

Attribution de subventions aux associations culturelles dans le cadre du dispositif «d'aide aux Emergence(S)»

M. l'Adjoint ROIGNOT, Rapporteur : Le dispositif d'aide aux Emergence(S) en 2006 a été l'occasion de soutenir de jeunes créateurs en liaison avec les structures culturelles locales et d'amorcer des projets pour les saisons 2007-2008 / 2008-2009.

Comme en 2006, un premier soutien financier est proposé dès à présent à des associations pour favoriser la réalisation de projets en cours.

Des compléments d'attributions pour l'exercice 2007 seront proposés au Conseil Municipal à l'automne.

Eun Ok CHOI, Compagnie Chum& Sum (Danse contemporaine)

Un premier soutien avait été attribué à Eun Ok Choi pour amorcer un travail scénique concernant son projet «3 pièces». Cette création présentée en trois temps a déjà été montrée partiellement en juin 2006 lors du Festival «Danzfestival» au Luxembourg ; Eun Ok Choi a obtenu un soutien financier de l'Arts Concil en Corée.

Sa recherche ayant fait l'objet d'un accueil au Centre Chorégraphique National de Rilleux-La-Pape dirigé par Maguy Marin, il semble intéressant d'apporter un complément d'aide en vue d'une présentation publique du travail sur le plateau du Théâtre de l'Espace durant la saison 2007-2008.

Il est proposé d'attribuer une aide de **2 000 €** pour la présentation de «3 pièces».

Nicolas LAURENT, Compagnie Vraiment Dramatique « Avez vous mis de l'essence là-bas aussi » (Théâtre)

Cette compagnie s'est fixée pour objectif de proposer une manière inhabituelle de faire et défaire le théâtre par une construction dramaturgique «stroboscopique».

Nicolas LAURENT, directeur artistique de ce projet a suivi une formation Arts du Spectacle à l'Université de Franche-Comté et prépare actuellement un doctorat en Littérature française.

Avec la Compagnie Vraiment Dramatique, il explore l'écriture et la mise en scène avec une troupe amateur dans des conditions à ambitions professionnelles.

«Avez vous mis de l'essence là bas aussi» a été présenté au Petit Théâtre de la Bouloie en fin de saison 2006-2007.

Il est proposé d'attribuer une aide de **1 000 €** pour la présentation de «Avez vous mis de l'essence là-bas aussi».

Abra khadabra (Musique Actuelle)

Ce duo de jeunes artistes (chant, piano, accordéon, batterie, guitare) propose un spectacle de chansons originales oscillant entre musique et théâtre.

Formé depuis 2001, Abra khadabra a déjà d'importantes références scéniques (première partie du groupe les «Ogres de Barback», de «François Hadji-Lazzaro», de la «Grande Sophie»..) et travaille à sa professionnalisation en partenariat avec le Cylindre de Besançon et l'Atypik Diffusion/production à Paris.

Un soutien dans le cadre du dispositif des Emergence(S) permettrait un développement professionnel du groupe et une diffusion plus large du spectacle.

Il est proposé d'attribuer une aide de **3 000 €** pour contribuer à la professionnalisation d'Abra khadabra.

Il est donc proposé d'allouer :

- 2 000 € à la Cie Chum & Sum d'Eun Ok Choi pour la présentation de «3 pièces »,
- 1 000 € à La Compagnie Vraiment Dramatique pour la présentation « Avez vous mis de l'essence là-bas aussi »,
- 3 000 € à Abra khadabra pour la professionnalisation de ses membres,

En cas d'accord, la dépense totale, soit 6 000 €, sera prélevée au chapitre 65.33/6574 CS 41010.

Le Conseil Municipal est invité à statuer sur ces propositions.

Après en avoir délibéré et sur avis favorable unanime de la Commission n° 5, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, décide d'adopter les propositions du Rapporteur.

Récépissé préfectoral du 13 juillet 2007.