



## Extrait du Registre des délibérations du Conseil de Communauté Séance du jeudi 6 octobre 2011

Conseillers communautaires en exercice : 140

Le Conseil de Communauté, régulièrement convoqué, s'est réuni à la salle des séances de la CCIT du Doubs - 46 avenue Villarceau - 25000 Besançon, sous la présidence de M. Jean-Louis FOUSSERET.

Ordre de passage des rapports : 0.1, 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.2.1, 1.2.2, 7.1, 8.1, 9.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11, 3.12, 3.13, 3.14, 3.15, 3.16, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 10.1, 10.2

La séance est ouverte à 18h20 et levée à 20h55.

**Étaient présents :** Arguel : André AVIS Audeux : François GALLIOU Auxon-Dessous : Jacques CANAL, Jean-Pierre BASSELIN Auxon-Dessus : Serge RUTKOWSKI, Geneviève VERRON Avanne-Aveney : Laurent DELMOTTE, Jean-Pierre TAILLARD Besançon : Eric ALAUZET (à partir du rapport 1.1.1), Frédéric ALLEMANN (à partir du rapport 1.1.1), Pascal BONNET, Patrick BONTEMPS, Marie-Odile CRABBE-DIAWARA, Benoît CYPRIANI, Jean-Jacques DEMONET, Cyril DEVESA (à partir du rapport 1.2.1), Emmanuel DUMONT, Odile FAIVRE-PETITJEAN, Béatrice FALCINELLA, Françoise FELLMANN, Jean-Louis FOUSSERET, Catherine GELIN, Didier GENDRAUD, Jean-François GIRARD, Jean-Marie GIRERD, Philippe GONON, Jean-Pierre GOVIGNAUX, Nicolas GUILLEMET, Solange JOLY (à partir du rapport 1.1.1), Jean-Sébastien LEUBA, Christophe LIME, Michel LOYAT, Jacques MARIOT (jusqu'au rapport 0.1), Carine MICHEL, Nohzat MOUNTASSIR, Michel OMOURI, Elisabeth PEQUIGNOT (à partir du rapport 1.1.1), Danièle POISSENOT, Françoise PRESSE (à partir du rapport 1.1.1), Béatrice RONZI, Jean ROSSELOT (à partir du rapport 1.1.1), Jean-Claude ROY, Marie-Noëlle SCHOELLER (à partir du rapport 1.1.1), Catherine THIEBAUT, Corinne TISSIER (à partir du rapport 1.1.1), Sylvie WANLIN, Zahira YASSIR-COUVAL Boussières : Bertrand ASTRIC (à partir du rapport 1.1.1), Roland DEMESMAY Brailly : Alain BLESSEMILLE (jusqu'au rapport 0.1) Chaleze : Christophe CURTY (représenté par R. GREMION jusqu'au rapport 0.1) Chalezeule : Christian MAGNIN-FEYSOT, Raymond REYLE (jusqu'au rapport 3.4) Champagny : Claude VOIDEY Champvans-les-Moulins : Jean-Marie ROTH Chauconne : Bernard VOUGNON Chaudfontaine : Jacky LOUISON Châtillon-le-Duc : Thomas JAVAUX (à partir du rapport 1.1.1), Catherine BOTTERON Dannemarie-sur-Crête : Gérard GALLIOT, Jean-Pierre PROST Deluz : Sylvaine BARASSI Ecole-Valentin : André BAVEREL, Yves GUYEN (à partir du rapport 1.1.1) Genes : Maryse MILLET Grandfontaine : François LOPEZ, Laurent SANSEIGNE La Chevillotte : Jean PIQUARD La Vèze : Jacques CURTY Mamirolle : Daniel HUOT, Robert POURCELOT Marchaux : Brigitte VIONNET Mazerolles-le-Salin : Daniel PARIS Miserey-Salines : Marcel FELT, Denis JOLY Montfaucon : Michel CARTERON, Pierre CONTOZ (représenté par Hervé TOURNOUX) Montferrand-le-Château : Marcel COTTINY Morre : Jean-Michel CAYUELA (à partir du rapport 1.1.1), Gérard VALLET Nancray : Jean-Pierre MARTIN, Daniel ROLET (à partir du rapport 1.1.1) Noironte : Bernard MADOUX Novillars : Philippe BELUCHE (jusqu'au rapport 3.1) Pelousey : Catherine BARTHELET, Claude OYTANA Pirey : Robert STEPOURJINE Pouilly-les-Vignes : Jean-Michel FAIVRE Rancenay : Michel LETHIER Roche-lez-Beaupré : Stéphane COURBET (à partir du rapport 1.2.1), Jean-Pierre ISSARTEL (représenté par Joël JOSSO à partir du rapport 1.1.1) Routelle : Claude SIMONIN Saône : Maryse BILLOT, Alain VIENNET Serre-les-Sapins : Gabriel BAULIEU, Christian BOILLEY Tallenay : Jean-Yves PRALON Thise : Bernard MOYSE, Jean TARBOURIECH (à partir du rapport 1.1.1) Thoraise : Jean-Michel MAY Torpes : Dominique GRUBER Vaire-Arcier : Patrick RACINE (représenté par Valérie MAILLARD) Vaire-le-Petit : Michèle DE WILDE Vaux-les-Prés : Bernard GAVIGNET (représenté par Anne GROSJEAN à partir du rapport 1.1.2)

**Étaient absents :** Besançon : Hayatte AKODAD, Teddy BENETEAU DE LAPRAIRIE, Nicolas BODIN, Yves-Michel DAHOUI, Fanny GERDIL-DJAOUAI, Abdel GHEZALI, Lazhar HAKKAR, Valérie HINCELIN, Martine JEANNIN, Sylvie JEANNIN, Annie MENETRIER, Frank MONNEUR, Jacqueline PANIER, Edouard SASSARD, Joëlle SCHIRRER, Nicole WEINMAN Beure : Philippe CHANEY, Auguste KOELLER Busy : Philippe SIMONIN Champoux : Thierry CHATOT Chemaudin : Bruno COSTANTINI, Gilbert GAVIGNET Châtillon-le-Duc : Philippe GUILLAUME Fontain : Jean-Paul DILLSCHNEIDER Franois : Françoise GILLET, Claude PREIONI Larnod : Gisèle ARDIET Le Gratteris : Cédric LINDECKER Marchaux : Bernard BECOULET Montferrand-le-Château : Séverine MONLLOR Novillars : Bernard BOURDAIS Osselle : Jacques MENIGOZ Pirey : Jacques COINTET Pouilly-les-Vignes : Jean-Marc BOUSSET Pugey : Marie-Noëlle LATHUILIERE Verges-les-Pins : Patrick VERDIER

**Secrétaire de séance :** Marcel FELT

**Procurations de vote :**

**Mandants :** H. AKODAD, T. BENETEAU DE LA PRAIRIE, N. BODIN, Y.M. DAHOUI, C. DEVESA (jusqu'au rapport 1.1.4), F. GERDIL-DJAOUAI, A. GHEZALI, L. HAKKAR, V. HINCELIN, S. JEANNIN, F. MONNEUR, J. PANIER, F. PRESSE (jusqu'au rapport 0.1), E. SASSARD, J. SCHIRRER, N. WEINMAN (à partir du rapport 1.1.1), P. SIMONIN, R. REYLE (à partir du rapport 3.5), F. GILLET, C. PREIONI, B. BECOULET, S. MONLLOR, B. BOURDAIS (jusqu'au rapport 3.1), J.M. BOUSSET

**Mandataires :** B. FALCINELLA, J.J. DEMONET, J.C. ROY, J.L. FOUSSERET, N. MOUNTASSIR (jusqu'au rapport 1.1.4), J.S. LEUBA, D. POISSENOT, D. GENDRAUD, N. GUILLEMET, J.F. GIRARD, E. DUMONT, F. FELLMANN, B. CYPRIANI (jusqu'au rapport 0.1), M. OMOURI, J.P. GOVIGNAUX, M.N. SCHOELLER (à partir du rapport 1.1.1), C. VOIDEY, C. MAGNIN-FEYSOT (à partir du rapport 3.5), D. PARIS, J.Y. PRALON, B. VIONNET, M. COTTINY, P. BELUCHE (jusqu'au rapport 3.1), J.M. FAIVRE

**Délibération n°2011/001517**

**Rapport n°5.2 - Programme d'actions du réseau des écoles de musique - Bilan 2010-2011 et perspectives 2011-2012**

## Programme d'actions du réseau des écoles de musique - Bilan 2010-2011 et perspectives 2011-2012

**Rapporteur : M. Jean-Yves PRALON, Vice-Président**  
**Commission : Culture, Tourisme, Sports**

Inscription budgétaire	
BP 2011 et PPIF 2011-2015 « Soutien et animation du réseau d'enseignement musical »	Montant BP 2011 : 90 000 € (enveloppe totale)
	Montant PPIF 2011-2012 : 180 000 € (enveloppe totale)
	Montant de l'opération : 17 100 €
	- sur 2011 : 3 000 € - sur 2012 : 14 100 €

### Résumé :

Le Grand Besançon poursuit son action d'appui et d'animation du réseau des écoles de musique à travers les volets suivants :

- la valorisation d'instruments peu pratiqués sur le territoire ou en perte d'élèves,
- le rassemblement d'ensembles destinés à favoriser le partage entre enseignants et musiciens et à tisser des liens avec d'autres acteurs culturels,
- des actions de communication.

Le programme 2010-2011 portait sur les cuivres (concerts à Auxon-Dessous et à Granvelle). L'ensemble à cordes des écoles de musique associatives s'est poursuivi. Cela a permis à une centaine de musiciens de participer à « Amateurs en scène », à La Saline Royale d'Arc-et-Senans. Pour 2011-2012, il est proposé de maintenir l'ensemble à cordes des écoles de musique associatives, ainsi que les actions autour des cordes et des cuivres et de proposer un concert grand public autour des saxophones. Parallèlement seront poursuivies des réflexions/réalisations sur les services/actions à mettre en place en matière de communication (web, participation à « Amateurs en scène » du Conseil Général du Doubs).

Le budget prévisionnel du programme d'actions 2011-2012 est évalué à 17 100 € et financé sur des crédits 2011 disponibles et des crédits inscrits au PPIF 2012.

Pour mémoire, en parallèle à ce travail d'animation, le Grand Besançon agit en soutien aux écoles via son fonds d'aide et en appui à la structuration du réseau (démarche en cours sur le secteur Plateau).

### **I. Bilan du programme d'action 2010-2011**

#### **A/ L'animation du territoire**

##### **1. Favoriser la pratique collective dans la formation des musiciens**

L'activité de l'ensemble à cordes porté par Metin Baruh et l'EMICA (convention triennale se terminant en 2012) s'est poursuivie tout au long de l'année scolaire avec une répétition hebdomadaire d'une heure dans une salle mise à disposition par l'atelier musical de Saint-Ferjeux.

L'ensemble à cordes « LES CORDES A SAUTER » s'est produit lors de la fête de la musique à Besançon au Square Saint-Amour et lors d'Amateurs en scène à la Saline royale d'Arc-et-Senans le 26.06.

**La MJC Palente propose depuis 2004 un stage musical** pour les musiciens amateurs qui sont basés sur une résidence d'artistes. Cette année, le stage a été ouvert à des musiciens (un tiers) non adhérents de la MJC. Les 2 sessions du stage se sont déroulées aux vacances de février et avril 2011 avec une restitution au Théâtre Musical le 7 mai en présence de Richard Galliano et l'ensemble Tangaria quartet.

## **2. Valorisation / actions de découverte d'instruments**

« **Famille des cuivres** » : l'EMICA (Laurent Silvant, directeur et enseignant en trompette) et le CRR (Mathieu Naegelen, enseignant de trombone) ont proposé 3 concerts grand public, rassemblant les élèves et musiciens de la famille des cuivres des écoles de musique et des harmonies et batteries-fanfars du Grand Besançon (80 musiciens) :

- le dimanche 10 avril 2011 à la salle des fêtes d'Auxon-Dessous,
- le samedi 25 juin 2011 à la promenade Granvelle,
- le dimanche 26 juin 2011 lors d'Amateurs en scène à la Saline Royale d'Arc-et-Senans, événement organisé par le Conseil Général du Doubs.

L'organisation de ces concerts a mobilisé l'ensemble des enseignants cuivres du réseau, ainsi que les différents services du Grand Besançon (technique du CRR, communication, logistique, CTS) et de la Ville (PAL, électricité).

Les concerts grand public ont rassemblé environ 200 personnes à Auxon-Dessous et à Granvelle.

Lors du concert à Granvelle, des ateliers de présentation d'instruments de la famille des cuivres se sont tenus toute la journée. Les enseignants présents ont rencontré une trentaine de personnes.

Pour compléter les présentations publiques, à l'occasion de « Parties de campagne » organisé par le service environnement, un quintette de cuivres composé d'enseignants du réseau s'est produit le 3 septembre au Musée des maisons comtoises à Nancray.

**L'Orchestre Besançon Montbéliard Franche-Comté** a proposé un projet découverte de l'orchestre symphonique à destination d'enfants d'écoles maternelles intitulé « musique pour petites chaises ». L'action s'est déroulée en juin 2011 avec l'école maternelle de Pouilley-les-Vignes en partenariat avec l'EMICA.

**Le programme estival « Au fil du Doubs »** a permis d'intégrer 3 concerts les 29, 30 et 31 août à Deluz, Avanne-Aveney et Vaire-le-Petit de 2 ensembles Arkéol et Quatuor à destination des habitants et visiteurs. Au sein de ces ensembles, certains de ces musiciens sont également enseignants du réseau des écoles de musique ; une occasion de présenter leurs instruments (cordes, basson et cors) et leur répertoire.

### **B/ Les actions de communication : améliorer la communication sur le réseau**

Sur le portail web [www.grandbesancon.fr](http://www.grandbesancon.fr), une page Internet est en cours de finalisation permettant de présenter les différentes associations soutenues par le Grand Besançon.

Participation du réseau à la journée organisée par le Conseil général du Doubs « Amateurs en scène » à la Saline d'Arc-et-Senans le 26 juin 2011

### **C/ Le financement**

Pour 2010-2011, les dépenses réalisées s'élèvent à 15 245,42 € (dépenses artistiques, communication, logistique...) sur un prévisionnel de 24 474 €.

Certaines dépenses ont été prises en charge par d'autres services (communication et logistique) notamment pour les reportages vidéo et la mise à disposition du personnel de la Ville de Besançon.

## **II. Programme prévisionnel d'action 2011-2012**

### **A/ L'animation du territoire : actions et réflexions**

#### **1. Favoriser la pratique collective dans la formation des musiciens**

Il s'agit de poursuivre le soutien à l'ensemble à cordes à vocation pédagogique, mis en place en décembre 2009 et porté par Metin Baruh et l'EMICA. L'atelier musical de Saint-Ferjeux accueillera pour la 2<sup>ème</sup> année les répétitions de l'ensemble. 4 à 5 concerts sont envisagés : le 1<sup>er</sup>, en janvier/février sur une commune des secteurs Ouest ou Nord, et les autres, lors de la fête de la musique à Besançon (Square Saint-Amour et/ou sur les bateaux), d'Amateurs en Scène et à l'occasion de concerts de fin d'année dans les écoles de musique participantes (Plateau, Valdahon...).

Afin de débiter l'année et motiver les élèves, un stage est prévu en octobre 2011, avec un chef invité. Une répétition publique est envisagée en fin de stage.

2011-2012 constitue la dernière année de la convention avec l'EMICA. Un bilan global sera présenté en fin d'année scolaire.

#### **2. Valorisation d'instruments**

« Cordes graves » : accompagnement de la réflexion à Gennes pour un atelier de pratique du violoncelle en périscolaire.

« Cuivres » :

- atelier de pratique « cuivres » proposé par la MJC Palente, à destination des scolaires dont l'objectif est de présenter, essayer les instruments et susciter des « vocations » de futurs musiciens amateurs,
- un projet de spectacles sur l'histoire des cuivres est en cours de réflexion.

« Saxophones » : le CRR propose une action grand public avec les musiciens et enseignants saxophones.

« Flûtes à bec » : réflexion en cours pour la réalisation d'un atelier de pratique en milieu scolaire avec l'école primaire de Montfaucon.

### **B/ Les actions/réflexions de communication**

Le site Internet est en cours d'actualisation avec une page spécifique pour le réseau des écoles de musique (présentation des différentes associations soutenues) et des actualités.

Pour les événements grand public, des tee-shirts + casquettes « Grand Besançon » sont données aux musiciens; leur servant de tenue de concert.

Une réflexion va être menée avec le service communication pour concevoir un visuel spécifique pour les actions du réseau.

L'inauguration de la Cité des Arts et de la Culture va être un moment important pour le Grand Besançon. Il est donc également nécessaire d'imaginer dès à présent la place du réseau des écoles de musique dans cet événement.

C/ Le financement

Le programme d'animation dont le budget prévisionnel est estimé à 17 100 € (dépenses artistiques, communication et logistique) est financé sur la ligne « soutien et animation du réseau écoles de musique » du PPIF 2011-2015 soit :

- sur 2011 à hauteur de 3 000 €,
- sur 2012 à hauteur de 14 100 €.

**A l'unanimité, le Conseil de Communauté :**

- prend connaissance du bilan 2010-2011 du programme d'animation du réseau des écoles de musique,
- émet un avis favorable sur le programme d'animation 2011-2012.

Pour extrait conforme,

Le Président

Rapport adopté à l'unanimité :

Pour : 121

Contre : 0

Abstention : 0

Préfecture de la Région Franche-Comté  
Préfecture du Doubs  
Contrôle de légalité DRCT

Reçu le 14 OCT, 2011