

# BESANCON VOTRE VILLE



# 30 JOURS

# l'actualité bisontine

# **ASSOCIATION**

Pour les écoliers népalais

# TRANSPORTS

5 La Citadelle sans effort

# ÉCONOMIE

CRYLA, nouveau site, nouvel élan

#### SCIENCES

8 La Nuit des Chercheurs

# TOURISME 11 À

bicyclette...



# ÉCONOMIE

12 « Vert(s) des choix solidaires »

#### Ville de

# Besancon

# BESANÇON' **VOTRE VILLE**

2, rue Mégevand - 25034 Besançon cedex Tél. 03 81 87 80 76 - Fax : 03 81 61 59 78 Courriel: patrick.isely@besancon.fr xavier.fantoli@besancon.fr Site internet: www.besancon.fr

#### Directeur gérant de la publication : Jean-Louis Fousseret

Co-directeur: Alexandre Grandvoinnet Rédacteur en chef : Patrick Isely Journaliste : Xavier Fantoli Rédacteurs : Pascal Vernier, Nadine Eybert,

Véronique Vuillemin-Filippi, André-Hubert Demazure, Roland Motte, Éléonore Tournier. Photographes : Éric Chatelain,

Jean-Charles Sexe

Conception éditoriale et graphique : MCM Information (tél. 04 76 03 78 30). Publicité : Agence Elixir, 21 A rue du Refuge (tél. 03 81 81 28 75).

PAO: Françoise Fedi, Jean-François Devat,

Anne-Sophie Rehn. Impression : BLG Toul - ZI Croix de Metz -

54200 Toul - Tél. 03 83 65 20 50. Distribution : Adrexo

Dépôt légal : septembre 2013. Abonnements: 1 an: (18 euros) Tirage: 69 000 exemplaires.

ISSN: 1257-564X

Imprimé sur papier recyclé.

# **MAIRIE**

# l'info municipale

# LE DOSSIER

14 Cent ans de restauration patrimoniale



# L'ACTUALITÉ

# ÉCONOMIE

18 Du haut de gamme!

# SEMAINE

19 Actions, réflexion et sports extrêmes



# URBANISME

20 Quand le bâtiment va...

- 21 Opération réfection
- 26 Expressions politiques

# leTRAMWAY

# l'actualité du Tram



- 22 Pont Canot: fermeture totale
- 23 2 000 soudures en 1 an
- 24 Circulation du Tram : les règles de sécurité

# **QUARTIERS**

# l'info de proximité

# L'ACTUALITÉ

# SAINT-FERJEUX

29 Éternelle Cavalcade



# CHAPRAIS

30 « Une institution! »

# **PLANOISE**

31 Vive la fête... reportée

# GRETTE - BUTTE

32 Bienvenue à la Maison

# Retrouvez la Ville de Besancon sur internet

Site internet www.besancon.fr

Facebook www.facebook.com/mairiedebesancon

Twitter suivez @villedebesancon

Besançon en vidéo sur YouTube www.youtube.com/villedebesancon

Retrouvez également la Ville de Besançon sur Google+... Site mobile m.besan



# LE GUIDE

# culture, sports et loisirs

#### CULTURE

# FESTIVAL L'envol symphonique



Quatuor Minetti (c) Irene Zandel

# **SCENES**

35 Quatre temps un mouvement!

# MUSÉE

En plein chantier des collections

# ARTS URBAINS

37 Nouveau regard sur la ville

# SPORTS ET LOISIRS

# HANDBALL

Le nouveau visage de l'ESB-F

# JARDIN

📴 À l'italienne...

# RENDEZ-VOUS

40 « Place aux Clubs »

# RACINES

# PORTRAIT

43 Victor Considerant

# DÉTENTE

Recette et mots croisés

46 Urgences

# Patrimoine commun

# L'éditorial

# Jean-Louis Fousseret

Maire de Besançon Président du Grand Besançon



**Nous sommes tous amoureux du** patrimoine. Il suffit de voir le succès jamais démenti des journées qui lui sont consacrées chaque année : nous

aimons redécouvrir ce bel héritage traversant les siècles.

Besançon, ville d'art et d'histoire qui a l'honneur d'être inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, est particulièrement riche en la matière. De la Porte noire, édifiée sur l'ordre de Rome, à la Cité des Arts signée Kengo Kuma, 2 000 ans se déroulent, avec une même volonté : créer du bien commun qui sublime son époque et l'inscrit à jamais dans l'histoire de la ville. Sans doute est-ce la raison de notre attachement si profond aux réalisations des siècles passés : chacune semble tendre le témoin aux générations qui vont suivre, pour un dessein commun, à savoir construire une cité agréable, ouverte,

moderne, répondant aux besoins de son époque et de sa population. Se prêtant à tous les styles, la pierre bleue et ocre de Chailluz confère une unité remarquable aux édifices des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. C'est la signature de Besançon, deux tons délicats qui enveloppent la ville.

Mais le patrimoine ne saurait se résumer à de vieilles pierres, si belles soient-elles, de nombreuses réalisations contemporaines de grande qualité en témoignent. Nous pouvons être fiers de ce patrimoine partagé.

trei sui cerement, feom lois fou merch

# → ASSOCIATION



← Un petit geste ici et un grand soutien là-bas.

# Pour les écoliers népalais

Aider les enfants du Népal, « Les Amis de Laprak » en font une priorité et leur fierté. « Depuis 1998, nous oeuvrons en faveur de la scolarisation d'enfants Gurung, dans une douzaine de villages de la région de Gorkha, précise Christian Guillemot, président fondateur de l'association. Grâce notamment à notre dispositif de parrainage, nous accompagnons environ 1 300 élèves de Laprak, de Gumda et de Lapsibot. Plus largement, nous récoltons des fonds pour construire ou rénover des bâtiments scolaires (salles de classe, internats, sanitaires...), fournir du matériel pédagogique, les uniformes, et octroyer des bourses aux jeunes qui réussissent le SLC, l'équivalent du Bac. Quelque 5 000 filles et garçons ont ainsi bénéficié de nos actions.» L'adhésion annuelle de 35 € du millier de parrains et marraines issus des quatre coins de la France, les dons, la vente d'artisanat népalais permettent de financer des projets suivis sur place par une association relais. Des événements ponctuels, organisés dans notre région et au-delà, participent à faire connaître « Les Amis de Laprak », à rallier bénévoles et nouveaux parrains. En juin, par exemple, dans les locaux de la Maison de quartier de Bregille, à l'initiative d'adhérents bisontins, une journée de rencontre a permis de présenter le fonctionnement, les objectifs et les réalisations achevées et futures d'une association qui conjugue enfance et solidarité.

Contact: 03 81 87 51 92 ou www.amis-de-laprak.com

# → UNIVERSITÉ

# Bienvenue à l'UBFC

Réunis début juillet, les conseils d'administration des Universités de Bourgogne et de Franche-Comté (UBFC) ont décidé de créer à une très large majorité l'Université de Bourgogne Franche-Comté, sous la forme d'une « communauté d'universités et d'établissements ». La nouvelle entité à laquelle l'ENSMM Besançon, AgroSup Dijon et l'UTBM Belfort-Montbéliard sont invitées à s'associer par le biais de conventions, verra officiellement le jour en 2014 et aura son siège à Besançon. « Première grande université interrégionale », selon l'expression conjointe de MM Alain Bonnin et Jacques Bahi, respectivement présidents des universités de Bourgogne et de Franche-Comté, l'UBFC, forte d'environ 55 000 étudiants, sera la seule dès l'année prochaine à délivrer l'ensemble des diplômes et à assurer la signature scientifique de ses 5 000 personnels et doctorants.

# → COMMERCE

#### « LA CLÉ MUSICALE »

Bisontine, Maryline Clerget, après ses études de solfège au Conservatoire, a créé « La Clé musicale » le 1<sup>er</sup> juillet 1987, rue Krug, avant de s'installer en 2005, rue des Chaprais. Ses élèves, toutes générations confondues, apprennent en sa compagnie le solfège, de façon ludique pour les plus jeunes, et à jouer du piano (jazz, classique). Les adultes et les jeunes peuvent participer à des stages, à des concerts,

et prendre part à des concours selon leurs thèmes favoris. « Le plus important est que chacun quel que soit son niveau ait le plaisir de



s'exprimer. La musique se partage, l'école permet de mieux se connaître entre musiciens et vaincre son trac », précise Maryline Clerget. « La Clé musicale » propose des concours régionaux et nationaux avec succès puisque, en octobre, 24 de ses élèves sont qualifiés pour la coupe de France EMA à Rungis.

« La Clé musicale » 7, rue des Chaprais. Tél. 03 81 88 72 25.

Courriel: laclemusicale@orange.fr

« LUNA BONG »
Si vous aimez les sports de montagne, la randonnée, « Luna Bong », nom d'un célèbre parcours d'esca-



lade des Gorges du Verdon, est la boutique de vos rêves. Propriété de Joseph Ribeiro, ancien membre de l'équipe de France juniors de canoë et diplômé de l'UFR STAPS Besançon, le magasin du haut de la Grande-rue offre tout un choix de modèles de vêtements techniques chauds et légers, chaussures, bâtons de rando, et sur commande, de duvets en plumes, sans oublier les sacs à dos et les accessoires de trail. Possibilité également de louer skis et raquettes dont il assure l'entretien. « Luna Bong » - 142, Grande-rue (à côté de la maison natale de Victor Hugo). Ouvert du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h 30. Tél. 09 53 82 53 58.

# → TRANSPORTS

# La Citadelle sans effort

Du parking de la Rodia à l'enceinte de Vauban en un quart d'heure. →



# Faire des économies de carburant et de

stationnement, éviter les difficultés à trouver un emplacement aux abords du site : autant de bonnes raisons d'inciter tout un chacun à profiter de la ligne 17 de Ginko pour se rendre à la Citadelle. Nous avons tenté l'expérience cet été avec un premier avantage : laisser gratuitement son véhicule sur le parking de la Rodia et pouvoir prendre un pass Cita'bus (ticket de bus aller-retour + entrée citadelle : 11, 68 €/ adulte; 8,48 €/enfant). Un pass à acheter sur place, au point billetterie ouvert le week-end du  $1^{\rm er}$  au 30 septembre de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30, ou en amont à la boutique Ginko du centre-ville et en ligne. Une famille de touristes belges, bien informée, laisse son monospace et prend ses billets pour 5 personnes : « Nous

avons des amis dans le coin et savons qu'il est plus simple de procéder ainsi, d'autant que ça va nous permettre de regarder la ville pendant le trajet ». Deuxième avantage : en moins de 15 minutes, le bus longe Port-Joint, le SNB, puis rallie le centre Saint-Pierre avant de poursuivre par la place du Huit-Septembre direction les Carmes, la place Victor Hugo et l'ascension vers notre destination finale, en neuf petits arrêts, où le bus nous dépose au pied de la forteresse... Jusqu'au 30 septembre, 17 navettes sont ainsi proposées chaque jour du lundi au samedi (de 8 h 02 à 17 h 50) au départ de la Rodia et jusqu'à 24 le dimanche. La ligne 17 s'interrompt pour l'hiver à compter du 28 octobre.

 ${\bf En\ savoir\ plus: www.ginkobus.com}$ 

# → JEUNES

# La nouvelle Carte Avantages Jeunes est arrivée

# La carte Avantages Jeunes 2013 / 2014 vient de sortir. Pour son lancement une

journée est organisée à la Citadelle, dimanche 8 septembre de 13 h 30 à 19 h. Au programme : concert gratuit de Zaho à 18 h, concerts jeunes talents, spectacles et cadeaux à gagner. L'entrée sera gratuite pour tous. Soutenue par la Région Franche-Comté, la carte s'adresse à tous les jeunes de moins de 30 ans. Elle est en vente toute l'année au CRIJ, dans les caisses du Crédit Mutuel, dans les points de vente partenaires et le 8 septembre lors de la journée à la Citadelle. Pour 7 euros, elle offre de nombreuses réductions et gratuités pour la culture, les loisirs et la vie quotidienne. Cette année, profitez d'encore plus de réductions en créant votre espace perso sur www.jeunes-fc.com.

Renseignements: CRIJ - tél 03 81 21 16 16 - www.jeunes-fc.com

#### HANDICAP INTERNATIONAL

#### KIT PLIO

Pratique, malin et généreux avec ses 10 protège-livres adaptables prédécoupés et préencollés et ses 10 étiquettes autocollantes, le Kit Plio, disponible depuis le 15 juillet, se veut avant tout solidaire et généreux. En effet, 1 € par Kit vendu (au prix de 5 € conseillé)



dans les grandes surfaces, librairies et papeteries, ira financer les actions de Handicap International en faveur des personnes handicapées dans plus de 60 pays. Le Kit Plio, avec cette année les Gaulois préférés des enfants (Astérix, Obélix...) répond également aux valeurs de l'association, qui fête ses 30 ans de solidarité internationale, en participant à l'insertion économique et sociale de personnes handicapées puisqu'il est conditionné en ESAT (Établissement et service d'aide par le travail).

Contact: www.handicap-international.fr

#### ORPAB

# RENTRÉE

C'est l'heure de la rentrée pour les seniors - jeunes ou moins jeunes - qui font partie de l'Office des retraités et personnes âgées de Besançon. Sports et loisirs, information et culture, voyages et détente : il y en a pour tous les goûts, tous les âges avec ce zeste de convivialité qui permet de joindre l'utile à l'agréable. En attendant de pouvoir consulter prochainement le site internet de l'ORPAB, vous pouvez en savoir plus par mail (orpab. besancon@orange.fr), par téléphone (03 81 82 22 05) ou par courrier (7, rue Mégevand).

# AVEUGLES

# **CHIENS GUIDES**

Il arrive trop souvent que des maîtres de chiens guides d'aveugles rencontrent des difficultés pour accéder à un lieu ouvert au public. Une situation intolérable vécue comme une discrimination par les intéressés. Demande-ton à une personne à mobilité réduite de laisser son fauteuil à l'entrée ? Evidemment non! D'où l'importance pour les déficients visuels de voir le public concerné être davantage sensibilisé au rôle du chien guide ainsi qu'au contenu de la loi du 11 février 2005 sur le handicap.



# + DE 600 BOUTEILLES DE CHAMPAGNE + DE 6000 € EN BONS D'ACHAT À GAGNER





UNION DES COMMERÇANTS DE BESANÇON I COMMERCES ET ARTISANAT CHAPRAIS I MARCHÉ BEAUX ARTS I ASSOCIATION PASTEUR I COMMERÇANTS DE ST CLAUDE L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE, À CONSOMMER AVEC MODERATION. e jeu gratuit sans obligation d'achat, règlement sur simple demande à l'Office du Commerce et de l'Artisanat de Besançon.



DU 1 AU 4 PIÈCES à partir de 91000€

- Appartement de qualité avec terrasse ensoleillée
- Stationnement privatif couvert
- ▶ Proximité immédiate : BESANÇON / GARE BESANÇON FRANCHE-COMTÉ TGV / A36
- ▶ Ecole intercommunale bus Ginko Zone commerciale de Valentin

# **DISPONIBILITÉS: 2 APPARTEMENTS**



mail: commercial@pantheoninvest.com Tél. bureau 03 81 53 54 87 ou 09 70 46 25 25 toris d'un appei locati

# → ÉCONOMIE

# CRYLA, nouveau site, nouvel élan



Pour les 80 employés des deux sociétés

CRYLA et CRYLA Développement, le 19 août a été une journée très particulière. La reprise coïncidait en effet avec l'emménagement dans leur nouveau bâtiment sur la technopole TEMIS. Adieu les installations de Fontaine-Écu, étroites et sombres. C'est désormais face aux Montboucons, dans des locaux vitrés, spacieux, que les équipes réunies développeront les activités d'usinage, découpage et injection plastique de précision. «Nouveau site, nouvel horizon, nouvelle énergie!», s'enthousiasme Thierry Bisiaux, directeur général de l'entreprise. «Ce projet renouvelle l'image de la société créée en 1951 mais correspond avant tout à la volonté de réorganiser nos méthodes de travail, d'optimiser les performances et le confort du personnel. Cette évolution s'imposait pour répondre au mieux à nos clients présents et futurs. Le quasi doublement de notre CA en

← Pour Thierry Bisiaux et l'ensemble des salariés, L'AVENIR S'ANNONCE PROMETTEUR.

4 ans nous y a encouragés.» Après des investissements conséquents pour moderniser le parc de 100 machines, la construction d'un bâtiment adapté aux ambitions de l'entreprise est une étape décisive. Tournée vers l'aéronautique, le médical et l'industrie du luxe, CRYLA dispose mainte-

nant, dans un environnement professionnel propice, de 3 200 m² et d'un potentiel d'extension équivalent en prévision de la croissance espérée.

D'un atelier ou d'un bureau à l'autre, les salariés se félicitent de ce cadre de travail tout neuf, ultra fonctionnel. « C'est plein de lumière, ça change. » Responsable de la tribofinition, Dominique, 34 ans de maison, a exercé son métier en sous-sol. « Là, je me retrouve avec de grandes fenêtres sur la campagne... » La qualité environnementale de la structure, en bois du Haut-Doubs, équipée d'un système géothermique, compte dans la satisfaction de tous. L'inauguration le 27 septembre réservera quelques surprises aux invités, notamment la pose en façade d'une fresque signée Renato Manese.

Contact: www.cryla.fr

# → SALON

# ExperTic, à l'heure du numérique

# À l'heure du tout numérique, les entreprises bisontines sont au rendez-vous.

Quelles que soient leurs tailles respectives, le numérique reste un des principaux vecteurs pour un développement durable et significatif. Adopter et maîtriser les outils, c'est sur cette vague de la croissance des usages que le deuxième salon *ExperTic* souhaite mobiliser ses partenaires. Cinquante exposants pour 2 000 visiteurs, le salon tient donc un nouveau langage. Il est fortement question de digital tactile, de PLV numérique, de plateformes collaboratives... Conférences, présentations publiques de scénarii d'utilisation, rencontres..., ExperTic est l'événement numérique de la rentrée pour tous les professionnels, chefs d'entreprises et décideurs.

Salon ExperTic les 12 et 13 septembre à Micropolis.

# → COMMERCE

# LA LAVERIE « CLEAN »

Depuis début juin, la laverie « Clean » offre une nouvelle possibilité de faire



laver son linge avec une multitude de services adaptés aux demandes d'une clientèle soucieuse de prestations de qualité. Myriam Demith a travaillé comme blanchisseuse responsable d'atelier avant de se lancer. Il suffit de déposer son linge et de venir le récupérer lavé, séché, plié (service gratuit). Tarifs: petite machine 3 euros; grosses couettes, couvertures à partir de 4,50 euros ; séchage 1 euro les 10 minutes. Services : repassage soigné, retouches (ourlets, fermetures éclair), enlèvement, livraison. Les étudiants (tarifs spéciaux pour les moins de 25 ans), les mères de famille et les personnes seules devraient être particulièrement intéressés par ce nouveau type de laverie. La laverie « Clean » - 23, rue Ronchaux. Ouverte 7 jours sur 7 de 7 h à 22 h. Tél. 06 13 84 90 48. WiFi gratuit.

# « MCARTRIDGES »

Implantée à Besançon et à Montbéliard « MCartridges » est une entreprise familiale dont Mahiddine Allel est le manager bisontin. Son magasin, ouvert depuis le mois d'octobre dernier,

est le recours et la providence de tous les utilisateurs de l'informatique, du téléphone portable, des tablettes de tous les types.



Spécialiste confirmé, Mahiddine reçoit, intervient à domicile, résout tous les problèmes de votre PC ou de votre MAC. Installation, devis, maintenance, destruction des virus, configuration, installation de l'ADSL, formation: rien ne lui échappe même pas la pose d'alarme ou de vidéo surveillance. Chez lui, vous trouverez portables, batteries, PC d'occasion garantis... et, en plus, vous pourrez faire recharger vos cartouches imprimantes.

« MCartridges » - 69, rue Battant. Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 11 h 15 et de 15 h à 19 h. Tél. 09 80 77 95 81.

# → SCIENCES



# La Nuit des Chercheurs

# C'est dans l'ancien hôpital Saint-

Jacques que la Nuit des Chercheurs s'installe cette année. Pour cette grande première, le site, classé, sera spécialement mis en lumière. Grande manifestation européenne, la Nuit des Chercheurs se décline à Besançon le vendredi 27 septembre, de 19 h à 23 h, à la faveur d'un partenariat entre la Ville, la Région, l'Université de Franche-Comté, le Pavillon des sciences de Montbéliard et le CHRU. Cette 8e édition nous plonge dans l'inconnu: mondes, mots, chercheurs, endroits... et lève un peu des mystères de notre univers. De la voûte céleste au noyau de nos cellules, en passant par le Grand Nord, les civilisations disparues ou encore l'histoire et l'avant-garde de la médecine et de la pharmacopée, on part en voyage, guidés par des scientifiques, des spécialistes, qui savent mettre leurs champ d'exploration à la portée de tous et même, en parler avec poésie.

Alors, pour découvrir les nanotechnologies, s'immerger dans le microscopique, partir sur les traces des expéditions polaires ou dans la Voie Lactée, visiter les coulisses de Saint-Jacques ou enquêter avec un certain Martin à la poursuite du chercheur inconnu, rendez-vous sur le site www.sciences-en-culture.univ-fcomte.fr ou le 27 septembre pendant la Nuit des Chercheurs, événement ludique, interactif et gratuit.

# Juillet-août: prévention

# Les directions municipales Hygiène-Santé et Sports, ainsi que l'ASFODER

(Association des dermatologues de Franche-Comté), une nouvelle fois associées, ont répété inlassablement leur message de prévention face aux risques en matière d'exposition solaire. Un stand « 1, 2, 3 Soleil, à Besançon, je me protège », un jeu de l'oie géant,



un quizz avec à gagner des bobs et des tee-shirts anti-UV, la présence d'animateurs..., ont rythmé une vaste opération de sensibilisation menée durant deux journées spécifiques à la piscine Chalezeule (participation d'une centaine de 6-12 ans) et durant trois semaines à la Malcombe (350 enfants accompagnés souvent des parents soigneusement informés) pendant Vital'Été. Au moins autant concerné que les usagers par les dangers liés à l'exposition solaire, le personnel encadrant sur les deux sites avait été doté de bracelets sensibles aux rayons UV.

← Un kit du «bien profiter du soleil» pour les petits.

# 15 juillet : caméras

# Quatre caméras pour commencer à Battant et Planoise et une trentaine d'ici

la fin de l'année, disséminées également au centre-ville et à la Grette dans des secteurs ayant été le théâtre de plus de 20 faits annuels de délinquance sur la voie publique. En ce qui concerne la lecture des images enregistrées 24 h/ 24, c'est le tout nouveau CSU (Centre de supervision urbaine) qui en aura la charge. En cas de problème, les 3 personnels embauchés par la Ville pour l'occasion pourront alerter les polices nationale ou municipale en fonction de la gravité des faits. Et si ceux-ci se produisent en leur absence, les fautifs ne perdront rien pour attendre puisque les images sont conservées 20 jours avant effacement.

Une vidéo surveillance en continu.







# 8 août: sensibilisation

# La place Granvelle, les abords de la cité des Arts, l'aire de jeux de Velotte, la

place du Huit-Septembre...: autant de lieux où, trop souvent à la nuit tombée, tapage et dégradations sur fond d'alcoolisation excessive mettent les nerfs des riverains à rude épreuve. Un phénomène qui a tendance à s'intensifier au fil du temps et qui a conduit le maire à prendre deux arrêtés municipaux d'interdiction de consommation d'alcool dans l'espace public et de lutte contre les bruits de comportement et nuisances sonores.

Pour tenter de sensibiliser à la notion de tranquillité publique et rencontrer ces noctambules turbulents, Jean-Louis Fousseret et Joël Mathurin, secrétaire général de la préfecture du Doubs, se sont rendus en soirée sur le terrain.

# Juillet-août: culturel



↑ Prowpuskovic a fait découvrir son univers original dans les quartiers, ici à Montrapon.

# Lancée par les Jours de Danse de la Cie Pernette puis le festival Orgue en

Ville, la 2e édition de «Besançon hors saison, un été culturel» a permis de faire se rencontrer la musique sous toutes ses formes et le patrimoine de la ville. Elaborée avec les structures et associations locales, la programmation (39 propositions artistiques et 56 représentations) aura réuni près de 15 000 spectateurs venus soutenir les talents régionaux, nationaux ou internationaux dans différents lieux, tour des Cordeliers, square Castan ou palais Granvelle. Profitant d'une météo favorable (aucun repli ni annulation!), le public est venu nombreux au concert attendu d'Elliott Murphy, a applaudi aux prestations des Bisontins Prowpuskovic et du Quatuor de saxophones réunis autour de Cécile Dubois. Belle réussite aussi pour la déambulation « à la recherche de Victor H. », de la Cie du Colibri, complet à chacune de ses représentations...

# **PROFESSIONNELS**

#### **TÉLÉPROCÉDURES**

Aujourd'hui, les téléprocédures sont obligatoires pour les entreprises soumises à l'impôt sur les sociétés quel que soit leur chiffre d'affaires. À partir du 1er octobre 2013, les entreprises non soumises à l'impôt sur les sociétés ayant un chiffre d'affaires supérieur à 80 000 € devront obligatoirement transmettre leurs déclarations de TVA et s'acquitter de son paiement et de celui de la taxe sur les salaires au moyen des téléprocédures qui constituent une solution simple, pratique et sécurisée.

Ces entreprises et toutes celles soumises à l'impôt sur les sociétés devront également s'acquitter de la cotisation foncière des entreprises (CFE) et de l'imposition forfaitaire sur les entreprises de réseaux (IFER) par un moyen de paiement dématérialisé. Retrouvez toutes les informations utiles sur : impots.gouv.fr/rubrique professionnels ou 03 81 65 65 38 ou 0810 006 882.

# **POLIOS SPP**

Au sein de l'Association des Paralysés de France (APF), un nouveau groupe s'est formé pour recenser, informer les « polios », malades oubliés, en faisant connaître et reconnaître le syndrome post-polio particulièrement invalidant.

Le but : rassembler toutes les personnes atteintes de poliomyélite, échanger, communiquer, partager, faire bénéficier des expériences, des épreuves rencontrées par chacun. Mais aussi recueillir toutes les informations utiles et obtenir du corps médical une véritable reconnaissance du syndrome post-polio. Contacts:

APF Doubs au 03 81 53 34 33 ou dd.25@apf.asso.fr

# ACADÉMIE TCHAÏKOVSKY

# **PORTES OUVERTES**

Mercredi 18 septembre de 17 h à 20 h, l'Académie de musique Tchaïkovsky ouvre les portes de ses locaux au 20 de l'avenue Villarceau. À cette occasion, le public pourra rencontrer les professeurs de piano, violon, flûte traversière et guitare, se renseigner sur les objectifs pédagogiques, les disciplines instrumentales et, bien sur, les modalités d'inscription.

Contacts: 06 31 14 99 26 ou eric.saby@yahoo.fr ou www.academie-musique.com

# **ASSOCIATION**



# « Tour, prends garde! » n'est pas né d'hier - il a été créé en

1929 - mais ce qui fait de lui le plus important club d'échecs de Franche-Comté, c'est moins son grand âge que son nombre d'adhérents et son rayonnement hors de ses murs. « Tout au long de l'année, nos 300 licenciés s'illustrent dans les compétitions organisées par la Fédération française, championnats ou coupes, ou par le club lui-même en interne. Tournois, jeux en ligne, en simultané, parties rapides, éclairs, en individuel ou par équipe de 8, qu'il s'agisse de rencontres jeunes ou adultes, nous participons active-

# Échecs pour tous

ment à la diffusion et à l'essor de cette discipline devenue sportive en 2000, explique Daniel Blardone, président. Nous sommes présents en nationale 1 grâce à notre équipe féminine et à notre équipe mixte, 100 % franc-comtoises! Par ailleurs, deux équipes jeunes (moins de 18 ans) ont été constituées. »

C'est que le club est également une école. Trois animateurs forment un vivier de talents et interviennent en milieu scolaire (primaire, collège, lycée). « À la faveur d'une convention passée entre l'Éducation nationale et la FFE, cette pratique est encouragée dans les classes pour ses vertus éducatives. Tout en jouant, poussés par l'envie de gagner, les jeunes développent observation, concentration,

analyse, stratégie, mémoire », se félicite Daniel Blardone.

Pour la rentrée, le samedi 7 septembre sera journée portes ouvertes au 4 rue des Chalets (Olympe club) de 14 h 30 à 19 h 30. Le mardi suivant, 10 septembre de 17 h 30 et 19 h, enfants et adolescents pourront venir se renseigner et s'inscrire,

Contact: « Tour, prends garde! » au 06 03 68 42 21 ou tpgbesancon@free.fr ou www.tpgbesancon.free.fr

# → MUSIQUE

# François Michaud lâche les chevaux

# François Michaud est on ne peut plus canadien et possède un excellent coeffi-

cient de crédibilité. Vraiment très intéressant de constater qu'il cumule des fonctions officielles, le genre de compliment qu'il fait bon répéter. Au cœur de la boucle, à deux pas des Carmes, quartier réputé paisible, le courant est rétabli. François Michaud a tiré des câbles, poussé les meubles, investit high tech dans un studio d'enregistrement. C'est là qu'il exerce le métier de producer - engineer. Il est à la fois musicien et technicien, un artiste à la base de la création musicale sensible à toutes les oreilles. Tout juste un an d'existence, le Wild Horse Studio ne connait pas la crise. Pourtant rien ne permet de soupçonner ce qui se trame à l'intérieur, seuls les résultats comptent. Shoot the Singers, The Tiger Theory, I was a Cosmonaut Hero...

La liste n'est pas close de ceux et celles qui ont confié leurs destinées entre les manettes digitales de François Michaud et du Wild Horse Studio.

Pour tout savoir: www.wildhorse-studio.com

WILD HORSE STUDIO REMPORTE LA COURSE AU NUMÉRIQUE.





# À bicyclette...

Pour la 5e année, une brigade Été de « Besançon Tourisme et Congrès » a sillonné le centre-ville pendant les mois de juillet et d'août, à la rencontre des touristes. Identifiables à leur tee-shirt bleu tramway, les six jeunes saisonniers avaient pour mission de renseigner, orienter, conseiller les estivants, égarés ou pas, de leur remettre documents et autres flyers, mais également de les soumettre à des questionnaires afin d'identifier leur profil et leur poids sur l'économie locale.

Originalité 2013, l'équipe polyglotte s'est déplacée, en binômes, à vélos. Et pas

n'importe quels deux-roues. La société de Jean-François Walger, « Distrilft », basée à Thise, leur a en effet confié des vélos à assistance électrique Sun City. Un moyen écolo, confortable et facile de débusquer les touristes et de couvrir un secteur plus large! Pour Julia et Isabelle, étudiantes, «c'est un job d'été très intéressant et super sympa! Ce service délocalisé de l'Office, c'est plus que de l'info, c'est de l'échange, de la relation; les gens apprécient énormément, quelle que soit la nationalité! Et parcourir les rues à bicyclette est un vrai plus pour aller à leur rencontre .»

# → SANTÉ



# Tous aux Boucles du Don

# Dimanche 15 septembre, venez randonner à l'occasion

des Boucles du Don, avec le club Kiwanis de Besançon, en faveur des malades en attente de greffe. Si 85 % des Français se disent favorables au don d'organes, seuls 39 % ont pris ouvertement position. Or les besoins progressent, avec 16 000 patients toujours en attente, et sachant qu'un refus de don, c'est 2 à 5 greffés en moins. Rendez-vous de la générosité pour les personnes que seule une greffe peut sauver, les Boucles du Don offrent donc à chacun l'occasion et les arguments pour se déterminer à devenir donneur d'organes ou de tissus. Action menée avec la Ville, le

CADO, collectif d'associations comprenant le club féminin Flora, l'Association des insuffisants rénaux comtois et les étudiants en médecine, pharmacie et kinésithérapie, cette matinée invite à la prise de conscience au fil d'une sympathique randonnée à faire en vélo, rollers ou baskets, sur 20 km, 40 km, ou moins, au choix, avec rendez-vous sur le parking du Géant Casino à Châteaufarine (8 h 30 inscription, 9 h 30 départ). La participation est gratuite et l'objectif visé est à la fois vital et, cette année, solidaire puisque cette 18e édition apportera son concours à l'équipement décoratif des locaux de chirurgie pédiatrique du CHRU Minjoz.

# **EN BREF**

#### REMPLACEMENT

En raison de travaux de renouvellement de ballast programmés jusqu'au 18 novembre, le TGV 6834/35 au départ de Strasbourg à 5 h 30 en direction de Marseille, est remplacé quotidiennement jusqu'au terme du chantier par le TGV 6832/33 qui s'élancera à 6 h 05. Conséquence : l'arrêt à la gare

Besançon - Franche-Comté est décalé à 7 h 50 (au lieu de 6 h 54) et l'arrivée à Lyon Part-Dieu se fera à 9 h 56 (au lieu de 8 h 58).

#### SECOURS POPULAIRE

# BRADERIE...

Mardi 3 (9 h - 17 h) et mercredi 4 septembre (9 h - 12 h), le Secours Populaire Français (SPF) organise une braderie de vêtements à la salle Battant, 48 rue Battant.

# ... ET FOIRE

Toujours salle Battant mais samedi 14 (14 h - 18 h) et dimanche 15 septembre (10 h - 17 h), le Secours Populaire Français propose cette fois une Foire aux livres. Contact: SPF au 03 81 81 63 91

ou spf25@wanadoo.fr

# **BOURSE AUX VÊTEMENTS**

L'Association des Familles de Besançon propose une bourse aux articles « maison » et aux vêtements d'automne pour tous les âges à la salle de la Malcombe. Les dépôts sont programmés les lundi 23 (13 h - 18 h) et mardi 24 (8 h 30 - 11 h), la vente les mercredi 25 (8 h - 18 h 30) et jeudi 26 (8 h 30 - 11 h 30), et la reprise des invendus le vendredi 27 septembre (9 h - 13 h).

Contact: AFB au 03 81 88 47 38

# ATELIER MUSICAL

# POSTE ET FRANCE TELECOM

Ouverte à tous, l'école de musique de la Poste et de France Telecom dispense des cours de divers instruments tels clarinette, batterie, flûte, saxo, violon, guitare, piano, accordéon. Rencontres avec les professeurs et inscriptions à l'occasion de l'AG de l'association le lundi 9 septembre à partir de 20 h dans les locaux de l'association - 6, boulevard

Informations complémentaires au 03 81 88 00 84 ou 03 81 88 11 87 ou amptt@laposte.net

# ÉCONOMIE



← INTERMED ET D'AUTRES ACTEURS LOCAUX DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ONT RENDEZ-VOUS PLACE PASTEUR.

# « Vert(s) des choix solidaires »

On prend les mêmes (avec d'autres en renfort) et on recommence! Initiée l'an dernier par Intermed' avec le soutien de la Ville, la manifestation « Vert(s) des choix solidaires » plantera à nouveau ses stands place Pasteur pour offrir aux visiteurs un large éventail d'acteurs locaux opérant sur le champ de l'économie sociale. Afin de faire connaître les services et produits pour consommer autrement, «anciens» (Jardins de Cocagne, Croppet, Biocoop, AutoCité, Sinéo, Direction des déchets du Grand Besançon, Sybert) et «nouveaux » (Blanchisserie du Refuge, associations Tri, Roue de Secours, Trivial compost, Adera...) présenteront chacun leur domaine d'activité en l'agrémentant d'animations ludiques

et pédagogiques. Pour cette édition 2013, programmée le samedi 14 septembre de 10 h à 18 h, cinq thèmes sont proposés : l'alimentation (labels écologiques, produits bio...), la mobilité (véhicules partagés, nettoyage sans eau...), les services (ménage vert, économie d'énergie...), le tri (recyclage, compostage...) et l'emploi (accompagnement, structures d'insertion...). Enfin une déambulation musicale à 14 h et un goûter festif à 16 h ajouteront une note légère à ce rendez-vous solidaire et grand public.

En savoir plus: intermedbesancon@wanadoo.fr ou 03 81 81 54 79

# → DISTINCTION

# Le Pr Tropet, élu membre de l'académie de médecine

Professionnel de la chirurgie esthétique, le Pro-

fesseur Yves Tropet dirige depuis 1998 le service de chirurgie orthopédique, traumatologique et plastique du Centre Hospitalier Universitaire Jean Minjoz, où il s'est



spécialisé dans la reconstruction des membres, notamment de la main. Celui qui, en 1977, a accompli la deuxième réimplantation de main en France, vient d'être élu membre de l'académie de médecine par ses pairs, qui ne pouvaient que reconnaître les compétences, savoirfaire et qualité des travaux de ce pionnier de la chirurgie reconstructrice.

#### ATELIER MUSICAL

#### **PORTES OUVERTES**

L'atelier musical de Montrapon organise une opération Portes ouvertes le samedi 7 septembre de 16 h à 18 h. L'occasion pour les musiciens confirmés ou débutants de découvrir et d'essayer nombre d'instruments (batterie, clarinette, flûte traversière, guitare, piano, violoncelle...), de rencontrer les responsables et les professeurs. Contact: Atelier musical - 19, avenue Léo Lagrange.

#### VELOTTE

#### **VIDE-GRENIER**

Amateurs de babioles, bidules et trucs en tout genre, réservez votre dimanche 8 septembre. Ce jour-là, la Maison de Velotte organise son traditionnel vide-grenier en réquisitionnant à la fois le parking et le stade. Une buvette et un espace restauration rapide rendront la visite encore plus attrayante.

En savoir plus: 03 81 52 79 15 ou sylvaine.decaux@orange.fr ou www.maisondevelotte.com

#### AGHARFILE

#### COURS

L'atelier Anne Christophe, situé 35 rue des Granges, propose toute l'année, à partir de la rentrée des cours d'aquarelle pour débutants et initiés. Plusieurs horaires possibles en semaine.

Au programme également, des cours pour les enfants le mercredi aprèsmidi, des mini-stages pendant les petites vacances scolaires et des stages ponctuels avec des intervenants extérieurs.

Renseignements: 06 77 51 26 02

#### TAMBOUR BATTANT

# SOUTIEN SCOLAIRE

Pour les élèves du CP à la 3°, le soutien scolaire reprendra le mardi 1er octobre à 16 h 30 dans les locaux du 3, rue de l'École. Les inscriptions seront enregistrées lors de permanences les mercredis 18 et 25 septembre, de 10 h à 12 h, le lundi 23 et le jeudi 25, de 18 h à 19 h. Par ailleurs, Tambour Battant accueillerait volontiers des personnes disponibles et motivées pour compléter son groupe de bénévoles.

Contact: tbattant@orange.fr et 09 61 66 63 39

# Notre association existe depuis 23 ans. Et ça n'a pas toujours été un long fleuve

tranquille. Heureusement, la MAIF a toujours été à nos côtés. Notamment le jour où un incendie a ravagé le hangar. Tout notre équipement est parti en fumée. Avec eux, on a été rapidement indemnisé, on a tout racheté et on n'a pas raté notre saison.

Jean-Paul - Président d'association à Mende.



MAIF, L'ASSUREUR DES ASSOCIATIONS DEPUIS 1965 AUJOURD'HUI, RENDEZ-VOUS DANS LE NOUVEAU PÔLE DÉDIÉ À DIJON OU APPELEZ LE: 09 78 97 98 99 (PRIX D'UN APPEL LOCAL)



# Cent ans de restauration patrimoniale

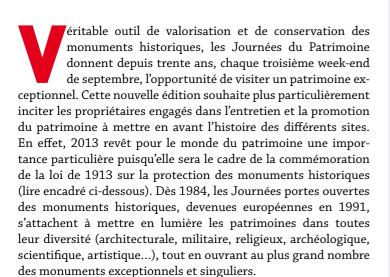
Rendez-vous incontournable de la rentrée, les Journées européennes du patrimoine seront l'occasion les 14 et 15 septembre de découvrir les richesses architecturales et artistiques de la capitale comtoise et de son agglomération.

# → HISTOIRE

# Les Bains douches de la Madeleine

Au début du siècle, un rapport du Docteur Baudin révèle un taux de mortalité à Battant largement supérieur à celui de la Boucle. Il s'explique par la paupérisation de la population bousbotte et par l'insalubrité de l'habitat. Dans un souci d'hygiène, la Caisse d'Épargne de Besançon fait construire les Bains Douches de la Madeleine en 1911. Adossé à l'église, l'établissement sanitaire remplace un bâtiment plus discret, destiné à abriter une quinzaine de gens d'armes chargés de la sécurité du quartier et du pont Battant. Ce corps de garde remplit cette fonction jusque vers 1872. Avant de céder la place aux Bains Douches, il fut affecté au dépôt des pompes à incendie. Fermés au public depuis 2004, puis réhabilités, les Bains Douches sont depuis mars 2008 un centre d'animation municipal du quartier Battant. 1 rue de l'École – samedi 14 et dimanche 15 septembre,

visite libre gratuite, sans réservation de 13 h 30 à 17 h



Un siècle après sa promulgation, le patrimoine protégé, classé et inscrit reste impressionnant, et les données témoignent de la richesse du patrimoine culturel de la France, avec plus de 43 000 immeubles protégés au titre des monuments historiques, 132 000 objets classés, 100 secteurs sauvegardés et plus de 600 zones de protections du patrimoine architectural, urbain et paysager.



# « Cent ans de protection »

Cette 30e édition des Journées européennes du patrimoine permettra bien de visiter l'exceptionnelle diversité des sites et monuments partout sur le territoire, et célébrera également un siècle de protection patrimoniale. Le thème cette année rappellera ainsi la vocation originelle de la manifestation : faire connaître les richesses monumentales et mobilières qui nous entourent, que l'on croise sans remarquer leur singularité. Cette nouvelle édition commémorera la loi fondatrice du 31 décembre 1913 pour la protection des monuments historiques. Cent ans après sa promulgation, elle a donné naissance à un système de dispositifs de protection du patrimoine monumental, architectural, urbain, archéologique et paysager. Aujourd'hui, la France a su mettre en valeur la richesse de son patrimoine et la qualité de ses paysages, tout en faisant prendre conscience de la nécessaire protection du patrimoine bâti et mobilier.



# 100 lieux!

Le temps d'un week-end, la capitale comtoise et son agglomération dévoileront toute la richesse de leur patrimoine. Les 14 et 15 septembre, Bisontins et Grand Bisontins sont ainsi invités à découvrir plus de 100 lieux chargés d'histoire. Des demeures célèbres et d'autres habituellement plus discrètes ouvriront leurs portes pour des visites uniques. On pourra également découvrir les bâtiments religieux ou militaires, comme la Citadelle ou le fort de Bregille. Les musées et bibliothèques donneront à voir leurs collections et d'autres lieux plus emblématiques, comme les hôtels particuliers, l'apothicairerie de l'hôpital Saint-Jacques, la Grange Huguenet, la Cité des Arts ou la Loge maçonnique, dévoileront leurs secrets, rituels et activités.

Cette édition sera l'occasion de visiter pour la première fois la maison natale de Victor Hugo, mais aussi le Ciap (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine), qui permettra aux visiteurs d'apprécier la ville de manière ludique et pédagogique.

# Ludique et pédagogique

En plus des très nombreuses visites guidées proposées pendant tout le week-end, chacun aura le loisir de découvrir le patrimoine bisontin à travers plusieurs animations et expositions. Ainsi, à l'occasion de la sortie du livre Besançon et ses demeures du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle, réalisé par Christiane Roussel (conservateur

du Patrimoine) et Yves Sancey (photographe) dans le cadre d'un programme d'étude sur la demeure urbaine bisontine, la Région Franche-Comté et la Ville proposent une sélection des plus belles photographies qui illustrent l'ouvrage. Mais attention, certaines visites ne se feront que sur inscription à Besançon Tourisme et Congrès, au 03 81 80 95 55. Alors n'hésitez plus : laissez-vous conter un siècle de protection des monuments historiques !

🔱 Le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine – CIAP – installé dans l'hôtel de ville.



# Fictor Husgo par Develvia, 1830, Lattigende dessiècles 1857

# Ouverture de la Maison natale de Victor Hugo

Besançon est la ville qui a vu naître Victor Hugo. Pourtant, jusqu'à aujourd'hui, seules une plaque et une vitrine rappelaient aux passants, aux habitants et aux touristes l'existence de la maison natale de l'écrivain. Il est célébré partout où il a vécu, à la maison de la place des Vosges à Paris ou celle de son exil à Guernesey. Chacune possède des collections qui font l'esprit du lieu. Jusqu'à aujourd'hui, impossible de visiter l'endroit qui a vu naître le grand homme. Inaugurée le 13 septembre, la maison natale se démarquera des autres maisons Hugo pour défendre une identité qui lui est propre, en lien avec celle de la ville. C'est pourquoi elle se concentre sur les engagements et principaux combats de l'auteur, car elle n'a pas été pour lui un lieu de vie ni de création. L'objectif principal de son ouverture est donc de donner du sens à cette demeure, en faisant revenir symboliquement l'auteur dans sa ville natale, sans en faire un musée. Pas de reconstitution historique donc mais un lieu de mémoire de l'homme engagé dans son siècle et pour l'avenir.

**→**Z00M

# **Un timbre pour Victor Hugo**

Présente pendant une semaine à partir du 13 septembre dans la maison natale de Victor Hugo, la Société Philatélique et Cartophile de Besançon, soucieuse de marquer tout événement culturel relatif au patrimoine de la région, prévoit l'émission d'un timbre à tirage limité et divers documents représentant la façade de la maison natale, aujourd'hui entièrement rénovée. Ainsi, la gravure de Gaston Coindre et le dessin de Jacques Lacoste ont été choisis pour les enveloppes et pour un encart de luxe. Un cachet spécial avec le portrait de Victor Hugo jeune, d'après une gravure d'époque sera proposé dans le cadre d'un bureau temporaire de La Poste. Il sera également question d'éditer un souvenir avec une photo stéréoscopique de Victor Hugo. Les philatélistes et les nombreux admirateurs du grand poète auront à cœur de conserver ces précieux souvenirs qui voyageront à travers la France et au-delà. Alors, préparez les lunettes 3D et rendez-vous sur le site http:// societephilateliquebesancon.org pour plus d'information.

# Un lieu vivant

Dans cet espace d'exposition accessible à tous, pédagogique et attractif, seuls quelques objets ont été choisis pour leur force d'évocation. La scénographie novatrice exploitera les nouvelles tech-



nologies afin de susciter l'émotion et de donner vie aux mots, aux textes et aux objets. Toujours en lien avec l'actualité, la maison natale donne ainsi un espace de parole à des partenaires dont l'engagement local, national ou international reconnu est un prolongement des combats humanistes de Victor Hugo: Reporters sans Frontières pour la liberté d'expression; ATD Quart Monde pour la lutte contre la misère; Unicef pour les droits de l'enfant; Amnesty International pour la liberté des peuples.

La maison est divisée en plusieurs espaces aux vocations différentes. Le rez-de-chaussée évoque les hommages

rendus par les Bisontins à l'auteur mais aussi les liens tissés avec sa ville natale, dans laquelle il n'est pourtant jamais revenu. Cet espace offre aussi l'occasion de souligner le riche passé littéraire de la ville, notamment au XIXe siècle. Au premier étage, une exposition permanente est entièrement consacrée aux combats de l'écrivain, chacun d'entre eux étant situé dans son contexte par des visuels, des extraits de film, des extraits de discours disponibles dans l'audioguide. Chaque combat trouve ensuite son pendant contemporain grâce aux partenaires de l'exposition engagés sur le terrain et au moyen des nouvelles technologies. Plus haut dans la maison, quatre espaces thématiques déclineront la liberté d'expression, le triptyque misère-égalité-justice, l'enfance et l'éducation dans la chambre dite « natale » et la liberté des peuples dans le salon. Enfin, la cave voûtée sera aménagée en lieu polyvalent dédié à l'événementiel. Un lieu équipé pour les projections, conférences, expositions temporaires, lectures et petites mises en scène théâtrales ou musicales.

Maison Victor Hugo - 140 Grande Rue - 03 81 41 53 65 ou 03 81 87 85 35 - www.besancon.fr/hugo horaire d'ouverture : tous les jours sauf le lundi, en été 10 h > 18 h, en hiver 14 h > 17 h - accès gratuit en 2013

# Un peu d'histoire

Entre la première pierre posée par l'intendant Charles de la Neuville le 12 octobre 1720 et la livraison du grenier d'abondance construit selon les plans de Jean-François Charron, professeur de mathématiques, près de 6 années se sont écoulées. Sis place Labourey (aujourd'hui place de la Révolution), le bâtiment a connu par la suite de multiples affectations dont les dernières en date : école municipale d'horlogerie de 1862 à 1932, école de dessin puis conservatoire national de région jusqu'à son transfert cette année à la Cité des Arts.



# Finalement le bâtiment abritant place

de la Révolution l'ancien Conservatoire national de région, désaffecté depuis janvier dernier, ne restera pas longtemps inoccupé. Si un premier appel à projet s'était



# Du haut de gamme!

révélé improductif entre février et juin 2012, un second, ouvrant cette fois la possibilité d'acquisition des murs, a vu cinq candidats déposer un dossier en mairie entre janvier et avril 2013. Après examen, il est apparu clairement que la société alsacienne Lazard Group présentait la meilleure offre répondant pleinement aux attentes de la collectivité. Au niveau du prix d'achat (2 350 000 €) et de la destination future des lieux (hôtel haut de gamme de 34 chambres, restaurant gastronomique, brasserie et bar lounge pour un montant

total des travaux estimé à 8 000 000 €). Déclassé du domaine public après approbation du Conseil municipal début juillet, le bâtiment, dont les façades et la toiture sont inscrits à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques, affiche environ 2 600 m² de surface de plancher. Une fois le compromis de vente signé par les deux parties, l'acquéreur a prévu un délai de 35 mois pour mener à bien l'ensemble des travaux. De quoi normalement programmer vers fin 2016 début 2017 l'inauguration du nouvel établissement...



← UN COUP DE POUCE NON NÉGLIGEABLE À L'ACHAT.

# **Pensez** aux VAE

MODES DOUX.

# L'an dernier, 113 Bisontins ont reçu

un soutien financier de la part de la Ville pour acquérir un VAE (Vélo à assistance électrique). Un accord gagnant-gagnant pour les intéressés qui ont bénéficié d'une aide plafonnée à 150 euros par cycle neuf, et pour la collectivité qui, à travers cet engagement en faveur du développement durable, contribue indirectement à la réduction des émissions de CO<sub>3</sub>. Début juillet, 58 dossiers avaient été validés et il était encore possible d'en honorer une cinquantaine d'autres pour des personnes non imposables et des étudiants. À charge pour ceux-ci de remplir un formulaire (à retirer en mairie ou à télécharger sur le site www.besancon.fr/vae) et de l'adresser à la Mission Développement durable (2, rue Mégevand). Précision importante : les demandes seront satisfaites par ordre d'arrivée et dans la limite des crédits budgétaires de l'année en cours.

Renseignements: 03 81 61 51 95 ou developpement.durable@besancon.fr

# Un appareil écologique

# ENVIRONNEMENT.

# Le service Voirie-Propreté soutenu par la

mission Développement durable a investi dans un appareil écologique pour laver son matériel de peinture (utilisé pour masquer tags et graffiti) sans rejets dans les égouts. « Rolers cleaner RCI 4» est une machine 100 % française composée d'une cuve inox séparée en deux, une partie servant au nettoyage, l'autre au traitement de l'eau et des boues récupérées. Après un raclage manuel des rouleaux et pinceaux dans la cuve de lavage, les outils sont aspergés par des jets d'un produit nettoyant 100 % biodégradable. Deux lavages de 30 secondes effectués par l'appareil et les instruments, comme neufs, sont réutilisables immédiatement. Les résidus de peinture, solidifiés, sont récupérés ensuite au fond du bac. Une solution efficace et écologique due à une société implantée dans la Marne.

# Actions, réflexion et sports extrêmes

SEMAINE. Début octobre, Énergie Jeune mobilisera à nouveau les talents en herbe.

# L'événement Énergie Jeune débutera vendredi 4 octobre par la soirée Xpérience

au Palais des Sports, où dès 20 h 30 seront présentées les différentes pratiques

sportives et culturelles urbaines locales, pendant un show coordonné par l'Asep. Suivra les 5 et 6 octobre la 4e édition du Fise, le Festival international des sports extrêmes sur le parking de la Rodia. Au programme : BMX, ani-



mations, stands et initiation aux pratiques urbaines et apéro-mix le samedi soir. Énergie Jeune se poursuivra le mardi 8 octobre, à 19 h au Kursaal par la Soirée Jeunes talents amateurs. Sur scène, une dizaine de groupes sélectionnés par le Crij auront la chance de se produire dans des conditions

professionnelles devant un public tout acquis à leur cause!

Enfin, jeudi 10 octobre sera le temps des  $4^e$  Rencontres Pro'jeunesse à l'IRTS de

Franche-Comté.

À travers la thématique retenue cette année, « les relations filles/ garçons », sociologues, pédagogues et éducateurs dresseront un état des lieux de la construction identitaire et délivreront des outils de

réflexion et d'action pendant des temps d'échange, de débats et de conférences.

Coordination Jeunesse et Inter'âges 03 81 87 80 70 energiejeune@besancon.fr www.energiejeune.fr

# Données synthétiques sur la situation financière de la commune - Budget principal

(Article L 2313-1 et R 2313-1 du Code Général des Collectivités Territoriales)

Produit des contributions directes par habitant  Ressources courantes par habitant  Recettes réelles de fonctionnement / population Effort d'équipement par habitant  Dépenses d'équipement brut / population Doff par habitant  Dotation globale de fonctionnement / population Part des dépenses de personnel dans les dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement  Produit des contributions directes / Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte administratif connu  Bis Produit des contributions directes + revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu  Marge d'autofinancement courant  Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement  Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement  Encours de la dette exprimée en Encours de la dette au 31 décembre / Recettes O,63	Ratios	Signification	Définition comptable	Compte administratif 2012 - Ville de Besançon
par habitant  Ressources courantes par habitant  Recettes réelles de fonctionnement / population  Perfort d'équipement par habitant  Dépenses d'équipement brut / population  Defenses d'equipement brut / population  Part des dépenses de personnel  dans les dépenses de personnel  dans les dépenses de fonctionnement  Produit des contributions directes / Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte  administratif connu  Produit des contributions directes  Herenu de la TP sur le périmètre de la  Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes  du dernier compte administratif connu  Marge d'autofinancement courant  Dépenses réelles de fonctionnement et  remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement  Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles  de fonctionnement  Dépenses d'équipement brut / Recettes réelles  de fonctionnement  Effort d'équipement comparé  au niveau de recettes réelles  de fonctionnement  Encours de la dette exprimée en  Encours de la dette au 31 décembre / Recettes  O,63		Niveau de service rendu par habitant	Dépenses réelles de fonctionnement / population	1 238 euros
4 Effort d'équipement par habitant Dépenses d'équipement brut / population 369 5 Niveau d'endettement par habitant Encours de la dette au 31 décembre / population 938 6 DGF par habitant Dotation globale de fonctionnement / population 304 7 Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement Dépenses de personnel / Dépenses réelles de fonctionnement de fonctionnement de fonctionnement Dépenses réelles de fonctionnement de fonc	2		Produit des impositions directes / population	613 euros
Dotation globale de fonctionnement / population   304		Ressources courantes par habitant	Recettes réelles de fonctionnement / population	1 488 euros
DGF par habitant   Dotation globale de fonctionnement / population   304	4	Effort d'équipement par habitant	Dépenses d'équipement brut / population	369 euros
Part des dépenses de personnel dans les dépenses de fonctionnement  Produit des contributions directes / Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte administratif connu  B bis Produit des contributions directes / Produit des mobilisation du potentiel fiscal / Gelargi / Gelargi / Gelargi / Gelargi / Gelargi / Gelargi / Produit des mobilisation du potentiel fiscal / Gelargi	5	Niveau d'endettement par habitant	Encours de la dette au 31 décembre / population	938 euros
dans les dépenses de fonctionnement  8	6	DGF par habitant	Dotation globale de fonctionnement / population	304 euros
Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte administratif connu  8 bis Produit des contributions directes + revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu  9 Marge d'autofinancement courant Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement  10 Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement de fonctionnement  11 Encours de la dette exprimée en Encours de la dette au 31 décembre / Recettes 0,63	7			57,3 %
+ revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes du dernier compte administratif connu  9 Marge d'autofinancement courant Dépenses réelles de fonctionnement et remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement  10 Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement de fonctionnement  11 Encours de la dette exprimée en Encours de la dette au 31 décembre / Recettes 0,63	8	Potentiel fiscal 3 taxes du dernier compte	Coefficient de mobilisation du potentiel fiscal	125,2 % (1)
remboursement annuel de la dette en capital / Recettes réelles de fonctionnement  10 Effort d'équipement comparé au niveau de recettes réelles de fonctionnement  11 Encours de la dette exprimée en Encours de la dette au 31 décembre / Recettes 0,63	8 bis	+ revenu de la TP sur le périmètre de la Ville de Besançon / Potentiel fiscal 4 taxes	•	93,2 % (1)
au niveau de recettes réelles de fonctionnement de fonctionnement  11 Encours de la dette exprimée en Encours de la dette au 31 décembre / Recettes 0,63	9	Marge d'autofinancement courant	remboursement annuel de la dette en capital /	89,6 %
	10	au niveau de recettes réelles		24,8 %
nombre d'année de recettes courantes   réelles de fonctionnement	11	Encours de la dette exprimée en nombre d'année de recettes courantes	Encours de la dette au 31 décembre / Recettes réelles de fonctionnement	0,63 année

(1) Données issues du dernier compte administratif connu (exercice 2011).

#### CHAT

La remise à Jean-Louis Fousseret, président du CCAS, d'un chèque de 2 M€ par la



société d'assurance SMACL, a clos le dossier d'indemnisation du sinistre relatif à l'incendie qui a ravagé le CHAT le 1er décembre 2012 au matin, rue Ampère. Répartis dans des entreprises partenaires ou installés dans les anciens locaux de la Literie Bonnet, les salariés devraient prochainement intégrer un nouvel espace (certainement sur la zone La Fayette) de travail qui abritera également le siège de Solidarité Doubs Handicap, l'association regroupant les ESAT (Etablissement et service d'aide par le travail) d'Etalans, de Roche-lez-Beaupré et, dans un proche avenir, du CHAT.

#### RETRAITÉS

Des retraités ont décidé de partager leurs vécus différents, d'apporter leurs témoignages pour aider à mieux aborder le passage à la retraite. Des moments de rencontre dans la convivialité, en petits groupes, proposés aux futurs et nouveaux retraités, sont organisés trimestriellement le vendredi après-midi à la Maison des Seniors (8, rue Pasteur). Prochaine séance : vendredi 20 septembre de 14 h à 16 h 30.

Renseignements complémentaires au 03 81 41 22 04 (Maison des Seniors) ou 03 81 41 90 36 (Institut régional du Vieillissement). Cette action est également soutenue par la caisse de retraite complémentaire AG2R la Mondiale.

# SITE MBAA ET MDT

Depuis quelques semaines, les nouveaux sites internet du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie (http:// www.mbaa.besancon.fr/) et du musée du Temps (http://www.mdt.besancon. fr/) sont en ligne. À découvrir une présentation des musées, de leur histoire, de leurs différents espaces, de leurs collections, des informations pratiques et l'actualité des activités culturelles qui y sont proposées. Un accès au site « Mémoire Vive » qui rassemble l'ensemble des ressources numériques de la bibliothèque, des archives municipales et des cinq musées de la Ville, est par ailleurs disponible dans l'espace Ressources. Pour rappel, le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie reste ouvert et gratuit jusqu'en avril 2014.



URBANISME. Les dispositifs de défiscalisation ont toujours cours à Besancon.

Depuis le milieu des années 80, les dispositifs d'aide à l'investissement locatif se succèdent mais ne se ressemblent pas toujours. Ainsi le dernier en date, baptisé « Duflot », apparaitil plus incitatif que le précédent (« Scellier ») sur le plan fiscal mais également plus exigeant en termes de contreparties sociales. Écartées à l'origine du dispositif censé prendre fin le 31 décembre 2012, certaines communes ou communautés de communes de plus de 50 000 habitants rangées en zone B2 ont pu bénéficier d'un sursis jusqu'au 30 juin dernier. Mieux même, pour Besançon, après un avis favorable formulé par le Comité régional de l'Habitat, le Préfet de Région a délivré un agrément en date du 12 juillet 2013 pour le prolongement du dispositif, sans limite de durée à ce jour. Avec pour principales conséquences positives attendues le soutien à la production locale de logements diversifiés, le démarrage d'opérations telles Les Vaîtes et Vauban, l'amélioration du parc existant (réhabilitation lourde, rénovation thermique...) et le maintien de l'activité et de l'emploi dans le BTP. Pour bien mesurer l'importance de la pérennisation du « Duflot », il faut savoir que sur les 10 dernières années, les deux tiers des logements construits à Besançon l'ont été dans le cadre d'un dispositif de défiscalisation, sans que cela nuise à l'équilibre du marché.

Le « Duflot »

Sans rentrer dans les détails techniques, le « Duflot » permet une réduction d'impôt de 18 % de son investissement étalée sur 9 ans, notamment pour la construction ou l'acquisition d'un logement neuf, en contrepartie sur la même période d'un engagement de location sous plafond de loyer (8,59 €/m²) et de ressources du locataire.

↑ Un réel soutien à la construction immobilière.

# **Ateliers** d'artistes

# CANDIDATURES.

# La ville met gratuitement à disposi-

tion de jeunes artistes visuels des ateliers d'artistes, 10 individuels et 2 collectifs, dans l'ancienne caserne Vauban, rue du Bougney, pour une durée d'un an renouvelable une fois après avis de la commission de sélection.

Les candidatures sont à adresser par écrit à la Mairie, 2 rue Mégevand avec la mention «candidatures atelier artistes» ou sous format mail à alexandre.arnodo@besancon.fr

# "Fenêtre sur Besançon"

# CONCOURS.

# Pour la 5<sup>e</sup> année consécutive, la direction municipale de la

Communication propose un concours photo ouvert à tous, dont les plus beaux clichés retenus par un jury illustreront le calendrier 2014 de la Ville. Après « Besançon grandeur nature », «L'art de vivre à Besançon », « Couleurs », « L'eau dans la ville » et « Moi dans ma ville », le thème retenu cette année est « Fenêtre sur Besançon ». Entrebâillée ou largement ouverte, discrète ou en pleine lumière, chargée d'histoire ou moderne, la fenêtre, tout comme le hublot, l'œil de bœuf,

l'embrasure, la lucarne ou simplement le viseur de votre appareil photo va immanquablement inspirer l'artiste amateur ou professionnel qui sommeille en vous.

Chaque candidat pourra déposer jusqu'à 20 photos maximum avant le 30 septembre prochain à minuit dans la rubrique « concours calendrier 2014 » de la photothèque en ligne sur le site www.besancon.fr. Après sélection du jury, 16 lauréats seront récompensés chacun par un bon d'achat de 150 € à valoir dans un magasin spécialisé de la place.





↑ Coup de neuf sur la rue de la Préfecture.

# Opération réfection

# **VOIRIE.** Les voies les plus endommagées font l'objet d'un traitement particulier.

Comment expliquer la dégradation accélérée de certaines chaussées au cœur de la capitale comtoise qui en compte 485 km au total ? Au banc des principaux accusés figurent un hiver 2012-2013 plutôt rude avec sa succession de cycles gel-dégel ainsi que la répétition des charges et la canalisation du trafic imposées en particulier par le chantier du Tram.

En complément du programme annuel d'entretien de la voirie, un second, additionnel, va permettre la réfection de 12 km de voies les plus endommagées grâce à la mise en œuvre de quatre techniques distinctes selon le contexte : enduit, enrobé classique, enrobé anti-orniérant ou enrobé acoustique. Parallèlement, l'accessibilité des trottoirs, la création d'aménagements

favorisant la desserte des transports publics, l'amélioration de la sécurité des piétons et la mise aux normes PMR (Personne à mobilité réduite) feront également l'objet de travaux spécifiques. Ouverts principalement en juillet-août afin d'occasionner le minimum de gênes pour les riverains et la circulation, les différents chantiers devraient libérer l'espace cet automne.

# Quatre nouveaux labels ÉcoJardin©

# ENVIRONNEMENT.

# En juin dernier, 29 espaces verts répartis en France métro-

politaine se sont vu décerner le label national ÉcoJardin qui, depuis sa création en 2012, encourage les pratiques de gestion respectueuse de l'environnement, valorise le travail des jardiniers et sensibilise les usagers aux problématiques du développement durable.

Parmi les récents sites récompensés, quatre sont bisontins! Les Jardins du Casino, exemple remarquable d'un espace vert de prestige géré de manière écologique; le parc public des Chaprais labellisé tant par la présence de différents habitats préservés que d'un point de vue paysager; la coulée verte de la Combe Saragosse devenue un remarquable corridor écologique où des espaces naturels sont préservés et où la végétation spontanée contribue à l'embellissement général; les espaces verts d'accompagnement de Planoise-Cerisier qui illustrent parfaitement l'idée de nature

en ville. La gestion différenciée y est appliquée dans une zone résidentielle très fréquentée, où espaces de qualité et habitats naturels sont remarquablement préservés. Déjà distinguée en début d'année à travers le Clos Barbizier, le square de Fontaine-Écu, la combe Boichard et le square Castan, Besançon compte désormais huit espaces verts labellisés.

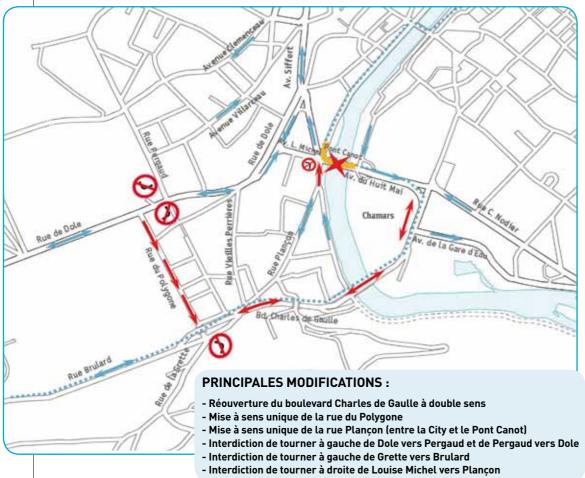


Distinction bien méritée pour le parc des Chaprais, hâvre de quiétude au cœur du quartier. →



# L'actualité du Tram





# Pont Canot : fermeture totale

En raison de la pose des rails entre le quai Veil-Picard et le pont Canot, ce dernier ouvrage à entrer en travaux sur les 4 empruntés par le tram, sera fermé à toute circulation sauf piétons et deux-roues à partir du lundi 2 septembre. Conséquence : pour gagner le centre-ville, les automobilistes arrivant de la gare Viotte ou de la place Leclerc devront emprunter la rue de Dole, la rue du Polygone (à sens unique) puis le boulevard de Gaulle (rétabli en double sens). Complété par plusieurs interdictions de tourner (à gauche ou à droite), ce nouveau plan de circulation sera en vigueur jusqu'au lundi 21 octobre.

# La question du mois

# Pourquoi l'encorbellement ondule-t-il par endroit ?

Non, l'encorbellement en robinier mis en place quai Veil-Picard ne souffre pas de défauts visibles à l'œil nu. S'il ondule par endroit, c'est tout simplement parce que sur 300 m il épouse fidèlement le tracé du quai qui, lui-même, n'est pas totalement rectiligne. « L'explication est toute simple et il n'y a donc aucun risque à redouter », affirme Pascal Gudefin, chef du projet Tram, pour qui la rumeur s'est éteinte aussitôt née.



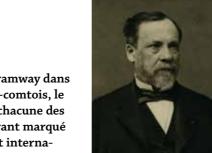
# 2000 soudures en 1 an

Après la première soudure le 22 juin 2012, la... dernière le 3 juillet 2013.

Entre les deux, près de 2 000 autres ont été exécutées sur la partie Ouest du tracé du Tram, soit sur 7 des 14,5 km du parcours. Célébrée à la Malcombe, avenue François Mitterrand, la première soudure aluminothermique (ou soudure chimique par apport de métal en fusion) a donné le coup d'envoi d'un vaste chantier spécialisé qui s'est étalé sur à peine plus d'une année. Durant cette période, les techniciens et ouvriers de Colas Rail et Alstom ont posé et assemblé 1700 tonnes de rail entre le centre de maintenance et le pôle multimodal de Chamars. Sur le tracé Est (7,5 km), l'entreprise ETF (Eurovia travaux ferroviaires) a programmé sa dernière soudure avenue Fontaine-Argent en février 2014.



↑Dernières étincelles à Chamars pour le tracé Ouest.



# Pour intégrer un peu plus encore le tramway dans son environnement bisontin et franc-comtois, le Grand Besançon a choisi de baptiser chacune des

**Louis Pasteur** 

Portrait:

son environnement bisontin et franc-comtois, le Grand Besançon a choisi de baptiser chacune des 19 rames du nom d'un personnage ayant marqué l'histoire régionale, voire nationale et internationale. Ce mois-ci : Louis Pasteur.

# Troisième enfant de Jean-Joseph Pasteur, tanneur origi-

naire de Besançon (rue d'Arènes), et de Jeanne-Etienne Roqui, Louis Pasteur voit le jour en 1822 à Dole où il résidera jusqu'à l'âge de 5 ans et le déménagement provisoire de sa famille à Marnoz puis définitif (1830) à Arbois. Elève au collège local, il manifeste alors un réel talent de portraitiste avant d'intégrer en 1839 le collège Royal de Besançon et de décrocher par la suite les baccalauréats ès lettres et ès mathématiques. En 1843, on le retrouve dans la capitale, d'abord à l'Institution Barbet puis à l'Ecole Normale Supérieure. Docteur ès sciences (physique et chimie), il enseigne



↑ Première rame et premier contrôle...

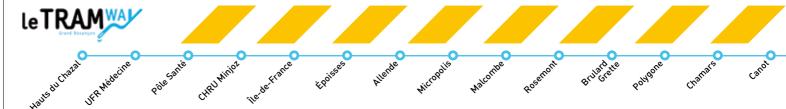
# Histoire de niveaux

Avant même de gagner le centre de maintenance tractée par un engin railroute, la rame Victor-Hugo, la seule conçue entièrement en Espagne, a été l'objet d'un premier contrôle de conformité. A savoir une vérification du niveau de la rame par rapport au quai. Ces tests se multiplieront par la suite sur les 31 stations et les 62 quais du tracé. Pour information, une différence de niveau de seulement 2 cm est rédhibitoire pour une personne en

(1848 – 1853) successivement à Dijon et Strasbourg où il rencontre Marie Laurent, fille du recteur de l'université, qui devient à la fois son épouse et sa première collaboratrice. Malgré les drames - décès de trois de ses cinq enfants entre 1859 et 1866, hémiplégie gauche en 1868 -, Pasteur multiplie les communications et les

brevets: maladie des vers à soie, pasteurisation, origine microbienne des maladies infectieuses, vaccin contre le charbon puis la rage... Cette dernière découverte lui vaut une reconnaissance mondiale et contribue à la création de l'Institut Pasteur (1888) qu'il dirigea jusqu'à son décès en 1895 et où, à la demande de son épouse, il repose au milieu de ses disciples après des funérailles nationales. Physicien, chimiste et biologiste, Pasteur, toujours resté très attaché à son Jura natal, était, entre autres multiples distinctions, membre de l'Académie des sciences (1862), de l'Académie de médecine (1873) et de l'Académie française en remplacement d'Émile Littré (1881).

fauteuil roulant.



# Circulation du Tram : le

# **Infos Tram**

**Sortie.** Le lundi 16 septembre sera un grand jour pour le Tram bisontin en général et la rame Victor Hugo en particulier qui effectuera là sa première sortie. Sur 800 m, entre le centre de maintenance et le CHRU, elle circulera en site totalement fermé par des barrières et bénéficiera de la présence de personnels de surveillance pour aider les piétons à traverser dans les meilleures conditions de sécurité.

Durant ces essais, le freinage, l'accélération et les échauffements seront l'objet d'une attention soutenue.

**Sortie bis.** Pratiquement un mois plus tard, à partir du mardi 15 octobre plus précisément, la rame commencera à s'aventurer jusqu'à la Grette en traversant Planoise et la Malcombe. Les observations - freinage d'urgence, vitesse de pointe - tirées de ses sorties à répétition seront bien évidemment exploitées en continu lors des essais des rames suivantes.

**Formation.** Les conducteurs de bus volontaires de Ginko « Besançon Mobilité » suivront à partir de janvier 2014 une formation de chauffeurs de Tram directement sur les rames. Cet enseignement sera dispensé en particulier par six de leurs collègues partis se former à Nantes sur un matériel similaire.

# De nouveaux panneaux

# Le Tram a toujours la priorité!

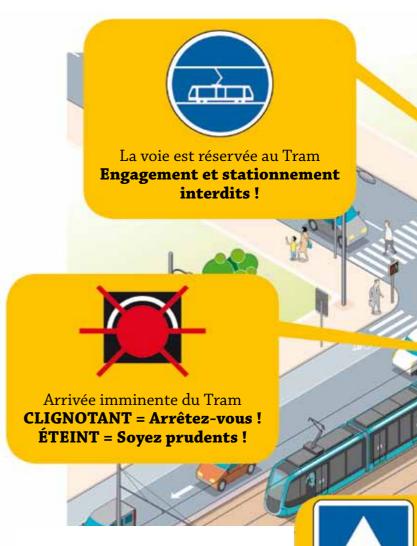
Les carrefours traversés par le Tram seront gérés par de nouveaux panneaux (voir ci-dessus). Comme l'ensemble du code de la route, il faudra les respecter!

# Un Tram peut en cacher un autre!

Avant de traverser la plateforme aux endroits autorisés, vérifiez des deux côtés qu'aucune rame n'est en approche, et contrôlez les angles morts.

Un Tram ne freine pas comme un bus!

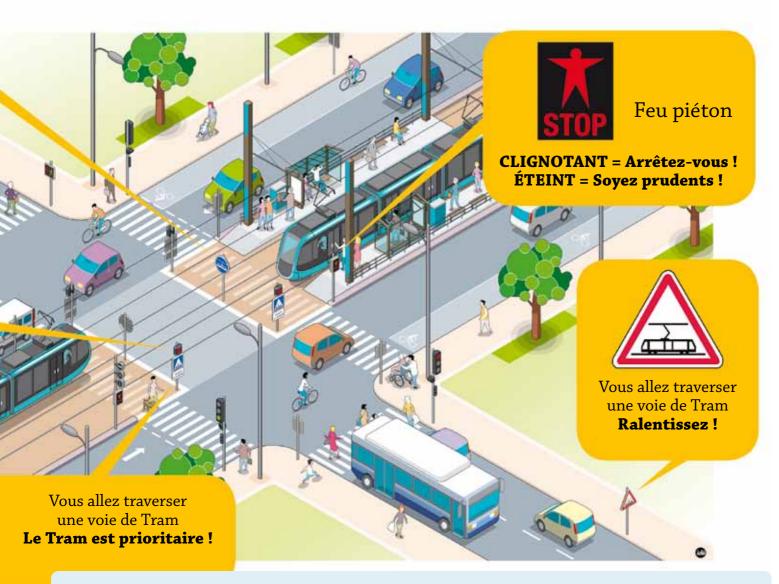
À 20 km/h, il ne faut pas moins de 40 mètres au Tram pour s'arrêter! De plus, il ne peut pas se déporter pour éviter un obstacle. Adaptez votre vitesse pour ne pas gêner la circulation des rames et ne franchissez pas les voies si vous n'êtes pas absolument sûr de les traverser en entier avant le passage du Tram.



# Au calendrier

- 1<sup>er</sup> septembre : fin des travaux du Pôle Orchamps avant la rentrée des classes ; début de la pose des rails sur le secteur des Vaîtes ; fin des travaux sur le pont de Gaulle (2<sup>e</sup> pont terminé sur les 4 empruntés par le Tram).
- 15 septembre : début du pavage sur la place Jouffroy-d'Abbans
- 16 septembre : premiers essais du Tram entre le centre de maintenance et les Hauts du Chazal ; arrivée de la 2<sup>e</sup> rame en provenance de Bagnères-de-Bigorre.
- **2 octobre** : fin des travaux sur la moitié Ouest du parcours (groupement infra 1).
- **15 octobre**: fin des travaux sur le pont Canot (3<sup>e</sup> pont terminé sur les 4 empruntés par le Tram) mais poursuite des travaux sur le carrefour City / Canot / quai Veil-Picard.
- **30 octobre** : fin des travaux sur le pont Battant (dernier pont terminé sur les 4 empruntés par le Tram) ; fin des travaux côté gauche de l'avenue Fontaine-Argent et début des travaux côté droit ; fin des travaux de la place Flore (à l'exception de la réinstallation de la déesse Flore).

# s<sup>ren</sup> per printe general general per printe general general general general general general per per general p



# À chacun ses consignes

# Vous êtes automobilistes?



La plateforme est totalement interdite à la circulation\*

ou au stationnement de tous les véhicules sous peine d'amende. De nouvelles règles vont s'appliquer à la circulation automobile aux alentours des voies du Tram.

# Vous êtes piétons?



La plateforme du Tram, n'est pas un lieu de promenade! Si vous devez traverser les voies du Tram, empruntez les

passages spécifiquement aménagés pour vous.

À chaque traversée piétonne, des feux seront installés et s'allumeront en clignotant dès qu'une rame est en approche.

# Vous êtes cyclistes?



La plateforme du Tram est interdite à la circulation\* des vélos, utilisez en toute sécurité les bandes

ou pistes cyclables qui borderont les voies du Tram sur une grande partie du tracé.

Pour traverser la plateforme, empruntez les passages aménagés perpendiculairement aux voies pour ne pas coincer votre roue dans les rails.

<sup>\*</sup> Sauf dans les rues Tristan Bernard, Fontaine Argent et sur le quai Veil-Picard.

# **GROUPE UMP ET APPARENTÉS**



# Simplifier et dépenser mieux

a Chambre Régionale des Comptes vient d'examiner la gestion de l'agglomération et de la ville. Elle a noté que depuis 2004 une multiplicité de structures telles que syndicat intercommunal, syndicat mixte, société d'économie mixte rendent difficilement lisible la répartition des compétences entre les administrations locales, aux yeux des citoyens. Elle a aussi constaté un niveau de fiscalité élevé, avec des taux d'imposition pour les Taxes d'Habitation et Foncières supérieurs aux taux moyens observés pour les communes de même importance.

Un effort doit être mené au niveau de la mutualisation entre la ville et l'agglomération. Celle-ci ne doit pas se limiter à l'agglomération mais s'intégrer dans une démarche plus large avec le département et la région. Il faut éviter les doublons et redéfinir entre les différentes collectivités les responsabilités respectives de chacune.

La gouvernance de Besançon et de l'agglomération doit évoluer pour simplifier les structures existantes, dépenser mieux pour un meilleur service et retrouver des marges de manœuvres perdues

en raison du niveau de fiscalité élevé.



Jean-Marie GIRERD Conseiller Municipal UMP et Apparentés Délégué communautaire

# Bon appétit les enfants, pour la rentrée des classes

a rentrée des classes de septembre 2013 sera-t-elle enfin l'occasion pour les écoliers bisontins d'apprécier pour la première fois le bon goût des petits plats mitonnés dans la cuisine centrale de 11 millions d'euros flambant neuve ? Du moins, c'est la promesse de Monsieur le Maire de Besançon! Cette nouvelle cuisine centrale révolutionnaire démarrée en 2005 aurait dû être livrée en 2009. Elle devait assurer la confection des repas des écoles maternelles et primaires, des centres aérés et de loisirs, ainsi que des crèches et des haltes garderies de notre ville. Le premier système ultra-moderne choisi par la ville pour 7 millions d'Euros n'a jamais fonctionné. 4 millions d'Euros supplémentaires ont donc été déboursés pour le démontage de cet équipement mort-né et l'acquisition d'un système plus traditionnel. 11 millions d'Euros juste pour une cuisine centrale!

Cette note un peu trop salée au goût des contribuables bisontins, passera-t-elle?



Élisabeth Mireille PÉQUIGNOT Conseillère municipale Nouveau Centre Groupe UMP et Nouveau Centre

Tél.: 03 81 61 51 15 - Fax: 03 81 87 80 71. Courriel: ump.groupe@besancon.fr

# **GROUPE CENTRE ENSEMBLE**



# Citoyenneté et nationalité à l'heure de l'Europe

a citoyenneté : droits et devoirs au sein d'une société politique. La nationalité : seul moyen de préserver les acquis de la citoyenneté. Rétrospectivement, le 26 août 1789, la bourgeoisie française déclare les hommes « libres et égaux en droits » (Déclaration des droits de l'homme et du citoyen). Ainsi, la Révolution française inaugure l'association étroite entre natio-

Depuis le Traité de Maastricht en 1992, tout citoyen, quelque soit sa nationalité, dès lors qu'il est européen a acquis le droit de vote aux élections locales de son

Certains pays, comme l'Espagne ont étendu ce droit aux ressortissants d'autres pays, par la signature d'accords de réciprocité. Cette notion de citoyen du monde reprend les termes de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

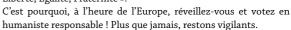
Quand on a la chance de pouvoir voter, on exerce totalement le droit de participer activement à la détermination du bien vivre ensemble.

Mais quand on est un citoyen en état de panique, on n'est plus rationnel. Ainsi, l'électeur du Front national qui accepte l'offre politique de ce parti, oublie qu'il prône une citoyenneté de privilèges.

Pourquoi ? Parce que la seule façon d'être un citoyen accompli, selon cet électorat, c'est d'accepter d'être un membre privilégié de cette « communauté dite nationale » afin de posséder la distance sociale et politique nécessaire à se sentir exister vis à vis de «plus bas » que soi, vis à vis de l'étranger, de l'immigré.

Donc ce n'est pas un vote contestataire mais caricatural. Cependant, il oublie dans son délire que le Front national est dangereux puisqu'il suscite des comportements irrationnels. Le mot égalité est détruit en eux car les dirigeants actuels n'arrivent pas à leur faire accepter le principe de réalité. Les alliances avec les nationalistes sont, comme chacun sait, contre-nature de la devise républicaine «

Liberté, Egalité, Fraternité ».





nalité et citovenneté.

**Catherine GELIN** 

Conseillère municipale Parti Radical, Ville de Besançon « au Centre Ensemble »

Tél.: 06 81 38 64 64. Courriel: catherine.gelin@besancon.fr

# **GROUPE UDI**



# Une révolution est en marche

a révolution de la gestion des finances locales est en marche pour au moins trois raisons:

1) L'état, étranglé financièrement, baisse les dotations qu'il consent chaque année aux communes (près de 5 % de moins).

2) Le recours à l'emprunt va devenir très difficile et très cher pour les

3) Les impôts atteignent des sommets insupportables, à Besançon notamment, comme l'a rappelé la Chambre régionale des comptes qui a épinglé les impôts de la ville, supérieurs à ceux de sa catégorie

À la rentrée 2013, les ménages bisontins et grands bisontins vont sentir passer la douloureuse avec la hausse des impôts d'Etat, la hausse des charges énergétiques (EDF : + 10~% en un an) ... pendant que leur pouvoir d'achat stagne, voire régresse.

Il ne peut désormais être question de leur demander plus.

Il faut donc concevoir un nouveau mode de gestion des finances locales, se poser la question des domaines d'intervention des collectivités, redéfinir leurs domaines d'actions prioritaires, supprimer les structures inutiles ou redondantes,

La tache est immense mais indispensable

Philippe GONON Conseiller UDI

Tél.: 03 81 87 82 87. Courriel: udi.groupe@besancon.fr

# GROUPES DE LA MAJORITÉ

GROUPE LES ALTERNATIFS



# Pour une politique globale des déplacements

près de nombreuses années de tergiversations, le Plan de déplacements urbains (PDU) est enfin en débat et devrait être soumis aux élus en fin d'année. Il était temps! On voit mal comment le tramway aurait pu entrer en service sans qu'une politique globale des déplacements ait été affirmée.

Certes, les travaux auront fortement perturbé la circulation. Mais ils ont aussi modifié les habitudes et remis en valeur l'usage du vélo et de la marche. On peut toutefois regretter que le stationnement ait fait l'objet de mesures de gratuité allant à contre-courant d'une limitation de la circulation en centre ville.

À présent, il s'agit de définir dans le PDU une politique qui corresponde aux enjeux de notre époque. Le plus connu est de limiter la part de l'automobile, pour des raisons environnementales et parce que la raréfaction de l'énergie augmente son coût pour l'utilisateur. L'offre de service de transport collectif doit donc être efficace. L'articulation des lignes du service Ginko avec le tramway, le train, les cars régionaux est un des éléments du projet auquel chacun sera attentif. L'investissement de la collectivité dans ce domaine n'atteindra son but que par une modification profonde de l'offre de stationnement, en supprimant en particulier la gratuité au centre ville et en créant des parkings-relais vraiment attractifs.

Il faut toutefois ne pas oublier un principe fondamental : le déplacement qui pollue le moins est celui qui n'a pas lieu. Nous devons donc réfléchir à une organisation de la ville qui limite le besoin de se déplacer en véhicule motorisé.

La première exigence est donc que le réseau cyclable et piétonnier fasse l'objet d'un schéma pertinent, élaboré avec les usagers et que son financement soit prioritaire.

Mais de nombreuses autres pistes doivent être explorées. Elles pourront mettre à profit les nouveaux outils à notre disposition : logiciels de gestion de logistique urbaine, télétravail, etc. La ville pourra aussi être repensée avec des quartiers offrant tous les commerces et services essentiels, ainsi que des espaces de convivialité, bâtis ou extérieurs, qui favoriseront le lien social sur le lieu de vie.

Dans la ville de demain, on se déplacera moins et mieux.



#### Marie-Odile CRABBÉ-DIAWARA Conseillère municipale déléguée Vice-Présidente du Grand Besancon

Tél. 03 81 41 56 61 Courriel : alternatifs.groupe@besancon.fr

# **GROUPE SOCIALISTE ET RÉPUBLICAIN**



# Un été... actif!

'été est une période d'activité pour une capitale régionale. Période de soldes dans les commerces; accueil des touristes dans les hôtels, chambres d'hôtes et autres hébergements; accueil des visiteurs aussi, qu'ils viennent de la région ou de plus loin... le tout dans une bonne ambiance et dans le calme. L'été est aussi une période où les Bisontins ne souhaitent pas, ou ne peuvent pas, partir en vacances. Un large éventail d'activités a été proposé par la Ville et les associations, pour tous les âges, pour tous les goûts et gratuitement le plus souvent.

Cinéma en plein air, succès renouvelé de Vital'été avec ses 15 espaces et sa caravane; animations en pied d'immeubles dans les quartiers; concerts en extérieur; animations nocturnes de la Citadelle; visites et ateliers organisées dans nos musées; piscines... Il ne s'agit là que de quelques exemples qui montrent que chacun a pu trouver des activités à son goût quels que soient ses moyens ou ses envies, culturelles, sportives ou récréatives. Merci à l'ensemble des acteurs, associatifs comme municipaux, qui en ont permis le bon déroulement.

La période estivale est aussi un temps pour

la sensibilisation aux conséquences d'une exposition trop importante au soleil sans protection adaptée ; prévention face aux bruits nocturnes car passer du bon temps, c'est aussi respecter la tranquillité des riverains ; vigilance aussi envers les âgés et les plus fragiles lors des pics de chaleur, mobilisant l'ensemble des structures municipales et leurs agents.

Mais l'été est aussi le temps de préparation de la rentrée et de la fin d'année. Par exemple, dans les écoles les travaux d'entretien ont été réalisés (près de 1,3 millions d'euros chaque année) et la cuisine est mise en service. Le choix de la régie municipale permet, sans impact sur les impôts ou sur le prix facturé aux familles, de fournir des repas de qualité à l'ensemble des accueils de loisirs, des crèches et des restaurants scolaires. Nous sommes donc prêts à vous accompagner pour une bonne rentrée!

# -

#### Abdel GHEZALI

Adjoint au Maire chargé de l'animation socioculturelle et de la vie des quartiers Président du Groupe Socialiste et Républicain

Tél.: 03 81 61 50 34 - Fax: 03 81 61 59 94. Courriel: socialiste.groupe@besancon.fr

# **GROUPE EUROPE-ÉCOLOGIE-LES VERTS**



# Il faut faire sortir la rocade du bois

ors du conseil municipal de juillet, les élus EELV se sont opposés à un ■ nouveau projet d'urbanisation situé dans le secteur du chemin des Planches. Tout d'abord en raison de cette propension à toujours vouloir étendre la ville au-delà de ses limites, comme si ce mouvement pouvait être infini. C'est malheureusement un réflexe de beaucoup d'urbanistes. L'autre raison de notre opposition concerne la rocade Nord-Est, serpent de mer de notre agglomération, qui devrait joindre la sortie Est de la ville à sa sortie Nord. Les élus EELV ne sont pas opposés à sa création à deux conditions : qu'elle soit restreinte à 2 fois une voie et qu'elle ne passe pas dans la forêt de Chailluz, ce que prévoyait pourtant le tracé initial (« elle est si grande, n'est-ce pas ? Et déjà traversée par l'autoroute et une ligne électrique à haute tension, on peut bien en rogner encore une partie, juste sur le bord, personne ne s'en apercevra »).

On sait que la construction de cette rocade n'est plus programmée, car personne ne peut la financer. Certains continuent à la faire inscrire dans les documents prospectifs (SCoT, projet d'agglomération 2030). D'autres pensent qu'elle ne se fera jamais. Résultat : le tracé de cette route n'est indiqué nulle part sur les plans de cette zone. On va donc construire tranquillement dans ce quartier. Puis un jour, peut-être, sera décidée la réalisation de la rocade ; on s'apercevra alors qu'il n'y a plus de place dans la partie actuellement occupée par des prairies et la seule possibilité restera de passer par la forêt. Nous ne le voulons pas et demandons que la municipalité aborde enfin cette question de front.

# Benoît CYPRIANI

Adjoint au développement durable et à la maîtrise de l'énergie Groupe Europe-Écologie Les Verts

Tél. 03 81 61 52 30 - Fax 03 81 61 52 51. Courriel : les-verts.groupe@besancon.fr











← LA STATUE DE LA LIBERTÉ AU CŒUR DE SAINT-FERJEUX : TOUTE LA MAGIE DE LA CAVALCADE!

# SAINT-FERJEUX

# Éternelle Cavalcade

Pas de thème particulier pour la 65° édition si ce n'est l'illustration de la devise de la Commune Libre de Saint-Ferjeux, organisatrice : « Faire le bien dans la bonne humeur ». Rendez-vous donc rue de Dole le dimanche 8 septembre, à partir de 14 h 30, à hauteur de la rue du Dr Mouras. Ensuite direction le quartier de la Butte puis demi-tour rue du Polygone où

La Concorde de Saint-Ferjeux fera patienter les spectateurs en musique. Escorté de groupes folkloriques, de majorettes, d'harmonies et autres fanfares dont, pour la première fois, le groupe suisse de Loveresse, le cortège de 12 chars s'immobilisera place de la Bascule où une kermesse proposera stands, jeux, petite restauration et manèges.

# L'*Odile-André* en tête

Le départ de la Cavalcade sera donné cette année par « M'dame le Maire » Sylvianne Tournier, 4e maire de la Commune Libre depuis sa création en 1947, qui succède au très regretté « Mossieu'le Maire » Marcel Cornet. Elle défilera en tête du cortège dans la Clément-Bayard 1906 dont l'association est propriétaire. « Voiture de fonction » du 1er maire de la Commune Maurice Longchamp, remise en état par André Mazuy garagiste du quartier, et « marrainée» par son épouse Odile, le véhicule-symbole, porte depuis pour nom de baptême l'Odile-André.

# **TILLEROYES**

# Tous au pique-nique!

# En partenariat avec l'Adapei du Doubs qui met à disposi-

tion son terrain de foot (41, chemin du Sanatorium), le Conseil Consultatif d'Habitants (CCH) du quartier propose un piquenique le dimanche 15 septembre à partir de  $11\,h\,30$ .

Un moment de rencontre et de convivialité pour tous les habitants, qui doit beaucoup au dynamisme de la commission « Vie du Quartier » présidée par Christine Rozet. « Ce sera également l'occasion de présenter les projets sur lesquels nous travaillons au sein des commissions "Voirie Urbanisation" et "Vie de Quartier" », se félicite le Président du CCH, Gérard Loye.

Afin que la fête soit réussie, la Ville assurera la logistique en fournissant tables, chaises, barbecues et même tentes. Et si la météo n'est vraiment pas complice ? « Nous espérons le beau temps, bien sûr, mais dans le cas contraire, nous disposons d'une solution de repli », rassure Christine Rozet. Avant de sortir du sac les premières salades, le CCH offrira l'apéritif sur fond d'animation musicale toujours appréciée. Des tables de ping-pong, un terrain de pétanque et celui de foot seront disponibles, n'oubliez pas vos raquettes, balles, ballons et boules....

Pour faciliter l'organisation de ce pique-nique, les personnes intéressées sont invitées à confirmer leur participation par mail, en précisant le nombre de participants.

À signaler qu'une invitation sera déposée dans chaque foyer du quartier.

Contact: cch.tilleroyes@besancon.fr

# CHAPRAIS

# « Une institution! »

TOUJOURS UN GRAND MOMENT DE CONVIVIALITÉ PARTAGÉE.

# **«Ce n'est pas un troc, c'est une institu**tion !», s'exclame Rolande Faivre-Chalon, nouvelle présidente de l'association Commerce et Artisanat aux Chaprais, qui succède à la regrettée Guylaine Levieux.

Le dimanche 8 septembre, entre 8 h et 18 h, du côté de la rue de Belfort, l'hospitalité des commerçants adhérents, les centaines de stands, l'animation micro de rue, la buvette et les odeurs de pâtisseries, donneront à ce grand rendez-vous de rentrée une tonalité encore très estivale. Cette 28e édition sera comme les précédentes, chargée d'animations, pour les enfants en particulier qui auront droit à des structures gonflables, un taureau mécanique, un sculpteur de ballons et un atelier maquillage. Aux démonstrations matinales d'arts martiaux sur le podium suc-

cédera une prestation de l'école de musique Maryline Clerget en après-midi.

Dans l'entre-deux, question restauration comtoise et musique, personne ne sera déçu. « Cette manifestation est très attendue des



amateurs de chine, grands et petits, qui savent pouvoir faire là des affaires dans une ambiance sympathique », assure la présidente.

En savoir plus: www.commerces-chaprais.fr



← CINQ PANNEAUX COMPOSENT UN PARCOURS DIDACTIQUE À DÉCOUVRIR.

# BREGILLE

# Géologie : les bons plans

# Mieux comprendre notre environnement et ses particularités, appré-

hender comment la formation des collines de Besançon a façonné le paysage... C'est pour y parvenir, de façon simple et accessible pour le grand public que cinq panneaux explicatifs sur la géologie, agrémentés de dessins et de croquis en coupe, ont été implantés dans le fossé du fort de Bregille, particulièrement représentatif des différentes strates calcaires. Un petit parcours où chaque panneau, distant d'environ 300 mètres, permet de comprendre tour à tour la création du Jura plissé, il y a 30 millions d'années, les cassures que l'on peut observer dans l'environnement du fort, l'origine des différentes couches calcaires et ce qui les a transformées (eau, feuilles mortes...), l'érosion due au vent... Un parcours didactique qui s'achève sur les particularités botaniques des lieux, plantes et espèces venues s'accrocher au milieu des roches. Installés dans le paysage face à l'anticlinal de la Citadelle ou encore à l'arrière de la vaste dalle calcaire du grand Désert, chacun des panneaux permet d'apporter une pierre de plus à la valorisation et à la compréhension des collines de Besançon.



# Vive la fête... reportée

Prévue initialement les 28 et 29 juin, la grande fête de Planoise a été reportée en raison du mauvais temps. Reprogrammées le samedi 21 septembre, les festivités concoctées comme de coutume par la Maison de quartier se dérouleront au parc urbain dès 14 h. Au menu de cette journée à vivre en famille en compagnie des associations sportives et culturelles du secteur, des activités manuelles, sportives et des rendez-vous gourmands avec des recettes originales à déguster à l'espace restauration. Un verre de l'amitié en fin d'après-midi suivi par le concert de Rona Hartner et DJ Tagada puis le traditionnel feu d'artifices concluront les agapes.



# Permanences des élus en septembre

**Battant**: adjoint au maire Emmanuel Dumont. Permanence le mercredi 11 de 18 h à 20 h, Espace associatif et d'animation des Bains-Douches – 1, rue de l'École.

**Grette-Butte :** conseillère municipale déléguée Annie Ménétrier. Permanence mercredi 11 de 17 h à 19 h, Maison de quartier - 31 bis, rue Brulard.

**Planoise**: adjointe au maire Danielle Poissenot. Permanence samedi 14 de 10 h à 12 h, centre Nelson Mandela – 13, avenue de l'Ile-de-France.

Renseignements au 03 81 41 53 72

# CCH Saint-Claude / Torcols / Chailluz

**Jean Liévremont**, président du CCH, tiendra une permanence, en présence de Sylvie Wanlin, conseillère municipale déléguée au quartier, le samedi 28 septembre de 10 h à 12 h à la Maison de quartier de Saint-Claude, 5 rue Jean Wyrsch.



# Bienvenue à la Maison



↑ TOUTE UNE GALERIE D'ANONYMES ATTEND LES VISITEURS.

# Quand on arrive à la Maison de quar-

tier, rue Brulard, une belle galerie de portraits nous souhaite la bienvenue : une fresque photographique, signée Yves Petit, installée en pourtour du bâtiment. « Réalisé avec le graphiste Stéphane Angelier et la compagnie du Colibri, ce projet a été élaboré pour les 10 ans de notre structure, célébrés en juin lors de la fête de quartier spécialement intitulée

"10 ans ensemble" », souligne Eric Pourcelot, son responsable. Des habitants de tous âges, de la Cité Brulard, du quartier ou d'ailleurs, des acteurs associatifs locaux, des partenaires professionnels, sourire de rigueur, offrent un vrai comité d'accueil ; de même que les silhouettes en céramique du local voisin, confectionnées par Angela Campanile avec les enfants de l'accueil de loisirs, et inspirées de la collection du musée des Beaux-Arts. « Deux exemples réussis d'embellissement et surtout d'appropriation des lieux par la population.»

L'équipe de la Maison de quartier attend les visiteurs à sa journée portes ouvertes le samedi 7 septembre de 14 h à 17 h, et le 18 novembre à une soirée spéciale « Paroles d'habitants » avec la compagnie du Colibri.

# **PLANOISE**

# Un nouveau parking

# En plusieurs temps, de manière à autoriser en permanence

l'accès aux commerces du secteur, le parking Cassin sur dalles est l'objet depuis juillet d'une reprise d'étanchéité doublée d'une réorganisation du stationnement autour d'un cheminement piétonnier reliant la place Cassin et la future station de Tram « Allende ». Une fois menés à bien les travaux pris en charge par la Ville (70 %) et l'Agence nationale de rénovation urbaine (30 %), le nouveau parking offrira 176 places dont 4 pour les personnes à mobilité réduite et 1 pour les femmes enceintes. Après une première phase en juillet - août sur la moitié nord du parking, le chantier se poursuivra ainsi : moitié sud du parking et cheminement central en août - septembre ; reprise du revêtement à la suite de malfaçons entre l'esplanade et la place Cassin en septembre - octobre ; poursuite de la réalisation du cheminement sur la partie comprise entre le rond-point Bourgogne et le parking en septembre - octobre également ; aménagements paysagers (renouvellement d'arbres, plantations nouvelles...) à l'entrée du parking en octobre - novembre.



Un chantier de rénovation indispensable.





DU 1 AU 4 PIÈCES à partir de 91000€

- Appartement de qualité avec terrasse ensoleillée
- Stationnement privatif couvert
- ▶ Proximité immédiate : BESANÇON / GARE BESANÇON FRANCHE-COMTÉ TGV / A36
- ▶ Ecole intercommunale bus Ginko Zone commerciale de Valentin

# **DISPONIBILITÉS: 2 APPARTEMENTS**



mail: commercial@pantheoninvest.com Tél. bureau 03 81 53 54 87 ou 09 70 46 25 25 (prix d'un apper local)



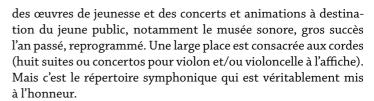
# L'envol Musique. Du 13 au 28 septembre, le 66° Festival de musique de Besançon met à l'honneur le répertoire symphonique. Beethoven, Wagner et Rachmaninov, entre autres, sont au programme. Symphologie de Besançon met à l'honneur le répertoire symphonique. Beethoven, Wagner et Rachmaninov, entre autres, sont au programme.

rrivé l'an dernier, le nouveau directeur Jean-Michel Mathé signe cette année «sa» première programmation sur le thème «un air de jeunesse». Au programme : «beaucoup de solistes âgés de moins de 30 ans »,

# Top chefs

Sur 280 candidats sélectionnés à Berlin, Besançon, Pékin et Montréal, vingt ont été retenus « au bout de cinq heures de délibération ». Durant les quatre étapes du concours international de jeunes chefs d'orchestre, ils devront se frotter à des répertoires très différents : oratorio, concerto ou encore symphonie.

« En cela, le concours de Besançon est le plus complet qui existe », estime Jean-Michel Mathé (photo ci-dessus) qui attend avec impatience les épreuves. « On est vite pris par l'ambiance du concours. Certains candidats émergent, d'autres s'effondrent, le suspense est total. C'est un peu le top chef de la musique classique », résumet-il avec humour. Le public pourra donner son coup de cœur le soir de la finale le 21 septembre.



Huit formations symphoniques interpréteront, entre autres, les œuvres de Verdi, Wagner, Khatchaturian et Stravinsky. À l'occasion du centenaire de la création du Sacre du Printemps, l'orchestre Victor Hugo Franche-Comté et l'orchestre de l'opéra de Rouen (soit 95 musiciens) joueront le chef d'œuvre du maître russe le 24 septembre au Théâtre. « C'est un des moments forts à ne pas rater avec le concert d'ouverture », selon le directeur. Une fois n'est pas coutume, un grand orchestre symphonique, le Berliner Symphoniker, se déplacera en région, le 26 septembre à Belfort. La symphonie : nouvelle corde sensible du festival ? « Le projet 2014-2015, actuellement en discussion, devrait se recentrer sur le répertoire symphonique même si le récital ou la musique de chambre ne disparaîtront pas », confirme Jean-Michel Mathé. Et alors que le cycle de deux ans avec Gerd Albrecht (artiste associé) et Misato Mochizuki (cf. encadré) arrive à son terme, le directeur reste assez évasif sur leurs successeurs : « Le prochain compositeur est français et l'artiste associé, selon toute vraisemblance, sera américain ». Réponse définitive durant le festival.

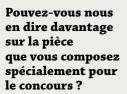
← ACCADEMIA BIZANTINA. UN DES MEILLEURS ENSEMBLES BAROQUES EUROPÉENS, SERA SUR LA SCÈNE DU KURSAAL LE 22 SEPTEMBRE.

# **Trois questions** à Misato Mochizuki, compositrice en résidence

En tant que membre du jury du concours international de jeunes chefs d'orchestre, à quoi serez-vous particulièrement attentive durant les épreuves?

« D'abord à la technique (stabilité du tempo, dynamique des gestes, etc.). A mon avis, pour transmettre l'idée musicale, c'est capital. Ensuite je tente de percevoir ce que le candi-

dat a à transmettre : quelles sont ses idées musicales? Est-ce cohérent ? Quelle est sa lecture et son interprétation de la partition? Pour moi, les qualités essentielles d'un bon chef sont la précision, la personnalité et l'intuition musicale ».



« C'est une sorte de passacaille sur un thème de chant grégorien dans un style



d'aujourd'hui. Elle s'intitule «Musubi II». Musubi signifie le nœud, le lien, la réunion en japonais. Or, le concours de jeunes chefs fait se réunir des gens qui viennent de cultures différentes autour d'un univers commun qu'est la musique classique. La pièce est une analogie du concours et du festival qui fait réunir le passé et le présent, les morts et les vivants, les générations différentes d'artistes et de personnalités ».

# Que retiendrez-vous de ces deux années passés

« Surtout les rencontres et la connaissance des différents rôles de chacun autour du festival. Depuis 2007 à travers mon enseignement à l'université de Tokyo, je côtoie principalement des gens qui ne sont ni experts ni spécialistes de la nouvelle musique. À Besançon, j'ai pu approfondir ma réflexion sur le rôle de la musique et celui du compositeur dans la société en y ajoutant un aspect provincial passionnant (je vis à Tokyo et à Paris, très loin d'une ville régionale comme Besançon). Tout cela me motive beaucoup pour créer une nouvelle forme de festival de musique, peut-être au Japon. Je suis par ailleurs tombée amoureuse de la ville et espère pouvoir y revenir prochainement! Des liens forts se sont noués avec l'équipe du festival, très sympa et si efficace, que je souhaite entretenir le plus longtemps possible ».

# SCÈNES

# Quatre temps un mouvement!

RENTRÉE. Placée sous le signe de l'éclectisme, la saison culturelle bisontine accordera une extrême importance au mélange des genres. Variété de lieux également, salle de musiques actuelles, scène nationale ou encore centre dramatique, levé de rideaux sur les tendances. À vous de voir...

#### Premier mouvement, le Théâtre (scène nationale)

Depuis deux saisons Anne Tanguy dirige la scène nationale

de Besançon. Ou plutôt les scènes nationales puisqu'elle porte, avec celle du Théâtre Ledoux, la destinée de l'Espace dans le quartier de Planoise. Avec la volonté d'afficher la culture pour tous, la sélection des spectacles oscille entre théâtre, opéra et concerts (cf : Carla Bley Trio le 18 octobre), danse, cirque et inclassable, concerts de l'Orchestre Victor Hugo Franche-Comté.



# Deuxième mouvement, la Rodia

Avec Détonation, la Rodia frappe très fort dès la rentrée avec trois jours de musique et d'arts visuels. S'ensuivent concerts tous azimuts, Alex Beaupain le 20 septembre, David Murray le 13 novembre, Miles Kane le même soir, Jane Birkin le 11 décembre. A noter une soirée spéciale groupes locaux, Bezac All'stars prévue le 14 décembre. Un premier trimestre tonitruant ponctué par plusieurs temps forts invités, festival Papiers Raclés et festival Lumières d'Afrique en novembre.

# Troisième mouvement, le Centre dramatique national

La rentrée au CDN se fera avec une nouvelle directrice. Le programme des festivités circule déjà, avec une programmation théâtre qui démarre début octobre. Théâtre exigeant, spectacle tout public, créations (cf : Shadoks Forever d'après les fameux Shadocks de Jacques Rouxel) au mois de novembre. À noter également un cycle Joël Pommerat, en partenariat avec la Scène nationale, prévu pour le premier trimestre 2014.

# Quatrième mouvement, l'Espace (Scène nationale)

Fidèle à ses traditions, l'Espace poursuit ses avancées en matière de théâtre (Queue de Poissonne en décembre, La Mouette en mai 2014...), de danse (La Cérémonie en novembre, John en avril 2014...). Cirque, résidences d'artistes, partenariats de qualité (Aspro-Impro) et cycles cinéma, il ne manque rien.

chaussée du MBA est ouvert

gratuitement au public. À

découvrir en particulier le

Florilège des collections,

Ousmane Sow jusqu'au 15

septembre au 6 janvier.

septembre ou encore l'exposi-

# MUSÉE

# En plein chantier des collections



La rénovation profonde du musée des Beaux-Arts et d'Archéologie (MBA) ? Dans les tuyaux depuis plusieurs années, elle est entrée dans sa phase vraiment opérationnelle à l'été 2011 avec l'ouverture du chantier dit des collections. Ayant nécessité en amont un travail préparatoire énorme, il concerne l'ensemble

des collections soit quelque 800 sculptures, 2 300 peintures, 2 500 objets d'art, 8 000 dessins ou estampes, et 150 000 objets archéologiques qui, fin 2014, auront toutes été mises à l'abri dans des réserves soigneusement aménagées du côté de Port-Citeaux.

D'une ampleur inédite dans l'histoire du musée, ce chantier est piloté par deux conservatrices, Sophie Bernard (peinture) et Noémie Daucé (archéologie), assistées de deux attachées de conservation, Dominique Boley (sculpture) et Agnès Henry (arts décoratifs), et bien sûr des équipes techniques très largement sollicitées.

Renseignement d'Actimuseo, la base informatique de données, avec prise de vue systématique, conditionnement et emballage pour limiter au maximum les risques de dégradation, restauration des œuvres avec appel régulier à des compétences extérieures :

les différentes équipes, coordonnées par une régie transversale, n'ont pas ménagé leurs efforts. La réouverture du musée interviendra début 2018. À l'intérieur, de nombreuses salles d'exposition seront libérées et le bâtiment sera ouvert vers l'extérieur avec des baies vitrées agrandies au maximum. « Le mariage entre les architectures ancienne et nouvelle favorisera une nouvelle muséographie et permettra de mieux présenter nos collections en créant un parcours plus riche et plus cohérent », se réjouit à l'avance Emmanuel Guigon, le directeur des musées. Fermé au public à partir d'avril 2014, le MBA continuera d'exister

à travers les expositions « Hors les murs » comme à Paris ou Wuppertal, et le prêt d'œuvres à de grands musées à New York, Milan, Buenos Aires...Et aussi tout un programme à Besançon et dans la région.

# EXPOSITION

# Lip, un passé présent

« Lip 73, ça peut toujours servir » n'est pas une histoire du conflit. Non. Une enquête ethnologique a été menée auprès de différents acteurs du conflit, et les résultats constituent l'armature de cette exposition. Des lectures contemporaines de l'affaire, documentées et appuyées par des archives prêtées par le Musée du Temps (photographies, objets, films et son) donnent aux visiteurs les clés de l'histoire. À chacun maintenant d'appréhender ce moment de 1973. Il s'agit de voir, grâce à une scénographie forte, une mise en espace imaginative et astucieuse, ce qui est rendu présent de ce passé : l'usine avant 1973, les faits marquants, les modalités de la conduite de la lutte, ce que l'expérience a fait et fait faire aux uns et aux autres... Au visiteur donc de s'en constituer un héritage... « ça peut toujours servir ».

Proposer un regard ouvert sur ce conflit, quarante ans après, et y revenir aujourd'hui constitue le but de cette exposition ouverte à tous, grâce à un discours adapté et des actions de médiation, notamment envers les scolaires et étudiants. À l'issue de ce



parcours, un dispositif permettra à chacun de s'exprimer sur ce qu'est, à ses yeux, « l'affaire Lip ».

« Lip 73, ça peut toujours servir » – exposition au Gymnase – espace culturel du fort Griffon du 28 septembre au 15 décembre, du mardi au vendredi : 14 h à 18 h, week-end et jours fériés : 15 h à 18 h.

#### ARTS URBAINS

# Nouveau regard sur la ville

#### Interventions urbaines, peintures mu-

rales, installations éphémères, palissades revisitées : un collectif d'artistes invités par « Bien Urbain » a répondu présent pour offrir aux Bisontins un nouveau regard sur leur ville. Ils auront tout un mois, du 5 septembre au 5 octobre, pour s'exprimer dans l'espace public à l'occasion de cette 3e édition de « Bien Urbain », concoctée comme de coutume par l'association « Juste Ici » et soutenue par la Ville. « Le succès va croissant : nous sommes bien accueillis par les habitants qui aiment se laisser surprendre par les œuvres de la quinzaine d'artistes internationaux venus d'Italie, du Mexique, de Suède, de Belgique et bien sûr de France... », confie David Demougeot, coordinateur de « Juste Ici ». Pour beaucoup, ces parcours artistiques sont aussi un beau moyen de transformer façades défraîchies en œuvres de la rue. Souvenez-vous l'an passé de ces petits mannequins en plastique

transparent visibles sur certains trottoirs, de ces réalisations en bois de récupération devant les portes cochères, de cette grande

« Peinture à l'ancienne » qui a éclos dans le quartier Battant. De nouveau, peintures et installations feront vivre les espaces publics, de Battant à Montrapon, Campus

universitaire inclus, avec de nombreuses surprises...

En savoir plus: www.bien-urbain.fr

#### «108 » et « 3615 Señor »

Vendredi 13 septembre, jour inaugural du 66e Festival international de musique, « 3615 Señor », un collectif d'artistes invité par « Bien Urbain » interviendra sur la passerelle reliant la Cité des Arts à la Rodia, où se tiendra le concert d'ouverture. Les artistes créeront un dispositif interactif mettant en résonance les arches du pont au gré des allées et venues.

Une jolie façon de donner le la de cette soirée d'ouverture... La veille, jeudi 12, débutera l'exposition de « 108 », artiste peintre transalpin, sculpteur, musicien et vidéaste qui crée des formes saisissantes et abstraites où l'influence organique (paysages, pierres, racines, animaux) est étrangement perceptible malgré la dominance du noir. Une exposition à découvrir jusqu'au 4 octobre au 13/15 rue de la Préfecture.

#### ACTU CD

#### **GRAMME** Fascination

(Modulor/Tummy Touch) Du gravier électronique balayé par les modes futures des années 2000.



Au mitan des 90's, Gramme en faisait déjà des tonnes. Des tonnes de singles, des Ep's à la pelle. Manquait à l'appel un véritable album. Le voilà. Après une

décennie au moins de silence absolu. Gramme revient parfaitement dosé. Psycho-disco de Manchester, funkpunk underground new-yorkais, menshmaschinen de Düsseldorf sous amphets, Gramme toujours à l'avant garde de la cold-wave. Sur une aire de stationnement asphaltée, un dance floor improvisé, vous commencez à vous agiter, hésitant encore entre simplement taper du pied ou pogoter. Enjoy (division)...

En concert à la Rodia le 27 septembre (le club)



LA FEMME Psycho Tropical Berlin (Barclay /Born Bad Records)

La femme héliotrope se tourne et se retourne sur le sable, beaucoup trop dangereux ce coup de soleil. Des sensations alanguies de bord de mer, il s'agit d'une french pop irradiée de surf-music sinueuse. De Biarritz, son port d'attache, à Berlin il n'y a qu'un pas. La femme matahari électro fatalement dansante et glacée déambule sur le macadam krautrock. Ils et elle s'en remettent aux spectres pionniers d'une certaine cold-ware à la française tel que Jacno, Taxi Girl et surtout Marie et les garçons. La femme, glaçon manqué cherche un pop dancer. Quelques oeuvrettes trashy, efficaces et modernes (Antitaxi, Hypsoline, Sur la planche...) devraient lui faciliter la tâche.

le 27 septembre (grande salle)

#### CONCOURS

# La vie étudiante format BD

Les études, le logement, la restauration, l'accès aux soins et aux activités culturelles et sportives... Si la journée type d'un étudiant semble marquée par un rythme disons... répétitif, la place laissée à l'initiative et à la créativité reste importante. Ainsi, le concours de la bande dessinées organisé depuis bientôt 10 ans par le CNOUS a pour ambition de valoriser les



étudiante, thème retenu pour cette édition a visiblement mobilisé les talents. Ce recueil classiquement présenté rassemble les planches primées, prix et mentions spéciales du jury, meilleure mise en scène, meilleur scénario, tout y est. Les espoirs et les doutes de la vie étudiante, c'est maintenant et en bandes dessinées.



# Le nouveau visage de l'ESB-F

es visages ont changé dans les rangs de l'ESB-F. Sur le banc d'abord où Florence Sauval a laissé la place à son adjoint, Camille Comte. Sur le terrain aussi où quelques cadres ont mis les voiles. On pense à l'internationale Audrey Bruneau et à Christelle Manga, parties à Fleury-les-Aubrais, à Alice Lévêque, qui a pris la direction de Mios, ou à Jelena Popovic (Nantes).

Pour compenser ces départs, Maria Munoz (Valence), Moniki Bancilon (Brest), Ewa Paliès (Noisy-le-Grand), Natalia Vasileuskaya (Gorodnichanka) et les jeunes Sabrina Zazai (Échirolles), Nelly Plazanet (Pontarlier) et Françoise Bibi (Noisy-le-Grand) ont posé leurs valises à l'ESB-F. Et à l'exception de Vasileuskaya et Bancilon (problème de visa), tout le monde est très vite entré dans le vif du sujet avec un stage de cohésion en partenariat avec le 19<sup>e</sup> régiment du génie militaire. De quoi donner, peut-être, un avant-goût de l'opération commando qui les attend cette saison...

À 30 ans, Camille Comte vivra sa première expérience dans le costume d'entraîneur principal, conséquence du bon travail qu'il a fourni pendant deux ans dans l'ombre de Florence Sauval. Bernard Rach, le président du club, balise l'avenir : « Camille a signé pour deux années avec nous, avec un objectif prioritaire qui est le maintien au sein de l'élite. Il faut raison garder sur les moyens financiers dont on dispose et, à moins de gagner au loto, on restera sur cet objectif... » C'est sûr, les dernières expériences en LFH, faites de repêchages et de passages par les play-down, incitent à la prudence.

↑ Atelier « muscu » pour une partie des nouvelles recrues autour de Camille Comte avec, de gauche à droite, Natalia Vasileuskaya, Sabrina Zazaï, Maria Munoz, Ewa Paliès et Françoise Bibi.



#### D'une seule voix...

Certes, Jelena Popovic et Mirjana Milenkovic sont parties. Mais l'ESB-F a encore largement puisé au-delà des frontières pour composer son effectif 2013-2014. La Serbe Sladjana Pop-Lazic a rempilé et sera l'une des cadres de la jeune troupe bisontine qui a accueilli la gardienne espagnole Maria Munoz (qui rejoint ainsi sa compatriote Patricia Alonso Jimenez sur les bords du Doubs), la Brésilienne Moniki Bancilon, la Franco-Britannique Ewa Paliès (vue aux JO de Londres avec la Grande-Bretagne) et l'internationale biélorusse Natalia Vasileuskaya. Pas toujours simple pour Camille Comte de se faire comprendre surtout quand, à l'instar de Vasileuskaya, on ne maîtrise ni la langue de Molière, ni celle de Shakespeare. Mais on prête à la Biélorusse une grande envie de s'adapter. Le temps sera donc pour elle, comme pour l'ESB F, un précieux allié...

# À l'italienne...

La gastronomie, la joie de vivre, les gelati, le calcio, les gondoles à Venise... On adore l'Italie du nord au sud. Côté nature, le jardin à l'italienne est né sur les collines au bord du fleuve Arno, dans la région de Florence. C'est au début de la Renaissance italienne que la transformation de l'art des jardins s'effectue doucement sans pour cela renoncer aux thèmes médiévaux avec des statues antiques, des fontaines et autres treilles.

Quelle est la particularité de ce type de jardin? Les minéraux et les végétaux sont souvent traités à égalité pour encadrer et mettre en valeur le paysage de la campagne italienne. En quelque sorte, un peu comme dans la peinture et les tableaux de la Renaissance Italienne où les scènes ont pour but de refléter l'idéal d'ouverture de la pensée humaniste et de la recherche de la vérité. Vaste programme, diriez-vous! Alors comment traduire tout cet esprit dans votre jardin? Côté plantes, on pense à l'Olivier, au Laurier Noble (appelé vrai Laurier), au Mandarinier, au Chêne vert, au Charme, à l'Amandier doux et évidemment aux Cyprès de Florence (photo ci-dessus) Pyramidalis ou Totem. Le Cyprès de Florence est l'emblème même du jardin à l'italienne. Mais si, vous le connaissez et vous avez déjà sans doute aperçu la version Cyprès de Provence lors de vos dernières vacances dans le Sud de la France.

Le Cyprès de Florence, lui, en version Pyramidalis a un port colonnaire, très élancé et



étroit, il peut atteindre 20 mètres de haut. Son feuillage fin vert foncé est très dense, ce conifère est très résistant aux maladies cryptogamiques (il résiste aux champignons). Avec une croissance rapide, il supporte les vents et des températures jusqu'à - 20°C, l'exposition peut être ensoleillée ou même mi-ombre. Quant aux Cyprès de Florence Totem, ce conifère au port dressé et élancé peut atteindre 5 mètres de haut. Son feuillage est vert lumineux.

Côté déco du jardin à l'italienne, notez les trois piliers fondamentaux et incontournables : des fontaines concrétisant l'idée de l'eau reposante, de la pierre par le biais de statues de dieux et déesses antiques, et des plans horizontaux géométriques et symétriques incluant des labyrinthes et des petites grottes pour rappeler la condition humaine.

Alors, avec tous ces éléments, votre jardin aura des petits airs de Dolce Vita pour votre plus grand plaisir! Roland MOTTE

# Un grand week-end à Besançon et ses environs (Hachette)



# Se soigner au quotidien par l'homéopathie et les plantes

(Graine d'Auteur) Pendant 25 ans, au comptoir de sa pharmacie bisontine, Pierre Gauthier a compilé un maximum de formules de préparation tout en prodiguant ses conseils avisés en phytothérapie, homéopathie et aromathérapie. Presque logiquement, la retraite sonnée, il s'est résolu dans un langage simple et précis à écrire un livre recensant les affections les plus courantes pour en donner le traitement le plus adapté. Arthrite, constipation, fièvre, otite, sciatique...: vous voulez vous soigner autrement? Procurez-vous vite l'ouvrage!

Conserves maison (Cabédita)
Explorant les techniques de conservation, la diversité des préparations, la qualité des aliments et les saveurs des ingrédients, l'ouvrage de Philippe Chavanne se révèle une authentique mine d'or de conseils avisés et de renseignements pratiques. Terrine de lièvre au poivre vert, fois gras aux dattes, rillettes de sardines, confit d'échalotes au vin rouge, mendiants au rhum...: une soixantaine de recettes de conserves maison vous attend. À déguster sans modération!

### **Le tennis est un sport romantique** (JC Lattès)

Arnaud Friedmann signe ici un roman d'initiation tendre et cynique, servi par des personnages écrits à la volée. Juin 1984, finale de Roland-Garros, le petit Julien affiche sa préférence pour Lendl. Sa mère lui révèle alors qu'il est le fils de son adversaire, John McEnroe. Julien est prêt à tout pour plaire à ce père qu'il ne connaît pas... Au fil des pages, les années 80 et 90 se dévoilent au rythme des matches de tennis, avec cette question lancinante : sommes-nous toujours les fils de nos pères ?





#### Question d'un auditeur de France Bleu Besançon Retour de vacances, mes plantes d'intérieur font la tête, que faire ?

Effectuez une inspection générale! Regardez sous les feuilles, s'il n'y a pas de petites bestioles et auquel cas, il faudra les identifier et apporter le traitement naturel adéquat. Procédez à un bon arrosage en cas de manque d'eau et pour bien faire, bassinez vos pots. Plongez les contenants dans une grande bassine

remplie d'eau à température ambiante, maintenez le pot tant que des bulles d'air éclatent à la surface et dès que cette dernière redevient lisse, sortez le pot et laissez-le égoutter. Apportez un peu de nourriture par le biais d'engrais naturels correspondant à la plante : engrais pour plante verte pour les plantes vertes, engrais plante fleurie pour... les plantes fleuries ! Toutes les semaines, tournez le pot sur lui-même d'un quart de tour afin que la plante profite de la lumière.

Retrouvez Roland Motte, tous les samedis matins de 9 h à 10 h sur France Bleu Besançon pour son émission en direct "Samedi chez vous".



#### RENDEZ-VOUS

# « Place aux Clubs »



APRÈS LA MALCOMBE, LES CLUBS DE PLONGÉE DONNENT RENDEZ-VOUS CETTE ANNÉE À MALLARMÉ.

#### C'est un week-end sous le signe

du sport pour tous qui attend Bisontins et visiteurs avec « Place aux Clubs » le samedi 14 et « Tout Besançon court » (voir ci-dessous) le dimanche 15 septembre. Jusque-là programmée le dernier jour de Vital'Été à la Malcombe, « Place aux Clubs », manifestation co-organisée par la Direction municipale des Sports et l'Office municipal du Sport, s'exporte du côté de Montrapon, au palais,

à la piscine Mallarmé et au stade d'athlétisme. Trois sites qui hébergeront plus d'une cinquantaine d'associations sportives venues présenter leurs activités à travers des espaces d'initiation, de découverte et de démonstration. Sports-co ou individuels, de salle ou d'extérieur, chacun, jeune ou adulte, pourra recueillir les infos (lieux et horaires d'entraînement, matériel...) indispensables avant de prendre une licence.

#### **COURSE SUR ROUTE**

# Tout Besançon court toujours

### La belle aventure initiée en 1992

continue! Dimanche 15 septembre, de 8 h 30 à midi, la 22<sup>e</sup> édition de Tout Besançon Court fera encore les délices d'environ 1500 inconditionnels et néophytes, tous ravis de se retrouver en « famille » à Rivotte, aire de départ et d'arrivée des 7 parcours (de 1 990 m à 14 420 m) inscrits au menu. Aux commandes de la manifestation, la Direction municipale des Sports a fait le maximum pour répondre à l'attente des engagés : fléchage et dossards de couleur différente pour chaque circuit ; petit déjeuner régénérateur après l'effort ; présence gratuite de kinés à l'arrivée ; ravitaillement offert aux participants sur les deux circuits les plus longs, «Vallières» et «Velotte». Enfin,



parents, amis et coureurs pourront également faire une halte sur les stands dédiés au sport-santé qui composeront au pied de la Citadelle un village-partenaires toujours apprécié et fréquenté.

Renseignements complémentaires au 03 81 41 23 12. Inscription gratuite sur place.

#### **BASKET PRO A**

Une nouvelle fois, toujours à l'initiative du Besançon Basket Club, les amoureux de la grosse balle orange vont pouvoir se régaler mardi 10 septembre à partir de 20 h avec un match entre Strasbourg, vice-champion de France en titre, à l'Élan Chalon, 4e la saison dernière. Une rencontre de préparation avant l'ouverture du championnat de Pro A entre formations habituées à tutoyer le haut du panier hexagonal qui ne manquera pas de rappeler d'excellents souvenirs aux nostalgiques du basket d'élite à Besançon. Réservations sur place au palais des sports. Tél. 03 81 87 07 33.

#### **PSB JUDO**

S'appuyant sur une forte progression du nombre de ses licenciés, le PSB Judo a lancé une action axée sur le développement du judo féminin. En clair, le club propose à chacun de ses membres de devenir le parrain d'une nouvelle judokate et de bénéficier ainsi d'une réduction de 50 % sur le montant de sa cotisation 2013-2014. De son côté, la nouvelle adhérente recevra en cadeau son premier kimono. Par ailleurs, le PSB Judo met en place dès la rentrée un entrainement mensuel exclusivement réservé à ces dames. Renseignements complémentaires : http://www.psbjudo.com ou infos@ psbjudo.com ou 06 72 38 56 35

#### **BALISE 25**

Septembre marque l'heure de la reprise pour l'école d'orientation mise en place par Balise 25. Quel que soit le niveau de pratique, le club accueille le samedi à 14 h et quelques fois le dimanche à 10 h tous ceux qui désirent s'initier ou se perfectionner. Une fois la lecture de la carte et l'utilisation de la boussole maîtrisées, chacun peut alors choisir la course à pied classique, le raid, le VTT ou le ski d'orientation. Pour en savoir plus: 06 68 87 64 53

ou contact@balise25.fr ou www.balise25.fr

#### **ÉCURIES DE SAINT-PAUL**

Les Écuries de Saint-Paul organisent dimanche 15 septembre une opération porte ouverte. L'occasion pour le public d'assister gratuitement à des démonstrations de dressage et de saut, prendre part à des baptêmes poneys. Sur place, un espace buvette ajoutera l'utile à l'agréable pour les visiteurs. Écuries de Saint-Paul - 48, chemin du Fort Benoît. Tél. 03 81 88 32 41 et 06 80 01 79 49

Site: www.ecuries-saint-paul.fr

# LE RÉFLEXE!

AVANTAGES 2013/14







www.jeunes-fc.com RÉDUCTIONS ET GRATUITÉS POUR LES MOINS DE 30 ANS

www.jeunes-fc.com Telécharger dans







UNE ACTION DU CRIJ ET DU RÉSEAU INFORMATION JEUNESSE SOUTENUE PAR LA RÉGION FRANCHE-COMTÉ

































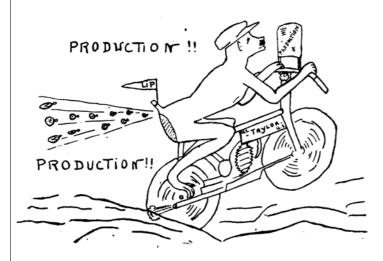




Graphisme : Caroline Pelletier - Mascottes : Philippe Derrien

# Lip: mettre les montres

HISTOIRE. Colloques, conférences et films marquent le 40° anniversaire de l'affaire Lip. Mais, à ce jour, divers aspects sont passés sous silence...



↑ LA RATIONALISATION BAT SON PLEIN CHEZ LIPMANN

l faut toujours prendre du recul! Depuis longtemps, les ouvriers horlogers ont fait parler d'eux. Ainsi en 1900, lorsque les nationalistes anti-dreyfusards avaient voulu tenir meeting au Kursaal, les Lip avaient été en pointe pour saboter la manifestation. Louis Pergaud, alors élève à l'école Normale, a évoqué cette journée agitée: « chahut épouvantable, c'est tordant. Sifflets, œufs pourris, pommes cuites et chaises volent à la tête des orateurs qui ne peuvent parler... Je suis bien content de la raclée infligée aux nationalistes »...

Le quotidien de droite La Franche-Comté écrit de son côté : « 400 énergumènes sifflent avec rage dans les sifflets que leur a donné le juif Lipmann »...

Et voilà que cinq ans plus tard, les mêmes ouvriers se serviront des mêmes sifflets pour conspuer les «jaunes» recrutés pour briser une grève. Contradiction ? Non. Les salariés républicains étaient aux côtés de leur patron républicain, engagé à la Ligue des Droits de l'Homme pour défendre le régime, et ils pouvaient contester leur employeur quand ils estimaient que leurs revendications n'étaient pas satisfaites.

Autre coup d'éclat des Lip en 1930. Grève pour obtenir notamment quatre jours de «vacances payées». Semi-échec : seuls deux jours sont accordés. Le syndicat s'en prend à ceux qui n'ont pas participé au conflit et n'hésite pas à publier dans l'hebdo *L'Œuvre Sociale* la liste nominative des grévistes (125 dont 68 femmes) et celles des non grévistes (34 dont 20 femmes).

L'originalité de l'histoire de Lip est liée aussi à la forte personnalité du petit fils du fondateur. Né en 1905, Alfred, dit Fred, passe par l'école d'horlogerie (pour le centenaire de cet établissement en 1962, il offrira un chronomètre –Lip bien sûr – au représentant du ministre de l'Éducation Nationale venu présider l'évènement). Le jeune industriel est assoiffé d'innovations, tant dans le domaine technologique qu'en matière de marketing. Il va étudier les méthodes de travail aux États-Unis, ce qui lui vaut en 1928 une caricature (voir ci-contre) dans l'hebdo *Le Semeur* le montrant enfourchant le dada de Taylor, l'ingénieur américain qui fut spécialiste de l'organisation du travail à la chaine. Visionnaire ou utopiste ? Toujours est-il que le dérangeant patron fut souvent considéré comme un mouton noir par ses pairs, ce qui ne fut probablement pas étranger aux difficultés qui entrainèrent la crise de l'entreprise.

#### Robert Schwint et Mao

Venons-en à des aspects trop souvent passés sous silence de l'affaire. Comment fut-elle ressentie à Besançon ? Il y eut ceux qui furent du côté des Lip (on en parle beaucoup). Il y eut ceux qui leur furent hostiles (on n'en parle pas). Mais vingt ans après, un jeune élu local écrivait : « .... En 1993, le souvenir du conflit Lip est pour les investisseurs étudiant une implantation dans notre ville ce que la crécelle d'un convoi de lépreux était à la population dans les cités du Moyen-âge. L'effet repoussoir reste fort. L'équation est simple : Besançon = affaire Lip = conflits sociaux durs menés par une main d'œuvre ouvrière rêvant d'autogestion et d'affrontements... »

Il y a cinquante ans, de vives tensions divisent l'opinion. Le 15 juin 1963, une manifestation de soutien se terminera par de violents incidents. Les journalistes bisontins de la télé régionale, de L'Est Républicain, de l'hebdo Le Télégramme de Franche-Comté protestèrent contre des « faits intolérables », notamment la saisie d'un appareil photo utilisé par un reporter. L'ensemble des professionnels des médias « exigeaient des excuses officielles du Préfet », lequel eut droit à un éditorial virulent du Télégramme : « M. le Préfet, allez-vous en Herr Schmitt, merci... ». Le Préfet Schmitt était d'origine lorraine et Herr en allemand signifie Monsieur... Le recours à ce terme était pour le moins discutable...

La tension allait monter d'un cran avec l'annonce de la marche nationale qui allait faire converger vers Besançon 100 000 manifestants venus de tout l'hexagone et même au-delà.

La peur s'empara d'une partie de l'opinion. Il fut question d'un risque de « mettre la ville à sac ». Des affiches (anonymes) cernées de noir mettaient en garde contre « les hordes révolutionnaires ». Des tracts furent distribués dans les boîtes à lettres : « Contribuables bisontins, Si vous êtes d'accord pour payer de vos pauvres deniers les dégâts de bons gauchistes qui ont déjà manifesté de si belle façon leur présence à Besançon en août dernier, dont Monsieur Minjoz (notre maire) prépare à nouveau l'arrivée en force pour samedi prochain en vue d'une marche sur Besançon. Merci pour son accord socialiste. Citoyens, alors, allez voter socialiste. Mais n'oubliez pas de faire de grosses économies pour payer, vous, riches ou pauvres, votre cote mobilière l'an prochain ».

Il faut dire qu'on était en campagne électorale pour des cantonales. Robert Schwint fit, dans le canton du Russey, l'objet d'une campagne d'une violence inouïe parce que, en sa qualité de sénateur (élu en 1971 à la surprise générale), il avait défendu la cause des salariés. Un tract anonyme l'interpella en ces termes : « Vous allez parader à la tête des agitateurs ». Le maire du Russey étant

# à l'heure

enseignant eut droit à la pique suivante « Où sont les vieux maîtres férus de civisme, de loyauté, à l'esprit... aussi net que l'écriture ? Ceux qui les ont remplacés sont sympathiques sans doute, mais avec eux on n'est même plus certain que deux et deux font quatre. À la maternelle, ils écriront Mao au lieu d'écrire Papa ».

La campagne entre les deux tours (le deuxième eut lieu le lendemain de la marche) fut acharnée. Les abstentionnistes du premier tour furent systématiquement démarchés et dûment chapitrés, village par village.

Résultats: un record de France avec 90 % de votants, 100 % dans deux communes, au Mémont (29 sur 29) et à Montbéliardot (39 sur 39) alors que les cantonales sont marquées habituellement par un fort taux d'abstention (45 % en 1973).

À Besançon il y eut 12 352 votants. Les médias avait annoncé une forte poussée de la gauche et il n'en fut rien, le scrutin bénéficiant au PS et à la droite.

#### Jean Michel et l'espace industriel de Palente

Battu, Robert Schwint allait retrouver l'affaire Lip, en tant que maire de Besançon élu en 1977. Le quotidien Les Échos a été bien seul parmi les médias à évoquer ce qui s'est passé après la fermeture définitive de l'usine Lip. En 1985, à l'initiative du maire et du président de la Chambre de Commerce, Jean Michel, fut constitué « un syndicat mixte des espaces industriels de Besançon Palente ». Première mission : racheter les 10 hectares du site. Seconde tâche: gérer sa reconversion alors que les lieux avaient été vandalisés (ainsi tous les radiateurs avaient disparu). La réussite de l'opération dut beaucoup à la bonne entente entre Robert Schwint et Jean Michel qui aimait dire qu'il sortait de l'EPJ, l'école primaire de Jonvelle en Haute-Saône, pour rappeler qu'il n'était pas un héritier bardé de diplômes et qu'il avait commencé à travailler très tôt comme mitron. L'homme qui avait réussi dans les affaires n'eut jamais un mot de travers visant les Lip. Une seule chose l'intéressait : créer de l'emploi. Ce défi fut relevé grâce aussi à l'harmonie entre les services de la ville où Louis Martin était à la manœuvre et ceux de la CCI dirigés par Michel Viennois.

Résultat : sur ce qui était une friche, on compte aujourd'hui 65 entreprises, dont 30 sont en pépinière, pour un total de près de 800 emplois. Mais voilà qui n'intéresse pas nos médias parisiens qui rabâchent la même chose ou racontent n'importe quoi : ainsi un hebdo d'extrême droite a fait de Jean Minjoz un ancien ministre du Front Populaire tandis qu'un hebdo d'extrême gauche le qualifiait de député-maire alors qu'il avait obtenu son premier mandat en 1945 et quitté le Parlement en 1958.

Joseph PINARD

PS: Des lecteurs me suggèrent de réunir mes articles en livre. Qu'ils sachent que c'est chose faite en deux volumes édités sous le titre 50 chroniques d'histoire comtoise. Tome 1 : Vie quotidienne et évènements; tome 2 : Comtois (es) célèbres et méconnu(e)s.



PORTRAIT

# Victor Considerant

#### Sacrée destinée que celle de Victor Prosper Conside-

rant (sans accentaigus ur le e), né à Salins dans le Jura en 1808 où son père, Jean-Baptiste, était professeur de rhétorique. Bachelier à 16 ans, on le retrouve en 1824 au Collège royal de Besançon pour y préparer le concours d'entrée à Polytechnique. C'est pendant cette courte période bisontine que remontent ses premières approches du fouriérisme au côté de sa correspondante Clarisse Vigoureux. Concours en poche, il part pour Paris où il ne tarde pas à faire la connaissance de Charles Fourier. Une rencontre déterminante qui le pousse assez vite à abandonner la carrière militaire pour se consacrer à la propagation de la pensée du fondateur de l'École sociétaire au côté duquel il participera à la création en 1832 du journal Le Phalanstère dont il partagera la rédaction en chef avec Jules Lechevallier. Auteur de nombreux articles et publications, il lance un nouveau journal La Phalange en 1836 avant de succéder à Fourier, au décès de ce dernier en 1837, à la direction de l'École sociétaire. Fondateur en 1843 du périodique à succès La Démocratie pacifique, il est élu député de Montargis (1848) puis de Paris (1849) sous la Deuxième République. Siégeant à l'extrême gauche, il est, par exemple, le seul parlementaire à proposer en 1848 le droit de vote pour les femmes. Condamné pour sa participation à l'insurrection contre Louis-Napoléon Bonaparte en juin 1849, Victor Considerant part en exil en Belgique puis aux États-Unis où il fonde près de Dallas le phalanstère de La Réunion. Après l'échec de cette expérience, il se retire à San Antonio et ne rentre à Paris qu'en 1869 à la faveur d'une amnistie. Eloigné de toute activité politique, il y décède en 1893 dans un relatif anonymat. Maintes fois distingué en France et, en particulier, dans sa ville natale (devenu en 1926 Salins-les-Bains) où la Cité scolaire porte son nom, Considerant est également honoré à Besançon depuis 1927 dans le quartier de Montrapon avec l'artère reliant les rues Delacroix et Métin.



#### LA RECETTE DU MOIS

# Le filet de sandre poché au Savagnin, fondue de poireaux de « La Coudée »

Si vous ne connaissez pas encore «La Coudée», le restaurant du nouvel hôtel 3 étoiles du quai Vauban, dont la jolie salle à manger s'ouvre au 9 de la rue des Boucheries, allez vite le découvrir et apprécier la cuisine goûteuse du chef Antoine Grange. Ornanais d'origine, celui-

ci a multiplié les expériences réussies, à Paris (Frères Blanc, Chez Clément, Taverne Kronenbourg à la tête d'une brigade de 25 cuisiniers) puis Obernai, en Suisse ou encore chez lui à Ornans aux commandes du restaurant de l'Avenue. Remarqué par Mohamed Fadli, le patron de l'hôtel Vauban, il officie désormais au piano de « La Coudée ». Sa cuisine moderne sans excès, privilégie les produits d'excellence et de saison. La carte est brève. Salades océanes, gourmande cassolette de queues d'écrevisses, terrine de canard, délicieuse croûte aux morilles en entrées. Côté terre : souris d'agneau confite maison, magret de canard rôti, côtes de bœuf, de veau, tournedos de bœuf, le tout accompagné de jus aromatiques, de frites, légumes du marché, salades, gratin dauphinois. Côté mer : pavé de saumon, risotto au pesto, assiette du pêcheur, petits légumes, coulis de crustacés, filet de sandre au vin du Jura sur fondue de poireaux (notre recette). Les desserts : salade et tarte aux fruits, mousse au chocolat, nougat glacé, croustillant aux fruits du moment, farandole de desserts et son sorbet. Les tarifs sont attractifs: entre 33 et 45 euros (3 plats à la carte). Menu de La Coudée (3 plats : 29 euros). Menu junior : 9 euros.

Carte de vins sélectionnés sans oublier « le coin du fromager ». Accueil souriant, service attentionné, rien ne cloche à la Coudée.

André-Hubert DEMAZURE

La Coudée - 9, rue des Boucheries. Ouvert tous les jours. Tél. 03 81 82 02 10.

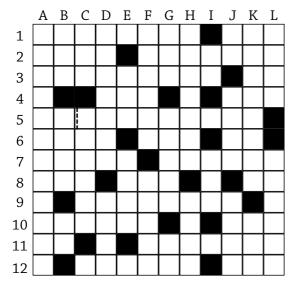
#### Pour 4 convives:

- 2 filets de sandre (800 g).
- 1 kilo de poireaux.
- 200 g de carottes.
- 200 g de courgettes.
- 30 g d'échalotes.
- Bouquet garni, persil, basilic, crème.
- 10 cl de vin du Jura Savagnin.

#### Préparation:

- Préparer le fumet (échalotes, carottes, bouquet garni).
- Laver les poireaux, les émincer en julienne, les faire fondre à cru dans le beurre, réserver.
- Tourner les légumes, les cuire à l'eau bouillante, salée :
- 15 minutes pour les carottes, 8 pour les courgettes.
- Tailler le sandre en pavés de 200 g chacun.
- Pocher les pavés dans le fumet de légumes pendant 10 minutes.
- Retirer les, enlever le bouquet garni.
- Faire réduire le fumet en ajoutant 5 cl de Savagnin.
- Ajouter la crème, laisser réduire.
- Monter au fouet avec 50 g de beurre.
- Rajouter le vin restant, napper le poisson.
- Disposer les légumes égouttés et servir bien chaud, accompagné d'un Savagnin. Excellente dégustation.

### → MOTS CROISÉS



HORIZONTALEMENT : 1. Il faut se mouiller pour y aller à Besançon ! - On la trouve agréable dans la piscine de Besançon ! - 2. Personnage biblique - Privations de droits - 3. Ont un certain penchant pour la piscine - N'est pas sans portée - 4. Connu en Amérique, en général - Enterré vivant - 5. C'est un bon tremplin pour avoir accès à la piscine (avec un article) - 6. Jette un froid - Envoi d'armes - Reste en sous sol - 7. Bassin pour les plongeurs - On aime s'y plonger à Besançon ! - 8. Voyelles - Service gagnant - Société secrète - 9. Elle nous met tout en nage à Besançon ! - 10. Chasseur de bêtes - Chargé d'affaires - 11. Etre différent - Un des plaisirs de la piscine - 12. Un homme qui brasse - Lettre grecque.

VERTICALEMENT : A. Des sujets à ne pas étudier en profondeur à Besançon ! - B. N'est pas hors norme - Tas de neige - C'est un bon atout - C. Retournées chez Bès - Siège à emporter - D. Bouclée dans le Nord - Apporta du soutien - E. Matière scolaire diminuée-Manque l'objectif - F. Evoluent dans la piscine - Du genre à ne pas causer - G. Lettre grecque - Instrument à corde - Pas toujours approuvé - H. Pompera l'air - Prénom - I. Mises en mises - Condamnait aux travaux forcés - J. Deux retirés de treize - Alertes - Peut être papillon - K. Donnerais de l'air - C'est clair ! - L. Exiger beaucoup du service - Traversera la piscine en quelques brasses.

Philippe IMBERT







NUMÉROS D	'URGENCE
SAMU	$03\ 81\ 53\ 15\ 15\ \mathrm{ou}\ 15$
POLICE	$03\ 81\ 21\ 11\ 22\ \mathrm{ou}\ 17$
POMPIERS	18
GENDARMERIE	03 81 81 32 23
URGENCE SANS ABRI	115
URGENCES HOSPITALIÈRES	
Pour solliciter une intervention médicale	
d'urgence	15
ou en se rendant au CHU Jean Minjoz,	
Bd Fleming	
SOS MÉDECINS	08 26 88 24 24
SOS KINÉ	soskine.free.fr
MÉDECINS DU MONDE	03 81 51 26 47
consultation gratuite	
MÉDECINS DE GARDE	BESANÇON 36 24
MÉDECINS DE GARDE FRANCHE-COMTÉ	
	39.66

39 66 MÉDECINS, DENTISTES ET PHARMACIENS DE SERVICE s'adresser à l'Hôtel de Police 2 avenue de la Gare d'Eau 03 81 21 11 22 • Urgences pharmaceutiques www.besancon.fr/pharmaciesdegarde • Urgences dentaires www.besancon.fr/dentistesdegarde **CENTRE ANTI-POISON** 15 Besançon SAMU • Lyon 04 72 11 69 11 TRANSFUSION SANGUINE 03 81 61 56 15 TRANSPORTS SANITAIRE D'URGENCE (ATSU) 03 81 52 12 12 CENTRE ANTI-RABIQUE 03 81 21 82 09 VETERINAIRES DE GARDE 03 81 52 43 32 week-ends et jours fériés SOS ALCOOL 03 81 88 64 63 CROIX D'OR DU DOUBS ALCOOL ASSISTANCE 03 81 50 03 40 répondeur 24h/24 DROGUE INFOS SERVICE 0 800 231 313 SOLEA 03 81 83 03 32 Centre de soins en addictologie CENTRE DE SOINS, D'ACCOMPAGNEMENT ET DE PRÉVENTION 03 81 81 03 57 EN ADDICTOLOGIE (CSAPA) 0 800 84 08 00 SIDA INFOS SERVICE 0 820 20 91 27 SOS CONTRACEPTION IVG SOLIDARITÉ FEMMES / VIOLENCES **CONJUGALES** 03 81 81 03 90 ENFANCE MALTRAITÉE 119

ANTENNE ENFANCE ADO 03 81 25 81 19 MAISON DES SENIORS 03 81 41 22 04 SERVICE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNE-MENT SOCIAL 03 81 41 22 60 SOS AMITIÉ 03 81 52 17 17 **LIGNE BLEUE 25** 03 81 25 82 58 AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTION 03 81 83 03 19 **HALDE** 0 810 005 000 CENTRE D'INFORMATION SUR LES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (CIDFF) 03 81 83 48 19 LA PORTE OUVERTE 03 81 81 03 04

#### **NUMÉROS UTILES** L'ADMINISTRATION

(solitude, mal-être, désarroi...)

(Lutte contre l'homophobie)

L'AUTRE CERCLE

MAIRIE

• Accueil tous service 03 81 61 50 50 www.besancon.fr

· Formalités administratives 03 81 61 50 50 2 rue Mégevand - entrée C

Carte d'identité, passeport, élections, état civil, cimetières...

Du lundi au samedi matin de 8 h 30 à 12 h de 13 h 30 à 17 h 30

• Point public de Planoise - 6 rue Picasso

03 81 87 80 15

06 89 02 17 43

Du mardi au vendredi de 8 h 45 à 12 h et de 12 h 45 à 18 h (fermeture à 17 h le vendredi); samedi de 9 h à 12 h.

BESANCON INFO'CITÉ 03 81 625 625 PROXIM'CITÉ 0 800 25 3000 PROXIM'SOCIAL 0 805 01 25 30 CORRESPONDANTS DE NUIT 0 810 600 116 **CCAS** 03 81 41 21 21 COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU GRAND BESANÇON 03 81 65 07 00 CONSEIL GÉNÉRAL 03 81 25 81 25 HÔTEL DE RÉGION 03 81 61 61 61 **PRÉFECTURE** 03 81 25 10 00 ALLO SERVICE PUBLIC 39 39

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS

03 81 80 92 55 MÉTÉO 0 899 701 920 HORLOGE PARLANTE 36 99

LES TRANSPORTS

SNCF gares Viotte et Auxon-Dessus 36 35 **GINKO** 0 825 00 22 44 leTRAMWAY **INFOTRAM** contact@letram-grandbesancon.fr N° Vert 0 800 71 24 25

TAXIS BISONTINS

03 81 88 80 80 taxis – auto-radio INFORMATIONS ROUTIÈRES 0 800 100 200 (24h/24)

PARKINGS CENTRE-VILLE SAGS

03 81 82 22 22

#### LES DÉPANNAGES

EAU (Mairie) (en journée) 03 81 61 59 60 ou 03 81 61 50 50

(en dehors des heures ouvrables pour intervention d'urgence sur installation située avant le compteur général)

**GDF** (24h/24) 0 810 433 125 **EDF** (24h/24) **0 810 333 025** 

DÉPANNAGES-REMORQUAGES

• 30 août au 6 septembre :

Carrosserie Mamy Relançons 03 81 50 44 10

• 6 septembre au 13 septembre :

Carrosserie Valero 06 87 93 71 79

• 13 septembre au 20 septembre

Athor 06 17 90 72 65

• 20 septembre au 27 septembre :

City Car 03 81 41 12 12

• 27 septembre au 4 octobre :

Garage Iemmolo 03 81 50 13 32

LES DÉCHETTERIES **DU SYBERT** LES ANDIERS (Thise) 03 81 40 09 42

**TILLEROYES** 03 81 41 33 44

#### MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT: 1. PISCINES - EAU - 2. ASER -ATIMIES - 3. TOBOGGANS - RE - 4. LEE - VER - 5. UN PLONGEOIR - 6. GELE - TIR - FA - 7. EVIER - BASSIN -8. OEA - ACE - SA - 9. NATATION - 10. RATIER - ANE -11. ES - PLONGER - 12. NAGEUR - ETA. VERTICALEMENT: A. PATAUGEOIRES - B. ISO - NEVE -

AS - C. SEB (Bès) - PLIANT - D. CROLLEE - AIDA - E. GEO (pour géographie) - RATE - F. NAGENT - CARPE - G. ETA-GIBET - LU - H. SINGERA - IGOR - I. MS - STO - J. EI-VIFS - NAGE - K. AERERAIS - NET - L. USER - NAGERA.



à vos questions

logement, santé,

loisirs, famille,

sports, enfance.

environnement,

vie quotidienne

et pratique...

du quotidien :

#### Par téléphone

ENFANCE MALTRAITÉE ET ABUS SEXUELS

03 81 625 625 di de 8h à 12h30

03 81 21 81 43 - 03 81 21 81 44

et de 13h30 à 18h Par internet www.infocite.besancon.fr

Accueil du public Hôtel de Ville, Place du Huit Septembre Du lundi au samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

### Besançon

Pour signaler

des anomalies

sur l'espace public

(éclairage, voirie,

tags, déchets...)

une intervention

et obtenir

rapide

#### Par téléphone Proxim'cité (>N°Vert ) 0 800 25 3000

Du lundi au vendredi de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h

#### Accueil du public

Mairie de Besancon. 2 rue Mégevand Entrée A – niveau 1 Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

#### Besançon Proxim social

Pour vous écouter, vous conseiller dans les moments difficiles et vous orienter dans vos démarches sociales et administratives

#### Par téléphone



#### Accueil du public

CCAS, 9 rue Picasso Du lundi au vendredi

de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30







# cours matin, midi, et soir



OZMBA Step Abdos fessier Pump Cross training Cardio Boxe Bike MUSCULATION

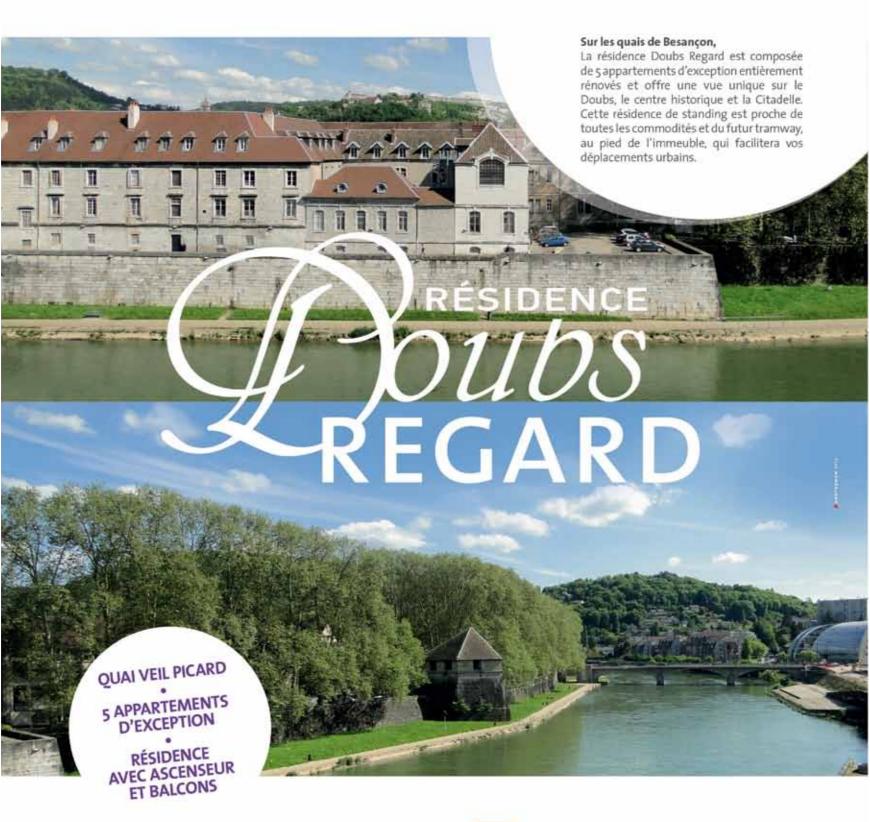
**NEWS: Yoga** Pilates Massage

adresses à votre service

9 RUE DU VALSET - ZI THISE • CHALEZEULE • 03 81 80 73 38 7 RUE JOUCHOUX (FACE NOZ) • BESANÇON • 03 81 48 82 06 77 B RUE DE VESOUL (DERRIÈRE FOIRE FOUILLE) . BESANÇON . 03 81 80 26 71 29 RUE DU TENNIS - BAUME-LES-DAMES • 03 81 84 28 28 RUE CLAUDE CHAPPE (DERRIÈRE GÉROT CASION) - PONTARLIER • 03 81 38 87 59

# VUE À PRENDRE!

OFFREZ-VOUS CETTE VUE EXCEPTIONNELLE SUR BESANÇON



Service commercial
12, rue Gambetta 25 000 Besançon | TÉL. : 03 81 25 05 25

www.smci-fc.fr



