

Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie - Programme des restaurations 2009 - Demande de subvention

M. l'Adjoint DAHOUI, Rapporteur : Le Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie poursuit la mise en œuvre d'un programme annuel de restauration pour les collections suivantes :

1 - Archéologie : restauration et conditionnement de tissus coptes, travaux par l'atelier LP3 (Semur-en-Auxois) pour un montant de **10 524,80 € TTC**.

2 - Miniatures et œuvres graphiques : la collection de miniatures compte une centaine de pièces. La campagne 2009 prévoit des interventions minimales et un conditionnement de conservation pour un ensemble de 45 miniatures. Devis de la Société ACEFAS (Versailles) de **8 079,98 € TTC**.

Seize œuvres graphiques sont intégrées dans le programme 2009. Devis d'Agnès Vallet de **4 086,73 € TTC**.

3 - Céramiques du XVI^{ème} au XX^{ème} siècle et orfèvrerie : la collection de céramiques se distingue par la qualité et la diversité de ses pièces qui illustrent la production des principaux ateliers d'Europe occidentale tels Manises, Delft, Nevers, Rouen, Strasbourg, Moustiers. Parmi les pièces exposées en permanence, il convient de reprendre des restaurations anciennes. Devis de l'ARREP (Seurre) de **6 808,50 € TTC** pour la remise en état de 14 céramiques.

La collection d'orfèvrerie compte près de 200 objets pour la plupart réalisés par des maîtres orfèvres franc-comtois des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Le pichet en argent de Bernard Coutaud, orfèvre à Lons-le-Saunier au XVII^{ème} siècle, en est un des plus beaux exemples. Devis d'Olivier Morel de **598 € TTC** pour le nettoyage et la reprise de la soudure entre le pied et le corps du pichet.

4 - Sculptures :

Jézabel mordue par deux chiens de Léon Auguste Perrey (1841 - 1900)
Devis d'Anne Gérard-Bendelé de **598 € TTC**.

Vierge à l'Enfant, fin XIV^{ème} - début XV^{ème} siècle ;
Sainte, XV^{ème} siècle ; **Tête bachique**, XVIII^{ème} siècle
Maquette du mausolée à Fifi de Claude Michel dit Clodion (1737 - 1814)
Devis de Noémie Lointier et Lucille Sautereau de **4 200,35 € TTC**.

La Vierge au Christ mort et **Testament d'Eudamidas** de Luc Breton (1731 - 1800).
Devis de Jean-François Salles de **2 528,34 € TTC**.

Nettoyage de **Saint-Jérôme**, **Le Temps**, **Blason du Président Joseph de Vezet**
de Luc Breton et de **Cosette**, de Marthe La Fizelière-Ritti (1865 - après 1936)
Devis d'Isabelle Maquaire de **6 951,75 € TTC**.

5 - Peintures : important programme de remise en état concernant 13 œuvres

a) 3 huiles sur bois du XIV^{ème} au XVII^{ème} siècle : **Saint Jean-Baptiste et Saint-Étienne** de Pietro Grammorseo, **Saint-Pierre et Saint-Paul**, école florentine, XIV^{ème} siècle, **Nature morte au roehmer**, atelier de Willem Claesz HEDA (Haarlem, 1593/94 - 1680/82). Devis de Pascaline Haegle de **4 036,50 € TTC**.

b) 3 huiles sur toile du XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles : **Tête de putto**, anonyme, XVI^{ème} siècle, d'après Parmigianino (Parmesan), **Paysage classique avec statue monumentale** de Pierre-Antoine Patel dit Patel le Jeune, XVII^{ème} siècle, **Sainte Famille avec Saint Jean-Baptiste** de Nicolas Loir, XVII^{ème} siècle. Devis du groupement Méliné Mirguirditchian de **12 276,94 € TTC**.

c) 3 huiles sur toile du XVIII^{ème} siècle : **Glorification d'un prince** de Gregorio Guglielmi, **Élie et l'Ange** de Louis-Jacques Durameau, **Maisons sur la lagune**, école vénitienne, fin du XVIII^{ème} siècle. Devis de Pascaline Haegle de **7 696,26 € TTC**.

d) 4 huiles sur toile du XX^{ème} siècle - Collection George et Adèle Besson : **La Fenêtre fleurie** de Jacqueline Bret-André, **Les Centaures motorisés** de Bernard Lorjou, **Grand nu** de Jean Puy, **Le Port de Naples** d'Albert Marquet. Devis de Françoise Le Corre de **7 080,32 € TTC**.

Le coût de l'ensemble de ces travaux de restauration s'élève à 75 466,47 € TTC.

Les dépenses correspondantes seront imputées au chapitre 21.322.2162.509.52000 du budget principal.

Propositions

Le Conseil Municipal est invité à :

- approuver ces projets de restauration,
- autoriser M. le Maire à solliciter une subvention de 22 640 € auprès de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Franche-Comté.

Après en avoir délibéré et sur avis favorable unanime de la Commission n° 6, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, décide d'adopter ces propositions.

Récépissé préfectoral du 24 novembre 2009.