



Extrait du Registre des délibérations du Bureau

Séance du lundi 24 février 2014

Membres du Bureau en exercice : 31

Le Bureau, régulièrement convoqué, s'est réuni au Grand Besançon, La City - 4 Rue Gabriel Plançon - 25000 Besançon, sous la présidence de M. Gabriel BAULIEU puis de M. Jean-Louis FOUSSERET.

Ordre de passage des rapports : 0.1, 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5, 1.1.6, 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 5.1, 5.2.

La séance est ouverte à 17h15 et levée à 18h00

Etaient présents : M. Jean-Louis FOUSSERET (à partir du 1.2.1), M. Gabriel BAULIEU, M. Jean-Claude ROY, M. Jean-Pierre MARTIN, M. Jean-Yves PRALON, M. Robert STEPOURJINE, M. Jean-Pierre GOVIGNAUX, M. Jean-Pierre TAILLARD, M. Raymond REYLE, Mme Marie-Odile CRABBÉ-DIAWARA, M. Yves GUYEN (à partir du 1.2.1), Mme Annie MENETRIER (à partir du 1.2.1), M. Marcel FELT, M. Bernard GAVIGNET, M. Daniel HUOT, M. François LOPEZ, M. Jean-Paul DILLSCHNEIDER, Mme Danièle POISSENOT (à partir du 1.2.1), M. Bernard MOYSE, M. Alain BLESSEMILLE, Mme Françoise PRESSE, M. Patrick RACINE

Etaient absents : M. Nicolas GUILLEMET, M. Nicolas BODIN, M. Emmanuel DUMONT, M. Jean-Jacques DEMONET, M. Frank MONNEUR, M. Claude PREIONI, M. Roland DEMESMAY, M. Pierre CONTOZ, M. Serge RUTKOWSKI

Secrétaire de séance : M. Jean-Pierre TAILLARD

Procurations de vote :

Mandants : C. PREIONI, J.J. DEMONET, P. CONTOZ

Mandataires : J.Y. PRALON, J.C. ROY, D. HUOT

CRR - Partenariats dans le cadre de la saison culturelle et artistique du Conservatoire 1^{er} semestre 2014

Rapporteur : Jean-Yves PRALON, Vice-Président
Commission : Culture, Tourisme, Sports

Inscription budgétaire	
BP 2014 et PPIF 2014-2018 « Actions culturelles » « Actions pédagogiques » Budget annexe CRR	Montant prévu au BP 2014 : 372 200 € Montant de l'opération : 7 000 €

Résumé :

A travers le projet d'établissement, les élus ont fixé comme objectif l'organisation par le CRR d'une véritable saison culturelle dans et hors les murs, qui soit source de rayonnement régional et d'animation locale et qui intègre les actions d'animation du réseau des écoles de musique et les partenariats avec les autres événements culturels (festivals...).

Ce rapport présente le programme prévisionnel de la saison culturelle du CRR du 1^{er} semestre 2014 lié à un partenariat en en faisant ressortir les axes principaux, et les conventionnements à intervenir.

Dans le cadre de la programmation artistique et culturelle du 1^{er} semestre 2014, et conformément au projet d'établissement, le comité de programmation (groupe projet CRR, DGA, 2VP5) s'est réuni en décembre 2013 et a émis un avis favorable sur les projets de partenariats présentés ci-dessous.

I. La déclinaison des partenariats pour la saison culturelle du 1^{er} trimestre 2014

Le calendrier permet de faire ressortir une saison du CRR axée sur des participations à des festivals ou à des projets portés en partenariat avec d'autres acteurs de la vie culturelle :

- le FRAC, la RODIA et l'ISBA pour le concert « Une soirée de musique répétitive où l'on ne s'ennuie pas »,
- le FRAC pour les projets « Mémoire et paraphrase » et « Innov Antiqua »,
- l'université de Franche-Comté pour le spectacle « La grotte de Versailles »,
- l'association Muses et Danses pour le spectacle dansé « Didon et Enée »,
- le théâtre de l'espace pour le ciné concert « Bri ka Brak »,
- la compagnie Pernelle pour le spectacle déambulatoire « jour de danse ».

II. Conventionnements / Partenariats

Ces projets étant conduits avec des partenaires, des conventions devront être établies.

A/ Partenariat avec le FRAC / La Rodia / ISBA

Une convention doit formaliser les engagements des quatre partenaires dans le cadre d'un concert du département Musiques actuelles et Cordes « Une soirée de musique répétitive où l'on ne s'ennuie pas » qui se déroulera le 15 mars 2014.

Le budget de ce projet est estimé à 2 000 € (achat partitions, rémunération d'un technicien son, ...)
Le conservatoire mettra gracieusement à disposition, conformément à la délibération communautaire du 16 mai 2013, l'auditorium du conservatoire.

B/ Partenariat avec le FRAC

Une convention doit formaliser les engagements des deux partenaires dans le cadre des projets « Mémoire et paraphase » et « Innov Antiqua » qui se dérouleront du 17 au 22 mars 2014.
Ce projet porte plus particulièrement sur la réalisation de concerts, des conférences et un spectacle déambulatoire.

Le budget de ce projet est estimé à 5 000 € (rémunérations et défraiements, location de matériels, location d'instruments...)

Le conservatoire mettra gracieusement à disposition, conformément à la délibération communautaire du 16 mai 2013, les salles et auditorium du conservatoire.

C/ Partenariat avec l'Université de Franche Comté

Une convention doit formaliser les engagements des deux partenaires dans le cadre du projet « La grotte de Versailles » qui se déroulera les 28 et 29 mars 2014.

Ce projet porte plus particulièrement sur la réalisation d'un spectacle autour de la musique et danse baroque, avec les élèves du département de Musiques Anciennes, le chœur de musicologie et les danseurs de l'université de Franche Comté.

Ce projet n'entraînerait pas de dépenses particulières.

Le conservatoire mettra gracieusement à disposition, conformément à la délibération communautaire du 16 mai 2013, l'auditorium du conservatoire.

D/ Partenariat avec l'association Muses et Danse

Une convention doit formaliser les engagements des deux partenaires dans le cadre du projet « Didon et Enée » qui se déroulera le 6 mai 2014.

Ce projet porte plus particulièrement sur la réalisation d'un spectacle de musique et danse baroque.

Ce projet n'entraînerait pas de dépenses particulières.

Le conservatoire mettra gracieusement à disposition, conformément à la délibération communautaire du 16 mai 2013, l'auditorium du conservatoire.

E/ Partenariat avec le théâtre de l'espace

Une convention doit formaliser les engagements des deux partenaires dans le cadre du projet « Bri ka brak » qui se déroulera le 25 mai 2014.

Ce projet porte plus particulièrement sur la réalisation d'un ciné concert (création de la compagnie Double Cadence) par les élèves de percussions du conservatoire.

Ce projet n'entraînerait pas de dépenses particulières et se déroulera au théâtre de l'Espace.

F/ Partenariat avec la Compagnie Pernette

Une convention doit formaliser les engagements des deux partenaires dans le cadre du projet « Jour de danse » qui se déroulera le 28 juin 2014.

Ce projet porte plus particulièrement sur la réalisation d'un spectacle déambulatoire de danse contemporaine, accompagné par les élèves de l'atelier jazz et de percussions du conservatoire

Ce projet n'entraînerait pas de dépenses particulières.

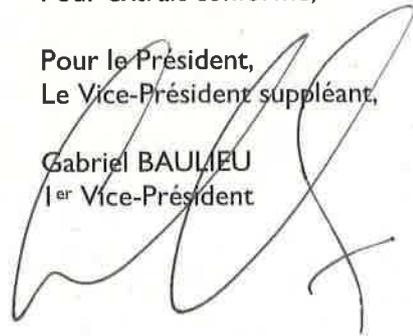
A l'unanimité, le Bureau :

- se prononce favorablement sur les partenariats avec :
 - le **FRAC**, la **RODIA** et l'**ISBA** pour le concert « Une soirée de musique répétitive où l'on ne s'ennuie pas »,
 - le **FRAC** pour les projets « Mémoire et paraphrase » et « Innov Antiqua »,
 - l'université de Franche-Comté pour le spectacle « La grotte de Versailles »,
 - l'association **Muses et Danses** pour le spectacle dansé « Didon et Enée »
 - le théâtre de l'espace pour le ciné concert « Bri ka Brak »,
 - la compagnie **Pernette** pour le spectacle déambulatoire « jour de danse »,
- autorise **Monsieur le Président**, ou son représentant, à signer les conventions de partenariat entre le **Grand Besançon** et les partenaires concernés.

Pour extrait conforme,

Pour le Président,
Le Vice-Président suppléant,

Gabriel BAULIEU
1^{er} Vice-Président



Rapport adopté à l'unanimité :

Pour : 25
Contre : 0
Abstention : 0

Préfecture de la Région Franche Comté
Préfecture du Doubs
Contrôle de légalité
Reçu le - 3 MARS 2014