

8 - Enrichissement des collections du Musée du Temps - Dons divers

M. l'Adjoint DAHOUI, Rapporteur : Le Musée du Temps a enregistré l'entrée en collection, par don, des pièces suivantes au cours de la fin de l'année 2010 et de l'année 2011 :

- Don de Mme CUPILLARD, d'Ornans : une montre de dame bisontine en maillechort, vers 1900, représentative de la production bisontine de l'époque.

- Don de Mme Claude JOLY, de Maisons-Alfort : deux montres de poche bisontines, vers 1880 et 1920, une en or et une en argent, beaux exemples de la qualité de la production bisontine.

- Cession de l'Etat : une montre d'élève de l'Ecole Nationale d'Horlogerie, signée L. DÉCHET, qui remet en perspective le travail d'enseignement horloger développé au sein de ces instituts de formation.

- Don de M. Jean-Marc LOISEAU, de Besançon : deux buvards publicitaires Lip, du début du XX^{ème} siècle, représentatifs des efforts entrepris par l'entreprise bisontine en termes de réclame et de publicité.

- Don de M. Philippe MEYEER et de la mairie de Lavans-les-Dole, Jura : un cadran solaire portatif en métal, datant du XVII^{ème} ou du XVIII^{ème} siècle, découverte archéologique fortuite sur le territoire de la commune de Lavans-les-Dole.

- Don de M. Claude BOURGUIGNON-PITET, de Montreuil : une montre savonnette d'aveugle, début du XX^{ème} siècle. Le cadran est pourvu de petites bosses et d'aiguilles fortes et résistantes, qui permettent de lire l'heure au toucher.

- Dons de M. Fernand FRACHEBOIS, de Besançon :

- . deux réveils Jaz, XX^{ème} siècle
- . un mouvement de comtoise à quatre cloches
- . un cendrier commémoratif du centenaire de l'ENH de Besançon, de 1962
- . divers objets obtenus par gravure chimique
- . un compas et six plaques gravées par Ferdinand FRACHEBOIS, père du donateur
- . deux montres bisontines, vers 1920.

La famille FRACHEBOIS compte parmi les donateurs réguliers au Musée du Temps. Ferdinand FRACHEBOIS, père du donateur, était graveur spécialisé dans le décor de la boîte de montre, à Besançon. Parmi les objets donnés au musée, beaucoup témoignent de l'évolution des métiers annexes à l'horlogerie à Besançon, comme la gravure de boîtes, qui se diversifie vers d'autres types de gravure, aussi bien dans les méthodes que dans les usages.

- Dons de l'Institut FEMTO-ST, de Besançon :

- . un micro-robot, champion du monde de sprint en 2010
- . une micro-pince
- . un micro-robot lauréat du micron d'or
- . un micro-robot insecte
- . un nano-translateur piézoélectrique.

- Don de M. Jean-Baptiste DELLE-VEDOVE, de Tarbes : une horloge astronomique en bois, 1939-1950, chef d'œuvre de l'ébéniste sourd-muet Jean-Baptiste DELLE-VEDOVE, horloger autodidacte. Il s'agit d'une pièce unique, d'exception, qui vient renforcer un fond d'horloges singulières au Musée du Temps, réalisées par des horlogers en marge de la technique traditionnelle, qui comprend déjà l'horloge de Pau et l'Horloge de Sénac.

Ces acquisitions ont reçu un avis favorable de la Commission scientifique interrégionale Bourgogne/Franche-Comté, réunie au Musée du Temps le 20 septembre 2011.

Toutes ces acquisitions sont des dons et des cessions à titre gratuit au Musée du Temps. Elles n'ont pas nécessité de dépense de la part de la Ville.

Proposition

Le Conseil Municipal est invité à approuver les acquisitions des collections proposées et répertoriées dans la liste ci-dessus.

Après en avoir délibéré et sur avis favorable unanime de la Commission n° 6, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, en décide ainsi.

Récépissé préfectoral du 18 novembre 2011.