

Attribution de subventions dans le cadre de l'organisation de la deuxième édition des «F'estivales»

M. l'Adjoint DAHOUI, Rapporteur : Pour l'été 2009, la Ville de Besançon s'était engagée dans la réalisation d'une programmation culturelle estivale. Les «F'estivales» se sont construites dans une thématique lisible mettant la musique au cœur du Patrimoine. La recherche de cohérence sur cette période a conduit à une logique de rendez-vous pour le public bisontin et de découverte pour les touristes de passage.

De juin à septembre, les fins de semaine sont donc rythmées par des concerts alternant les registres musicaux. Le programme vise à cultiver cette idée de rendez-vous musical, tout en répertoriant l'éventail des activités culturelles offertes dans la Ville notamment les promenades patrimoniales nocturnes de l'Office du Tourisme, celles des remparts de la Citadelle avec la SEM, le programme du Centre de Linguistique Appliquée (CLA).

Cette 2^{ème} édition des «F'estivales» s'inscrit dans la continuité de 2009 avec le Festival des Orgues de la fin juin au début juillet qui invite à une découverte de ce patrimoine peu connu, puis une mise en musique de la Cour du Palais Granvelle avec des concerts classiques et de musiques actuelles, les fins de semaine.

Dans cette organisation, la Tour des Cordeliers sert d'écrin au voyage avec la Boutique du Conte transportant le public jusqu'au Moyen-Orient pour une découverte à la façon des lettres persanes, du patrimoine littéraire bisontin. Quant à la «famille des Barras» créée en 2009 par la Compagnie du Colibri, elle reprend vie pour des visites musicales, théâtralisées et décalées dans le centre-ville.

Si la musique au cœur du patrimoine a été le fil rouge de la première édition, cette deuxième programmation fait vivre le patrimoine dans son rapport avec d'autres disciplines artistiques. Ainsi, La Cie Pernette ouvrira la manifestation d'été avec un bal participatif et chorégraphié, pour ensuite présenter durant l'été ses «Miniatures», petites formes chorégraphiées. La Cour du Palais Granvelle se verra transformer en galerie d'art en accueillant le travail du photojournaliste David Lefranc et ses murs peints de New-York. Cette exposition mettant en valeur la pratique du graff sera aussi présente sur le site de la Malcombe durant la manifestation «Vital'été».

Dans cette logique d'exposition, la Tour de Chamars accueillera le travail photographique réalisé lors de l'opération pédagogique «Regards d'enfants : Besançon au fil du temps». Elle offrira également une visite sonore de Besançon à travers la création musicale articulée autour de la présence des étudiants du Centre de Linguistique Appliquée.

En relation avec le programme proposé par la Ville, d'autres animations compléteront le dispositif sur d'autres moments de la semaine.

Présentation synthétique des propositions culturelles «F'Estivales 2010»

Les dates	Les orientations artistiques	Les jours de diffusion
Du 25 juin au 11 juillet 2010	2 ^{ème} édition du Festival «Orgue en Ville»	- vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 juin 2010 - vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 juillet 2010 - vendredi 9, samedi 10 et dimanche 11 juillet 2010
10 juillet 2010	Animation et Concert dans le cadre du cinquantième de la Citadelle de Besançon	«Les Tambours du Burundi»

Les dates	Les orientations artistiques	Les jours de diffusion
Le vendredi 16 juillet 2010	Bal Dingue de la Compagnie Pernette	- vendredi 16 juillet 2010
Du 23 juillet au 21 août 2010	Concerts de Musiques Actuelles	- vendredi 23 et 30 juillet, 6 et 13 août 2010 - samedi 21 août 2010
Du 24 juillet au 20 août 2010	Concerts de Musiques Classiques	- samedi 17, 24 et 31 juillet et 7 et 14 août 2010 - vendredi 20 août 2010
Du 23 juillet au 21 août 2010	Littératures et Patrimoine littéraire	- vendredi 23 et samedi 24 juillet 2010 - vendredi 30 et samedi 31 juillet 2010 - vendredi 6 et samedi 7 août 2010 - vendredi 13 et samedi 14 août 2010 - vendredi 20 et samedi 21 août 2010
Du 23 juillet au 13 août 2010	Visite théâtralisée et décalée du patrimoine	- vendredi 23 juillet 2010 - vendredi 30 juillet et samedi 31 juillet 2010 - vendredi 6 août et samedi 7 août 2010 - vendredi 13 août 2010 - vendredi 20 et samedi 21 août 2010
Du 17 au 21 août 2010	Découverte de la Ville avec les petites formes chorégraphiques de la Cie Pernette	- samedi 17 et 24 juillet 2010 - samedi 14 et 21 août 2010
Du 28 juin au 31 août 2010 (prolongement sur septembre)	Tour bastionnée de Chamars Exposition : «Raconte-moi... Besançon au fil du temps, regards d'enfants»	- juin, juillet et août : tous les jours 15 h - 19 h - 4 et 5, 11 et 12, 18 et 19 septembre 2010
Du 17 juillet au 31 août 2010	Tour bastionnée de Chamars Exposition Sonore en liaison avec le CLA	
Du 17 juillet au 31 août 2010	Exposition photos, David Lefranc Cour Granvelle et Site de la Malcombe	- tous les jours du 17 juillet au 31 août 2010 aux horaires d'ouverture du Musée du Temps et site Malcombe

Pour le contenu artistique et technique de ces activités d'été, il a été proposé à l'association «Les Amis du Cylindre» dans le cadre de la préfiguration de la SMAC, d'engager une programmation éclectique en cohérence avec les concerts classiques les vendredi soirs et un samedi soir.

Sur l'idée de l'invitation à la découverte, la programmation classique s'est articulée entre le Conservatoire à Rayonnement Régional, l'Association Musiques en perspective et l'ensemble Tetraktys qui ont chacun, convié aux «Festivales» des formations musicales dont ils défendent l'esthétique.

Il est donc proposé d'allouer une subvention de :

- 41 000 € à l'Association «Les Amis du Cylindre» pour l'organisation des concerts sur le plan artistique, technique et logistique dans la Cour du Musée du Temps du 23 juillet au 21 août 2010, soit cinq concerts, le concert anniversaire de la Citadelle le 10 juillet 2010 et 4 concerts des jeudis de la Citadelle en juillet-août

- 8 000 € à l'Association «la Boutique du Conte» pour la création d'un spectacle dans la Tour des Cordeliers autour du patrimoine littéraire bisontin

- 4 000 € au Centre de Linguistique Appliquée, pour aider à la réalisation de l'exposition sonore de Jean-François Cavro et à sa présentation.

Les autres éléments de programmation feront l'objet d'achats de prestations de la part de la Ville.

La dépense de 53 000 € sera prélevée sur les crédits existants :

- au chapitre 65.30.6574.41000 pour 49 000 € pour les subventions aux associations «Les Amis du Cylindre» et «Boutique du Conte»

- au chapitre 65.30.65731.41000 pour 4 000 € pour la subvention au Centre de Linguistique Appliquée.

Proposition

Le Conseil Municipal est invité à statuer sur l'attribution de ces subventions.

Après en avoir délibéré et sur avis favorable unanime de la Commission n° 6, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, se prononce favorablement sur l'octroi de ces subventions.

Récépissé préfectoral du 29 juin 2010.