

Quartier de Montrapon - Fontaine Ecu - Dénomination d'un nouvel équipement ouvert aux associations et activités d'animation du quartier

M. l'Adjoint MEDJALDI, Rapporteur : Après rénovation, l'ancienne cantine de l'école Brossolette sera appelée à accueillir des espaces ouverts aux associations et activités d'animation du quartier.

Ce programme de réhabilitation, qui s'achèvera courant avril 2007, permettra de recevoir les futurs usagers dans les meilleures conditions.

Il convient donc de dénommer ce nouvel équipement et pour ce faire, il vous est proposé d'honorer un couple, Renée et Jules ROSE, qui s'est beaucoup investi dans la vie associative de ce quartier et de la Ville.

Renée et Jules ROSE sont en effet à l'origine, notamment du développement, dans ce quartier, de la capacité d'accueil à Besançon de jeunes étrangers qui y poursuivaient leurs études, puis d'un établissement, le Foyer International, qui deviendra ensuite Centre International de Séjour. Egalement très impliquée dans le domaine culturel, Renée ROSE et ses chorales donneront naissance aux ateliers musicaux mis en place par la Ville.

Par ailleurs, Renée et Jules ROSE ont été enseignants à l'Ecole Brossolette et Renée siégea au Conseil Municipal de 1983 à 1989 ; elle est décédée en 2004.

Aussi, et sur avis favorable du Conseil de Quartier Montrapon - Fontaine Ecu, vous est-il proposé de dénommer ce nouvel équipement «Espace Renée et Jules ROSE».

Le Conseil Municipal est appelé à en décider.

«M. LE MAIRE : Je vous propose de nommer ce nouvel équipement Renée et Jules ROSE. Beaucoup d'entre vous les ont connus. Renée ROSE était une institutrice de Brossolette qui, avec son mari Jules ROSE ont été parmi les fondateurs du Centre International de Séjour. Ils ont éduqué des dizaines, des centaines, des milliers d'enfants et c'est Renée ROSE qui, avec l'aide de Jules, a lancé, on peut le dire, à Besançon et peut-être même en France, l'idée des ateliers musicaux. Dans les quartiers il n'y avait pas d'animations et d'enseignement musical pour ceux qui ne pouvaient pas aller au Conservatoire et ils ont lancé le premier atelier musical de Besançon à Montrapon. Renée ROSE a par ailleurs été Conseillère Municipale de 1983 à 1989. Ils étaient l'âme de ce quartier, Jules l'est toujours puisqu'il est toujours en vie et je pense que c'est un juste hommage rendu à des vrais militants associatifs, des gens qui se sont beaucoup investis dans la vie du quartier de Montrapon».

Après en avoir délibéré, le Conseil Municipal, à l'unanimité des suffrages exprimés, décide d'adopter cette proposition.

Récépissé préfectoral du 2 avril 2007.