ses tribunes. Encore récemment, on pouvait trouver dans les colonnes d'un magazine réputé pour ses analyses économiques une comparaison flatteuse : la Franche-Comté serait la "petite Allemagne" de la France.

Et les exemples ne laissent aucune place au doute : les plus cités sont bien évidemment au cœur de la capitale comtoise. Les grosses entreprises qui font notre fierté locale à l'instar de Bourgeois et Maty implantées depuis longtemps, partagent les félicitations avec les brillantes équipes universitaires des laboratoires de Femto-St ou de l'ENSMM. La nouveauté et l'innovation s'invitent aussi régulièrement à Besançon, comme en témoignent l'implantation récente d'un datacenter et le dynamisme exceptionnel de nombreuses entreprises des secteurs de la microtechnique ou du biomédical. Le contexte n'est pourtant pas favorable... Les difficultés économiques peinent à se dissiper. Mais c'est dans les périodes difficiles que vos élu-es ont la responsabilité de tout mettre en œuvre pour que la Ville conti-

nue d'avancer. Même si la philosophie des dernières années était, au niveau national, de prétexter la crise pour justifier l'immobilisme dans bien des domaines, ce n'est pas la nôtre : nous pensons au contraire qu'il faut être encore plus inventifs, innovants, exigeants.

C'est la raison pour laquelle l'action quotidienne des élus socialistes et républicains est entièrement orientée vers la défense et le renforcement du positionnement de Besançon tant auprès des investisseurs, des chercheurs, des chefs d'entreprise qu'auprès de tous ceux qui, jour après jour, sont les pivots de son dynamisme. S'implanter à Besançon, c'est y trouver une qualité de vie reconnue, des infrastructures de transport efficaces et tournées vers l'avenir, un environnement culturel, sportif, éducatif... Bref, c'est y trouver une ville attractive et toujours prête pour de nouvelles aventures. Nous travaillons, pour vous,



à relever en permanence ces nouveaux défis.

Yves-Michel DAHOUI

Adjoint au Maire délégué à la Culture
Président du Groupe Socialiste
et Républicain

Tél. : 03 81 61 50 34 - Fax : 03 81 61 59 94.

Courriel : socialiste.groupe@besancon.fr

GROUPE EUROPE-ÉCOLOGIE-LES VERTS



Explosion du coût de l'abonnement Diabolo

Face à la hausse des prix des carburants, la CAGB a décidé d'augmenter de 61 % l'abonnement Diabolo pour le premier enfant et de 75% pour les suivants. C'est le seul titre de transport qui pouvait compenser le déficit du budget Transports, car son prix était très inférieur à ceux pratiqués dans les autres villes (9,3 et 5,7 euros au lieu de 20). Cette augmentation ne nous paraît pas judicieuse car elle intervient dans un contexte (les travaux du tram) qui perturbe beaucoup le fonctionnement des bus. Elle pose une seconde question : Comment allons-nous gérer les prochaines hausses inéluctables du prix des carburants ? Nous ne pouvons pas continuer à réagir au coup par coup.

Dans le contexte social, environnemental et économique actuel nous devons tout faire pour permettre aux Bisontins d'utiliser les transports en commun à un coût acceptable et accessible à tous. Cela passe par une refonte de la tarification qui prenne en compte les revenus des familles. Le coût de l'abonnement diabolo est le même quels que soient les revenus par foyer, ce qui n'est pas juste sociale-

ment. Cela passe aussi par une augmentation de la participation de la collectivité au budget des transports. Il serait pertinent que le paiement des parcêtres soit utilisé pour le fonctionnement des transports en commun afin de favoriser l'évolution des modes de déplacement, mais cela nécessite une modification de la loi.

Veillons à ce que notre réseau de bus ne se dégrade pas et qu'il irrigue bien, avec l'arrivée du tram, tout notre territoire avec une rapidité, une fréquence et un coût qui le rendent attractif. Nous craignons que la suppression de la ligne 9 soit un premier signe vers une diminution de la qualité de notre service de bus. Les transports en commun sont le moyen de se déplacer le moins polluant et doivent rester le moins cher.



Corinne TISSIER

Conseillère municipale déléguée
à l'agenda 21, l'emploi, l'insertion
et l'économie sociale et solidaire.

Tél. 03 81 61 52 30 - Fax 03 81 61 52 51.

Courriel : les-verts.groupe@besancon.fr

L'actualité du Tram



Le pont Battant a disparu

Segment par segment – 30 au total –, pesant chacun une dizaine de tonnes, le pont Battant a été « désossé » en l'espace de deux semaines et évacué par voie fluviale. Une démolition spectaculaire rendue possible par l'utilisation de deux impressionnantes grues de 500 tonnes installées de part et d'autre du Doubs, et d'une barge acceptant des colis de ce volume et de ce poids. Déchargés côté Battant, les éléments ont été sciés en plusieurs morceaux de 4 à 5 m afin de rendre possible leur évacuation par camion. Concassés ensuite à Devecey par une entreprise spécialisée, les gravats connaîtront ensuite une seconde vie en étant réutilisés comme remblais sur le chantier du Tram. Désormais orpheline, la passerelle provisoire continuera à remplir son office plusieurs mois encore. Jusqu'à la fin 2012 et la mise en service du nouveau pont Battant, plus large (24 m contre 17 m) et interdit à la circulation sauf le Tram, bien sûr, et les modes doux.

Indispensable giratoire

Prolongement logique de la mise à double sens de l'avenue Edgar-Faure, un giratoire, indispensable pour autoriser l'ajout de mouvements de véhicules depuis la rue de Belfort, l'avenue Foch et, à court terme, depuis la gare (1 voie descendante), est en cours de construction. Piloté par la Direction municipale Grands Travaux, le chantier, ouvert le 1^{er} août, devrait s'achever courant octobre avec la livraison d'un rond-point minéralisé en pavés d'un diamètre de 34 m qui proposera une voie non matérialisée de 8 m de large avec 3 bretelles d'entrée et de sortie.



Entrée Nord

Dans le cadre de la création de l'entrée Nord de la gare avec prolongement du souterrain existant pour permettre aux piétons

de déboucher au carrefour des rues Nicolas Bruand et de Vesoul, soit au-delà du faisceau de voies, deux éléments restent à finaliser : la liaison par des escaliers « pas d'âne » entre le souterrain et la rue Bruand plus haute d'une dizaine de mètres ; la

construction d'un parking de 114 places avec mise en service programmée en mars prochain. L'entrée de cette nouvelle aire de stationnement s'effectuera par le bas de la rue de Vesoul, à hauteur de la rue Midol où un carrefour à feux verra le jour.



Sur les bons rails

Il y avait déjà eu la cérémonie de la première soudure, moment symbolique au cœur du calendrier prévisionnel des travaux, le 22 juin, en présence d'une assistance nombreuse. Le 25 juillet, également à la Malcombe, c'était au tour de la pose des premiers rails de faire la une. Un second temps fort qui a trouvé un prolongement le long de l'avenue François Mitterrand à la cadence moyenne de 100 m environ de rails installés par semaine. À chaque fois, les personnels spécialisés du groupement d'entreprises Colas Rail et Alstom, chargé de réaliser la moitié ouest des 14,5 km du parcours, ont multiplié soudures et coulage

en béton avant de sacrifier aux indispensables vérifications techniques portant principalement sur l'écartement des rails qui doit impérativement être compris entre 1433 et 1436 millimètres. Du travail de haute précision donc qui s'est déplacé fin août dans le secteur du CHRU Jean Minjot, boulevard Flemming, au centre ville (place de la Révolution) mais aussi dans la partie Est du tracé (rue des Cras et boulevard Léon Blum), dévolue aux entreprises Eurovia et Bonnefoy. D'ici à la fin 2013, pas moins de 7 fronts de chantier seront nécessaires pour mener à bien la pose de 29 km de rails au total.

L'arrivée prochaine du Tramway est l'occasion pour le Grand Besançon de repenser le mode de paiement des usagers qui pourront circuler indifféremment dans les bus urbains, les cars périurbains et le Tram. D'où l'idée d'instaurer un système unique de titres de transport facilitant le passage d'un mode à l'autre. Au terme d'une procédure d'appel d'offres, le groupement Vix technology & Parkeon a été retenu pour fournir le nouveau système de billetterie qui équipera l'intégralité des véhicules du réseau Ginko dès 2014 et du Tram en 2015. Pour mettre en œuvre ce projet, les deux sociétés qui emploient environ 750 personnes sur Besançon, recruteront une quarantaine de collaborateurs supplémentaires l'espace d'une année. Déjà associées dans 12 autres projets Tramway (Caen, Bordeaux, Rouen...), Parkeon et Vix technology fourniront les distributeurs automatiques implantés dans les stations du Tram pour la première entreprise, le système central



Ticket et cartes à puce

billettique et l'intégralité des équipements de validation pour la seconde. Si le ticket papier unitaire pour les usages occasionnels aura toujours droit de cité, les cartes à puces anonymes ou personnalisées feront leur apparition vers la mi-2014. En atten-

dant que se développent l'intermodalité (Parcs Relais Ginko, TER...), la compatibilité avec d'autres réseaux, équipements et services (stationnement, VéloCité...) et, plus tard, l'achat de titre de transport via le téléphone mobile.

Visite

Heureuse initiative conjointe de la Mission Tram du Grand Besançon et de la société Bouygues TP que d'organiser le 22 juin une visite grand public du chantier de déconstruction du pont Battant. En deux vagues, environ 100 personnes, toutes équipées d'un casque et d'un baudrier, ont pu bénéficier de toutes les explications souhaitées quant à la complexité et l'importance des travaux déjà réalisés et surtout à venir comme le découpage du tablier puis son évacuation par voie fluviale sur des barges. Au terme de la visite, un verre de l'amitié offert par la Mission Tram attendait les participants de chaque côté du pont.



Statue

Retour apprécié « à la maison » le 23 juin pour la Déesse Flore. Rajeunie par une cure de jouvence effectuée au sein de la société ornaise « De l'or et de la lumière » depuis son départ de la place Flore en février, l'œuvre de Just Becquet (1829-1907) a emménagé temporairement place de la Liberté, conformément au souhait du Conseil consultatif d'habitants des Chaprais, son quartier d'élection. Vers la mi-2013, une fois les travaux du Tram terminés place Flore, la Déesse retrouvera son emplacement d'origine.

Soudure

« Nous venons de vivre un moment important, celui de la première soudure du premier rail du premier Tram optimisé de France », s'est félicité Jean-Louis Fousseret devant un parterre d'élus, de représentants d'entreprises, de techniciens et de curieux venus en nombre à la Malcombe assister vendredi 22 juin à cet événement symbolique. Spectaculaire et millimétrée, l'opération exécutée par des personnels de Colas Rail a duré une bonne demi-heure et devra être répétée près de... 4 000 fois pour assembler quelque 3 400 tonnes de rails tout au long des 14,5 km de la ligne.



Double sens

Démarré en novembre dernier, le chantier de l'avenue Edgar Faure s'est achevé avec la mise en service à double sens le 31 juillet après les ultimes travaux de revêtement réalisés de nuit. À 2 x 2 voies entre la place Leclerc et la rue Battant, sauf au droit de la demi-lune du Fort Griffon (3 voies) par manque d'espace disponible, l'artère accueille ensuite 5 voies (2 montantes et 3 descendantes) de la rue Battant jusqu'à l'avenue Foch où le carrefour, réaménagé, permet la jonction en double sens de ces deux axes. Rappelons qu'avant d'en arriver là, plusieurs chantiers ont été ouverts successivement : diagnostic archéologique, dévoiement de réseaux, alignement du carrefour avenue Edgar Faure-rue Battant avec la rue des Glacis, modification des voies et reprogrammation du carrefour à feu de la place Leclerc, ou encore construction d'un mur de soutènement d'une centaine de mètres entre l'avenue et le parking le long du rempart afin de créer la 5^e voie.





Portrait : Pierre-Joseph Proudhon

Pour intégrer un peu plus encore le tramway dans son environnement bisontin et franc-comtois, le Grand Besançon a choisi de baptiser chacune des 19 rames du nom d'un personnage ayant marqué l'histoire régionale, voire nationale et internationale. Ce mois-ci : Pierre-Joseph Proudhon.

Bisontin né rue du Petit-Battant « dans la plus pauvre maison de cette rue pauvre » le 15 janvier 1809, Pierre-Joseph Proudhon, fils d'un garçon brasseur et d'une cuisinière, eut le mérite d'être admis au collège royal de Besançon à 10 ans. Brillant élève condamné à emprunter les livres de cours que sa famille ne pouvait lui acheter, il embrasse le métier de typographe à 19 ans et produit en 1837 un remarquable *Essai de grammaire générale*. Récompensé en 1838 par la pension Suard, décernée par l'Académie de Besançon aux jeunes hommes prometteurs, on le retrouve gérant d'une imprimerie à Besançon puis responsable du contentieux d'une entreprise de transport fluvial. Installé dans la capitale, il y fait paraître en 1840 *Qu'est-ce que la propriété ?* Ouvrage où il répond « La propriété, c'est le vol », une affirmation qui suscita bien des réactions hostiles.



Auteur de multiples publications et articles de presse, il est élu à l'Assemblée nationale (1848) avant d'être condamné à 3 ans de prison (1849) pour offense au Président de la République. Jusqu'à sa mort le 19 janvier 1865 à Passy, Pierre-Joseph Proudhon, tout à la fois anarchiste, journaliste, ami de Courbet, polémiste et franc-maçon, continuera à développer ses théories mondialement connues tout en essayant de créer une Banque nationale du peuple, ancêtre des sociétés coopératives et mutualistes d'aujourd'hui.

connues tout en essayant de créer une Banque nationale du peuple, ancêtre des sociétés coopératives et mutualistes d'aujourd'hui.

INFOS TRAM

VISITES DE CHANTIER...

Le succès rencontré par l'ouverture au public des chantiers du pont Battant le 22 juin puis du quai Veil-Picard le 13 juillet a conduit le Grand Besançon, la Ville et les entreprises impliquées à planifier un calendrier de 10 visites guidées mensuelles jusqu'en juin 2013. Les stations témoins de la Grette ouvriront le bal le 8 septembre et seront suivies par les travaux de plateforme et le traitement des vibrations sur la place de la Révolution le 5 octobre, la livraison des 3 colis du nouveau pont Battant les 9 et 10 novembre...

Inscriptions à la Maison du Tram (24, rue de la République) ou au 0 800 71 24 25

... ET DE PROXIMITÉ

Sur la base d'invitations lancées par le Grand Besançon, un cycle de 21 réunions de proximité dans les quartiers en travaux a été arrêté par les élus avec pour objectif de présenter les aménagements futurs du Tram, avant d'engager un échange avec les représentants d'associations, les commerçants, les professionnels, les étudiants... Le premier rendez-vous est fixé le 12 septembre à 19 h pour le secteur Orchamps - Fort Benoît. Renseignements complémentaires : Anne-Catherine Xouillot au 03 81 65 04 14 ou InfoTram au 0 800 71 24 25 ou tramway@grandbesancon.fr

MÉDIATEURS

Cinq médiateurs ont pour mission de répondre aux diverses questions, de trouver les solutions aux problèmes de stationnement ou de déplacement, et d'être les interlocuteurs privilégiés des habitants, commerçants et visiteurs.

Médiateurs de commerces :

- Myriam Gasperment
06 86 51 42 57 - myriam.gasperment@besancon.fr
- Arnaud Favier
06 25 93 35 28 - arnaud.favier@besancon.fr

Médiateurs de travaux :

- Didier Piquard
06 72 47 74 88 - didier.piquard@besancon.fr
- José Moreira
06 76 69 82 21 - jose.moreira@besancon.fr
- Laurent Willemin
06 84 77 53 74 - laurent.willemin@besancon.fr

Un nouveau monument aux morts

Après 88 ans de bons et loyaux services, le monument rendant hommage aux 1531 Bisontins morts pour la France durant la Première Guerre mondiale, va, restructuration de la gare Viotte et travaux du Tram obligent, abandonner définitivement son emplacement actuel sur l'esplanade de la gare Viotte. Ouvert début septembre, le chantier de démolition devrait normalement laisser place nette vers la fin octobre. De l'œuvre réalisée par Maurice Boutterin et inaugurée en 1924, les deux statues de soldat et l'allégorie de la ville, intégreront le nouveau projet de monument. L'urne et les plaques commémoratives avec noms et quelques autres éléments seront conservés. Confié après concours à l'atelier d'architecte urbaniste paysagiste Faubourg 234, celui-ci élira domicile après aménagement sur une place d'armes en béton désactivé de 35 x 40 m. Un mini déplacement d'une centaine de mètres mais, à terme au printemps 2013, un nouveau lieu de mémoire plus dépouillé et enrichi par une statue signée Ousmane Sow et baptisée *L'Homme et l'Enfant*.



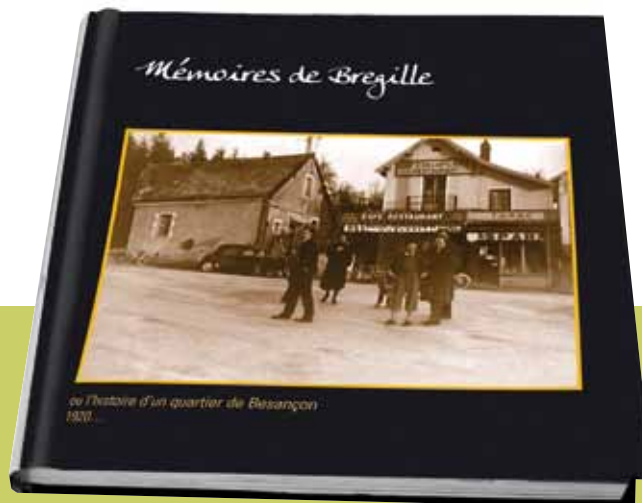
N° Vert 0 800 71 24 25

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

BREGILLE

Un comité quadragénaire

Pour ses 40 ans, le Comité de quartier de Bregille convie les habitants le 8 septembre à une journée festive. Le traditionnel forum de rentrée cette année, qui notamment présente les activités proposées, sera un forum anniversaire ! L'occasion pour le président Jean Gullaud de saluer l'engagement bénévole et les valeurs humanistes héritées des bâtisseurs de la Maison de quartier. « Il s'agit d'animer le quartier, de créer les conditions nécessaires à une connaissance mutuelle des habitants par-delà toutes les différences politiques ou religieuses », écrivait en son temps Pierre Besançon, 1^{er} président du Comité. Une vocation qui perdure à travers les multiples activités et festivités proposées. Adhérent dès l'origine, Hector Tonon se souvient de la construction de la Maison de Bregille : « un préfabriqué de 100 m², monté sur le temps libre de bénévoles enthousiastes, avec l'aide matérielle de la famille Mathey (Cedis) et le soutien du maire d'alors Jean Minjoz. Transformé en dur, le bâtiment est inauguré en 1979 en présence de Robert Schwint. » Propriétaire du terrain, la municipalité signe avec le Comité, propriétaire des murs, un bail emphytéotique qui sera renouvelé en cette date anniversaire. Pour qui souhaite en savoir plus, l'ouvrage *Mémoires de Bregille*, édité par le Comité de quartier, raconte l'histoire de l'association et de toute la colline.



Programme

Avant l'apéritif offert à midi, une déambulation s'élançera de la place des Vareilles à 10 h. Des stands présenteront les activités de la Maison de quartier, avec démonstrations de Taï Chi et de sabre japonais, jusqu'à 17 h, moment du concert choral. A retirer sur place, le n° spécial du Journal de Bregille détaille le programme de ce samedi 8 septembre.

Contact : 03 81 61 70 37 et comite.comite-quartier-bregille@orange.fr



20 bougies pour le CAEM

Depuis deux décennies, le Carrefour d'Animation et d'Expression Musicales de Planoise propose aux enfants, jeunes et adultes, une pédagogie innovante basée sur la dynamique de groupe et les rencontres

inter instrumentales. « On ne fait pas de la musique, on joue de la musique », aime rappeler Jean-Baptiste Chané, musicothérapeute et directeur de la structure, forte d'une équipe d'une douzaine de salariés et

musiciens. Pour cette rentrée (reprise des cours le 17 septembre), profitez des journées Portes ouvertes avec les enseignants (samedi 8 de 9 h à 13 h et samedi 22 de 10 h à 17 h, à l'occasion du Forum des associations de Planoise) pour découvrir la palette d'activités proposées : guitare, basse, batterie, claviers, cuivres, percussions, cordes et même du cor d'harmonie... mais aussi musique assistée par ordinateur ou encore chorale, qui reprend cette année en compagnie d'une nouvelle intervenante. Il y en a pour tous les goûts, tous les niveaux et tous les âges avec toujours la pratique d'instruments en groupe. Les plus jeunes, depuis l'éveil musical pour les 3-6 ans jusqu'aux ados (11-18 ans) testent tous les instruments avant de se décider pour celui de leur choix. Enfin, parce que la musique, ça se partage, le CAEM propose de l'accompagnement à la scène en partenariat avec la Brasserie de l'Espace, une fois par trimestre : « Une soirée concert qui permet aux ateliers de faire l'expérience du public ».

Carrefour d'Animation et d'Expression Musicales
13 A, avenue Ile-de-France.
Tél. 03 81 51 21 36.
Site : www.caem-besancon.fr

PLANOISE



◀ UN ESPACE DE RESPIRATION ET DE DÉTENTE...

Le parc urbain prend forme

Vingt hectares, comme un poumon vert au cœur de ce grand quartier : le parc urbain est indissociable de la vie des Planoisiens. La deuxième phase d'aménagement de ce périmètre, dans sa partie Est

-derrière la piscine La Fayette-, inaugurée fin juin, a permis aux habitants et aux visiteurs d'en profiter durant la saison estivale. «Grâce à ce nouvel espace de respiration et de détente, Planoise est en connexion

directe avec la nature», a souligné Jean-Louis Fousseret. Une passerelle en bois située en fond de doline pour éviter la zone humide, un cheminement discret au milieu de la pelouse, et des murets en pierre sèche bordant une esplanade permettent de se poser et de contempler le paysage. De ce belvédère, on est en lisière de forêt, entre Besançon et Avanne : la vue bien dégagée permet de prendre toute la mesure de ce vaste espace de verdure dont le profil suit la forme d'un arbre. «*La couronne est constituée par la partie boisée, le tronc par le cheminement principal et les racines par les chemins de traverse qui se connectent à Planoise*», explique Didier Pasquier, ingénieur en charge du projet à la direction Grands Travaux. Après les premières réalisations dans le parc, débutées en 2007 dans sa partie nord-ouest avec des allées piétonnes, aires de jeux et de pique-nique, bancs et bornes fontaine mais aussi de nombreuses plantations, cette deuxième tranche réalisée dans le cadre du PRU (Programme de rénovation urbaine) sera suivie d'une dernière phase consacrée à la création de chemins de randonnée.

SAINT-FERJEUX

Éternelle Cavalcade

C'est une manifestation qui rythme la vie du quartier depuis 65 ans et marque la fin de l'été. Dimanche 9 septembre, la Commune Libre de Saint-Ferjeux - La Butte organise sa traditionnelle Cavalcade entre 14 h et 19 h. Bonne humeur et éclats de rire sont de mise à l'occasion du défilé de ce grand cortège composé de 15 chars «*décorés par les bénévoles et les associations amies qui ont travaillé quinze jours durant à Micropolis*», précise Alain Perret, président du conseil d'administration. La joyeuse troupe descendra la rue de Dole jusqu'à la place de la Bascule au son de l'harmonie municipale, de musique country et de bien d'autres airs entêtants. Des sachets de confettis et des bombes à fil seront mises en vente tout au long du parcours. Les bénéfices de cette grande journée festive serviront à financer et à livrer 700 colis de Noël aux personnes de plus de 70 ans résidentes du quartier, ainsi que la distribution de mandarines dans les écoles maternelles. Comme le veut la tradition, Madame la vice-maire Brigitte Ferrand défilera dans la fameuse Clément-Bayard de 1906. Cette année, une pensée toute particulière ira vers "Môssieur le maire", Marcel Cornet, disparu en avril dernier, grand serviteur et pionnier de la Commune Libre en 1947.



CCH BREGILLE / PRES-DE-VAUX

"Les 100 ans du Funi"

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine le samedi 15 (14 h - 20 h) et le dimanche 16 septembre (11 h - 19 h) avec pour thème "Les patrimoines cachés", le Conseil consultatif d'habitants de Bregille / Prés-de-Vaux, s'installe pour deux jours avec l'association Les Amis du Funiculaire sur le site de la gare basse. Les habitants sont invités à découvrir ou redécouvrir le "Funi" dans une ambiance festive et conviviale. Les membres du CCH dressent leurs stands d'accueil sur l'espace libre en face de la Gare basse. Des animations et informations sont organisées tout au long de l'événement avec un temps fort autour du verre de l'amitié. Les visiteurs pourront parcourir les stands de présentation et participer à des visites guidées dans le quartier à la découverte de ce patrimoine "caché".

Tous à la Maison !



BIEN ÉVIDEMMENT LA MUSIQUE SERA AU CŒUR DES PORTES OUVERTES. ▲

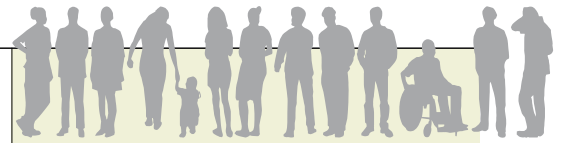
La Maison de quartier Grette / Butte lance la saison 2012-2013 par une journée Portes ouvertes, le samedi 15 septembre de 14 h à 17 h. Cette 3^e édition sera l'occasion pour les habitants de découvrir la palette d'activités très diversifiées proposées par les associations et structures qu'abritent les locaux du 31 bis, rue Brulard, en présence de tous les services de la Maison et du CCH (Conseil consultatif d'habitants) Grette / Butte. Des Portes ouvertes festives qui mettront en lumière la richesse du tissu culturel, artistique et de loisirs proposée : démonstrations de sports d'opposition, de

danse hip-hop, visite virtuelle de la halte-garderie, expositions, ateliers dessins, peinture et musique ou encore tests autour de l'équilibre et de la mémoire figureront au programme, donnant un bel aperçu des temps forts de la nouvelle saison. Buvette et petite restauration seront proposées par l'association Les Femmes des 408 tandis qu'une fanfare assurera l'ambiance tout au long de l'après-midi, offrant un bon équilibre entre amusement et découverte...

Maison de quartier Grette / Butte
31 bis, rue Brulard.
Tél. 03 81 87 82 40

Forum de quartier et visites

Le Conseil consultatif d'habitants de Grette / Butte organise son Forum de quartier, assemblée plénière ouverte aux habitants, le samedi 13 octobre de 13 h 30 à 17 h 30 sur le site de l'ancienne caserne Vauban, avenue du 60^e RI. A cette occasion, une présentation du projet de reconversion de la caserne sera effectuée par la Direction Urbanisme de la Ville et l'architecte-urbaniste lors de visites du site programmées de 14 h à 16 h.



Permanences des élus en septembre

Grette-Butte :

Conseillère municipale déléguée
Annie Ménétrier.
Permanence lundi 3 de 16 h à 19 h,
Maison de quartier,
31 bis, rue Brulard.

Clairs Soleils – Vareilles :

Adjoint au maire Abdel Ghezali.
Permanence mercredi 12 de 17 h
à 19 h, Centre Martin Luther King,
67 E, rue de Chalezeule.

Palente – Orchamps

Combe Saragosse – Vaïtes :
Adjointe au maire Valérie Hincelin.
Permanence mercredi 12 de 18 h
à 19 h 30, Logements-foyer,
rue des Lilas.

Renseignements au 03 81 41 53 72.

CLAIRS-SOLEILS

Prendre de l'attitude en DACEL

Vous voulez danser ? L'association DACEL (Danse-Art-Chorégraphie-Expression-Loisirs) apporte quelques éléments de réponse en proposant la pratique de différents styles comme le hip-hop, la danse contemporaine, la danse afro-caribéenne ainsi que des cours pour les adolescents âgés de 10 à 17 ans du côté de Clairs-Soleils, Bregille, Chalezeule et même Palente. Aborder les problématiques du mouvement, recherche chorégraphique, parcours éducatif et spectacle de restitution : des pistes de travail qui pourront être abordées lors des prochaines portes ouvertes prévues le 15 septembre au gymnase des Clairs-Soleils de 9 h à 13 h 30. Les inscriptions pour tous les cours se feront à partir du 11 septembre à l'école Jean Macé.

Renseignements et réservation :
06 89 91 16 41
ou dacel-tempsdanse@gmail.com

MISATO MOCHIZUKI ET GERD ALBRECHT PARTAGERONT
LE HAUT DE L’AFFICHE AVEC ZUBIN MEHTA (CI-DESSOUS).

ORCHESTRE

Tout pour la musique

Aperçu Déjà soixante cinq ans que le Festival international de musique de Besançon fait ses gammes. Sans avoir pris une ride, le plus vieux rendez-vous musical de la ville célèbre l’enfance avec insolence.

On ne le présente plus tant il est ancré dans le paysage culturel bisontin. Son prestigieux concours de chef d’orchestre a fait sa renommée. En pleine force de l’âge, le festival international de musique de Besançon Franche-Comté choisit cette année de célébrer “l’enfance de l’art”. Pourquoi ? « *D’abord parce que c’est un thème central pour notre artiste associé Gerd Albrecht, qui a le souci de transmettre aux jeunes l’envie de faire de la musique et d’encourager les jeunes musiciens* », explique David Oliveira, ex-directeur du Festival qui a conçu la programmation (voir encadré). Le chef d’orchestre allemand, qui marque son grand retour à Besançon après y avoir remporté le concours de chef d’orchestre en 1957, a fait de “l’enfance et l’avenir” sa devise. Il a créé deux musées sonores à Hambourg et Berlin où le jeune public peut se frotter à une multitude d’instruments. Autre artiste associée, la compositrice en résidence, Misato Mochizuki, travaille elle-aussi régulièrement avec le monde éducatif en intervenant dans les classes. David Oliveira salue ces démarches qu’il estime aujourd’hui nécessaires : « *L’époque où l’on entendait 90 % de musique classique à la radio est terminée. Si l’on ne va pas chercher les enfants, ils ne viendront pas seuls* ». Du 14 au 23 septembre, l’enfance « *au sens large* » sera donc célébrée au travers d’œuvres de jeunesse, de spectacles jeune public et de la présence de jeunes musiciens parrainés par des « *anciens* ».



Nouveauté : un musée sonore éphémère (sur le modèle de celui de Gerd Albrecht) s’arrêtera à Granvelle avant de sillonner la région.

Caisse de résonance

Au fil des ans, le festival a accru son champ d’action et résonne aujourd’hui bien au-delà de la boucle. « *Pour la troisième année consécutive, des quintet investiront les places et les rues des différents quartiers lors de la première journée du Festival, le 14.*

FUMUJ

brise la barrière du silence

A l'affiche

Un groupe de rock peut-il rendre un concert accessible au public souffrant de troubles auditifs ?

Voilà donc le genre de défi que les Tourangeaux de Fumuj vont tenter de relever. Non pas parce qu'ils possèdent un son puissant, des guitares résolument rock

branchées sur le secteur sans discontinuer et une structure électro-club répondant aux normes actuelles, mais bien parce que Fumuj a imaginé un concert d'un genre nouveau. Car depuis la loi du 11 février 2005, *les établissements recevant du public doivent rendre accessibles leurs locaux, mais aussi leurs prestations et cela au regard de tous types de handicap.* Face aux *publics empêchés*, Fumuj propose donc une expérience sensorielle inédite. Sur scène, si le set habituel du groupe ne subit aucun aménagement particulier, c'est un dispositif lié à des effets de lumière, technologiques et interactifs, qui développe le lien unissant le monde du silence à celui des entendants. La batterie est lumineuse, chacun peut voir précisément ce que le batteur joue. Le chanteur s'adresse parfois au public à travers le langage des signes... Dans la salle, on aura pris soin de disposer des colonnes de plexiglas sur lesquelles le public peut poser ses mains et ressentir les vibrations des infra-basses. Munis d'applaudisseurs gonflables qui vibrent au rythme de la musique, tous peuvent prolonger l'expérience au milieu de cette foule devenue lumineuse. Méfiez-vous, les Fumuj avec leur fusion de toute dernière génération ne vous laisseront aucune chance. Sinon vous avez toujours la possibilité de rester au bar pour y déguster une boisson fraîche.

En concert à la Rodia le 29 septembre à 20 h 30.



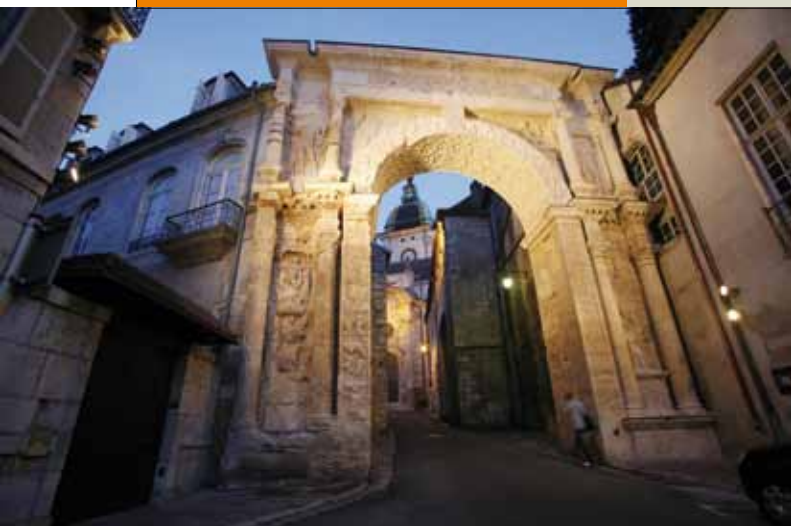
Photo : Kasskara.

VOLONTAIREMENT RARE SUR LA SCÈNE INTERNATIONALE, KRYSZTYAN ZIMERMAN INTERPRÊTERA DEBUSSY AU PIANO.

Le soir, l'orchestre de Besançon-Montbéliard Franche-Comté donnera un grand concert gratuit au Prés-de-Vaux», précise David Oliveira. Au Magic Mirror à Granvelle, le public pourra s'installer tous les soirs autour d'un bon verre de vin et discuter avec les musiciens dans une ambiance chaleureuse. Le Réunionnais René Lacaille y jouera avec ses enfants, tout comme le chanteur guitariste espagnol Vicente Pradal. Bien sûr, le Festival reste l'occasion d'écouter les incontournables du répertoire classique et symphonique joués par les plus grands orchestres. Parmi les moments à ne pas rater cette année, on notera le concert d'ouverture du Brussels Philharmonic le 15, celui de l'orchestre de chambre de Zurich le 20 et celui de l'orchestre symphonique de Bâle le 22. Enfin, le prestigieux Maggio musicale fiorentino dirigé par Zubin Mehta («*l'un des dix chefs d'orchestre les plus connus au monde*», selon David Oliveira) clôturera le festival le 23. Avec Krystian Zimerman, qui jouera Debussy au piano au Kursaal le 19 septembre, il s'agit du clou de cette 65^e édition. Le célèbre pianiste polonais ne donne en effet que 50 concerts dans le monde par an.

Jean-Michel Mathé donne le la

David Oliveira quitte la capitale comtoise pour le Burkina Faso. Des six années passées à la tête du Festival, il tire un bilan positif : «*Sa position unique et centrale dans le paysage culturel local permet de consolider un nombre de collaborations important. En tant que directeur, j'ai joui d'une grande liberté et de la capacité de pouvoir construire beaucoup de choses*». Jean-Michel Mathé, régisseur général de l'orchestre national de Lyon puis directeur du festival de la Chaise-Dieu durant neuf ans prend sa succession à partir du 6 septembre. Les deux hommes se sont régulièrement croisés à Paris pendant plusieurs années, étant membres du bureau de France festivals. Jean-Michel Mathé aura à cœur de poursuivre le travail initié par son prédécesseur : «*Je monte dans le train en marche. 2013 va être une grosse année, avec le concours de chef d'orchestre et les présélections au printemps. Je vais agir dans la continuité de ce qui a été fait, je n'ai pas d'idées préconçues ni de projet révolutionnaire*», confie-t-il.



JOURNÉES

Patrimoine, où es-tu ?

A voir Hôtels particuliers, arrière-cours, villas... Besançon fourmille de lieux atypiques, joyaux architecturaux, masqués derrière de grandes portes closes ou d'épais murs *a priori* infranchissables.

A l'occasion des Journées du Patrimoine, qui ont pour thème cette année "les patrimoines cachés", ces sites se dévoilent quelques heures au grand public les samedi 15 et dimanche 16 septembre. Une soixantaine d'entre eux sont à découvrir dans l'agglomération selon différentes thématiques : au fil du temps, patrimoine religieux, militaire, infrastructures culturelles, scientifiques, savoir-faire et métiers d'hier et d'aujourd'hui. «*Les propositions sont variées, riches, éclectiques, en complète adéquation avec le patrimoine bisontin*», souligne Frédérique Coobar, chargée de développement culturel et touristique. La préfecture, le théâtre musical, la direction

des affaires culturelles ou encore l'apothicaire de l'hôpital Saint-Jacques font partie des incontournables. De nombreux hôtels particuliers constituent des nouveautés à découvrir, comme celui des Bains (villa Médicis) ou encore l'hôtel Pourcheresse de Fraisans, situé Grande rue, qui possède le plus bel escalier sur cour de Besançon caché derrière une banale façade du début du siècle. Afin de varier les plaisirs, l'Office de Tourisme organise des circuits et des visites commentées (autour de la Porte noire, des mosaïques et du square Castan, ou bien des vitraux de l'église de la Madeleine). En parallèle, nombreuses sont les associations qui proposent des animations, ateliers ou

expositions à l'image de Chifoumi avec "Ce qui nous lie" au fort Griffon autour de la bande-dessinée. A noter : le Frac, la Drac et la DACP s'associent autour d'une exposition d'œuvres contemporaines à l'église Notre-Dame, rue Mégevand.

Visites gratuites.

Pass TER "Journées du Patrimoine" valable sur l'ensemble du réseau TER Franche-Comté/Bourgogne : 5 euros.

Inscriptions à partir du 4 septembre auprès de l'Office de Tourisme et des Congrès au 03 81 80 92 55.

Renseignements :

www.journeesdupatrimoine.culture.fr et www.franche-comte.culture.gouv.fr

EXPOSITION

A coffre ouvert

Les archives municipales de Besançon présentent à coffre ouvert, une exposition qui réunit une quarantaine de documents et d'objets étonnants. Ils ont tous été produits ou reçus par les services municipaux depuis la constitution de la commune en 1290. Il a fallu trier, collecter et conserver parmi plusieurs kilomètres d'archives linéaires cet ensemble qui témoigne de faits historiques marquants. Jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, l'essentiel des archives bisontines était conservé comme un trésor dans un coffre solidement cadénassé. Ce coffre s'ouvre au public à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine consacrées aux patrimoines cachés. Affiches et manuscrits, pièces uniques, sont présentés ici en cinq thématiques. Découvrons ensemble leur contenu.

A coffre ouvert, trésors des archives municipales de Besançon, du samedi 15 septembre au samedi 13 octobre.

Salle d'exposition de la bibliothèque d'étude et de conservation, rue de la Bibliothèque (entrée libre et gratuite du mardi au samedi de 14 h à 18 h).



HUIT SIÈCLES D'ARCHIVES PRÉSERVÉES
DANS CET IMPRESSIONNANT COFFRE.



KRESHENDO Soldat du Crépuscule (Ever-est Record)

Après dix piges au moins à se la jouer, Kreshendo arrive en force. Ce hip hop puisé au cœur du rap français de référence (NTM, IAM, Secteur A...), là où la rime est un

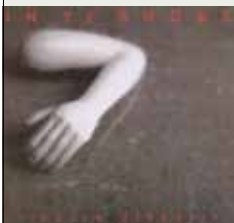
besoin, là où la puissance est interne. Kreshendo, chef de rubrique branché sur le courant subversif, méprise la prétention, le flot inexorable et commercial du rap business. Avec fantaisies paritaires il écoute, il invente, il invite, il invective. Avec frénésie esthétique, les sons sans excès insistent à faire la démonstration, comme si c'était nécessaire, d'un rap mature et décomplexé à l'image de *Je suis hip hop, On veut, Le parchemin de bitume* (il y en a tant). Ce scud aux allures de B.O.F est tout sauf une fiction. Une friction impulsée par une multitude d'invités, sorte de troupe d'élites totalement dévouée à ce *soldat du crépuscule* hors pair.

ROBESPIERRE Robespierre (Autoproduction)

La culture de la mélancolie. La mélancolie, sans doute le ton le plus honnête pour aborder la musique de Robespierre. La musique qui flirte avec nos émois. De vous à



moi, il est question d'acoustiques guitares et de pianos volatiles, sans fureur ni tumulte. La forme de pop ici proposée s'installe sans contrainte dans un tout petit échantillon. 6 titres à peine, que Robespierre, esquisse à grand renfort de formules magiques mélodieuses, un goût certain pour la minutie ornée de pigmentations sonores savoureuses. Des embellies du style *on peut bien monter d'un cran et verser dans le lyrisme* et d'un point de vue purement musical, la guitare égrène des accords chenapans, avec une séduisante cohérence. Robespierre, nourri au hamac, reste soucieux de ses mots, quelques battements de cil, luminosité agile. Ce disque ne devrait pas connaître les affres du rangement.



IN YR SHOES Richard Otomatic (La Grosse Galette)

Décidément, Fred Morel chausse grand. Le sacre du tympan passe par le bureau de recrutement, au rayon tong une nouvelle pointure donc. Le duo

devient trio, écouter ce court album, certains diront mini EP, revient à découvrir un concerto pour mini batterie responsable de tous les solos de chaque titre. Demange, Begnis, Morel, tous bien chaussés, tentent un nouvel essai musical sur le goût, les sens et le plaisir. Prises live, matériel vintage, cela tient régulièrement de l'improvisation audacieuse et maîtrisée. Personne ne sait vraiment qui est ce Richard Otomatic, histoire de brouiller un peu plus les pistes d'une variété-rock expérimentale, ces trois là ont organisé quelques chansons puissantes et électriques. C'était ça ou bien retourner dans cette usine, passer ses journées à emballer des salades bio et des fraises des bois.

VILLA MEDICIS

Résidence Services Seniors

Au coeur de Besançon, face au Parc Micaud

■ **Vivre sa retraite chez soi**
Studios, 2 et 3 pièces tout confort

■ **Disposer de services en toute liberté**
Personnel de qualité, animations chaque jour
Equipe paramédicale
Salon de coiffure & salle de gymnastique

■ **Vivre en toute sécurité et convivialité**
Accueil personnalisé 7j/7 et 24h/24

■ **Profiter d'un cadre de vie privilégié**
Terrasse et jardin
Restaurant gastronomique

Venez découvrir nos appartements témoins
03 81 40 56 50



A partir de 1980 €/mois*

(Petit-déjeuners, déjeuner, forfait ménage et charges locatives inclus)

www.villamedicis-besancon.com

Complétez et retournez ce coupon à :

Villa Médicis Besançon - 4 Avenue Carnot - 25000 Besançon

Je souhaite

- Venir découvrir les appartements témoins sans engagement
- Recevoir une documentation sur la Villa Médicis de Besançon
- Etre contacté par un conseiller pour un échange sans engagement
- Mme M. Prénom : _____ Nom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Téléphone : _____ Email : _____

Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 78, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

*Appartement N°47 sous réserve de disponibilité

www.originalefranche-comte.fr



VIEILLES PIERRES ET JEUNES PÉPITES.



Faire grandir son talent à Besançon pour son travail ou ses études dans une ville d'art et d'histoire, au cœur d'une nature riche, c'est ce qu'on appelle faire d'une pierre deux coups.

WWW.ORIGINALEFRANCHECOMTE.FR

JURA CH



Grand Besançon



g

GRAND DOLE

MI Montbéliard



Franche-Comté
Conseil régional

HANDBALL



▲ **POUR LES BISONTINS, LA BATAILLE POUR LE MAINTIEN COMMENCERA LE 16 SEPTEMBRE AVEC LA RÉCEPTION DE MIOS.**

La nouvelle légion étrangère

L'Espagnole Patricia Jimenez-Alonso, la Monténégrine Mirjana Milenkovic, les Serbes Sladjana Pop Lazic et Jelena Popovic ont posé leurs valises à Besançon durant l'intersaison, donnant une touche très internationale à l'ESB F. Florence Sauval n'avait pas fait de cette option une priorité, elle s'est seulement adaptée au contexte : « *Quand on a eu la confirmation le 20 juin du repêchage du club en LFH, il était difficile d'attirer des Françaises. Et par rapport au budget que l'on avait, on a voulu bonifier le groupe en expérience* ». Les quatre recrues sont ou ont été internationales avec leur sélection respective. « *C'est un bonus en terme d'intelligence de jeu* », ajoute Florence Sauval. On notera que l'ESB F a également pensé à l'avenir en attirant dans la capitale comtoise de jeunes joueuses comme l'ex-Dijonnaise Sabrina Betzer ou la gardienne hon-groise Fanni Cziraki, qui peut prétendre à une place de n° 2 derrière Milenkovic.

L'ESB F veut relever la tête

Reléguée sportivement mais maintenue sur tapis vert – pour la deuxième année consécutive – après le dépôt de bilan du... champion de France ARVOR 29, l'ESB F est à l'aube d'un nouvel exercice en LFH (Ligue Féminine de Handball). « *La saison dernière a été une saison d'observation* », souffle la technicienne bisontine, Florence Sauval, bien décidée à ne plus emprunter des routes aussi sinueuses pour décrocher le maintien. Pour cela, après avoir observé une vague de départs (Callavé, Tizi, Filipovic, Nascimento, Boudan, entre autres), le staff bisontin est passé à l'action sur le marché des transferts, axant son recrutement sur des joueuses étrangères (lire par ailleurs) ayant toutes un certain pedigree. « *Elles doivent nous permettre de ramener une dynamique positive*, espère Florence Sauval, pour qui l'objectif est avant tout de s'épargner de nouvelles frayeurs. *Pour cela, il faudra assurer le maintien le plus vite possible en visant une des six premières places qualificatives pour les play-offs* ». La technicienne ententiste ne se berce pas non plus d'illusions : « *On sera loin de jouer le haut de tableau. Mais derrière Toulon, Fleury, Metz ou Issy, il reste un peu de place* ». Le début du championnat qui verra l'ESB F se frotter à des adversaires a priori à sa portée (Mios, Nice et Dijon en plus de Fleury), sera forcément riche en enseignements...

BRC ESCRIME

Au Besançon Racing Club Escrime, la reprise des cours est fixée au mardi 11 septembre à 17 h 30 (inscriptions dès le 1^{er} septembre). Trois maîtres d'armes y accueillent débutants (1^{ère} séance gratuite) et tireurs confirmés dans 2 salles permanentes dédiées au fleuret, à l'épée et au sabre. Un cours spécial est réservé aux débutants adultes et vétérans. Renseignements et inscriptions au BRC Escrime – 3, rue Delaune (parking privé). Tél. 03 81 40 11 33. Courriel : besanconrc.escrime@free.fr ; Site : <http://brcescrime.free.fr>

BALISE 25

L'école d'orientation de Balise 25 reprend ses activités en septembre (les samedis après-midi à 14 h) pour les personnes souhaitant s'initier ou se perfectionner à la course d'orientation. Une fois la lecture de la carte et l'utilisation de la boussole maîtrisées, celles-ci pourront se diriger vers la course à pied classique mais également le raid, le VTT ou le ski d'orientation.

Informations complémentaires au 06 68 87 64 53 ou contact@balise25.fr ou www.balise25.fr

BESANÇON DOUBS HOCKEY CLUB

Pour les accros du palet, petits et grands, l'heure de la rentrée va sonner le mercredi 5 septembre à la patinoire La Fayette à 18 h 15 pour l'école de glace, les U 11 et U 13, à 19 h 15 pour les U 15 et à 20 h 15 pour les U 18. Renseignements complémentaires au 06 81 06 85 73 ou www.besancon-hockey.fr ou contact@besancon-hockey.fr

SNB

Samedi 15 septembre, le SNB ouvre les portes de sa section aviron. Au menu : initiations pour tous dès 10 ans de 10h à 17 h et surtout, événement rare, baptême de nouveaux bateaux à 18 h en présence d'un parrain exceptionnel, Aldebert, qui dédicacera son dernier album *Les meilleurs amis*. Bien évidemment, un verre de l'amitié ponctuera cette journée conviviale. SNB aviron : 03 81 53 89 40 ou aviron.snb@aliceadsl.fr

BUC ESCRIME

Les entraînements reprennent tous les jours de 17 h à 20 h à partir du lundi 10 au sein du BUC, soit au collège Victor Hugo (rue du Lycée) soit au collège Lumière (rue d'Alsace). Renseignements complémentaires : 06 30 75 77 54 ou deschesbuc@aol.fr

JARDIN

Allez hop, au bureau !

C'est la rentrée, et cette fois, faut s'y remettre. Mais tant qu'à faire, prolongeons le plaisir et végétalisons notre intérieur pour des moments encore bien verts.

Et c'est du côté du bureau que ça va se jouer. Cet espace studieux est souvent austère et nos chères "plantouilles" y manquent à l'appel. Qu'à cela ne tienne, dorénavant elles vont faire partie du paysage... non mais !

Les plantes peuvent vous apporter quelques confort supplémentaires. Bien sûr, on les aime parce qu'elles sont belles, elles nous font le coup du «*Et ton Eden à toi, il est comment ?*» parfois encore, elles nous bluffent par leur générosité, mais elles peuvent aussi nous aider à améliorer nos conditions de vie.

Au bureau, puisqu'il s'agit de lui, certains végétaux sont à préférer à d'autres.

C'est le cas du *Zamioculcas*, originaire de l'est de l'Afrique, il se présente sous la forme d'une touffe de tiges dressées vert sombre aux feuilles brillantes et épaisses. Il a fier allure, le bougre, en plus de supporter fort bien les endroits un peu sombres. Cette plante fait preuve d'une excellente résistance et n'aime pas être trop arrosée. Au bureau, *Zamioculcas* est très intéressant car ses feuilles charnues sont friandes des différents produits contenus dans les encres, les cartouches d'imprimantes, les feutres, les marqueurs et bien d'autres sortes de peinture.



Ceropegia woodii, petite plante appelée également "Chaîne de cœurs" est tout simplement superbe et très design. Originaire d'Afrique du Sud, cette succulente aux tiges pendantes offre des feuilles vert bleuté veiné de blanc argenté à la forme de petits cœurs. Au bureau, elle a le gros avantage d'agir sur les ondes électromagnétiques diffusées par l'ordinateur, la Wifi ou encore l'imprimante. D'ailleurs, traitant également les ondes électromagnétiques, *Crassula ovata* ou l'Arbre de Jade est une plante grasse au feuillage persistant d'une longévité impressionnante puisqu'elle traverse les générations et peut atteindre la hauteur d'un homme. Le Cierge du Pérou entre aussi dans la catégorie, mais lui, avec les épines en plus !

En tous cas, si ces végétaux peuvent vous aider à améliorer votre intérieur, il est certain que la meilleure façon de lutter contre les produits toxiques reste encore l'aération en ouvrant la fenêtre. Et contre les ondes électromagnétiques ? Débranchez !

Roland MOTTE

La question des auditeurs de France Bleu Besançon



Mes tomates sont toutes noires, que se passe-t-il ?

Mildiou de mildiou... Ce champignon microscopique se trouve au sol et est véhiculé par les éclaboussures de l'eau du ciel. Pour peu que votre pied de tomate soit blessé même par une toute petite pique de puceron... Il s'incruste et progresse dans le végétal. Si vos tomates sont attaquées, il n'y a plus rien à faire. Le mildiou va poursuivre inéluctablement son méfait. Retirez les tomates encore non atteintes, laissez les mûrir sur le rebord de la fenêtre. Retirez tous les pieds malades, ne les mettez surtout pas au compost, mais à la déchetterie pour qu'ils soient brûlés.

L'an prochain, changez de coin, pratiquez la rotation des cultures et préférez installer des pieds de tomate greffés qui sont plus résistants naturellement aux maladies !

Retrouvez Roland Motte, tous les samedis matins de 9 h à 10 h sur France Bleu Besançon pour son émission en direct "Samedi chez vous".

Les Champs maudits (C. ed.)

Guy Girard, qui dans deux romans nous a conté l'histoire d'une famille suisse, venue en Franche-Comté en 1770, nous restitue cette fois la vie des Müller entre 1870 et 1900. En décrivant l'existence romancée de trois générations, il fait une large place à la vie des villages comtois, au travail de la terre, à l'élevage et au rôle des fruitières. L'auteur, fort de son expérience de vétérinaire, évoque les recherches de Louis Pasteur et de son disciple, le jurassien Charles Chamberland. Celui-ci a réussi à vaincre la maladie du charbon qui décimait les troupeaux dans "les champs maudits". Un roman solide, une écriture précise, bref un bon ouvrage pour mieux connaître la vie comtoise.



L'invasion de la Franche-Comté par Henri IV (Cêtre)

Le professeur Paul Delsalle, qui est l'un des meilleurs historiens du seizième siècle comtois, s'est efforcé de démêler les rapports conflictuels et compliqués d'Henri IV avec la Franche-Comté. Son ouvrage, rapidement épuisé, méritait une réédition, enrichie au fil de recherches nouvelles. On suit presque au jour le jour la cascade des événements.



Quarante jours avec Jean Vilar (Lansman)

Paul Lerat (1933-2009) a été professeur d'art dramatique au Conservatoire et il a animé pendant plusieurs années le Théâtre de Franche-Comté. Or à 22 ans, jeune étudiant, il avait obtenu une bourse de la fondation Zelligja et rédigé durant quarante jours un journal de bord au plus près du Théâtre populaire de Jean Vilar. Le temps semble loin, mais le regard d'un jeune des années 50, fasciné par un théâtre rénové et bientôt prestigieux, est un témoignage attachant.



Randonnées en Franche-Comté médiévale (Cêtre)

La randonnée est à la mode. Marcel Truche et Christian Bonjacquet ont eu la bonne idée de proposer un itinéraire à la découverte des sites historiques du Moyen-Age Comtois. Après un exposé historique on mesure l'influence des puissants féodaux, et d'abord les Chalon, et les vestiges de leur grandeur.

Jean DEFASNE



Un hymne à la Franche-Comté

Histoire Encore un texte méconnu de Lucien Febvre...

Suite à la publication dans ces mêmes pages d'une évocation des « Bisontins du XVI^e siècle » due à la plume talentueuse de Lucien Febvre, des lecteurs m'ont dit combien il était regrettable que l'œuvre du grand historien soit aujourd'hui si méconnue. Je voudrais réparer une forme d'ingratitude en faisant connaître un véritable hymne à la Franche-Comté rédigé pour la revue *«L'Opinion Economique et Financière»* en 1949.

«Il est peu de réussites, dans la galerie de nos provinces, qui surpasse en ingéniosité cette fine articulation de montagnes, de plateaux et de plaines, cette délicate combinaison, sur un si petit espace, de pâtures grasses, de forêts denses et de céréales nourricières, entre lesquelles, de temps immémorial, firent lien vivant le ruban des vignobles et le cordon des puits à sel... Mais ce qui me frappe pour ma part, c'est l'étonnante puissance d'adaptation aux circonstances de nos gens, leur adresse à tourner en bien ce qui les accable, à faire par exemple de leur terrible hiver de la montagne avec ses gelées à pierre fendre et ses tombereaux de neige déversés sur les toits bruns – précautionneusement repliés comme pour mieux border la maison dans son lit bien chaud – la saison non point où l'on s'endort dans une torpeur de poêle moscovite, mais où l'on invente cent choses ingénieuses, pour gagner sa vie et remplir ses heures ; la saison, à Saint-Claude, où l'on s'avisa de tailler et de polir les pipes, aussi bien que les pierres précieuses où, à Morteau, on se pencha, la loupe aux yeux, sur l'établi d'horloger ; où l'on fabriqua, à Morez, assez de lunettes pour rendre clairvoyants tous les hommes d'Etat de la terre entière – s'ils voulaient seulement, et s'il savaient...



Lourds, nos gens ? Ne discutons pas. Avec notre Pasteur et notre Courbet, notre Proudhon, notre Fourier, notre Considérant et notre Cournot avec nos inventeurs, de Vernier, qui fit... le vernier, à Charles Sauria qui fabriqua les premières allumettes chimiques, de Jouffroy d'Abbans qui lança sur les bassins du Doubs le premier bateau à vapeur, aux frères Lumière, de Besançon, qui mirent en forme pratique le cinéma, et au Comte de Chardonnet qui inventa la rayonne et en installa aux Prés-de-Vaux la première fabrique, on ferait, j'imagine, une assez belle galerie. Gens de bonne race. Je les revois tels qu'au temps de ma

jeunesse, chacun portant encore son uniforme de travail. Voici les cultivateurs, en-goncés les jours de foire dans leur blouse bleue toute raide d'empois, avec parfois de petites broderies blanches au collet, et sur la tête un bonnet de coton, pointu, comme dans les caricatures du temps de Louis-Philippe. Voici, à la ville, dans les rues de Besançon, les horlogers, blouses noires, pantalons gris d'étoffe lourde, sans pli sur le devant, à la Proudhon, grosses lunettes et faces un peu bouffies de sédentaires assis pendant des heures à l'établi. Sous le bras, la boîte d'ébauches, allongée, en carton recouvert de papier marbré. Et parallèlement, ce peuple de vigneron, tout secs, tout noueux, tordu comme de vieux ceps...

Petit monde disparu, ou presque. Avec ses authentiques vertus. Son inlassable patience. Sa ténacité. Sa puissante faculté de s'agripper au sol. Et en même temps, son besoin de s'envoler bien loin, hors du pays natal. En imagination, parfois. En réalité souvent. D'un côté, ceux qui ont fait le vin de Château-Chalon ou l'Arbois magnifique (et d'abord le Ploussard qui fait l'Arbois). De l'autre côté, ceux qui coururent le monde. Devant leur charrette, comme les Granvalliers. Sur un train de radeaux, comme les rudes marinières qui descendaient la Saône, et puis le Rhône, jusqu'à Avignon. Empire de gauche, Royaume de droite : entre les deux rives, ils tenaient le droit fil, louvoyant quand il fallait, mais toujours eux-mêmes comtois jusqu'à la mort. Incapables de se rendre. Et sachant ce qu'ils voulaient.

Et ces armées d'administrateurs coloniaux qui, sur les bords du Tchad ou en Afrique Noire, n'ont cessé de transporter, par dizaines, leur accent franc-comtois et leur bonhomie avisée. Ou

HOMMAGE

Louis-Jean Résal, l'homme de fer

encore, ces phalanges de missionnaires catholiques qui tant coururent au XVIII^e siècle, et courent encore les cinq parties du monde sans qu'ils s'étonnassent jamais de leurs grandeurs. Tous, dès le premier âge, n'avaient-ils point toisé, cent fois, de haut du vieux château ruiné qui domine leur village, notre géant débonnaire, le Mont-Blanc, tout rose les beaux soirs de septembre. Le Mont-Blanc, à qui notre Poupet, familièrement, renvoie son salut par-dessus les nuages...

Quant aux grandeurs politiques et gouvernementales : eh bien quoi ? N'avaient-ils pas eu leur Granvelle, qui gouverna l'Empire sur lequel le soleil ne se couchait jamais ? Ou ce brave croisé, Othon de la Roche, qui partit un matin de Champlitte et se fit, sans plus de surprise, couronner duc d'Athènes ? »

Le « Diderot comtois »

Lucien Febvre avait déjà rendu hommage aux Comtois dans la nouvelle édition de son « Histoire de la Franche-Comté » publiée en 1920. Evoquant les hommes dont il venait de partager le sort au front, il saluait ces « soldats robustes et allants, disciplinés d'instinct et toujours animés par une ténacité inébranlable ». Ayant quitté Besançon en 1912 pour poursuivre sa carrière à la Faculté des Lettres de Dijon, puis à celle de Strasbourg avant d'être nommé au Collège de France, le grand historien est resté fidèle à sa chère Comté.

Interviewé en 1935 par le « Petit Comtois » qui le qualifie de « Diderot comtois » le maître d'œuvre de la « Nouvelle Encyclopédie Française », parla avec émotion de « Besançon qu'il admire, de ses belles fortifications, de la Citadelle dont il déplore le mauvais entretien ». Notre compatriote aurait sans doute applaudi aux récents efforts multiples pour sauvegarder le site prestigieux et le mettre en valeur.

Joseph PINARD



« SOUS LE PONT MIRABEAU
(DE LOUIS-JEAN RÉSAL)
COULE LA SEINE ET NOS AMOURS
FAUT-IL QU'IL M'EN SOUVIENNE. »



Sept ans après son décès en 1919, la municipalité bisontine décida d'honorer la mémoire de Louis-Jean Résal en débaptisant le chemin rural de la Nouvelle Rotonde pour lui donner son nom. Fils de Aimé Henry Résal, polytechnicien et ingénieur général des mines, Louis-Jean, né le 22 octobre 1854 à Besançon, et son frère cadet Eugène Antoine Lazare (1859), sont tombés à l'âge de leurs premiers biberons dans la marmite familiale de la technique de construction des ponts et de la mécanique appliquée. Ingénieur en chef et professeur de mécanique à l'Ecole des ponts et chaussées, Louis-Jean devint directeur en 1896 du service de navigation de la Seine. Considéré comme un des maîtres de la conception des ouvrages métalliques, on lui doit en particulier à Nantes le pont du général de la Motte Rouge et à Paris les ponts Mirabeau - qui inspira Guillaume Apollinaire en 1913 -, Alexandre-III, de Bercy, Notre-Dame sans oublier la passerelle Debilly. Considéré comme le plus grand spécialiste des ponts métalliques de la fin du XIX^e siècle au même titre que Paul Séjourné pour les ouvrages en maçonnerie, l'aîné des frères Résal est distingué en 1911 par le prix Rouville. Auteur de nombreuses publications techniques de référence dont « *Constructions métalliques, élasticité et résistance des matériaux, fonte, fer et acier* » en 1892, il avait également œuvré au sortir de la guerre de 1870 à la l'installation d'un observatoire astronomique dans sa ville natale. Une quête couronnée de succès quelques années plus tard en 1878 avec la création par décret présidentiel d'un observatoire astronomique, météorologique et chronométrique à Besançon.

LA RECETTE DU MOIS

L'aumônière de queues de scampi flambées au cognac, crème de basilic de la "Villa Blanche"

Pendant plusieurs décennies, "Coursaget" à Chalèze, à même pas 10 minutes de la boucle, fut l'adresse privilégiée des Bisontins, venus se régaler de la croûte aux morilles, du poulet au citron du "Barbu", le chef du restaurant blotti sur les rives du Doubs, célèbre pour sa terrasse à la vue exceptionnelle. Au départ du patron, les successeurs conservèrent la formule jusqu'au rachat, il y a 2 ans, par Giani Costa, vésulien, cuisinier confirmé et sa charmante compagne Julie Claudel. Auparavant ils avaient créé, à Battant, le "Cosi", restaurant réputé pour son ambiance, son bar où Julie jonglait avec les flacons (flair bartending pour les initiés), avant de confectionner de savoureux cocktails. Les nouveaux propriétaires (Julie décoratrice autodidacte) ont rajeuni le cadre, renouvelé le mobilier, les éclairages, modernisé les cuisines, agrandi la terrasse avec l'aide précieuse de Jean Philippe Genest, second en cuisine et homme toutes mains, (assisté de Richie), créateur de la magnifique table ronde surélevée de 12 couverts. Au 1^{er} étage, salles de 10 à 80 couverts pour congrès, réceptions, bar "lounge" où officie la souriante Julie. En salle, Michel, Julie (2^e du nom) accueillent, conseillent, assurent un service rapide, efficace. Bonne surprise: au menu du jour de notre visite : salade méditerranéenne, fraîche, brochettes de pou-

let, sauce aux morillons, desserts délicieux. Prix : 12 euros ! A côté du plat du jour à 9,50 euros, d'autres menus de 22 à 55 euros vous attendent. La carte est courte : terrine de Saint-Jacques sur tapenade de tomates, foie gras au vin jaune, sorbet figues sur croûte aux morillons, souris d'agneau au thym, tiramisu aux framboises, tarte meringuée, crêpe Suzette flambée sur guéridon, on en passe, sans oublier l'entrecôte de bœuf d'Angus très rare sur nos tables. Le plaisir sans se ruiner à l'image des pizzas et des remarquables vins sélectionnés.

La recette proposée figure au menu "Jules" à 32 euros. Au fait : une caresse à Jules le charmant chat chéri de la patronne est recommandée !

André-Hubert DEMAZURE

La Villa Blanche à Chalèze.

Tél. 03 81 25 36 52.

Ouvert de midi à 14 h 30

et le soir jusqu'à 22 h 30.

Fermé dimanche et lundi soir.

Pour 4 convives il faut :

- 32 grosses crevettes (scampi) achetées chez votre poissonnier ou en grande surface.
- 4 feuilles de "brick".
- 50 cl de crème liquide.



- 4 cl de cognac.
- 1 bouquet de basilic frais.
- 1 gousse d'ail ciselée.
- Citron, sel, poivre du moulin.
- Huile d'olive.

Préparation :

Dans un poêle, faites revenir les 32 scampi dans l'huile d'olive. Ajoutez l'ail, le basilic, déglacez au cognac, flambez. Ensuite retirez 20 gambas sur les 32, placez les dans une passoire, laissez égoutter. Dans la poêle, avec les 12 scampi restants, ajoutez la crème, laissez réduire à feu doux. Dans chaque feuille de brick, placez 5 scampi par convive et formez une aumônière. Mettez au four à 200° (th. 7) pendant 6 minutes. Dressez sur chaque assiette l'aumônière, arrosée de sauce crémée et entourée des scampi restants.

En accompagnement, Julie, sommelière, conseille un vin de Loire, un Cheverny par exemple. Bonne dégustation.

► LES SUDOKUS DE PHILIPPE IMBERT

Une grille de Sudoku est composée de 9 carrés de 9 cases soit 81 cases. Le but du jeu est de parvenir à inscrire tous les chiffres de 1 à 9, sans qu'ils se répètent, dans un ordre quelconque dans chaque ligne, dans chaque colonne et dans chaque carré de neuf cases. Tout le monde peut jouer, il suffit d'être patient et surtout logique !

3	2	8	9		4			1
4		1				6	3	
	7				1		8	4
		3	2	8				7
		9				3		
	6			7	3	4		
2	3		6					1
	8	5				9		3
1			4		5		6	

FACILE

8		1		9	6		4	2
3	6						8	
		5		8		6		
5			8	9				
9	2				8		4	
			2	4			5	
		7		2	4			
	5						7	9
2	9		5	7				1

MOYEN

5	9			8	1			2
				6		8	4	
	4					1	9	5
				6				9
7	1						8	6
4			1					
9	7	5						
	6	1		3				
3			7	9				6

DIFFICILE

NUMÉROS D'URGENCE

SAMU	03 81 53 15 15 ou 15
POLICE	03 81 21 11 22 ou 17
POMPIERS	18
GENDARMERIE	03 81 81 32 23
URGENCE SANS ABRI	115
HÔPITAL	03 81 66 81 66
URGENCES HOSPITALIÈRES	
Pour solliciter une intervention médicale d'urgence	15
En se rendant au CHU :	
• Hôpital Jean Minjot (Bd Fleming) : urgences médicales, chirurgicales, psychiatriques et cardiologiques de l'adulte.	
• Hôpital Saint-Jacques (Place Saint-Jacques) : - Urgences gynécologiques et obstétriques (pavillon mère-enfant)	
- Urgences pédiatriques (pavillon Bersot)	
SOS MÉDECINS	08 26 88 24 24
SOS KINÉ	soskine.free.fr
MÉDECINS DU MONDE	03 81 51 26 47
consultation gratuite	
MÉDECINS DE GARDE BESANÇON	36 24
MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ	39 66
MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE	
s'adresser à l'Hôtel de Police	
2, avenue de la Gare d'Eau	03 81 21 11 22
• Urgences pharmaceutiques	
www.besancon.fr/pharmaciesdegarde	
• Urgences dentaires	
www.besancon.fr/dentistesdegarde	
CENTRE ANTI-POISON	
• Besançon SAMU	15
• Lyon	04 72 11 69 11
TRANSFUSION SANGUINE	03 81 61 56 15
TRANSPORTS	
SANITAIRE D'URGENCE (ATSU)	03 81 52 12 12
CENTRE ANTI-RABIQUE	03 81 21 82 09
VÉTÉRINAIRES DE GARDE	03 81 52 43 32
week-ends et jours fériés	
SOS ALCOOL	03 81 88 64 63
CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL ASSISTANCE	
03 81 50 03 40 (répondeur 24h/24)	
DROGUE INFOS SERVICE	0 800 231 313
SOLEA	03 81 83 03 32
Centre de soins en addictologie	
CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION	03 81 81 03 57
EN ADDICTOLOGIE (CSAPA)	
SIDA INFOS SERVICE	0 800 84 08 00
SOS CONTRACEPTION IVG	03 81 81 48 55

SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES CONJUGALES	03 81 81 03 90
ENFANCE MALTRAITÉE	119
ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS	03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44
ANTENNE ENFANCE ADO	03 81 25 81 19
MAISON DES SENIORS	03 81 41 22 04
SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT SOCIAL	03 81 41 22 60
SOS AMITIÉ	03 81 52 17 17
LIGNE BLEUE 25	03 81 25 82 58
AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTION	03 81 83 03 19
HALDE	0 810 005 000
CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF)	03 81 83 48 19
LA PORTE OUVERTE (solitude, mal-être, désarroi...)	03 81 81 03 04
L'AUTRE CERCLE (Lutte contre l'homophobie)	06 89 02 17 43

NUMÉROS UTILES

L'administration

MAIRIE	
• Accueil tous services	03 81 61 50 50
www.besancon.fr	
• Formalités administratives	03 81 61 50 50
2 rue Mégevand - entrée C	
Carte d'identité, passeport, élections, état civil, cimetières...	
Du lundi au samedi matin de 8h30 à 12h de 13h30 à 17h30	
• Point public de Planoise - 6 rue Picasso	03 81 87 80 15
Du mardi au vendredi de 8h45 à 12h et de 12h45 à 18h (fermeture à 17h le vendredi) ; samedi de 9h à 12h.	
BESANCON INFO'CITÉ	03 81 625 625
PROXIM'CITÉ	0 800 25 3000
PROXIM'SOCIAL	0 805 01 25 30
CORRESPONDANTS DE NUIT	0 810 600 116
CCAS	03 81 41 21 21
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND BESANÇON	03 81 65 07 00
CONSEIL GÉNÉRAL	03 81 25 81 25
HÔTEL DE RÉGION	03 81 61 61 61
PRÉFECTURE	03 81 25 10 00
ALLO SERVICE PUBLIC	39 39
OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS	03 81 80 92 55

MÉTÉO	0 892 680 225
HORLOGE PARLANTE	36 99

Les transports

SNCF gares Viotte et Auxon-Dessus	36 35
GINKO	0 825 00 22 44
TAXIS BISONTINS	
• esplanade gare Viotte	03 81 80 17 76
• taxis - auto-radio	03 81 88 80 80
INFORMATIONS ROUTIÈRES	0 800 100 200 (24h/24)
PARKINGS CENTRE-VILLE SAGS	03 81 82 22 22

Les dépannages

EAU (Mairie) (en journée)	03 81 61 59 60
ou 03 81 61 50 50	
(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)	
GDF	0 810 433 125 (24h/24)
EDF	0 810 333 025 (24h/24)
DÉPANNAGES-REMORQUAGES	
• 31 août au 7 septembre :	
Carrosserie Mamy Relançons, 03 81 50 44 10	
• 7 septembre au 14 septembre :	
City Car, 03 81 41 12 12	
• 14 septembre au 21 septembre :	
Carrosserie Valero, 06 87 93 71 79	
• 21 septembre au 28 septembre :	
Auto Dépannage Iemmolo, 03 81 50 13 32	
• 28 septembre au 5 octobre :	
Carrosserie Mamy Relançons, 03 81 50 44 10	

Les déchetteries du Sybert

LES ANDIERS (Thise)	03 81 40 09 42
TILLEROYES	03 81 41 33 44

SUDOKUS

3 2 8 9 6 4 7 5 1	8 7 1 3 9 6 5 4 2	5 9 7 4 8 1 6 3 2
4 5 1 8 2 7 6 3 9	9 6 9 4 5 2 1 8 7	1 3 2 9 6 5 8 4 7
9 7 6 3 5 1 2 8 4	4 2 5 1 8 7 6 9 3	6 4 8 3 2 7 1 9 5
5 4 3 2 8 9 1 7 6	5 4 3 8 1 9 7 2 6	2 5 3 8 4 6 7 1 9
7 1 9 5 4 6 3 2 8	9 1 2 7 6 5 8 3 4	7 1 9 2 5 3 4 8 6
8 6 2 1 7 3 4 9 5	7 8 6 2 3 4 9 1 5	4 8 6 1 7 9 2 5 3
2 3 4 6 9 8 5 1 7	6 3 7 9 2 1 4 5 8	9 7 5 6 1 4 3 2 8
6 8 5 7 1 2 9 4 3	1 5 8 6 4 3 2 7 9	8 6 1 5 3 2 9 7 4
1 9 7 4 3 5 8 6 2	2 9 4 5 7 8 3 6 1	3 2 4 7 9 8 5 6 1
FACILE	MOYEN	DIFFICILE

<p>Besançon Info cité</p> <p>Par téléphone 03 81 625 625</p> <p>Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h</p> <p>Par internet www.infocite.besancon.fr</p> <p>Accueil du public Hôtel de Ville, Place du Huit Septembre Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour répondre à vos questions du quotidien : logement, santé, loisirs, famille, sports, enfance, environnement, vie quotidienne et pratique...</p>	<p>Besançon Proxim'cité</p> <p>Par téléphone N° Vert 0 800 25 3000</p> <p>(appel gratuit depuis un poste fixe)</p> <p>Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h</p> <p>Accueil du public Mairie de Besançon, 2 rue Mégevand Entrée A - niveau 1 Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour signaler des anomalies sur l'espace public [éclairage, voirie, tags, déchets...] et obtenir une intervention rapide</p>	<p>Besançon Proxim'social</p> <p>Par téléphone N° Vert 0 805 01 25 30</p> <p>(appel gratuit depuis un poste fixe)</p> <p>Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Accueil du public CCAS, 9 rue Picasso Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30</p> <p>Pour vous écouter, vous conseiller dans les moments difficiles et vous orienter dans vos démarches sociales et administratives</p>
---	---	---