

Attribution de subventions aux associations culturelles dans le cadre du dispositif d'aide aux «Emergences» - Première répartition 2009

M. MONNEUR, Conseiller Municipal Délégué, Rapporteur : Le dispositif d'aide aux «Emergences» concrétise le soutien que la Ville de Besançon apporte aux nouveaux créateurs en liaison avec les structures culturelles, Théâtre de l'Espace, Nouveau Théâtre, Théâtre Musical, Cylindre et le Service Culturel du CROUS.

Dans le cadre de ce soutien, la première semaine du mois de juin est consacrée, depuis 2008, à une présentation de créations du domaine du spectacle vivant et des arts plastiques.

Il est proposé d'apporter les aides suivantes :

- Compagnie la Carotte «la Valse d'Offenbach» (spectacle lyrique)

La Compagnie «La Carotte», implantée dans le Jura, travaille à l'année sur des spectacles légers à destination du jeune public et sur des ateliers de pratique amateur.

Avec le soutien du Théâtre musical de Besançon et du dispositif Emergences, la Compagnie souhaite, avec une création autour d'Offenbach, explorer de nouveaux champs artistiques. Le projet de la «Valse Perdue d'Offenbach» réunit la chanteuse bisontine Isabelle Druet et Marc Mauillon sous le regard du metteur en scène Benoît Humbert. Ce projet ancré dans l'univers de Jacques Offenbach combine une démarche d'écriture et de transcription musicale pour voix et piano à 4 mains.

Il est proposé d'attribuer une aide de **4 000 €** à la «Compagnie la Carotte» pour la réalisation de ce spectacle et pour sa diffusion durant la semaine des Emergences.

- «Judith Juillerat» concert (musiques actuelles)

Artiste musicale dans la vague «électro», Judith Juillerat, installée à Besançon, a été primée dans le cadre du concours de remix de l'artiste internationale Björk. Il s'en est suivi la sortie de «*Soliloquy*» sur le label allemand Shitkatapult et des concerts dans plusieurs capitales européennes.

Dans le cadre de la semaine des Emergences, Judith Juillerat envisage un 2^{ème} volet de composition solo autour d'une création hybride «electro - hip hop - indus». Elle présentera le résultat de ce travail au Petit Théâtre de la Bouloie en liaison avec le Cylindre lors de la semaine des Emergences avec le musicien Jérôme Tchernyan.

Il est proposé d'attribuer une aide de **4 000 €** à l'association «Les Amis du Cylindre», support de la création de Judith Juillerat pour le travail en résidence et la diffusion de ce concert.

- Compagnie Pièces Détachées, Chorégraphie Caroline Grosjean (danse contemporaine)

Ce spectacle pour une interprète «à l'endroit...» est l'aboutissement des recherches menées par la danseuse chorégraphe, Caroline Grosjean avec sa jeune Compagnie créée en 2008. Pour réaliser ce premier spectacle, elle a pu bénéficier d'un appui en terme d'accueils et de résidences dans différentes structures régionales, notamment le Centre Chorégraphique National de Belfort.

La proposition finalisée sera présentée au Petit Théâtre de la Bouloie durant la semaine des Emergences.

Il est proposé une aide de **4 000 €** à la Compagnie «Pièces Détachées» pour la création et la présentation du spectacle.

- Compagnie les Philébulistes: «Vol Philébulien» (Cirque)

Cette Compagnie circassienne a reçu une aide dès 2008 pour son travail de création autour d'une structure métallique inventée «Philébule», jumelage de deux roues de 5 mètres de diamètre reliées entre elles. De cette créature métallique est né un spectacle mélangeant la voltige, les acrobaties et le porté, «*Arcane ou le Vol Philébulien*» qui sera présenté au Kursaal pour la première fois pendant la semaine des Emergences.

Il est proposé une aide de **500 €** à la «Compagnie les Philébulistes» pour la présentation de leur spectacle en complément des aides antérieures.

- La Maison Chauffante : livret de jeune artiste contemporain

La Maison Chauffante travaille sur l'édition de livres d'art. Dans l'esprit du dispositif Emergences, elle s'est associée avec la jeune artiste Silène Audibert pour proposer la réalisation d'un carnet d'artiste «Arborigène» en collaboration avec Sophie Rousset, pour l'écriture.

Parallèlement, une installation originale sera proposée durant la semaine des Emergences pour faire écho à la parution du carnet.

Il est proposé d'attribuer une aide complémentaire de **2 000 €** à l'association «la Maison Chauffante» pour la réalisation de la publication et de l'exposition temporaire.

- Compagnie Inhérence, «Absurleque» (Cirque)

Cette Compagnie de cirque a été créée par Jean Charles Gaume, nouvellement diplômé du Centre National des Arts du Cirque et actuellement en tournée avec le spectacle de fin d'étude «*20^{ème} Première*».

Son projet s'inscrit dans un croisement des arts du cirque et du cinéma.

Il est proposé une aide de **1 000 €** à la «Compagnie Inhérence» pour la structuration de la Compagnie et pour les premières démarches de recherche artistique.

- Compagnie Robert et moi, «le truc qui a fait déborder le vase» (spectacle musical)

Cette Compagnie s'est formée à partir de membres du groupe régional «Les Dolipranes», et souhaite mettre en place un projet spécifique à l'attention du jeune public. Il s'agit d'explorer des pistes de travail faisant appel à la comédie musicale, au théâtre d'objets et à la manipulation de marionnettes.

Il est proposé une aide de **1 000 €** à la «Compagnie Robert et moi» pour l'écriture du spectacle et les premières recherches scénographiques.

- Compagnie Si t'es pressé fait un détour «6,6 milliards de Perruches» (théâtre)

Cette Compagnie a été créée à l'initiative de deux jeunes Bisontines, Charlotte Alibert et Emilie Nakachian après leur formation en DEUST théâtre à l'Université de Franche-Comté.

La Compagnie travaille sur une première recherche autour du thème du deuil et de la mort.

Parallèlement à cette démarche artistique, se pose pour elles la problématique d'une structuration professionnelle.

Il est proposé une aide de **500 €** à la «Compagnie Si t'es pressé fait un détour» pour la structuration de leur projet.

Il est donc proposé d'allouer les subventions suivantes :

- 4 000 € à la Compagnie la Carotte
- 4 000 € à l'Association les Amis du Cylindre
- 4 000 € à la Compagnie Pièces Détachées
- 500 € à la Compagnie les Philébulistes
- 2 000 € à l'Association la Maison Chauffante
- 1 000 € à l'Association Robert et moi
- 1 000 € à l'Association Compagnie Inhérence
- 500 € à la Compagnie Si t'es pressé fait un détour

En cas d'accord, la dépense totale, soit **17 000 €**, sera prélevée au chapitre 65.33/6574 CS 41010.

Proposition

Le Conseil Municipal est invité à statuer sur ces propositions d'attribution de subventions.

Après en avoir délibéré et sur avis favorable unanime de la Commission n° 6, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, adopte ces propositions.

Récépissé préfectoral du 25 mai 2009.