

## Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie - Don complétant la collection d'orfèvrerie

**M. l'Adjoint ROIGNOT, Rapporteur** : Mme Isabelle Marchal (5 rue de Vignier - Besançon) propose de donner au musée une fourchette en argent portant un poinçon de Simon Charmet, maître orfèvre en 1735.

### Description de la pièce :

Fourchette en argent.

H. 20.5cm ; L. 2.3cm ; Poids 78 g

Elle porte 3 poinçons : le poinçon de maître Charmet (1711 - 1786, maître orfèvre en 1735) ; un poinçon de jurande, année 1743 - 1744 ; le poinçon de reconnaissance de Besançon, deux C adossés surmontés d'une couronne. Elle porte également les initiales LC qui ne sont pas identifiables et des traces d'usage.

Parmi les objets d'art conservés au musée il existait déjà un fonds initial d'orfèvrerie comptant plus d'une trentaine de pièces. Cet ensemble s'est considérablement enrichi en 2002 avec :

- le dépôt de la collection Lerch composée d'objets du XVIII<sup>ème</sup> siècle provenant essentiellement de Franche-Comté dont trente-deux réalisés par des maîtres orfèvres de Besançon

- l'acquisition de deux flambeaux à bobèche portant le poinçon de Jean-Baptiste Charmet (1665-1745).

Le don proposé, témoignage plus modeste du travail des orfèvres au XVIII<sup>ème</sup> siècle en Franche-Comté, s'intégrera donc à un ensemble qui positionne le Musée en première place pour l'argenterie civile franc-comtoise du XVIII<sup>ème</sup> siècle.

La valeur du don est estimée à 230 €.

Le Conseil Municipal est invité à accepter le don de Mme Isabelle Marchal.

Après en avoir délibéré, le Conseil Municipal, à l'unanimité, décide d'accepter ce don.

*Récépissé préfectoral du 28 novembre 2003.*