

## 67 - Subventions aux associations culturelles

**M. l'Adjoint BONTEMPS, Rapporteur** : Cinq premières répartitions de subventions aux associations culturelles, en février, avril, mai, juin et septembre 2014, ont permis d'attribuer 98 subventions à 89 associations culturelles différentes, incluant les associations conventionnées, pour un montant total de 746 138 €.

Il est proposé d'attribuer des subventions aux associations suivantes afin de leur permettre de réaliser ou engager leurs projets en 2014 :

### 1 - Au titre de l'aide à la diffusion

#### - Association Comtoise pour la Connaissance du Maghreb et du Monde Arabe (ACCMA) :

L'association organise conjointement avec l'association judéo-musulmane de France (AJMB), Doubs Algérie et l'association A la rencontre de Germaine TILLON, en partenariat avec les professeurs d'histoire-géographie du Lycée Louis Pergaud, un colloque intitulé «Histoire et Mémoires de la Guerre d'Algérie».

Lors de ce colloque, qui se déroulera les 27 et 28 novembre 2014 à Besançon, témoignages d'appelés et analyses d'historiens algériens et français s'articuleront autour de deux thématiques : subir la guerre et résister à la guerre. Des spectacles musicaux et théâtraux apporteront un éclairage différent à ces thématiques lors de ces journées.

La délégation Culture propose de soutenir ce projet à hauteur de 1 000 €, au titre de la programmation culturelle de l'événement.

Parallèlement la délégation Tourisme propose également d'attribuer une subvention à l'ACCMA au titre d'un soutien aux colloques à hauteur de 1 000 € (cette dernière subvention fait l'objet d'un rapport spécifique présenté lors de ce même Conseil Municipal).

#### - Association Music Mambo :

L'association Music Mambo est l'association support de l'activité artistique du musicien bisontin Manuel Wandji. Ce dernier a réalisé un film documentaire musical intitulé «Voyages and Friends» qui témoigne des rencontres artistiques du musicien à travers trois continents durant ces cinq dernières années.

En complément de programmations au niveau national, Manuel Wandji projette la diffusion en langue anglaise de ce support, aux Etats-Unis et en Angleterre, et notamment dans le réseau des Alliances françaises et dans différents festivals internationaux.

Il est proposé d'attribuer une subvention exceptionnelle de 2 000 € à l'association Music Mambo au titre d'un soutien à la diffusion pour 2014 et 2015.

### 2 - Au titre de l'aide à la création

#### - Association Les Trois Soeurs, LTS :

L'association Les Trois Soeurs est une compagnie théâtrale bisontine, support des activités artistiques de la comédienne et metteur en scène Maryline Pape. L'association est hébergée à la Friche artistique de Besançon.

L'association travaille depuis 2013 sur un projet de spectacle théâtral intitulé Femmes ici ou ailleurs, issu d'ateliers d'écriture à Besançon et à Alger. Cette pièce, pour 3 comédiennes chanteuses et une musicienne dont deux artistes bisontines sera présentée pour la première fois en avril 2015 à Alger.

Deux périodes de création sont prévues fin 2014 à Alger et Besançon, avant les étapes de finalisation en 2015. Une diffusion à Besançon est envisagée pour la saison 2015-2016.

Cette création s'inscrit comme un tournant dans le travail de la compagnie par son dimensionnement, ses enjeux de diffusion, la définition du projet artistique et les collaborations mobilisées. Elle a bénéficié d'un soutien de l'Ambassade de France à Alger et de l'Institut Français, du Département du Doubs en 2014.

En complément du soutien d'un montant de 1 500 € accordé en avril 2014, il est proposé d'attribuer une subvention de 4 500 € à l'association afin de lui permettre de poursuivre son travail de création autour du projet Femmes ici ou ailleurs.

**- Association Un Château en Espagne :**

L'association Un Château en Espagne est une compagnie théâtrale bisontine, support des activités artistiques de Céline Schnepf.

L'association poursuit son travail en vue d'une création théâtrale pour le jeune public, intitulée Blanche, pour novembre 2015. La compagnie, dans sa recherche sur le conte, propose l'histoire de Blanche-Neige réécrite pour être racontée par un homme, le chasseur. Cette création s'inscrit dans un diptyque autour des forêts, après la création Au fond du bois dormant.

La compagnie finalise actuellement la production de Blanche. Dans cette période de développement de son travail sur le plan régional et national, elle construit différents partenariats avec des festivals et structures culturelles, notamment la Scène nationale de Besançon.

L'association est par ailleurs soutenue en 2014 par la DRAC Franche-Comté, la Région de Franche-Comté et le Département du Doubs et bénéficie d'une convention triennale avec la Ville de Besançon.

Afin de lui permettre d'avancer dans ce projet, il est proposé d'apporter un soutien complémentaire à l'association en 2014 à hauteur de 6 000 € au titre de l'aide à la création pour Blanche.

Par ailleurs, dans le cadre du projet «Le Musée s'invite à Planoise», l'association Un Château en Espagne a élaboré un projet intitulé «Petit périple» en lien avec la Médiathèque Mandela et le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie pour des enfants de 2 à 4 ans des écoles, des crèches et autres lieux de vie du quartier.

Cette proposition artistique s'inscrit en lien avec la thématique du Musée «Voyages et autres mondes» (se déroulant d'avril à juin 2015) et mêlera proposition théâtrale, parcours graphique et travail plastique avec la réalisation de carnets de route.

Il est proposé d'allouer une subvention d'un montant de 4 000 € à l'association pour permettre le lancement de ce projet d'action culturelle sur le territoire de Planoise, dans le cadre du Musée hors les murs.

**- Association Ka :**

L'association Ka est une compagnie théâtrale de marionnettes bisontine, support des activités artistiques de Catherine Hugot, metteur en scène et marionnettiste. L'association est hébergée à la Friche artistique de Besançon.

Le spectacle de l'association, Scènes de la vie ordinaire, créé en 2012, d'après un texte de Hervé Blutsch, sera diffusé en décembre 2014 à la Scène Nationale de Besançon.

En parallèle, l'association débute une nouvelle création de théâtre et marionnettes, pour adultes, dans le cadre d'un diptyque intitulé Je suis d'ailleurs, créé à partir de deux nouvelles de science-fiction de HP. Lovecraft. Après la création de la première forme du diptyque intitulée Les rats dans les murs en 2014, présentée à Besançon dans le cadre du Festival de Caves, elle projette la création de The Outsider pour novembre 2015. Dès 2014, l'association engage le travail de conception de la scénographie et de construction des marionnettes du spectacle.

L'association est soutenue en 2014 par la Région de Franche-Comté, le Département du Doubs et bénéficie d'une convention triennale avec la Ville de Besançon.

Il est proposé d'apporter un soutien complémentaire à l'association en 2014 à hauteur de 4 000 € réparti de la manière suivante : 2 000 € au titre de l'aide à la reprise du spectacle Scènes de la vie ordinaire et 2 000 € au titre de l'aide à la création pour The Outsider.

#### **- Association Radio Campus :**

Deux créateurs sonores bisontins (Aurélien Bertini et Claude Goin) proposent un projet de parcours sonores destinés à (re)découvrir la Ville de Besançon, son patrimoine, son histoire, ses personnages et ses inconnu-e-s dans le cadre de parcours scénarisés.

A l'aide d'un casque, chacun -Bisontin ou touriste- peut au rythme d'une balade, évoluer dans la cité, apprécier ses lieux connus ou cachés mis en valeur par des histoires, des voix, des créations musicales, des ambiances sonores. Loin des audio-guides classiques, ces créations permettent, au travers d'un important travail de collecte de matériels historiques et de sons, de transmettre une mémoire commune ou individuelle, d'écouter la Ville, de la vivre autrement.

Aux confluences des politiques touristiques, culturelles d'aide à la création, de conservation et valorisation du patrimoine, il est proposé de soutenir la production de plusieurs balades sonores en allouant à l'association support du projet Radio Campus Besançon une subvention de 5 000 €.

Après la balade «l'expérience LIP», ce soutien permettra d'engager le travail partagé entre un compositeur, les créateurs et les services de la Ville autour de la balade intitulée «Besançon, du Palais Granvelle à la Citadelle».

Chaque balade ainsi produite sera gratuitement mise à disposition des Bisontins et touristes via l'Office du Tourisme et des Congrès.

### **3 - Au titre de l'aide aux pratiques artistiques :**

#### **- Association Musique Pour Tous :**

L'association Musique Pour Tous propose des cours d'instruments de piano, guitare, batterie, clarinette, flûte traversière ainsi que des cours de culture musicale (éveil musical et solfège). L'école compte une trentaine d'élèves pour la saison 2014-2015.

L'association sollicite un soutien de la Ville de Besançon pour lui permettre d'assurer la continuité de ses activités d'enseignement musical.

Il est proposé d'attribuer une subvention exceptionnelle de 1 000 € à l'association Musique Pour Tous.

En cas d'accord, la somme totale, soit 27 500 €, sera prélevée sur la ligne 65.30/6574 CS 10032.

**Propositions**

Le Conseil Municipal est invité à :

- approuver les subventions aux associations culturelles pour un montant total de 27 500 € et autoriser les versements aux organismes précités,

- autoriser M. le Maire ou l'Adjoint Délégué à signer les avenants à intervenir.

**«M. LE MAIRE** : Est-ce qu'il y a des remarques ? Je n'en vois pas. 13 abstentions. C'est adopté».

Après en avoir délibéré et sur avis favorable (1 contre, 1 abstention) de la Commission n° 6, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés (13 abstentions), décide d'adopter les propositions du Rapporteur.

*Récépissé préfectoral du 14 novembre 2014.*